Department of Education, Taoyuan

桃園市政府教育局

備查字號：111 年 8 月 8 日桃教小字第 1110071558 號函備查

本校 111 年 6 月 29 日 110 學年度第四次課程發展委員會會議通過

桃園市大園區埔心國民小學

學校課程計畫

中華民國 111 年 6 月 29 日

目錄

類別	項目	內容	頁碼
學校課程總體架構	壹、學校現況與背景分析	0-1 學校課程計畫依據與目的	1
		1-1 學校現況	2
		1-2 背景分析	3-4
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	5-7
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	8
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	9-10
		3-2 法律規定教育議題實施規劃	11-16
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	17
	肆、課程實施與評鑑規劃	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	18
		4-1-2 課程發展相關組織	19-21
		4-1-3 課程專業研習及成長活動	22
		4-2 課程評鑑規畫	23-24
領域/科目課程計畫	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	25-180
		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	181-184
		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	-
		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	185-241
		5-3 融入之議題內容重點	242-243
		5-4-1 各年級領域/科目選用之教科書	244-246
		5-4-2 各年級領域/科目選用自編教材表	-
		5-5 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	-
彈性學習課程計畫(校訂課程)	陸、各年級各彈性學習課程計畫	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	247-248
		6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	249-269
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	270-301
		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	302-312
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	313-336
		6-3 各年級彈性學習課程教學進度表	337-363
		6-4 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	364-365
		6-5 在地化課程	366-367
附件	柒、附　件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	368-369

		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	370-383
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	384-387
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	-
		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	-
		7-3 全校教師授課節數一覽表	388
		7-4-1 課程評鑑計畫	389-393
		7-4-2 課程評鑑檢核表	394-405
		7-5 全校學生每日作息時間表	406
		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	407-409
		7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討 （課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄 ）	410-439
		7-8 校長及教師公開授課實施計畫	440-463
		7-9 補課計畫(含線上教學)	464-473
		7-10 校外人士協助之部定或校訂課程計畫	474-475
		7-11 課程計畫重點項目檢核表	476-483

桃園市埔心國民小學課程計畫依據與目的

一、 依據

(一)107 年 9 月 6 日臺教授國字第 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則

(二)108 年 4 月 3 日桃教小字第 1080026801 號函桃園市國民中學及國民小學學校課程計畫備查作業注意事項

(三)十二年國民基本教育課程綱要

1. 十二年國民基本教育課程綱要總綱。
2. 十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範、身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要、資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要、藝術才能資賦優異專長領域課程綱要。
3. 十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範、藝術才能專長領域課程綱要。

（四）九年一貫課程綱要

1. 國民中小學九年一貫課程綱要總綱。
2. 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(五)111 年 6 月 29 日本校課程發展委員會會議決議。

二、 目的

本校課程計畫審慎規畫，為追求學校發展，結合全體教師和社區資源，發展學校各式特色課程，以促進十二年國教實施，「成就每一個孩子－適性揚才、終身學習」為願景，兼顧個別特殊需求、尊重多元文化與族群差異、關懷弱勢群體，以開展生命主體為起點透過適性教育，激發學生生命的喜悅與生活的自信，提升學生學習的渴望與創新的勇氣，善盡國民責任並展現共生智慧，成為具有社會適應力與應變力的終身學習者，期使個體與群體的生活和生命更為美好。本校訂定如下四項總體課程目的，以協助學生學習與發展，其計畫目的分述如下：

(一)啟發生命潛能

啟迪學習的動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習；從而體驗學習的喜悅，增益自我價值感。進而激發更多生命的潛能，達到健康且均衡的全人開展。

(二)陶養生活知能

培養基本知能，在生活中能融會各領域所學，統整運用、手腦並用地解決問題；並能適切溝通與表達，重視人際包容、團隊合作、社會互動，以適應社會生活。進而勇於創新，展現科技應用與生活美學的涵養。

(三)促進生涯發展

導引適性發展、盡展所長，且學會如何學習，陶冶終身學習的意願與能力，激發持續學習、創新進取的活力，奠定學術研究或專業技術的基礎；並建立「尊嚴勞動」的觀念，淬鍊出面對生涯挑戰與國際競合的勇氣與知能，以適應社會變遷與世界潮流，且願意嘗試引導變遷潮流。

(四)涵育公民責任

厚植民主素養、法治觀念、人權理念、道德勇氣、社區／部落意識、國家認同與國際理解，並學會自我負責。進而尊重多元文化與族群差異，追求社會正義；並深化地球公民愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力，積極致力於生態永續、文化發展等生生不息的共好理想。

以上課程目標應結合核心素養加以發展，並考量各學習階段特性予以達成，期落實十二年國民基本教育「自發」、「互動」與「共好」的課程理念，以臻全人教育之理想。

壹、 學校現況與背景分析

一、 學校現況

(一) 學校基本資料

縣　　市　　別		桃園市		校　　名	埔心國民小學
校　　址		桃園市大園區埔心里25鄰中正東路1段189巷35號			
電　　話		3812304		傳　　真	3814722
網　　址		http://www.puses.tyc.edu.tw/			
校　　長		吳臻幸			
年級		班級數	人數		合計
			男	女	
一年級		2	28	15	43
二年級		2	18	20	38
三年級		2	20	14	34
四年級		2	23	23	46
五年級		2	23	18	41
六年級		2	14	21	35
集中式特殊教育班		1	4	3	7
分散式資源班	身心障礙	(1)	(14)	(6)	(20)
	資賦優異				
巡迴輔導					
合計		13			

備註：

1. 分散式資源班學生人數含在普通班級人數中，故不重複計算。請列出服務之人數並以（）標註。
2. 巡迴輔導班之學生隸屬其就讀學校之普通班，故僅列出本校接受巡迴輔導人數並以（）標註。

(二) 全校教職員工編制數

教職員	教師（含特殊教育及特殊類型班級教師）	專任輔導教師	職員（含人事、主計、幹事、護理師）	專任教練	校警	技工友	總計
人數	23	1	4	0	2	0	30

(三) 特殊教育教師人數

特教	集中式特殊教育班	分散式資源班		代(理)課教師		教師助理員（含專、兼任）	特教巡迴教師	總計
		身心障礙	資賦優異	身心障礙	資賦優異			
人數	1	1	0	2	0	1	0	5

二、學校課程發展之背景分析

項目		優勢(S)	劣勢(W)
內在因素	地理位置	1.鄰近桃園國際機場、桃園高鐵站及高速公路	1.鄰近機場，噪音影響大。 2.航空城規劃中，周邊道路施工，影響校園周邊道路動線。
	環境設備	1.教學環境均有隔音功能及冷氣，視聽器材及設施充實、完善。 2.各項教學設備優，四到六年級班級皆有觸屏，學校有 4 台平板車。	1.附設幼稚園工程進行中，工地出入較複雜。 2.專科教室不足，教室設備資源無法充分利用。
	行政團隊	1.校長經營校務積極認真。 2.主任歷練豐富，具服務熱忱。 3.組長認真負責，具備行政倫理。	1.業務量逐能增加，未達大校編制，部分行政人員需身兼其他業務，影響辦事效率。 2.處室間整合能力較弱，導致工作量增加。
	教師團隊	1.教師整體年輕有活力、服務熱心且認真負責。 2.教師大多數教學認真積極。	1.教師近年人事異動大，影響行政效率，特教班師資多為代理 2.校內活動多，影響教師課程發展時間，較不積極學習新事物。
	學生表現	1.學生性情質樸、活潑快樂， 2.各式特教班級讓學生得以認識不同孩子 3.可塑性高，喜歡學習	1.新住民及原住民子女多，缺乏文化刺激及創造性之氣質 2.弱勢家庭比高，學生程度參差不齊
	家長參與	1.參與度高、發揮家長會功能、提供許多教學資源 2.家長志工眾多熱心為師生服務。	1.弱勢家庭比例偏高，部分家長對學生教育及學校事務不關心，不配合
項目		契機(O)	威脅(T)
外在因素	教育政策	配合十二年國教，申請各項專案計畫，獲得教授指導與協助，作為學校課程發展與轉型的強大助力。	各種活動或宣導多，壓縮課程對話的時間。
	外部合作與競爭關係	近年各大專院推動服務學習，進入本校進行公共學習服務，進行社團活動以及文化交流，讓教學及各項學習活動活潑豐富且多元。	因應航空城計畫，周邊住戶拆遷，學生流失率嚴重，有減班超額教師之疑慮。
	系統外資源	透過各種團隊建立良好社區互動 鼓勵地方人士到校當交通志工。	志工參與動機多元與分歧。家長忙於工作，較少關心學校事務，親師合作較少。

行動策略(S)	1.開設各式社團，增進學生適性發展。辦理特教體驗活動，支持各式特教教學活動。 2.辦理各式家長參與活動及研習，以增進親師互動，完善家長會制度，讓家長投注更多心力與財力，協助學校推動各項活動。 3.確實分配協助行政減課節數，協助行政相關工作分散，提升工作意願。 4.積極申請各式教育專案，以提升學校軟硬體品質，逐年更新相關老舊設備及校舍空間。 5.透過教師社群小組模式，讓教師能有共同時間、空間進行交流討論；並申請各式教學進修活動，以提升教師教學知能。 6.辦理課後託育班，協助單親、雙薪家庭減輕負擔。協助學習扶助課程進行，帶起中下階層弱勢家庭孩子。

貳、 學校願景與課程願景

一、學校願景

本校校地遼闊、老樹成蔭，學生活潑、純真又樸實，老師認真負責、專業有愛心，課程規劃強調培養具備人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土與國際意識，以及能進行終身學習之健全國民，在共同為教育付出的使命感下，我們擬定了學校願景。

「培育有禮貌、健康活潑、樂觀進取的好兒童，追求安全與舒適的學習環境，快快樂樂學習，大家團結合作，使埔心成為真正的『教育學園』」。

▲真誠知禮：規規矩矩、得宜待人。

▲健康活潑：鍛練體魄、身心健康、快樂活潑的好兒童。

▲快樂進取：追求新知、樂在學習、終身學習、適應創新。

學校願景圖



二、課程願景

二十一世紀知識更迭速度加遽，學校總體課程為符應學生未來需求，已開始進行課程調整，九年一貫課綱強調知識學習，培育學生能帶著走的能力，為符應知識的迅速更迭以及開始思考如何能讓學生終身學習，教育部於民國 108 年開始，推動十二年國教，課綱中強調的是希望孩子能有「素養」。以九年一貫知識傳授的奠基，延伸到 108 課綱學生素養的培育，從「自發」、「互動」、「共好」出發，期望學生能有「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」的核心素養，基於這樣的理念，發展出本校的課程願景「創造思考、人文關懷、探索體驗」，以此願景培養出具備「閱讀力、創造力、探索力、表達力、合作力、行動力」的埔心學子。

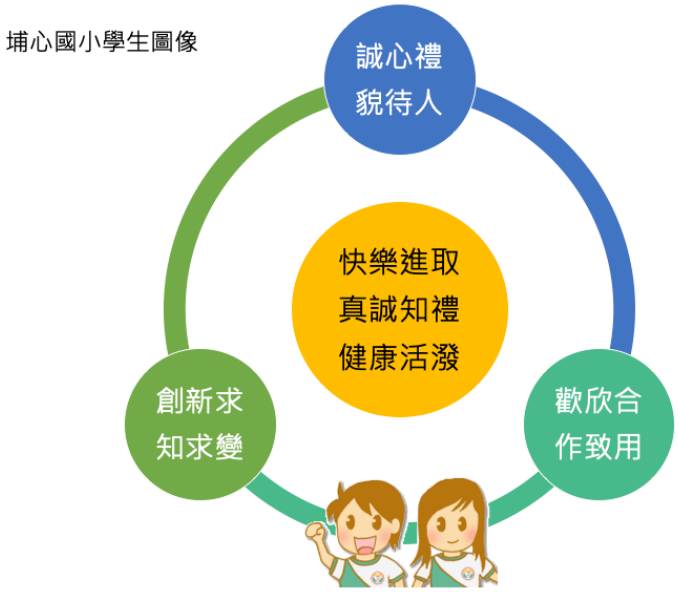
下圖為埔心國民小學校訂課程架構圖



三、學生圖像

「創新求知求變、誠心禮貌待人、歡欣合作致用」為本校學生圖像。我們希望藉由此課程讓學生在知識技能能創新學習、勇於求知求變；技能及情意方面能運用誠心待人，並藉由團隊合作方式來解決問題，達到歡欣合作致用之目的。未來的孩子需要具備獨立思考、創意、合作與解決問題的能力，我們在規劃課程時，以孩子的未來性為思考方向，本校依學校願景訂定學生六大核心能力「閱讀力、創造力、探索力、表達力、合作力、行動力」，希望透過這些課程，以創意想像，把自己想的點子做出來，課室展現出一幕幕有機的風景，將是孩子最美的未來。

下圖為埔心國民小學學生圖像



參、課程架構

桃園市大園區埔心國民小學總體課程架構

學校願景	快樂進取　　真誠知禮　　健康活潑
課程願景	創造思考　　人文關懷　　探索體驗
課程目標	涵養與培育具有「自發」、「互動」、「共好」的終身學習者
學生圖像	創新求知求變　　誠心禮貌待人　　歡欣合作致用

課程架構規劃內涵

領域課程（部定課程）

語文領域
數學領域
自然領域
社會領域
藝術領域
健體領域
綜合活動
生活課程

彈性學習課程(校訂課程)

年級	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動技藝課程	特殊需求領域課程	其他課程
一	繪本看世界	探索奇積	生活管理 動作機能 訓練	埔心 萬花筒
二	繪本看世界	探索奇積		埔心 萬花筒
三	繪本看世界	探索奇積 未來少年		埔心 萬花筒
四	繪本看世界	探索奇積 未來少年	生活管理 動作機能 訓練	埔心 萬花筒
五	數學教育 英語教育	資訊教育 班級特色	生活管理 動作機能 訓練	埔心 萬花筒
六	數學教育 英語教育	資訊教育 班級特色	生活管理 動作機能 訓練	埔心 萬花筒

潛在課程

晨光閱讀
品德實踐
服務學習
才藝展演
成果發表

一、各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排

桃園市大園區埔心國民小學總體課程節數總表

<table>
<tr><td colspan="4" rowspan="3">教育階段
階段
年級
領域/科目</td><td colspan="6">國民小學</td></tr>
<tr><td colspan="2">第一學習階段
(十二年國教)</td><td colspan="2">第二學習階段
(十二年國教)</td><td colspan="2">第三學習階段
(九年一貫)</td></tr>
<tr><td>一</td><td>二</td><td>三</td><td>四</td><td>五</td><td>六</td></tr>
<tr><td rowspan="15">領域/科目課程</td><td rowspan="14">部定課程</td><td rowspan="3">語文</td><td>國語文</td><td colspan="2">6</td><td colspan="2">5</td><td colspan="2">6</td></tr>
<tr><td>本土語文/
新住民語文/
台灣手語</td><td colspan="2">1</td><td colspan="2">1</td><td colspan="2">1</td></tr>
<tr><td>英語文</td><td colspan="2">0</td><td colspan="2">1</td><td colspan="2">1</td></tr>
<tr><td colspan="2">數學</td><td colspan="2">4</td><td colspan="2">4</td><td colspan="2">4</td></tr>
<tr><td colspan="2">社會</td><td colspan="2" rowspan="4">生活
課程
6</td><td colspan="2">3</td><td colspan="2">3</td></tr>
<tr><td colspan="2">自然科學/
自然與生活科技</td><td colspan="2">3</td><td colspan="2">3</td></tr>
<tr><td colspan="2">藝術/藝術與人文</td><td colspan="2">3</td><td colspan="2">3</td></tr>
<tr><td colspan="2">綜合活動</td><td colspan="2">2</td><td colspan="2">3</td></tr>
<tr><td rowspan="2">健康與體育</td><td>健康</td><td colspan="2">1</td><td colspan="2">1</td><td colspan="2">1</td></tr>
<tr><td>體育</td><td colspan="2">2</td><td colspan="2">2</td><td colspan="2">2</td></tr>
<tr><td colspan="2">領域學習節數</td><td colspan="2">20</td><td colspan="2">25</td><td colspan="2">27</td></tr>
<tr><td rowspan="22">彈性學習課程</td><td rowspan="19">校訂課程(十二年國教)</td><td>課程類別</td><td>課程名稱</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td rowspan="20" colspan="2"></td></tr>
<tr><td>統整性主題／專題／議題探究課程</td><td>繪本看世界</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td rowspan="2">社團活動與技藝課程</td><td>探索奇積</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>未來少年</td><td>0</td><td>0</td><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td rowspan="14">特殊需求領域課程</td><td>生活管理</td><td>(2)</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(3)</td></tr>
<tr><td>社會技巧</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td></tr>
<tr><td>溝通訓練</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td></tr>
<tr><td>學習策略</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(1)</td><td>(0)</td></tr>
<tr><td>功能性動作訓練</td><td>(2)</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(2)</td></tr>
<tr><td>點字</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td></tr>
<tr><td>定向行動</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td></tr>
<tr><td>輔助科技應用</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td></tr>
<tr><td>職業教育</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td></tr>
<tr><td>創造力</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td></tr>
<tr><td>領導才能</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td></tr>
<tr><td>情意發展</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td></tr>
<tr><td>藝術才能專長</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td><td>(0)</td></tr>
<tr><td>其他類課程</td><td>埔心萬花筒</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td rowspan="5">彈性學習節數(九年一貫)</td><td rowspan="5"></td><td>英語教育</td><td rowspan="5" colspan="4"></td><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>數學教育</td><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>資訊教育</td><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>社團活動</td><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td>埔心萬花筒</td><td>1</td><td>1</td></tr>
<tr><td colspan="3">彈性學習課程/彈性學習節數</td><td colspan="2">3</td><td colspan="2">4</td><td colspan="2">5</td></tr>
<tr><td colspan="4">學習總節數</td><td colspan="2">23 節</td><td colspan="2">29 節</td><td colspan="2">32 節</td></tr>
</table>

備註：1.領域/科目課程(部定課程)節數應符合課綱規定:第一學習階段(1-2 年級)20 節、第二學習階段(3-4 年級)25 節、第三學習階段(5-6 年級)27 節。

2. 彈性學習課程（校訂課程)包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文/新住民語文/台灣手語、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。

3. 彈性學習課程（校訂課程)節數應符合課綱規定:第一學習階段(1-2 年級)2-4 節、第二學習階段(3-4 年級)3-6 節、第三學習階段(5-6 年級)4-7 節。

4.學習總節數應符合課綱規定：第一學習階段(1-2 年級)22-24 節、第二學習接(3-4 年級)28-31 節、第三學習階段(5-6 年級)30-33 節。

5.「特殊需求領域課程」為依據特殊教育及特殊類型班級學生的學習需求所安排之課程，以( )表示；( )中請敘明校內所有特殊需求領域課程各科目開設的總節數。

6.新住民語文實施年級:1-4 年級，臺灣手語實施年級:1 年級。

二、法律規定教育議題實施規劃

法律規定教育議題課程教學活動彙整表(一~六年級)

編號	特色課程主題或教育議題名稱	實施時段	實施對象	實施方式	節數		教學重點：含教材（自編或改編等）、教法、教學資源、配合專案……等	負責教師(級任或科任)	備註
1	性別平等教育	上學期5至7週	一年級	搭配校訂課程之埔心萬花筒	3	每學年至少12節（8小時）	威廉的洋娃娃 教學資源：威廉的洋娃娃故事ppt 教法：ppt導讀、故事討論、學習單	級任	
2	性別平等教育	上學期15至17週	一年級	搭配校訂課程之埔心萬花筒	3	每學年至少12節（8小時）	我的小雞雞 教學資源：我的小雞雞ppt 教法： ppt導讀、故事討論、學習單書寫	級任	
3	性別平等教育	下學期5至7週	一年級	搭配校訂課程之埔心萬花筒	3	每學年至少12節（8小時）	泡泡王的秘密 教學資源:影片 教法：導讀、討論	級任	
4	性別平等教育	下學期10至12週	一年級	搭配校訂課程之埔心萬花筒	3	每學年至少12節（8小時）	身體我最大 教學資源：身體我最大ppt 教法： ppt導讀、故事討論、學習單	級任	
5	性別平等教育	上學期5至7週	二年級	搭配校訂課程之埔心萬花筒	3	每學年至少12節（8小時）	灰王子 教學資源：灰王子ppt 教法： ppt導讀、故事討論、學習單	級任	

6	性別平等教育	上學期15至17週	二年級	搭配校訂課程之埔心萬花筒	3	每學年至少12節（8小時）	薩琪到底有沒有小雞雞？ 教學資源：薩琪到底有沒有小雞雞？ppt 教法： ppt導讀、故事討論、學習單	級任	
7	性別平等教育	下學期5至7週	二年級	搭配校訂課程之埔心萬花筒	3	每學年至少12節（8小時）	我喜歡你 教學資源：我喜歡你ppt 教法：ppt導讀、故事討論、學習單	級任	
8	性別平等教育	下學期10至12週	二年級	搭配校訂課程之埔心萬花筒	3	每學年至少12節（8小時）	你不可以隨便摸我 教學資源：你不可以隨便摸我ppt 教法：ppt導讀、故事討論、學習單	級任	
9	性別平等教育	上學期5至7週	三年級	搭配校訂課程之埔心萬花筒	3	每學年至少12節（8小時）	朱家故事 教學資源：朱家故事ppt 教法： ppt導讀、故事討論、學習單	級任	
10	性別平等教育	上學期15至17週	三年級	搭配校訂課程之埔心萬花筒	3	每學年至少12節（8小時）	紅公雞 教學資源：紅公雞ppt 教法： ppt導讀、故事討論、學習單	級任	
11	性別平等教育	下學期5至7週	三年級	搭配校訂課程之埔心萬花筒	3	每學年至少12節（8小時）	家族相簿 教學資源：家族相簿ppt 教法： ppt導讀、故事討論、學習單	級任	
12	性別平等教育	下學期10至12週	三年級	搭配校訂課程之埔心萬花筒	3	每學年至少12節（8小時）	我們都是一樣的 教學資源：影片 教法：故事討論、學習單	級任	

13	性別平等教育	上學期5至7週	四年級	搭配校訂課程之埔心萬花筒	3	每學年至少12節（8小時）	我的媽媽真麻煩 教學資源：我的媽媽真麻煩ppt 教法：ppt導讀、故事討論、學習單	級任	
14	性別平等教育	上學期15至17週	四年級	搭配校訂課程之埔心萬花筒	3	每學年至少12節（8小時）	做自己不分性別 教學資源：影片 教法：導讀、討論	級任	
15	性別平等教育	下學期5至7週	四年級	搭配校訂課程之埔心萬花筒	3	每學年至少12節（8小時）	成長的秘密 教學資源：成長的秘密 ppt 教法： ppt導讀、故事討論、學習單	級任	
16	性別平等教育	下學期10至12週	四年級	搭配校訂課程之埔心萬花筒	3	每學年至少12節（8小時）	籃球少女 教學資源：影片 教法：故事討論、學習單	級任	
17	性別平等教育	上學期5至7週	五年級	搭配校訂課程之埔心萬花筒	3	每學年至少12節（8小時）	奧利佛是個娘娘腔 教學資源：奧利佛是個娘娘腔ppt 教法： ppt導讀、故事討論、學習單	級任	
18	性別平等教育	上學期15至17週	五年級	搭配校訂課程之埔心萬花筒	3	每學年至少12節（8小時）	性別尊重 教學資源：性別尊重ppt 教法： ppt導讀、故事討論、學習單	級任	
19	性別平等教育	下學期5至7週	五年級	搭配校訂課程之埔心萬花筒	3	每學年至少12節（8小時）	兒少上網安全：網路資安重要性。	級任	
20	性別平等教育	下學期10至12週	五年級	搭配校訂課程之埔心萬花筒	3	每學年至少12節（8小時）	性平教育之情感教育課程，探討青少年情感議題。(說話的藝術)	級任及輔導室	

21	性別平等教育	上學期5至7週	六年級	搭配校訂課程之埔心萬花筒	3	每學年至少12節（8小時）	小葉教給我們的重要事 教學資源：影片 教法：故事討論、學習單	級任	
22	性別平等教育	上學期15至17週	六年級	搭配校訂課程之埔心萬花筒	3	每學年至少12節（8小時）	兒童性侵害及性騷擾防治 教學資源：兒童性侵害及性騷擾防治ppt 教法： ppt導讀、故事討論、學習單	級任	
23	性別平等教育	下學期5至7週	六年級	搭配校訂課程之埔心萬花筒	3	每學年至少12節（8小時）	兒少上網安全：網路數位犯罪。	級任	
24	性別平等教育	下學期10至12週	六年級	搭配校訂課程之埔心萬花筒	3	每學年至少12節（8小時）	性平教育之情感教育課程，探討青少年的情感議題。(兩性相處之道)	級任及輔導室	
25	家庭教育	上學期8至10週	一~六年級	搭配校訂課程之埔心萬花筒	3	每學年至少6節(4小時)	親子運動會指導(一) 親子運動會指導(二) 親子趣味競賽指導	級任及學務處	
26	家庭教育	下學期8、9、13週	一~六年級	搭配校訂課程之埔心萬花筒	3	每學年至少6節(4小時)	親職教育日主題活動闖關活動準備練習(一)(二) 母親節活動	級任及輔導室	
27	家庭暴力防治教育	上學期10到13周 下學期14到16周	低年級	融入生活課程	6	每學年至少6節（4小時）	認識家暴專線113以及可撥打的時機。		

28	家庭暴力防治教育	上學期10到13周 下學期14到16周	中年級	融入綜合課程	6	每學年至少6節（4小時）	覺察家庭氣氛，若感覺有異狀要會尋求協助。		
29	家庭暴力防治教育	上學期10到13周 下學期14到16周	高年級	融入綜合課程	6	每學年至少6節（4小時）	認識家庭暴力類型，並懂得求援。		
30	性侵害犯罪防治教育	上學期6到8周 下學期10到13周	低年級	融入生活課程	6	每學年至少6節（4小時）	教導學生身體自主權及勇於說不。		
31	性侵害犯罪防治教育	上學期6到8周 下學期10到13周	中年級	融入健體課程	6	每學年至少6節（4小時）	搭配性教育，認識身體自主權與界線。		
32	性侵害犯罪防治教育	上學期6到8周 下學期10到13周	高年級	融入健體課程	6	每學年至少6節（4小時）	認識性騷擾與性侵害的類型。		
33	環境教育	下學期第12週	一~六年級	融入各領域	6	每學年至少6節（4小時）	校外教學結合環境教育，讓學生走戶外實際體驗		

說明：

1. 實施時段：指非領域課程之時段。(需考慮獨立授課或可融入)

2. 實施對象：年級、班級或跨學年之說明。

3. 實施方式：如搭配彈性學習課程(校訂課程)之閱讀課……。

備註:

1. 性別平等教育：

(1)國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平教育相關課程或活動至少 4 小時。(性別平等教育法, 第 17 條)

(2)學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。(性別平等教育法, 第 18 條)

(3)性別平等教育相關課程，應涵蓋情感教育、性教育、認識及尊重不同性別、性別特徵、性別特質、性別認同、性傾向教育，及性侵害、性騷擾、性霸凌防治教育等課程，以提升學生之性別平等意識。(性別平等教育法施行細則第 13 條)

(4)為執行性別平等教育法第十八條規定，高級中等以下學校教材之編寫、審查及選用，應由有性別平等意識之教師參與；教材內容並應破除性別偏見及尊卑觀念，呈現性別平等及多元之價值。(性別平等教育法施行細則第 14 條)

2. 家庭教育：

(1) 在正式課程外實施之家庭教育課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。(家庭教育法施行細則, 第 5 條)

(2)高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施 4 小時以上家庭教育課程及活動，並應會同家長會辦理親職教育。(家庭教育法, 第 12 條)

3 家庭暴力防治教育：

高級中等以下學校每學年應有 4 小時以上之家庭暴力防治課程。但得於總時數不變下，彈性安排於各學年實施。(家庭暴力防治法，第 60 條)

4. 環境教育:

高級中等以下學校每學年應訂定環境教育計畫，推展環境教育工作，所有員工、教師、學生均應參加 4 小時以上環境教育。(環境教育法，第 19 條)

5. 性侵害犯罪防治教育：

各級中小學每學年應至少有 4 小時以上之性侵害防治教育課程。(性侵害犯罪防治教育，第 7 條)

三、畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排

有關學生畢業考及定期評量後至結業式前課程活動之規劃安排，詳如「伍、領域科目課程計畫(部定課程)」、「陸、彈性學習課程計畫(校訂課程)」。除各領域課程的安排外，另外針對畢業系列活動安排如下:

領域科目/活動規劃/週次日期	綜合活動領域	藝術領域	彈性/資訊實作	彈性/自主學習
第18週 6/5-6/9	1.畢業典禮預演 2.情感教育活動	1.畢業小卡/海報製作 2.畢業表演活動練習	1.畢業生六年回顧生活點滴製作	1.班級戶外教育
第19週 6/12-6/16	1.畢業典禮預演	1.畢業表演活動練習	1.畢業生六年回顧生活發表	1.班級戶外教育

畢業考時間：112年5月31日~112年6月1日

肆、課程實施與評鑑規劃

一、課程實施說明

(一)各領域/科目及各彈性學習課程實施之設施、設備、時間及教學人力之規劃說明如下:

項目	領域/科目課程	彈性學習課程	備註
教學設施	◎一般教室、專科教室、綜合教室、英語情境教室	◎多媒體教室、創客教室、電腦教室、多元學習教室	
教學設備	◎圖書館硬體環境舒適，藏書量豐富 ◎班班有電腦設備、投影機、音響廣播等 E 化設備，中高年級教室皆配有觸控式螢幕，合於資訊科技應用融入教學需求 ◎體育器材定期檢護更新	◎積木及創客教具、觸控式螢幕、單槍、平板電腦、彈性學習課程所需圖書及相關設備完善	
教學時間	◎依據課綱規劃各領域課程學習節數及訂定學生作息表	◎依據課綱規劃彈性學習課程節數	
教學人力	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	◎依照教師教學專長進行職務與課務編配	
其他特色	◎本校為 12 年國教前導學校，教師已完成素養導向相關教學專業增能，並具備素養教學轉化專業知能。	◎本校為 12 年國教前導學校，已規劃 1-6 年級校訂課程；已施行 1-4 年級校訂課程。 ◎由專案經費充實建置校訂課程相關設備、資源及人力培訓	

(二)課程發展相關組織

課程發展相關組織如課程發展委員會、領域會議、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，規劃如下:

1.課程發展委員會:設置委員 23 人，均為無給職，相關成員分工說明

組別	成員		人數	分工執掌
	姓名	職稱		
召集人	吳臻幸	校長	1	綜理課程計畫發展、運作事宜
執行秘書	蔣雅竹	教務主任	1	1.負責課程規劃事宜。 2.課程發展委員會規劃、運作事宜。 3.編排各領域教學群。 4.推動成立各相關課程領域之教學研究會。 5.提供教學相關之行政支援。
執行幹事	代理教師	教學組長	1	1.執行並記錄課程發展會議內容。 2.提供教學相關之行政支援。
行政組	李素貞	學務主任	1	1.提供學生事物相關業務之行政支援。 2.提供輔導相關業務之行政支援。 3.提供總務相關業務之行政支援。
	呂文龍	輔導主任	1	
	楊豐斯	總務主任	1	
年級推廣組	薛碧瓊	一年級學年主任	6	1.各年級課程發展召集人。 2.依據學校願景、課程目標規畫各年級學習課程。
	劉宜賢	二年級學年主任		
	黃敏俊	三年級學年主任		
	代理教師	四年級學年主任		
	徐崇原	五年級學年主任		
	廖采蓉	六年級學年主任		
領域研發推廣組	鄭省村	語文(召集人)	10	1.各領域課程發展小組召集人(含特殊需求領域) 2.依據學校願景及課程目標，規劃撰寫各領域之課程發展計畫。 3.召集領域成員檢核學校課程所屬學習領域課程計畫、自編教材、教學方案等，進行跨領域協同。
	英語教師	英文(召集人)		
	徐崇原	數學(召集人)		
	林志煌	社會(召集人)		
	黃智光	自然(召集人)		
	林振平	健體(召集人)		
	張容琇	藝文(召集人)		
	林曉怡	綜合(召集人)		

	林憶如	生活(召集人)		
	翁晨昕	特殊需求領域代表		
特教組	林志煌	特教組長	1	協助特殊教育領域課程之發展
家長社區代表組	家長會長	家長(含特殊教育學生家長代表)、社區代表	1	1.參與課程發展委員會之運作並協助各領域課程之發展。 2.提供各課程領域相關資訊、資源之支援。
諮詢組	專家學者			

2.學群/領域會議：上下學期共計 4 次

項次	運作時間	研討主題	負責科室
1	上學期中，週三下午。	1.各學群備觀議課時間、科目之討論與分配。 2.討論各學群教學上是否有實施困難，需行政協助之處。	各學群
2	上學期末，週三下午。	1.檢討該學期教學與課程內容的實施是否有需要調整之處。 2.檢視第二學期課程是否有需要滾動式修正調整之處。	各學群
3	下學期中，週三下午。	1.各學群備觀議課時間、科目之討論與分配。 2.討論各學群教學上是否有實施困難，需行政協助之處。	各學群
4	下學期末，週三下午。	1.檢討該學期教學與課程內容的實施是否有需要調整之處。 2.討論並撰寫 112 學年度各學群或領域課程計畫。	各學群

3.教師專業學習社群：共計 3 群

項次	教師專業學習社群名稱	研討主題	運作時間	參與人數
1	未來少年	規劃教學活動，設計，透過動手操作、小組討論合作等多元的學習管道，達到學以致用的目標。	上下學期各 4 次，共 8 次。週三或周五下午。	3
2	科技互動課堂	將科技運用於課堂，	上下學期各 2-3	3

		讓學生用更多元方式學習，增進學習動機；並規劃相關教學活動，透過資訊融入達到學習效果。	次，共5次。週三或週五下午。	
3	數位藝人	討論可運用於藝文領域類課程的app或相關可融入的資訊資源，結合藝術與資訊，讓學生用更多元方式學習。	上下學期各2-3次，共5次。週三或週五下午。	3

(三)教師專業研習及成長活動

對校內教師專業研習及成長活動妥善規劃如下:

1. 教師進行共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-9)
2. 規劃安排教師專業研習及成長活動

111 學年度埔心國民小學教師專業研習課程規劃表

項次	日期	專業研習內容	承辦處室
1	111.08.25	教師新住民多元文化研習:飲食服裝文化篇	輔導室
2	111.08.25	特教知能研習：提升學生專注力的妙招	輔導室
3	111.09.07	有效教學的妙招	教務處
4	111.10.26	媒體與資訊素養：資訊判讀	教務處
5	111.11.23	媒體素養教學分享	教務處
6	111.12.21	正向管教	學務處
7	112.03.22	班級經營心法分享	教務處
8	112.04.19	素養導向課程設計與評量	教務處
9	112.05.10	公開觀備議課分享	教務處

*上述列表內專業研習內容為本市本年度教師專業發展推動重點，請各校進行辦理

二、課程評鑑規劃

(一)總體課程架構評鑑

◎總體課程架構評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段	實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30	8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎教育效益 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎實施時數(規劃排課情形) ◎教學資源與設備運用 ◎教育效益 ◎家長回饋	◎各項成效達成情形
執行人員 執行方法	◎核心小組 ◎課發會	◎授課教師(學年會議、領域會議) ◎行政會議（行政人員） ◎校務會議(全體教師) ◎課發會	◎外聘專家 ◎核心小組 ◎課發會
執行工具	◎總體課程架構檢核表	◎會議記錄 ◎總體課程架構檢核表	◎總體課程架構檢核表
評鑑資料蒐集方法	◎專家諮詢紀錄 ◎核心小組會議記錄 ◎學年學科會議記錄 ◎課程總體架構資料	◎學年學科會議記錄 ◎行政會議記錄	◎領域課程執行成效 ◎彈性學習課程執行成效 ◎學年會議記錄 ◎核心小組發展資料

(二)領域/科目課程/彈性學習課程評鑑

◎領域/科目課程/彈性學習課程評鑑流程圖

評鑑層面	設計階段		實施階段	成效檢討階段
評鑑時間	5/1-6/30		8/30-次年 6/15	6/15-6/30
評鑑焦點	◎課程目標 ◎課程理念 ◎素養導向 ◎內容架構 ◎邏輯關聯 ◎發展過程	◎師資專業 ◎家長溝通 ◎教學資源與設備運用	◎教育效益 ◎評量回饋 ◎家長回饋 ◎學生學習歷程表現	◎素養達成成效 ◎目標達成情形 ◎學生持續發展
執行人員執行方法	◎自我評鑑 ◎共備設計 ◎課發會		◎公開教學備觀議課 ◎授課教師(學年會議、領域會議) ◎校務會議(全體教師)	◎自我評鑑 ◎外聘專家 ◎核心小組 ◎課發會
執行工具	◎課程設計自我檢核表 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表		◎會議記錄 ◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表	◎領域課程檢核表 ◎彈性學習課程檢核表 ◎學生作品及評量成果 ◎教師自評表/反思紀錄 ◎家長訪談或問卷 ◎課程成果發表會 ◎訪談紀錄表
評鑑資料蒐集方法	◎專家諮詢紀錄 ◎核心小組會議記錄 ◎學年學科會議記錄 ◎課程總體架構資料		◎學年學科會議記錄 ◎行政會議記錄	◎領域課程執行成效 ◎彈性學習課程執行成效 ◎學年會議記錄 ◎核心小組發展資料

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(一)語文領域(國語文)課程計畫

1、依據

(1)中華民國 100 年 4 月 26 日臺國（二）字第 1000068059B 號令修正國民中小學九年一貫課程綱要語文學習領域--國語文及重大議題。

(2)中華民國 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令十二年國民基本教育課程綱要總綱。

(3)中華民國 107 年 1 月 25 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-國語文。

(4)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(5)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

為涵育國語文的核心素養，國語文教育從語文能力的培育、文學與文化素質的涵養著手，培養學生表情達意、解決問題與反省思辨的能力。經由國語文教育幫助學生習得現代公民所需之聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作的能力，藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，體會生命意義，理解並尊重多元文化，關懷當代環境，開展國際視野。

3、課程目標

本課程呼應國語文學習之基本理念，以培育語文能力、涵養文學及文化素質，並加強自主行動、溝通互動及社會參與的核心素養為目標。其目標如下：

(1)學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。

(2)結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。

(3)運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。

(4)閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。

(5)欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。

(6)經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。

(7)透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。

(8)藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力

(9)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(10)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

4、現況分析：

(1)本校師資除代理教師外，皆為教育大學、師範院校及師資班畢業之正式合格教師，多數具備十年以上之教學經驗。

(2)本校師資在校內有語文訓練團隊，平日針對語文優秀學生作指導及訓練，並在歷次語文競賽中表現優異，屢獲佳績。

5、實施原則與策略

(1)實施原則

從素養意涵來看，素養導向的教學，宜注意下列原則：

A.把知識、技能、態度整合在一起，強調學習是完整的，不應只偏重知識方面。

B.結合情境、案例、現象進行學習，更朝向理解的學習、意義感知的學習。

C.強調學習歷程、策略及方法。課程規劃及教學設計須把學習內容與探究歷程結合在一起，不只是給魚吃，更要教釣魚的方法，陶養學生成為終身學習者。

D.強調實踐力行的空間，讓學生可以整合所學加以表現，是「做中學、學中做」的靈活運用、整全表現與反思辯證。

(2)實施策略

A.班級教學：教師可透過講述教學、問答教學等方式，以口頭語言或書面語言為主要交流形式，有系統地讓學生獲得國語文能力及知識。

B.小組教學：教師可透過小組教學，如合作學習或交互教學法等，經由師生及同儕的對話、實作和討論，讓學生能從人際交流中，完成擷取訊息、統整解釋、省思評鑑等閱讀歷程，充分理解文本，產生知識的延展、跳躍。

C.個別教學：輔導學生以自學的方式進行個別練習或獨立閱讀、寫作等學習活動。

D.專題探究：教師針對某一專題引導學生進行探究；或是不直接將學習內容呈現給學生，而安排有意義的學習環境，鼓勵學生發現問題，思考解決方式，進行專題研討或學術探究活動。

E.實作教學：以形成學生的聽說讀寫技能或良善價值等實際訓練為主，讓學生投入語文學習活動，發掘自我的真正感受和建立個人價值觀。

F.口說練習：透過口語表達緊密結合聆聽、閱讀、寫作等教學活動，有效地提高學生的說話能力。

G.寫字教學：應先認讀再書寫，並配合單元教材習寫生字。寫字應以硬筆為主，毛筆為輔，依序安排基本筆畫、筆順、間架結構等練習，由淺入深，由簡入繁。第一學習階段以習寫硬筆字為主，第二、三學習階段兼習毛筆字，發展有關書法教育的校訂課程。

H.寫作練習：由口述作文開始引導，著重學生興趣的培養；進而轉換成筆述作文，引導學生主動寫作，並與他人分享；最後培養學生能熟練筆述作文，樂於發表的寫作習慣。

I.戲劇表演：配合單元或教材，讓學生透過編寫劇本、角色扮演等方式，實際參與演出，以檢視對作品的詮釋與再理解。

J.社會實踐：經由公民實踐、現場訪問等，理解社會現狀，並引導學生建立合宜的觀念與價值。

K.體驗教學：以文物或教具進行演示或帶領學生參觀，藉由生動的形象，結合文本理解與文學感知，使學生掌握知識，建立具體真實的深刻記憶，進而認識文字、文化之美。

L.資訊融入教學：以數位文本為媒介，訓練學生善用資訊媒材，經由主動閱讀和參與，滿足個人興趣，廣泛接觸社會議題，進而與世界產生連結。

6、實施內容

(1)實施時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
國語文領域	6	6	5	5	6	6

(2)教學方式

課程階段劃分如下：

一到六年級分為3階段，第1階段為一至二年級、第2階段為三至四年級、第3階段為五至六年級。

(3)教學原則與方式

A.注音符號於第一學年前十週，採綜合教學法教學。

B.練習拼讀時採「直接拼讀法」，看到注音符號後，直接讀出字音。練習時注意發音的部位、口腔的開合、脣形的圓展、聲調的高低。

C.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學，讓學生多念、多聽、多寫、多練。

D.教學時宜培養學生發表的興趣與信心，使兒童有普遍練習表達的機會。

E.由聽到說，指導學生說得有意義，說得有道理。並對自己發表的言論負責。

F.語文教學以閱讀為核心，兼顧聆聽、說話、作文、寫字等各項教學活動密切聯繫。

G.對不同文體的教學，宜掌握不同文體閱讀的方法，並與實際生活情境連結，以便學生能充分瞭解。

H.朗讀教學時，宜注意發音、語調及姿勢的正確，進而指導美讀或吟唱作品及品味。

I.課文教學，要先概覽全文，然後逐節分析，先深究內容，再探求文章的形式，進而能欣賞修辭技巧、篇章結構，乃至其內涵特色、作品風格。

J.生字語詞的認識應由完整句子的語言情境中去認識，以理解語詞在不同情境中的不同意義。

K.寫字教學應依據寫字基本能力指標，規畫教學內容，以培養學生的寫字知識、技能、習慣、態度，並以鑑賞與實用為重心。低年級著重筆順位置；中高年級增加毛筆運筆技巧。

L.作文教學宜著重激發學生寫作興趣，喚起內在情感經驗，引導寫作方向。第一階段由口述作文開始引導，第二階段由口述作文轉換成筆述作文，並能熟練筆述作文。

M.指導學生瞭解及使用圖書室的設施和圖書，能熟練的應用工具書乃至電腦網路，蒐集資訊、廣泛閱讀，以養成主動探索研究的能力。

N.引導閱讀不同文化背景、不同族群的語文作品，培養學生對多元文化尊重的態度，以及對不同族群和文化的關懷。

O.善用各種能引發其學習潛能之學習策略，設計生動有趣的輔助活動，運用教學媒材，提供充分練習機會。

P.依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室位置、動線規劃、學習區及座位安排等環境的調整。

(4)評量方式

A.學習評量範圍應包括：注音符號應用、聆聽、說話、識字與寫字（含書法）、閱讀、作文等六大項目，並參照各階段學習內容，依不同階段及學年，評量其學習表現。

B. 學習評量宜包含形成性及總結性評量兩部分，前者用於平常教學活動中隨機檢覆，以發現和診斷問題；後者採定期實施，旨在評定學習成效。評量時間及次數配合學校定期考查訂定。

C. 評量方式除紙筆測驗外，可由教師配合教學，採多元評量方式，如鑑賞、晤談、報告、表演、習作、資料蒐集整理、設計製作、作業、實踐等，並兼顧認知、情意與技能等面向，自行設計。亦可採檔案評量，將學生之學習態度、學習活動、指定作業及相關作品加以紀錄，整理為個人檔案，作為評量參考，列入評量標準。

D. 評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、教學資源

(1)本校積極推展資訊融入各科的教學，鼓勵老師利用各家出版社或學校提供之各類多媒體教材，進行生動的教學，以提高學生的學習興趣和教學品質。

(2)本校每班配有電腦、單槍投影機或觸控螢幕，方便老師教學使用，也可以登記借用平板做互動教學。

(3)本校設置愛的書庫，可進行班級共讀活動。

8、實施成效

(1)已有之成效：

A. 語文領域之教學，各年級老師均依照課程綱要中核心素養之要求，於各年級中完成該階段之學習內容，並於各年級學期結束前，檢核各階段之學習表現以了解確實完成各項學習內容沒有遺漏。

B. 本校語文專精的師資，平日針對語文優秀學生作指導及訓練，確實對學生語文能力的表現，有很大的提升作用，不但可以讓校內老師彼此觀摩，也可以讓學生相互學習，並在歷次語文競賽中表現優異，為校爭光。

C. 校內舉辦各項語文比賽，學生踴躍參與活動，作品並公佈張貼於公佈欄供大家參考欣賞。

D. 學生參加區、市、全國國語文競賽，也皆有良好表現與成績。

(2)預估效益：

A. 依據教育部課程綱要中核心素養之要求，加上本校教師之教學經驗和專長，對於語文領域之教學，應能達成課程目標無虞，同時也能陶冶並培養學生具有相應程度的文化涵養。

B. 依據本校師資專長及校訂課程—閱讀的推廣，學生在語文領域的學習，應當會愈來愈好，都能具備語文溝通、表達及應用的能力並認識社會多元的文化。

C. 從長期的經驗看，本校在語文競賽中表現優異、屢有佳績，對於各語文項目的指導，有顯著績效，將來傳承下去，應是學校特色及發展的重要方向。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度【國語文領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">6 節</td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。
國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。
學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其文體可分為「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、學習應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。
二、培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。
三、學習正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。
四、養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。
五、經由觀摩、分享與欣賞各類文本，培養良好的寫作態度與興趣。
六、學習擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。
七、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
八、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。
教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條</td></tr>
</table>

	立法精神為之。 第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。 （二）教材來源 以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>一年級</td><td>南一</td><td>一、二冊</td></tr></table> （三）教學資源 1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室 二、教學方法 教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

二年級教學團隊

桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度【語文領域 國語文】領域學習課程計畫				
每週節數	6 節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☐A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、☐B2.科技資訊與媒體素養、☐3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☐C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。 國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。 學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語			

<table>
<tr><td></td><td>義規則所組成的句子、段落或篇章，依其體用可分為「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td>閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>一、學習應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。
二、培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。
三、學習正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。
四、養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。
五、經由觀摩、分享與欣賞各類文本，培養良好的寫作態度與興趣。
六、學習擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。
七、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
八、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
九、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
(一)教材編選
國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。
教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。
第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。
(二)教材來源
以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>二年級</td><td>康軒</td><td>三、四冊</td></tr></table>(三)教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法
教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的</td></tr>
</table>

	師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。 三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 （一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 （二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

三年級教學團隊

桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度【國語文領域】領域學習課程計畫				
每週節數	5 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☐A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、☐B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☐C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習重點由「**學習表現**」和「**學習內容**」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。 **學習表現**分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。 **學習內容**分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其體用可分為「記敘文本」、「抒情文本」、 「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本 所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。			
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。			
學習目標	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 六、養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。 七、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。			

<table>
<tr><td></td><td>八、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
九、藉由國語文學習，培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。
教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標,並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀,以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。
第二學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結 合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力 的發展。
（二）教材來源
以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>三年級</td><td>康軒</td><td>五、六冊</td></tr>
</table>
（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
二、教學方法
教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。
運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。
三、教學評量
學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊,藉以調整課程設計與教學策略,以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。
（一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
（二）評量方式包含：作業評量、口頭評量、紙筆評量。</td></tr>
</table>

四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度【國語文領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">5 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、☐A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☐C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☐C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。
國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。
學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其體用可分為「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。
三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
四、能認識審題、立意、選材與組織材料的方法練習寫作。並透過閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，探索自我，了解自我，規劃自我，並激發自我創作潛能。
五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
六、能在閱讀趣味、想像及感人故事時，發現閱讀的樂趣，養成閱讀的習慣。並經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，包容、接納不同的族群，增進彼此的互動與交流。
七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
八、藉由國語文學習，能熱愛鄉土，感受自然之美，並透過觀察、發揮想像力，發現人與團體、自然環境共存共榮之道。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
國語文教材的編選，貼近語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。且根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入家庭、海洋、生命、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，編寫具差異性的教材。
（二）教材來源
以教育部審定版之教材為主：</td></tr>
</table>

年級	出版社	冊數
四年級	翰林	七、八冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

（四）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

五年級教學團隊

桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度【國語文領域】領域學習課程計畫				
每週節數	6 節		設計者	五級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☐C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。文字篇章、文本表述、文化內涵的各個主題範疇，均透過聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作六種表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。 國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標音符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。 學習內容分「文字篇章」、「文本表述」、「文化內涵」三大主題。「文字篇章」體現語言文字的結構特性，分為「標音符號」、「字詞」、「句段」及「篇章」四項。「文本表述」之「文本」是指語言文字及其他符號，遵循語義規則所組成的句子、段落或篇章，依其體用可分為「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」及「應用文本」五項。「文化內涵」則凸顯文本所蘊含的文化意義，分為「物質文化」、「社群文化」及「精神文化」三項。			
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育、原住民教育、科技教育等。			

學習目標	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 四、掌握不同文體的特性，使用簡單的修辭技巧，練習寫作有關的文章。並透過閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 六、欣賞不同情境下，語文傳達的趣味，培養語文的興趣。 七、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 七、歸納聆聽的內容，正確記取細節與要點，並語意清晰，主題明確的說出自己的想法。 八、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 九、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。
教學與評量說明	**一、教材編選與資源** （一）教材編選 國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。 教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標,並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。 第三學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。 （二）教材來源 以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 五年級 | 康軒 | 九、十冊 (三)教學資源 學校應根據教學所需，有效整合校內外人力資源，與社區、民間組織、產業界攜手合 作，提供國語文教學資源，如補救教材與診斷工具等，以精進課程內容，提升學生學習成效。教學資源有以下四項: 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 **二、教學方法** 教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形

	態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。教學方法包含： 1、班級教學 2、小組教學 3、個別教學 4、專題探究 5、實作教學（口說、寫字、寫作）6、體驗教學 7、資訊融入教學 **三、教學評量** 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 （一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 （二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

六年級教學團隊

桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度【國語文領域】領域學習課程計畫				
每週節數	5 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解		
學習重點	**一、 學習表現** （一）聆聽 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,並簡要記錄。 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感,聽出不同語氣,理解對方所傳達的情意,表現適切的回應。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性,並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 （二）口語表達 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 （三）識字與寫字 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構,運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-Ⅲ-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 （四）閱讀			

5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。
5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。
5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。
5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。
5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。
5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。
5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。
5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。
5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。
5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。
5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。

（五）寫作

6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。
6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。
6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。
6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。
6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。
6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。
6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。
6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。

二、 學習內容

1、 文字篇章

１、字詞

Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。
Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。
Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。
Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。
Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。
Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。
Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。
Ab-Ⅲ-8 詞類的分辨。
Ab-Ⅲ-9 楷書形體結構要領。

２、句段

Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。
Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。
Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。
Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。

３、篇章

Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。
Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。
Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。
Ad-Ⅲ-4 古典詩文。

2、 文本表述

１、記述文本

Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。

	2、抒情文本 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 Bb-Ⅲ-4 直接抒情。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情 3、說明文本 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。 4、議論文本 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。 5、應用文本 Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 3、 文化內涵 1、物質文化 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 2、社群文化 Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 3、精神文化 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育、原住民教育、科技教育等。
學習目標	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 四、培養語文創作之興趣，並提升欣賞評價文學作品之能力。並透過閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 五、拓展閱讀視野，增進學生語文知識和賞析能力，養成主動閱讀的能力，並養成欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。

<table>
<tr><td></td><td>七、透過國語文學習，學習認識自我、參與社會，進而培養使用語文充分表情達意，陶冶性情，培養正確的生活態度。
八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。
九、藉由國語文的學習，體會不同的文學藝術，引導學生欣賞文學之美，厚實學生的文學素養。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源
（一）教材編選
國語文教材的編選，應把握語文核心素養的要求，按文本表述、文字深淺、內容性質，有系統地編排，並顧及聆聽、口語表達、閱讀、寫作能力的結合。教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入性別、海洋、人權、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。
教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標,並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。教材應涵蓋記敘、抒情、說明、議論、應用等文本表述。若遇與原住民族之相關作品時，應依據原住民族教育法第 2 條及第 20 條立法精神為之。
第三學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。
（二）教材來源
以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>六年級</td><td>翰林</td><td>十一、十二冊</td></tr>
</table>
(三)教學資源
學校應根據教學所需，有效整合校內外人力資源，與社區、民間組織、產業界攜手合 作，提供國語文教學資源，如補救教材與診斷工具等，以精進課程內容，提升學生學習成效。教學資源有以下四項:
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
二、教學方法
教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。教學方法包含：
1、班級教學
2、小組教學
3、個別教學
4、專題探究
5、實作教學（口說、寫字、寫作）
6、體驗教學
7、資訊融入教學</td></tr>
</table>

	三、教學評量 學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 （一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 （二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

(二)語文領域(英語文)課程計畫

1、依據

(1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。

(2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第伍點(學習領域)、第陸點（實施要點）。

(3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。

(4)中華民國 107 年 4 月 16 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-英語文。

(5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(6)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

隨著地球村時代的來臨，國際間政治、經濟、文化來往頻繁，英語的重要性日益突顯。從資訊、科技、工商業、乃至高等教育，英語已成為國際交流之重要溝通工具。而透過英語學習，學生可體驗不同的文化，增進其對多元文化的了解與尊重。因此，重視英語教育已成為多數現代國家教育趨勢。國民中小學英語課程設計宗旨在奠定國人英語溝通基礎，涵泳國際觀，以期未來能增進國人對國際事務之處理能力，增強國家競爭力。

3、課程目標

根據以上基本理念，英語文課程涵蓋以下幾個目標：

(1)培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。

(2)提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。

(3)建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。

(4)尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。

(5)培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。

4、現況分析

(1)授課老師：英語教師，ELTA 外籍助理教師。

(2)英語師資：本校教師具備教育部規定國小英語合格師資，畢業於英文(語)相關系所、外文系英文(語)組、英文(語)輔系者，以及國民小學英語教師學士後教育學分班結業者、修畢各大學為國小英語教學所開設之英語 20 學分班者

5、實施原則與策略

(1)中年級英語教學以聽說為主，讀寫為輔。高年級則聽說讀寫並重。

(2)英語教學首重語意理解，而非文法知識的灌輸。

(3)教學時，宜儘量以英文進行，並多利用教具(如閃示卡、實物或情境圖片…等)及有聲教材，以提升教學成效。

(4)教師可配合教學內容、學生的程度與興趣，多設計有意義的活動(如：圖文對應、換

練習、遊戲、比賽、聽唱活動、角色扮演……等)，並讓學生多接觸不同的體裁(如：童謠、歌曲、節奏韻文、兒歌、故事、童詩、及短劇等)，在輕鬆活潑的互動教學中提高學生學習興趣。

(5)融入認識世界課程及相關英語繪本，豐富教材內涵。

(6)特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容調整。

(7)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

6、授課年段及時間：

(1)三、四年級：英語課利用語文領域每週授課1節。

(2)五、六年級：英語課利用語文領域每週授課1節，利用彈性學習節數每週授課1節。

7、教學資源：

(1)111學年度申請到ELTA計畫，將安排外籍教師每週四堂課進入英語課堂，提升學生國際觀。

(2)利用午餐時間公播ICRT廣播，並於英語教室設置英語繪本專區，營造沈浸式的英語環境。

(3)本校設置英語情境教室，透過情境式教育的沉浸性、互動性和構想性，能夠營造多元的環境和沉浸式交互體驗。

(4)本校高年級教室皆配有一台平板充電車，可隨時進行數位教學。

(5)教材來源：三至六年級使用教育部審定版。

	三年級	四年級	五年級	六年級
英語	何嘉仁 (Super Fun1-2)	康軒 (Wonder World3-4)	康軒 (Follow Me5-6)	何嘉仁 (E-star7-8)

8、評量方式

(1)評量以採用多元評量為原則。

(2)兼顧形成性和總結性評量。

(3)評量方式除採用紙筆測驗外，並兼採表現評量及檔案評量

(4)評量者以教師為主，輔以家長、同儕互評及自我評量。

(5)評量宜兼顧認知、情意、技能三目標之達成。

(6)評量並非教學的結束，而是貫穿教與學的。

9. **特殊教育班級語文學習領域課程(英語)之課程計畫**

以調整部定各學習領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】方面

(1)針對各類特殊需求學生可採「加深」、「加廣」、「濃縮」、「簡化」、「減

量」、「分解」、「替代」及「重整」的方式來調整。

(2)一般而言，除採加速式的資賦優異類學生，其他資優生的能力指標宜採加深、加廣與濃縮的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材；而身心障礙學生則需依個別學生的身心狀況及能力採用原指標，或採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行調整，再根據調整過後之指標編選教材。

【學習歷程】方面

(1)依特殊需求學生的需要，善用各種能引發其學習潛能之學習策略，並適適度提供各種線線索及提示，採工作分析、多元感官、直接教學、多層次教學、合作學習、合作教學等教學方法，並配合不同的教學策略及活動，以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。

(2)而針對資賦優異學生的教學過程宜朝解決問題、創造與批判性等高層次思考與情意培養為導向。

【學習環境】方面

(1)以提供特殊需求學生安全、安心且無障礙的學習環境為首要考量。

(2)再依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室位置與動線規劃、學習區的安排、座位安排等環境的調整。

(3)提供所需的人力、輔具與行政資源與自然支持。

【學習評量】方面

(1) 評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

(2)視學生需要提供評量時間（如延長、分段實施等）、地點（隔離角、資源教室等）與方式（如口試、指認、使用科技輔具或專人協助等）的形式調整，或進行內容、題項與題數增刪等評量內容的調整。

(3)資賦優異學生則宜從提高目標層次的評量，並引導自我設定目標的獨立學習為評量依據。

10、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

11、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度【英語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1 節</td><td>設計者</td><td>英語教師</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、☐A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、☐B2.科技資訊與媒體素養、☐3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☐C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td colspan="3">➢ 學習內容
英語領域
◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。
◎Ab-Ⅱ-2 子單音節、重音節，及重音音節。
◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。
◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。
◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。
◎Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。
◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。
◎C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。</td></tr>
<tr><td colspan="3">➢ 學習表現
英語領域
◎1-Ⅱ-1 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。
◎1-Ⅱ-6 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。
◎1-Ⅱ-8 能聽懂課堂中所學的字詞。
◎1-Ⅱ-11 能聽懂簡易句型的句子。
◎2-Ⅱ-2 能說出課堂中所學的字詞。
◎2-Ⅱ-5 能以正確的發音及適切的語調說出英語的句子。
◎3-Ⅱ-1 能辨識課堂中所學的字詞。
◎3-Ⅱ-2 能看懂課堂中所學的句子。
◎4-Ⅱ-3 能拼寫課堂中所學的字詞。
◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。
◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。
◎6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。
◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。
◎6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。
◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">環境教育、性別平等教育、家庭教育、國際教育</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">1. 能聽辨及正確讀出字母 Aa ~ Zz。
2. 能書寫字母 Aa ~ Zz 的大小寫印刷體。
3. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。
4. 能書寫各課的主要單字。
5. 學會使用課堂中所習得的生活用語或教室用語。
6. 能吟唱各課的歌謠或韻文。
7. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="3">作業評量、口頭評量、小組互動表現、拼音練習、參與度評量、習作評量、遊戲評量、課堂問答、觀察評量。</td></tr>
</table>

四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度【英語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1 節</td><td>設計者</td><td>英語教師</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、☐A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☐3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☐C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td colspan="3">➢ 學習內容
英語領域
◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。
◎Ab-Ⅱ-2 子單音節、重音節，及重音音節。
◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。
◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。
◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。
◎Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。
◎B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。
◎C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。</td></tr>
<tr><td colspan="3">➢ 學習表現
英語領域
◎1-Ⅱ-1 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。
◎1-Ⅱ-6 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。
◎1-Ⅱ-8 能聽懂課堂中所學的字詞。
◎1-Ⅱ-11 能聽懂簡易句型的句子。
◎2-Ⅱ-2 能說出課堂中所學的字詞。
◎2-Ⅱ-5 能以正確的發音及適切的語調說出英語的句子。
◎3-Ⅱ-1 能辨識課堂中所學的字詞。
◎3-Ⅱ-2 能看懂課堂中所學的句子。
◎4-Ⅱ-3 能拼寫課堂中所學的字詞。
◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的字詞。
◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀英語的句子。
◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。
◎6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。
◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。
◎6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。
◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。
◎9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">品格教育、環境教育、生涯規劃教育、國際教育</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">1. 能辨識並正確說出各課的主要單字和句型。
2. 能書寫各課的主要單字。
3. 學會使用課堂中所習得的生活用語或教室用語。
4. 能辨識長、短母音的發音及規則，並能運用字母拼讀法看字讀音、聽音辨字和聽音拼字，並能吟唱各課的歌謠或韻文。
5. 能認識中外主要節慶習俗及由來及能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。</td></tr>
<tr><td>教學與評量</td><td colspan="3">作業評量、口語評量、紙筆評量、活動評量、課堂問答、觀察評量。</td></tr>
</table>

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度【英語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者</td><td>英語教師</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、☐A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☐3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☐C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">◎1-Ⅲ-2能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。
◎1-Ⅲ-3能聽辨句子的語調。
◎1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。
*1-Ⅲ-13能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。
*1-Ⅲ-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。
2-Ⅲ-7能作簡易的回答和描述。
2-Ⅲ-8能作簡易的提問。
◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。
◎3-Ⅲ-4能看懂課堂中所學的句子。
3-Ⅲ-5能看懂課堂中所學的簡易對話。
3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。
4-Ⅲ-3能拼寫國小階段基本常用字詞。
4-Ⅲ-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。
5-Ⅲ-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。
◎5-Ⅲ-4能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。
◎5-Ⅲ-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。
6-Ⅲ-4會在生活中或媒體上注意到學過的英語。
6-Ⅲ-5 樂於接觸課外英語學習素材。
7-Ⅲ-1運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。
◎8-Ⅲ-2能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。
◎8-Ⅲ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。
◎9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">人權教育、性別平等教育、環境教育、生涯規劃教育</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">1.能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。
2.能聽辨運用字母拼讀法，讀出以長母音 a, e, i, o, u 所組成的音組及例字
3.能聽懂並跟讀故事對話。
4.能聽懂並說出日常生活用語。
5.能朗讀及吟唱歌謠。
6.能辨識並抄寫所習得的單字及句子。
7.能認識中外主要節慶習俗及由來。
8.能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。
9.了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">作業評量、口頭評量、拼音練習、參與度評量、習作評量、課堂問答、觀察評量。</td></tr>
</table>

六年級教學團隊

桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度【英語文】領域學習課程計畫			
每週節數	2 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現 聽 (Listening) 1-Ⅲ-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-Ⅲ-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-Ⅲ-3 能聽辨句子的語調。 1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-Ⅲ-5 能聽辨句子的節奏。 1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-Ⅲ-7 能聽懂簡易的教室用語。 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-Ⅲ-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 說 (Speaking) 2-Ⅲ-1 能唸出英語的語音。 2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-3 能以簡易的英語介紹自己。 2-Ⅲ-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。 2-Ⅲ-5 能使用簡易的教室用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 2-Ⅲ-8 能作簡易的提問。 2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 讀 (Reading) 3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-Ⅲ-2 能看懂校園內簡易的英文標示。 3-Ⅲ-3 能看懂教室用語。 3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 寫 (Writing) 4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-Ⅲ-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-Ⅲ-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 4-Ⅲ-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。		
融入之議題	【生涯發展教育】、【性別平等教育】、【家政教育】、【人權教育】		
學習目標	1. 能將各課的主題故事，如：生活作息、食物、國家與物品等，運用在生活對話中。 2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。 3. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的對應。		

	4. 能寫出各課相關之字彙和句子。 5. 能聽懂並應用各課的俚語。 6. 能認識各課名人及其小故事。 7. 能閱讀並了解短文內容大意。 8. 能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。
教學與評量說明	1. 評量配合教學目標，以聽說為主，讀寫次之。 2. 評量多元化，形成式（如：小考）與總結式（如：期中及期末考等）評量兼顧。除總筆測驗外，亦藉由活動評量、課堂觀察等方式進行，並留意學生平時課堂口說練習、作業書寫等表現。

(三)語文領域(本土語文/新住民語/台灣手語)課程計畫

1、依據

(1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。

(2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第伍點（學習領域）、第陸點（實施要點）。

(3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。

(4)中華民國 98 年 7 月 15 日台國（二）字第 0980112647C 號令修正國民中小學九年一貫課程綱要語文學習領域（閩南語）。

(5)中華民國 107 年 3 月 2 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-本土語文（閩南語文）、（客家語文）、（原住民族語文）、（新住民語文）、。

(6)中華民國 110 年 12 月 10 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-台灣手語。

(7)中華民國 110 年 12 月 27 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-本土語文(閩東語文)。

(8)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(9)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

語文是社會溝通與互動的媒介，也是文化的載體。語文教育旨在培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

本土文課程綱要參照聯合國教科文組織《世界文化多樣性宣言》的精神，以尊重語言人權與保障文化多樣性，落實本土語文復振、傳承與創新為宗旨，培養學生探索、熱愛本土語文的興趣與態度，建立自我認同的價值觀。

3、課程目標

◎閩南語文

(1)啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。

(2)培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表達意、解決問題、欣賞和創作之中。

(3)透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷地多元文化。

(4)透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此信、合作、共好的精神。

(5)透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。

◎客家語文

(1)培養學習客家語文的興趣，認識客家歷史與文化。

(2)具備客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力。

(3)增進在日常生活中使用客家語文思考和解決問題的能力。

(4)養成在多元族群中彼此互信的態度與合作的精神。

(5)透過學習客家語文，認識世界上不同族群的文化，以擴大國際視野。

◎閩東語文

(1)培養學習閩東語文的興趣，理解在地歷史與文化特色，深植閩東語言復振的意識。

(2)發展閩東語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力。

(3)增進日常生活中閩東語文應用、思考、解決問題與創新的能力。

(4)透過閩東語文與人互動、關懷社會，養成多元族群的互信態度與合作精神。

(5)透過學習閩東語文，關懷在地文化與全球化的議題，以拓展國際視野。

◎原住民族語文

(1)啟發學習原住民族語文的興趣。

(2)習得原住民族語文理解、表達、溝通的能力。

(3)強化原住民族語文涵養與族群認同。

(4)傳承原住民族智慧及文化創新之素養。

(5)培養多語言知能與多文化視野。

◎新住民語文

(1)啟發學習新住民語言與文化的興趣。

(2)增進對新住民及其文化的認識、理解、尊重與欣賞。

(3)培養新住民語言基本聽、說、讀、寫能力，並能應用於日常生活溝通。

(4)拓展國際視野，能運用多重的文化視角進行思維與判斷。

(5)培養跨文化溝通與跨國行動能力與素養。

◎台灣手語

(1)啟發學習臺灣手語的興趣。

(2)培養臺灣手語理解、表達及溝通互動的能力。

(3)復振臺灣手語，增進對聾人文化的理解、尊重、欣賞及傳承。

(4)運用臺灣手語與聾人文化的視角進行思辨。

4、現況分析

(1)開班情形：一至六年級每週均有一節本土語課程，每週四定為母語日。

A. 客家語文、新住民語文及原住民族語文採抽離班級分年段上課方式實施。

B. 閩東語文及台灣手語因無學生選修，故不開班。

(2)教學師資：

A. 閩南語文：目前通過閩南語認證的師資共有 4 位，另外，教學支援人員老師支援本校閩南語課程。

B. 客家語文：教學支援人員 1 名，一至六年級共計有 3 節課。

C. 原住民族語：本校委由教育局原住民族教學支援人員共聘，目前開班種類為阿美族語、太魯閣族語、布農族語。

D. 新住民語文：本校委由教育局新住民語教學支援人員共聘，目前開班種類為印尼語及泰語。

(3)教材編選：

A. 閩南語：真平、康軒

B. 客家語：康軒

C. 原住民語、新住民語文：教育部編輯

5、實施原則與策略

(1)實施原則：

◎閩南語文

A. 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

B. 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

C. 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

D. 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

◎客家語文

A. 客家語文的課程發展應有階段性、銜接性、統整性與適才性。

B. 使學生能在有限的學習時間內，具有客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作等素養，並能掌握學習重點。

C. 期使學生能從自我實現、家庭互動、社會溝通等生活範圍，培育自發、互動、共好的語文應用基礎，了解客家文化、歷史、族群特色，體悟客家與其他語文的差異，進而推展客家歷史文化。

◎原住民族語文

鼓勵教師參與有系統的原住民族語文教師教學專業增能研習（如：語法素養、書寫符號的運用、族語教材的選編、有效教學方法、多元評量等教學專業面向）。

(2)實施策略：

無論是閩南語文、客家語文、原住民語，都應該把握下列幾點教學策略：

A. 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

B. 教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

C. 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

(3)教學原則：

A. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。

B. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。

C. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略，增進學生文章閱讀能力。

D. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表情達意，豐富寫作內容。

E. 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。

F. 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。

G. 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。

H. 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。

I. 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

6、教學評量

(1)就學生能力、教學內容及教材內容靈活訂定。

(2)就聽、說、讀、寫、作分類、分階段評量。

(3)評量重點:

A. 第一階段評量以聽說能力為主，兼及簡單的音標與文字之運用。

B. 第二階段評量以正確分辨語音和語義為主，兼及短文之讀寫。

(4)評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

8、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度【本土語文】領域學習課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	本土語教師群
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
學習重點	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。			
融入之議題	環境教育、家庭教育、生命教育、戶外教育、品德教育、性別平等教育。			
學習目標	1. 能夠說出簡單的招呼語。 2. 能學習更多的問候語說法。 3. 能養成主動與人打招呼的習慣。 4. 能夠簡單的說出親近家人的稱謂。 5. 能懂得親情的可貴，並期許自己快樂成長。 6. 能說出數字 1~10 的說法。 7. 能用數字 1~10 配合物品數數。 8. 能說出各種常見的學用品。 9. 能懂得善用和愛惜學用品，努力學習老師教導的各種知識。			

	10. 能聽懂常見的校園場所名稱。 11. 能知道校園場所的功能並適恰運用。 12. 能熟念課文並認讀課文中的重要語詞。 13. 藉課文情境培養觀察自己與他人的異同，並能欣賞別人、喜愛自己。 14. 學習五官的閩南語名稱並培養隨時保持笑容有禮貌的好習慣。 15. 熟悉課文並理解文意。 16. 認識身體部位，並注重個人衛生重要性。 17. 熟念課文，並理解文意。 18. 學會水果的閩南語說法，能將所學運用於日常生活之中，並樂於用閩南語與他人互動。 19. 了解並熟悉本課課文與語詞。 20. 藉「我會曉講」讓學生學習各類食物的閩南語說法。 21. 藉課文情境讓學生懂得尊親孝順，感恩惜福的道理，並養成不挑食、不偏食的飲食習慣。 22. 能正確的朗讀課文與歌唱。 23. 以課文內容做角色扮演，模擬情境會話。 24. 觀察到黑夜的暗和白天的明亮，並認知其相反的對應性。
教學與評量說明	一、教學與學習策略及資源 (一)教學策略 低年級所要學習的是聽與說的運用，同時學習以閩語與人互動。 以「遊戲」教學方式，營造生動活潑的學習情境，是將學習內容轉化為提升學習意願的要媒介，帶動學生學習興趣，更可引導學生進入較深較廣的學習層面。 「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。 其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。 其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩南語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。 (二)學習策略 依循教材編寫體例來學習，由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用於「造句」和「對話」練習，最後於「學習單」檢視本課範圍的學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學習策略，獲得最大的學習成效。 十二年國教課綱理念著重學習帶得走的能力，即是要學會能應付現在與未來生活之能力，因此在學習的同時必須有意識地將課堂所學之情境對應到自身的生活經驗，一則加深學習成效，二則與生活應用接軌。進而認識閩南語文對個人生活的重要性，能在家庭、學校與社區生活之中，經常使用閩南語表達、溝通與解決問題，養成主動學習的能力。

(三)教材來源

以教育部審定版之教材為主：

閩/客/原/新/臺灣手語	出版社	冊數
閩南語	真平	一、二
客家語	康軒	一、二
原/新/臺灣手語	教育部版本	

(四)教學資源

1. 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。
2. 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。
3. 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。
4. 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。
5. 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。
6. 學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖 書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。
7. 教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先則。
8. 輔助教材應提供教學參考資訊與索引，其內容應能配合課本的教學活動，且難易程度及分量宜適中。

二、教學方法

(一) 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

(二) 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

(三) 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

(四) 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理 和方法，靈活教學。

(五) 閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則：

1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。
2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀 教材、視聽媒材等資源進行多元教學。
3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略， 增進學生文章閱讀能力。
4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表 情達意，豐富寫作內容。

(六) 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。

	（七）教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關 教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語 言與文學」、「社會與生活」兩大主題。 （八）教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、 教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。 （九）教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。 （十）教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。 三、教學評量 學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評 量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。 前者用於平時教學活動中，主要 在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。

二年級教學團隊

桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度【本土語文】領域學習課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	本土語教師群
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
學習重點	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。			
融入之議題	生命教育、戶外教育、人權教育、性別平等教育、生涯規劃教育、閱讀素養、家庭教育、品德教育、環境教育。			
學習目標	1. 能了解生活清潔用品，並應用於生活。 2. 能學會對話句型，實踐在生活應對中。 3. 能學會一星期的名稱並正確發音。 4. 能在生活中分辨一星期的名稱並進行語詞的運用。 5. 能聽懂並說出常見動物的閩南語說法。 6. 藉課文情境，培養學生觀察自然、愛護萬物的態度。 7. 能認識與說出各類打掃用具及其功能。			

	8. 學會本課的句型應用於生活中。 9. 認識農曆過年的風俗習慣。 10. 學會以閩南語說祝福新年的吉祥話。 11. 熟讀課文，理解文意，能替換語詞或句型應用於生活中。 12. 說出基本顏色的閩南語說法。 13. 指認昆蟲圖案，說出各種昆蟲的閩南語說法。 14. 說出一天的時段、時間的閩南語說法。 15. 說出月分的閩南語說法。 16. 認識衣物的穿戴時機及閩南語說法。
教學與評量說明	二、教學與學習策略及資源 (一)教學策略 「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。 其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。 其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩南語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。 其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。 (二)學習策略 由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用於「造句」和「對話」練習，最後於「學習單」檢視本課範圍的學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學習策略，獲得最大的學習成效。 十二年國教課綱理念著重學習帶得走的能力，即是要學會能應付現在與未來生活之能力，因此在學習的同時必須有意識地將課堂所學之情境對應到自身的生活經驗，一則加深學習成效，二則與生活應用接軌。進而認識閩南語文對個人生活的重要性，能在家庭、學校與社區生活之中，經常使用閩南語表達、溝通與解決問題，養成主動學習的能力。 (三)教材來源 以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>閩/客/原/新/</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>閩南語</td><td>真平</td><td>三、四</td></tr><tr><td>客家語</td><td>康軒</td><td>一、二</td></tr><tr><td>原住民語/新住民語</td><td colspan="2">教育部版本</td></tr></table> (四)教學資源 1. 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。 2. 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。 3. 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。 4. 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。 5. 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。

6.學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖 書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。

7.教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先則。

8.輔助教材應提供教學參考資訊與索引，其內容應能配合課本的教學活動，且難易程度及分量宜適中。

二、教學方法

（一）閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

（二）教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

（三）閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

（四）教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理 和方法，靈活教學。

（五）閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則：

1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。
2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀 教材、視聽媒材等資源進行多元教學。
3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略， 增進學生文章閱讀能力。
4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表 情達意，豐富寫作內容。

（六）教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操 作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。

（七）教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關 教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語 言與文學」、「社會與生活」兩大主題。

（八）教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、 教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。

（九）教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。

（十）教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

三、教學評量

學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評 量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。

前者用於平時教學活動中，主要 在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

(一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二)評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度【本土語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>本土語教師群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點包含「學習表現」與「學習內容」兩部分，提供課程設計、教材發展、教科用 書審查及學習評量的架構，並配合教學加以實踐。惟「學習表現」與「學習內容」可以有不 同的對應關係，得視學習階段或領域/科目的特性，彈性加以組合。
閩南語文的「學習表現」分為聆聽、說話、閱讀、寫作四大類別，再依學習階段及科目 的特性，加以展現。
「學習內容」強調科目的知識內涵，閩南語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會 與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習 者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出 版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適 性學習的教材。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">人權教育、生命教育、性別平等教育、家庭教育、品德教育、戶外教育。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。
二、培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、 解決問題、欣賞和創作之中。
三、透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元 文化。
四、透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。
五、透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">三、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
(一)教材編選
1. 教材編寫應呼應核心素養，同時涵蓋認知、情意、技能等能力，讓學生在學習的過程 中，增進個體及全人的發展和培養終身學習能力。
2. 教材編寫在「連貫統整」、「素養導向」、「彈性活力」、「多元適性」、「配套整合」的基 礎下，應檢視各學習階段、各年級間的縱向連貫和各領域/科目間的橫向統整，同時提 供整體課程計畫，依課程計畫安排各年級教材內容。
3. 「學習內容」應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，依各學習階段不同的 內容，各學習內容可彈性組合成不同的學習單元，進行教材的編寫。
4. 「學習表現」應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不 同的內容，進行教材的編寫。
5. 教材編選宜以現代詼文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品 時，宜選擇臺灣漢詼文，以彰顯在地特色。</td></tr>
</table>

6. 教材編選時，應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之 語言與文字進行書寫。
7. 教材編選時，在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如 採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。
8. 教材編選時，應將與海洋文化有關的故事、詼歌、歌曲等列入選擇範圍，以利學生進 行閱讀、分享及創作。
9. 教材中的專有名詞和人名翻譯，宜以教育部公布之名詞為準，遇有未規定者，則參照 目前國內閩南語文相關學術刊物及習慣用語，妥為譯註，並求各冊一致。
10. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元 目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動 的詳盡說明。
11. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。

第二學習階段的教材編選應強調「語言與文學」為教材編寫之主要內涵，依各學習階段所訂定之學習內容編寫。閩 南語文之標音用字、語法語用、文學篇章、應用文體等語文知識應涵蓋編寫，並擴及 影音媒體、世界文學作品的欣賞。「社會與生活」為教材編寫之教學素材，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。所 選素材亦應符合生活化、實用化、趣味性及文學性。標音原則上於國民小學三年級教授，惟教學人員得視實際需要及學生程度提前實施。

(二)教材來源

以教育部審定版之教材為主：

閩/客/原/新/	出版社	冊數
閩南語	康軒	五、六
客家語	康軒	五、六
原住民語/新住民語	教育部版本	

(三)教學資源

1. 教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。
2. 教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。
3. 教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。
4. 教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。
5. 教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的 機會。
6. 學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。
7. 教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先原則。
8. 輔助教材應提供教學參考資訊與索引，其內容應能配合課本的教學活動，且難易程度 及分量宜適中。

二、教學方法

	（一）閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育 專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。 （二）教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。 （三）閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。 （四）教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理 和方法，靈活教學。 （五）閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則： 1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。 2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀 教材、視聽媒材等資源進行多元教學。 3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略， 增進學生文章閱讀能力。 4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表 情達意，豐富寫作內容。 （六）教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操 作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。 （七）教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關 教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語 言與文學」、「社會與生活」兩大主題。 （八）教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、 教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。 （九）教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。 （十）教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。 三、教學評量 學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評 量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要 在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 (一)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (二)評量方式包含：情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察等方式為主，紙筆測驗為輔。

四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度【本土語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1 節</td><td>設計者</td><td>本土語教師群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習重點包含「學習表現」與「學習內容」兩部分，提供課程設計、教材發展、教科用 書審查及學習評量的架構，並配合教學加以實踐。惟「學習表現」與「學習內容」可以有不 同的對應關係，得視學習階段或領域/科目的特性，彈性加以組合。
閩南語文的「學習表現」分為聆聽、說話、閱讀、寫作四大類別，再依學習階段及科目 的特性，加以展現。
「學習內容」強調科目的知識內涵，閩南語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會 與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習 者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出 版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適 性學習的教材。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、資訊與科技應用教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">一、啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。
二、培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。
三、透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文化。
四、透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。
五、透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="3">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
教材編寫宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀的用法，並配合學生日常生活經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著，符合生活化、實用化、趣味性及文學性，充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界文學與藝術等能力。教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》。
教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達成學習目標，並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀，以提升學習效果。並適切融入家庭、海洋、生命、環境教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。</td></tr>
</table>

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

閩/客/原/新/	出版社	冊數
閩南語	康軒	七、八
客家語	康軒	五、六
原住民語/新住民語	教育部版本	

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

評量是數學教學中重要的一環，應與教學緊密結合。評量的目的不只是測量學生的數學知識，更重要的是提供教師有效資訊，了解學生的學習狀況，了解學生學習困難的原因，藉以檢視或調整老師的教學策略，進而提升學生學習效能，增強學習動機或意願。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

評量方式包含：實作評量、習作評量、口說評量、紙筆評量、自我評量、教師自行設計。

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度【本土語文】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>1 節</td><td>設計者</td><td>本土語教師群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習重點包含「學習表現」與「學習內容」兩部分，提供課程設計、教材發展、教科用 書審查及學習評量的架構，並配合教學加以實踐。惟「學習表現」與「學習內容」可以有不同的對應關係，得視學習階段或領域/科目的特性，彈性加以組合。
閩南語文的「學習表現」分為聆聽、說話、閱讀、寫作四大類別，再依學習階段及科目的特性，加以展現。
「學習內容」強調科目的知識內涵，閩南語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會 與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習 者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出 版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習的教材。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">性別平等教育、人權教育、環境教育、家政教育、性別平等教育、海洋教育、生涯發展教育</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">一、啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。
二、培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的能力，使其能靈活運用於思考、表情達意、解決問題、欣賞和創作之中。
三、透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷在地多元文化。
四、透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此互信、合作、共好的精神。
五、透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="3">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1. 教材編寫應呼應核心素養，同時涵蓋認知、情意、技能等能力，讓學生在學習的過程中，增進個體及全人的發展和培養終身學習能力。
2. 教材編寫在「連貫統整」、「素養導向」、「彈性活力」、「多元適性」、「配套整合」的基礎下，應檢視各學習階段、各年級間的縱向連貫和各領域/科目間的橫向統整，同時提供整體課程計畫，依課程計畫安排各年級教材內容。
3.「學習內容」應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，依各學習階段不同的內容，各學習內容可彈性組合成不同的學習單元，進行教材的編寫。
4.「學習表現」應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不同的內容，進行教材的編寫。
5. 教材編選宜以現代誌文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品時，宜選擇臺灣漢誌文，以彰顯在地特色。
6. 教材編選時，應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，</td></tr>
</table>

使用正向平等之語言與文字進行書寫。

7. 教材編選時，在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。
8. 教材編選時，應將與海洋文化有關的故事、詼歌、歌曲等列入選擇範圍，以利學生進行閱讀、分享及創作。
9. 教材中的專有名詞和人名翻譯，宜以教育部公布之名詞為準，遇有未規定者，則參照目前國內閩南語文相關學術刊物及習慣用語，妥為譯註，並求各冊一致。
10. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動的詳盡說明。
11. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。第一學習階段的教材編選應強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。

（二）教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

閩/客/原	出版社	冊數
閩南語	康軒	九、十
客家語	康軒	九、十
原住民語	教育部版本	

（三）教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
5. 社區資源（增加學生學習或展演的機會）
6. 時事議題和在地文化活動

二、教學方法

（一）閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

（二）教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

（三）閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

（四）教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

（五）閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則：

1.聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。

2.說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。

	3.閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略，增進學生文章閱讀能力。 4.寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表情達意，豐富寫作內容。 （六）教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。 （七）教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。 （八）教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。 （九）教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。 （十）教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。 三、教學評量 （一）學習評量的範圍應參照課程綱要中各學習階段的學習重點，包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 （二）學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 （三）教學人員教學時應先以適當方法診斷學生之「先備知識」，並以學生之「先備知識」及生活經驗為基礎，應用適當之教學策略幫助學生進行有意義及意義內化的學習。 （四）學習評量宜依據教學目標及學生的身心發展與能力，靈活運用多元評量方式，以情境對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 （五）學習評量不應侷限於同一種方式，除由教學人員考評之外，得輔以學生自評及互評來完成。其形式可運用觀察、口頭詢問、及學習歷程檔案等多種方式，藉以了解學生的學習情況。 （六）學習評量的實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成封表現。 （七）學習評量的方式宜考量各地區的差異，在重視教學人員專業選擇及學生有效學習情況下進行適性評量。 （八）學習評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

六年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度【語文領域 本土語】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">1 節</td><td>設計者</td><td>本土語教師群</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習內容：
「學習內容」強調科目的知識內涵，閩南語文科目學習內容分為「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，由近而遠，從自我、家庭、學校到社區，乃至社會與國際，並考量學習者身心發展，依各學習階段及科目的特性，陳述其重要的內涵。教師、學校、地方政府或出 版機構得依其專業需求與特性，與「學習表現」結合進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習的教材。
學習表現：
閩南語文的「學習表現」分為聆聽、說話、閱讀、寫作四大類別，再依學習階段及科目 的特性，加以展現。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">議題適切融入之學習主題與實質內涵及學習重點
有鑒於性別平等、人權、環境、海洋教育議題為延續九年一貫課程綱要，已具完整之內涵架構，有利延伸規劃各領域/科目課程之適切融入，並能豐富與落實核心素養之內涵，故以性別平等、人權、環境、海洋教育議題為例，呈現其學習主題與實質內涵，以作為課 程設計、教材編審與教學實施之參考。
議題融入閩南語文之內容涵蓋議題之知識、情意與行動，重視對議題認知與敏感度之 提升、價值觀與責任感之培養，以及生活實踐之履行。進行議題教育時，透過本領域之學 習重點與議題實質內涵之連結、延伸、統整與轉化，培養學生對議題探究、思辨與實踐的能力。下表僅先列舉性別平等教育、人權教育、環境教育與海洋教育四項議題之學習主題 與實質內涵，其融入本課程綱要「學習重點」之示例，作為教材編選與教學實施之參考。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">六上
(一)能朗誦第一課課文並熟悉相關句型。
(二)學會多種臺灣特產的閩南語說法，並發音正確。
(三)複習第一課所學。
(四)能朗誦第二課課文並熟悉相關造句。
(五)學會各國國名與其特產的閩南語說法並進行造句練習。
(六)複習第二課所學。
(七)能複習第一單元所學。
(八)學會朗誦第三課課文並熟悉相關造句。
(九)能學會科技產品的閩南語說法並發音正確。
(十)複習第三課所學。
(十一)複習第二單元所學。
(十二)能朗誦第四課課文並熟悉相關句型。
(十三)能學會使用閩南語讚美他人並進行造句練習。
(十四)複習第四課所學。</td></tr>
</table>

	(十五)能朗誦第五課課文並熟悉相關造句。 (十六)能學會相反詞的閩南語說法並進行造句練習。 (十七)複習第五課所學。 (十八)複習第三單元所學。 (十九)學會臺灣俗語並朗讀、吟唱〈楓橋夜泊〉。 (二十)能欣賞閩南語歌曲之美。 (二十一)能夠複習本學期所學。 六下 (一)認識常見公益活動並能朗誦第一課課文。 (二)學會公益活動的閩南語說法和歇後語。 (三)學會第一課音標課程並複習第一課。 (四)複習第一單元課程。 (五)認識疊詞並能朗誦第二課課文。 (六)學會常見疊詞的閩南語說法，並進行造句練習。 (七)學會與疊詞相關的歇後語及第二課音標課程。 (八)能朗誦第三課課文、欣賞故事並認識鼓勵的俗語。 (九)能朗誦第三課課文、欣賞故事並認識鼓勵的俗語。 (十)學會第三課音標課程並複習第三課。 (十一)複習第二單元課程。 (十二)了解看圖聽故事大意，並能表演＜獅佮鳥鼠＞話劇。 (十三)能朗誦第四課課文。 (十四)能懂得感恩祝福，並進行造句練習。 (十五)學會第四課音標課程並複習第四課所學。 (十六)複習第三單元所學。 (十七)學會俗語並能欣賞、了解俗語故事。 (十八)學會用閩南語吟誦古詩，並欣賞現代閩南語歌曲。
教學與評量說明	一、課程發展 （一）學校課程發展應依據自發、互動、共好的理念。課程的設計與實施應由教師或教學支 援工作人員（以下簡稱為教學人員）為主的教學逐漸邁向學生自主學習。 （二）課程發展在學習內容方面，應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題；在學習 表現方面，應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」等能力的學習。 （三）課程發展宜具同心圓概念，掌握由近及遠、由親及疏、先本土後國際的原則，以進行 整體規劃。 （四）課程發展應具有延續性，在各學習階段的課程內容上宜逐步增加閱讀與寫作的比例。 （五）學校課程發展宜重視不同領域/科目、議題的橫向統整，配合各學習階段、各年級間的 縱向銜接。 （六）課程發展應以學生為主體，重視身心和學習發展，並能結合在地特

色、生活化及實用 性為教學的原則。

（七）課程設計與教學，宜結合學生的生活經驗，並能連結學校與家庭的功能，建構出良好 的語言學習環境。

二、教材編選 ：以教育部審定版之教材為主

閩/客/原/	出版社	冊數
閩南語	真平	十一、十二
客家語	康軒	九、十
原住民語	教育部版本	

（一）一般編寫原則

1. 教材編寫應呼應核心素養，同時涵蓋認知、情意、技能等能力，讓學生在學習的過程中，增進個體及全人的發展和培養終身學習能力。
2. 教材編寫在「連貫統整」、「素養導向」、「彈性活力」、「多元適性」、「配套整合」的基 礎下，應檢視各學習階段、各年級間的縱向連貫和各領域/科目間的橫向統整，同時提 供整體課程計畫，依課程計畫安排各年級教材內容。
3. 「學習內容」應涵蓋「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題，依各學習階段不同的 內容，各學習內容可彈性組合成不同的學習單元，進行教材的編寫。
4. 「學習表現」應涵蓋「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，依各學習階段不 同的內容，進行教材的編寫。
5. 教材編選宜以現代詼文為主，並避免與國語文教材內容重疊。如擬選用古典文學作品 時，宜選擇臺灣漢詼文，以彰顯在地特色。
6. 教材編選時，應注意各種媒體圖像、語言與文字的性別與族群意涵，使用正向平等之 語言與文字進行書寫。
7. 教材編選時，在學習內容的主題選材上，應避免傳遞特定的性別及族群刻板印象。如 採用地方韻文、童謠、褒歌、俗諺等民俗題材，避免選用歧視性別與族群的素材。
8. 教材編選時，應將與海洋文化有關的故事、詼歌、歌曲等列入選擇範圍，以利學生進 行閱讀、分享及創作。
9. 教材中的專有名詞和人名翻譯，宜以教育部公布之名詞為準，遇有未規定者，則參照 目前國內閩南語文相關學術刊物及習慣用語，妥為譯註，並求各冊一致。
10. 教科用書應編有輔助教材，以提供教學人員作為教學前之參考，內容除明列教學單元 目標、教學節數外，並應提供教學必要的補充資料與參考書目、作業解答和教學活動 的詳盡說明。
11. 教科用書內容應富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維，且能顧及相關議題。

（二）學習內容編寫原則

1. 「語言與文學」為教材編寫之主要內涵，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。閩 南語文之標音用字、語法語用、文學篇章、應用文體等語文知識應涵蓋編寫，並擴及 影音媒體、世界文學作品的欣賞。
2. 「社會與生活」為教材編寫之教學素材，應依各學習階段所訂定之學習內容編寫。所 選素材亦應符合生活化、實用化、趣味性及文學性。
3. 標音原則上於國民小學三年級教授，惟教學人員得視實際需要及學生程度提前實施。
4. 教材漢字選用，宜參考教育部公布之《臺灣閩南語常用詞辭典》，先從常用漢字入手，逐年增加詞彙量，並加強書寫練習。
5. 教材編寫之語法語用宜掌握閩南語文遣詞用句的特色，尊重各地方音差異及文白異讀 的用法。
6. 教材編寫應配合學生經驗，採用適量的著名文學篇章或相關議題之名著。
7. 教材編寫之文體宜多樣化，應含兒歌、念謠、短文、童話、詼歌、散文、劇本等不同 文體，依不同學習階段規劃，篇幅宜由少至多、內容由淺至深，並參考附錄二：「議題 適切融入領域課程綱要」，與性別平等、人權、環境與海洋教育等各議題做適當結合。
8. 教材編寫宜充分運用合宜影音媒體，提升學習興趣，發展口語藝術進而培養欣賞世界 文學與藝術等能力。

三、教學實施

（一）閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育 專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。

（二）教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。

（三）閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。

（四）教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理 和方法，靈活教學。

（五）閩南語文教學人員應重視下列各項教學原則：

1. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。
2. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀 教材、視聽媒材等資源進行多元教學。
3. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略， 增進學生文章閱讀能力。

	4. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表 情達意，豐富寫作內容。 （六）教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操 作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。 （七）教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關 教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語 言與文學」、「社會與生活」兩大主題。 （八）教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、 教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。 （九）教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。 （十）教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。 四、教學資源 （一）教學人員應秉持創新、多元的原則，進行教材研發與設計，以提升學生學習興趣。 （二）教學人員宜研發教具或自製教學媒材，以配合教學使用。 （三）教學人員宜妥善利用社區資源，以增加學生學習或展演的機會。 （四）教學人員宜善用時事議題和在地文化活動，鼓勵並引導學生討論個人與社群的關係，以擴充學習內容。 （五）教學人員宜運用閩南語文課程相關之網路交流平臺，提供學生自主學習及相互觀摩的機會。 （六）學校宜在空間許可下設置專科教室或教學資源中心，以加強情境營造，並擴充相關圖書、視聽資料、電子書等數位資源及各種教學媒材等相關軟硬體設施，以利教學。 （七）教科用書選用時，應以能發揮創新教學方式或內容具有啟發學生思考智能者為優先原則。 （八）輔助教材應提供教學參考資訊與索引，其內容應能配合課本的教學活動，且難易程度及分量宜適中。 五、學習評量 （一）學習評量的範圍應參照課程綱要中各學習階段的學習重點，包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 （二）學習評量的目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量應包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要 在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 （三）教學人員教學時應先以適當方法診斷學生之「先備知識」，並以

	學生之「先備知識」及 生活經驗為基礎，應用適當之教學策略幫助學生進行有意義及意義內化的學習。 （四）學習評量宜依據教學目標及學生的身心發展與能力，靈活運用多元評量方式，以情境 對話式評量、實作評量（例如戲劇演練）、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測 驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 （五）學習評量不應侷限於同一種方式，除由教學人員考評之外，得輔以學生自評及互評來 完成。其形式可運用觀察、口頭詢問、及學習歷程檔案等多種方式，藉以了解學生的學習情況。 （六）學習評量的實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 （七）學習評量的方式宜考量各地區的差異，在重視教學人員專業選擇及學生有效學習情況 下進行適性評量。 （八）學習評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

●新住民語：泰語

桃園市埔心國民小學 新住民語文 泰語【第一冊】 課程計畫

一、課程類別：新住民語文：泰國語

二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節

三、課程內涵：

總綱核心素養	A1身心素質與自我精進 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3多元文化與國際理解	**學習領域核心素養**	新-E-A1理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-B1具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-C1認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。
學習重點	**學習表現**	**學習內容**	
	1-Ⅰ-1能樂於參與新住民語文學習活動。 1-Ⅰ-2能樂於和不同語文背景的同學交朋友。 2a-Ⅰ-2能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-1能掌握新住民語言的發音。 2b-Ⅰ-2能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 3-Ⅰ-1能與不同文化背景的人和樂相處。 3-Ⅰ-2樂於參與多元文化活動。	Aa-Ⅰ-1新住民語言的發音與語調 Ab-Ⅰ-1簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。 Ab-Ⅰ-2家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。 Ac-Ⅰ-1簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。 Ac-Ⅰ-2家庭及學校生活中的新住民語言基本語句（如：招呼語、感謝語等）。 Ba-Ⅰ-1與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別的因素） Ba-Ⅰ-2與師長及同學互動時的問候規範。 Bb-Ⅰ-1與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。 Bb-Ⅰ-2新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。 Bc-Ⅰ-2新住民原生國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-1新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。 Bd-Ⅰ-2新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。 Bd-Ⅰ-3新住民原生國的學校生活與我國的異同。	

【學習策略】

一、圖示策略：利用情境圖說出內容。

二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。

三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。

四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，如：依兒歌歌詞討論表演動作。

五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

【融入議題/跨領域學習】

品 E1良好生活習慣與德行。

品 E3溝通合作與和諧人際關係。

多 E6瞭解各文化間的多樣性與差異性。

家 E3家人的多元角色與責任。

家 E5主動與家人分享。

家 E6關心及愛護家庭成員。 性 E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 生活 E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己 同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及 解決問題，持續學習。 生活 E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活 E-I-2 生活規範的實踐。
【教學設備、教具/資源】 詞彙卡、句子卡、地圖(含泰國地圖)、圖卡、人物卡、數字卡、小槌子、骰子、數位媒材

桃園市埔心國民小學 新住民語文 泰語【第二冊】 課程計畫

一、課程類別：新住民語文：泰國語

二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節

三、課程內涵：

總綱核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	**學習領域核心素養**	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。
學習重點	**學習表現**	**學習內容**	
	1-I-1 樂於參與新住民語文學習活動。 1-I-2 樂於和不同語文背景的同學交朋友。 2a-I-1 能聽辨新住民語言的字母。 2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-I-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-I-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。	Aa-I-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-I-2 新住民語言的聲調標記。 Aa-I-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。 Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。 Ba-I-1 與親屬互動時的問候規範(亦包含輩份、性別的因素)。 Ba-I-2 與師長及同學互動時的問候規範。 Bb-I-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。 Bc-I-1 新住民原生國的家庭生活環境。	

	2c-I-1 能唸出新住民語言的字母。 2c-I-2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。 2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 2d-I-1 能書寫新住民語言的字母。 3-I-1 能與不同文化背景的人和樂相處。 3-I-2 樂於參與多元文化活動。	Bc-I-2 新住民原生國的學校生活情境。 Bd-I-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。 Bd-I-2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。 Bd-I-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。

【學習策略】

一、圖示策略：利用情境圖說出內容。

二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。

三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。

四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。

五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

【融入議題/跨領域學習】

戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

家 E5 主動與家人分享。

家 E6 關心及愛護家庭成員。

性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。

覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。

透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。

感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。

【教學設備、教具/資源】

詞彙卡、句子卡、顏色卡、色紙、字母卡、字母表、圖卡、色鉛筆或色筆、小槌子、骰子、數位媒材

桃園市埔心國民小學 新住民語文 泰語【第三冊】 課程計畫

一、本課程每週學習節數（1）節，每學期合計（20）節。

二、本學年課程呼應新住民語文課綱第一學習階段核心素養及學習重點表列如表 1。

表 1 泰語第三冊及第四冊核心素養及學習重點參考表。

冊別			第三、四冊
核心素養		總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題。 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解。
		課綱	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建議立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。
學習重點	學習表現	學習態度	1-Ⅰ-1 能樂於參與新住民語文學習活動。 1-Ⅰ-2 能樂於和不同語文背景的同學交朋友。
		語言能力-聽說讀寫	2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的母音。 2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-Ⅰ-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的母音。 2c-Ⅰ-2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 2d-Ⅰ-1 能書寫新住民語言的母音。 2d-Ⅰ-2 能書寫學習新住民語言的簡單詞彙。
		跨文化行動力	3-Ⅰ-1 能與不同文化背景的人和樂相處。 3-Ⅰ-2 樂於參與多元文化活動。
	學習內容	語言要素	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-2 新住民語言的聲調標記。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的母音語拼讀系統。 Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如招呼語、感謝語等)。
		文化要素	Ba-Ⅰ-1 與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別的因素）。 Bb-Ⅰ-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情（亦包含輩份、性別的因素）。 Bb-Ⅰ-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等（亦包含輩份、性別的因素）。

			Bc-Ⅰ-1 新住民原生國的家庭生活環境。 Bc-Ⅰ-2 新住民母國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭校生活環境與我國的異同。 Bd-Ⅰ-3 新住民母國的學校生活與我國的異同。

三、第二學期學習目標如表 2。

表 2 泰語第三冊學習目標參考表。

課名	學習目標
第一課 下雨了	1. 認識、聽辨及說出今天、天氣、熱的、下雨、很、了、最近、雨季的詞彙；聽辨、念出及寫出母音 เอือะ เออ เอียะ เอีย，能理解臺灣和泰國天氣異同的原因。 2. 熟練使用「……อากาศ…… ……天氣……」句型，能感受到家人對自己的愛，並對家人的付出懷抱感恩的心。 3. 熟練使用感覺的語句，並能應用正確的詞彙說出形容天氣的話。
第二課 長長的 鼻子	. 認識、聽辨及說出鼻、大象、長的、耳朵、 眼睛、小的、大的、而且等詞彙；聽辨、念出及寫出母音 เอือะ เอือ อัวะ อัว，並能理解自然環境的美、平衡、與完整性。 2. 認識母音 เอือะ เอือ อัวะ อัว，並能感受與體驗自然環境的美好。 . 熟練使用「…และ …. …而且…」句型，在從事野外活動時，能關懷動、植物的生命，並由內心中自然而發愛護自然環境。
第三課 玩遊戲	. 認識「身體、蛇、水、頭、去、來、尾巴」的詞彙，確實完成小組指派的工作，並能欣賞及認同小組其他成員的表現。 . 聽辨、念出及寫出母音 ออา 、ไอ 、ใอ 、 เอา，並能正確使用泰語玩遊戲。 . 熟練使用「ไหน …. …哪個，……ไป……มา…… …來…去… 」句型，表現出互助合作的精神，能欣賞自然環境的美。
第四課 泰國涼 亭	. 聽辨及說出「涼亭、泰國、涼爽的、有、在 、看、到處都」的詞彙；聽辨、念出及寫出母音 ฤ ฤๅ (ฦ) (ฦๅ)，並能理解泰國家庭生活與我國的異同 . 熟練使用「…คือ……. ใช่ไหม ……是……是嗎? 」和「…มี……ทุกแห่ง…. . 有…到處都….」句型，並能以和樂與感恩的心情，與家人一同從事休閒活動。 . 在課堂中正確說出泰國的家庭生活環境，從事休閒活動時能體驗動植物生命的珍貴與自然環境的美好。

桃園市埔心國民小學 新住民語文 泰語【第四冊】 課程計畫

一、本課程每週學習節數（1）節，每學期合計（20）節。

二、本學年課程呼應新住民語文課綱第一學習階段核心素養及學習重點表列如表 1。

表 1 泰語第三冊及第四冊核心素養及學習重點參考表。

冊別			第三、四冊
核心素養		總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題。 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解。
		課綱	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建議立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。
學習重點	學習表現	學習態度	1-Ⅰ-1 能樂於參與新住民語文學習活動。 1-Ⅰ-2 能樂於和不同語文背景的同學交朋友。
		語言能力-聽說讀寫	2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的母音。 2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-Ⅰ-2 能說出新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-1 能念出新住民語言的母音。 2c-Ⅰ-2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 2d-Ⅰ-1 能書寫新住民語言的母音。 2d-Ⅰ-2 能書寫學習新住民語言的簡單詞彙。
		跨文化行動力	3-Ⅰ-1 能與不同文化背景的人和樂相處。 3-Ⅰ-2 樂於參與多元文化活動。
	學習內容	語言要素	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-Ⅰ-2 新住民語言的聲調標記。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的母音語拼讀系統。 Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言的基本語句(如招呼語、感謝語等)。
		文化要素	Ba-Ⅰ-1 與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別的因素）。 Bb-Ⅰ-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情（亦包含輩份、性別的因素）。

			Bb-Ⅰ-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等（亦包含輩份、性別的因素）。 Bc-Ⅰ-1 新住民原生國的家庭生活環境。 Bc-Ⅰ-2 新住民母國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭校生活環境與我國的異同。 Bd-Ⅰ-3 新住民母國的學校生活與我國的異同。

三、第二學期學習目標如表 2。

表 4 泰語第四冊學習目標參考表。

課名	學習目標
第一課 唱國歌	1. 認識、聽辨及說出你（平輩之間）、唱、國歌、會~聽、可以~，能、給的詞彙，並正確運用於對話中。 2. 聽辨、念出及寫出中音子音 **ก**（**กอ**）,**จ**（**จอ**），欣賞不同國家的文化。 3. 熟練使用「……. **เป็นไหม** 會…嗎?」句型，理解泰國和我國校園生活的異同，與來自不同文化的同學和樂相處。
第二課 下課 10 分鐘	1.認識、聽辨及說出下課、做、將要、廁所、進、玩、足球、跳繩等詞彙，並運用在日常生活中。 2.認識、聽辨、念出及寫出中音子音 **ด**（**ดอ**),**ฎ**（**ดอ**),**ต**（**ตอ**)**ฏ**（**ตอ**），並正確運用。 3.能熟練使用「…จะ ….…要…」句型對他人介紹學校課間活動，在下課時間快樂的從事課間活動並注意安全。
第三課 打錯電話	1. 認識、聽辨及說出「喂（電話用語）、打（電話）、錯、號碼、不是、是嗎？」的詞彙，於平時生活中實踐電話禮貌。 2. 認識、聽辨、念出及寫出中音子音 **บ (บอ)**,**ป (ปอ)**,**อ (ออ)**，欣賞及認同小組其他成員的表現。. 3. 熟練使用「…**โทร** ….…打(電話)…」句型，確實完成小組指派的工作，表現出互助合作的精神
第四課 去朋友家	1. 認識、聽辨及說出「伯母、朋友的媽媽、謝謝您（晚輩對長輩）、同學、(男生)我的（晚輩對長輩）、坐、隨意」的詞彙，欣賞每個人的優點。 2. 能認識、聽辨、念出及寫出中音子音 **ก จ ด ต บ ป อ**，正確運用之。 3. 能熟練使用「…**ของ**…….……的…… 」詞句，能在課堂中正確用泰語自我介紹，發現並欣賞自己的喜好，自在的向大家介紹自己。

●新住民語：印尼語

桃園市埔心國民小學 新住民語文 印尼語【第一冊】 課程計畫

一、本課程每週學習節數（1）節，每學期各計（20）節。

二、本學期課程呼應新住民語文課綱第一學習階段核心素養及學習重點表列如表 1。

表 1 印尼語第一冊核心素養及學習重點參考表。

核心素養		**總綱**	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解
		課綱	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。
學習重點	**學習表現**	**學習態度**	1-Ⅰ-1 能樂於參與新住民語文學習活動。 1-Ⅰ-2 能樂於和不同語文背景的同學交朋友。
		語言能力-聽說讀寫	2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。
		跨文化行動力	3-Ⅰ-1 能與不同文化背景的人和樂相處。。 3-Ⅰ-2 樂於參與多元文化活動。
	學習內容	**語言要素**	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音與語調。 Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙（如：稱謂、數字等）。 Ab-Ⅰ-1 簡單自我介紹時的新住民常用詞彙。 Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。 Ac-Ⅰ-1 簡單自我介紹時的新住民語言常用語句。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句（如：招呼語、感謝語等）。
		文化要素	Ba-Ⅰ-1 與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別的因素） Ba-Ⅰ-2 與師長及同學互動時的問候規範。 Bb-I-1 與親屬互動時的問候規範（亦包含輩份、性別 的因素）。 Bb-I-2 與師長及同學互動時的問候規範。 Bc-Ⅰ-2 新住民原生國的學校生活情境。 Bd-Ⅰ-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。 Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。 Bd-Ⅰ-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。

三、本學期學習目標如表 2。

表 2 印尼語第一冊學習目標參考表。

課名	學習目標
第一課 我的名字	1.透過本課《我的名字》文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼校園中「教師的稱呼與打招呼方式」的異同，並能體驗不同文化的師生互動，增進跨文化了解。 2.正確聽辨、說出與念讀本課詞彙「女教師、男教師、朋友、我、名字、早安」和「nama saya 我的名字」的句型，並掌握印尼語發音及語調，以表達與「學校稱謂的相關詞彙和短語」及「和師長互動時的禮儀」相關的基本語句。
第二課 請坐	1.透過本課《請坐》文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼「禮貌互動」的異同，並能體驗不同的互動禮儀，增進跨文化的了解。 2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握印尼語發音及語調，以表達與「禮貌互動的相關詞彙和短語」及「互動時的禮儀」相關的基本語句。
複習一	1.複習第一、二課詞彙和課文 2.學生能分享生活中最喜悅的事。 3.記憶兒歌「老師早安」旋律，並能以愉快的心情唱兒歌。
第三課 我的家人	1.透過本課《我的家人》文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼「家人稱謂」的異同，並能體驗不同文化的親子互動，增進跨文化的了解。 2.正確聽辨、說出與拼讀本課詞彙和句型，並掌握印尼語發音及語調，以表達與「家人稱謂」相關詞彙和短語」及「和家人互動」相關的基本語句。
第四課 爺爺早安	1.透過本課《爺爺早安》文本閱讀與討論，培養探究我國與印尼「家庭生活中向家人問候的方式」的差異，並能欣賞不同文化的禮貌用語，樂於學習印尼語文。 2.能正確聽辨、說出與念讀本課詞彙「早安、再見、爺爺、奶奶」和「selamat pagi…早安」、 「sampai jumpa…再見」、「selamat malam…晚安」的句型，並掌握印尼語發音及語調，以表達「向家人問候之禮儀」相關的詞彙和基本語句。
複習二	1.複習第三、四課詞彙和課文。 2.學生分享自己家中成員。 3.記憶兒歌「全部的愛」旋律，並能以愉快的心情唱兒歌。

桃園市埔心國民小學 新住民語文 印尼語【第二冊】 課程計畫

一、課程類別：新住民語文：印尼語(第二冊)

二、學習節數：每週(1)節，實施(20)週，共(20)節

三、課程內涵：

<table>
<tr><td>總綱核心素養</td><td>A1 身心素質與自我精進
B1 符號運用與溝通表達
C1 道德實踐與公民意識
C2 人際關係與團隊合作
C3 多元文化與國際理解</td><td>學習領域核心素養</td><td>新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。
新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通
新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。
新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。
新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">學習內容</td></tr>
<tr><td>1-I-1 樂於參與新住民語文學習活動。
1-I-2 樂於和不同語文背景的同學交朋友。
2a-I-1 能聽辨新住民語言的字母。
2a-I-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。
2b-I-1 能掌握新住民語言的發音。
2b-I-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。
2c-I-1 能唸出新住民語言的字母。
2c-I-2 能拼讀新住民語言的簡單詞彙。
2c-I-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。
2d-I-1 能書寫新住民語言的字母。
3-I-1 能與不同文化背景的人和樂相處。
3-I-2 樂於參與多元文化活動。</td><td colspan="2">Aa-I-1 新住民語言的發音與語調。
Aa-I-2 新住民語言的聲調標記。
Aa-I-3 新住民語言的字母與拼讀系統。
Ab-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如：稱謂、數字等)。
Ac-I-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句(如：招呼語、感謝語等)。
Ba-I-1 與親屬互動時的問候規範(亦包含輩份、性別的因素)。
Ba-I-2 與師長及同學互動時的問候規範。
Bb-I-1 與親屬、師長、同學互動時的肢體語言和面部表情(亦包含輩份、性別的因素)。
Bc-I-1 新住民原生國的家庭生活環境。
Bc-I-2 新住民原生國的學校生活情境。
Bd-I-1 新住民原生國的親屬、師長、同學互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。
Bd-I-2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。
Bd-I-3 新住民原生國的學校生活與我國的異同。</td></tr>
</table>

【學習策略】

一、圖示策略：利用情境圖說出內容。

二、聽讀策略：聽老師念並且跟著反覆念。

三、連結策略：從詞彙卡/句子卡/圖卡中，找出聽到的相對應卡片。

四、討論策略：與學伴互相討論，比較異同後獲得新想法，依兒歌歌詞討論表演動作。

五、練習策略：透過角色扮演或不斷的演練，加強學習。

【融入議題/跨領域學習】

戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

家 E5 主動與家人分享。

家 E6 關心及愛護家庭成員。

性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。

生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。

生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。

生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。

【教學設備、教具/資源】

詞彙卡、句子卡、顏色卡、色紙、字母卡、字母表、圖卡、色鉛筆或色筆、小槌子、骰子、數位媒材

桃園市埔心國民小學 新住民語文 印尼語【第三冊】 課程計畫

一、本課程每學期每週學習節數（1）節，二學期合計（40）節。

二、本學期課程呼應新住民語文課綱第一學習階段核心素養及學習重點表列如表1。

表1 印尼語第三冊及第四冊核心素養及學習重點參考表。

核心素養		**總綱**	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2-人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解
		課綱	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。
學習重點	**學習表現**	**學習態度**	1-Ⅰ-1 能樂於參與新住民語文學習活動。 1-Ⅰ-2 能樂於和不同語文背景的同學交朋友。
		語言能力-聽說讀寫	2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。 2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-1 能唸出新住民語言的字母。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 2d-Ⅰ-1 能書寫新住民語言的字母。 2d-Ⅰ-2 能書寫所學習新住民語言的簡單詞彙。
		跨文化行動力	3-Ⅰ-1 能與不同文化背景的人和樂相處。 3-Ⅰ-2 樂於參與多元文化活動。
	學習內容	**語言要素**	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句（如：招呼語、感謝語等）。
		文化要素	Ba-Ⅰ-1 與親屬互動時的問候規範(亦包含輩分、性別的因素) Bb-Ⅰ-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等(亦包含輩分、性別的因素)。 Bc-Ⅰ-1 新住民原生國的家庭生活環境。 Bc-Ⅰ-2 新住民原生國的學校生活環境。 Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。

三、學期學習目標如表 2

表 2-1 印尼語第三冊學習目標參考表

課名	學習目標
第一課下雨天	1.能認識、聽辨及說出「雨、傘、下、不客氣、帶、接、已經」的詞彙，結合熟練使用「Hujan telah turun 下雨了」的句型，並能在生活中應用正確的詞彙，說出形容天氣變化的詞語。 2.能聽辨、念出及寫出字母 M m、Nn、Oo，瞭解不同文化中語言的表達差異。 3.能理解我國和印尼天氣異同的原因，感受地理因素所造成不同文化的差異。 4.能熟練使用感謝的語句並以正確的詞彙對家人說；對家人的付出懷抱感恩的心，進一步感受到家人對自己的 愛。
第二課 看花	1.能認識、聽辨及說出「眼睛、嘴巴、耳朵、鼻子、聽、聞、故事、看」的詞彙，結合熟練使用「……dengan …… 我用……」句型，在生活中掌握如何表達個人感受與對自然環境的美好體驗。 2.能認識、聽辨、念出及寫出字母 P p、Q q 和 R r，瞭解不同文化的語言差異。 3.能理解自然環境的美、平衡、與完整性，並能在從事野外活動時，關懷動、植物的生命。 4.在活動中感受與體驗自然環境的美好，並由內心中由然而發愛護自然環境。
第三課 搖竹琴	1.能認識、聽辨及說出「表哥/表姊、表妹/表弟、玩、竹琴、厲害、正在、和」的詞彙，結合熟練使用「…dan……和…」和「…bermain……玩…」的句型，進而能正確使用印尼語稱呼家人，感受印尼與台灣文化的差異。 2.能認識、聽辨、念出及寫出字母 S s、T t 和 U u，瞭解不同文化的語言差異。 3.能在課堂活動及遊戲中確實完成小組指派的工作，並在過程中欣賞及認同小組其他成員的表現，展現出互助合作的精神，更能欣賞自然環境的美。
第四課舅舅家	1.能認識、聽辨及說出「多、家、我們、院子、蓮霧樹、可以和在」的詞彙，結合熟練使用[…ada…有 ，di…在，bisa…可以]句型，以瞭解不同文化的語言差異。 2.能認識、聽辨、念出及寫出字母 Vv、Ww 和 Xx，瞭解不同文化的語言差異。 3.能在課堂中正確說出印尼的家庭生活環境，並理解印尼家庭生活與我國的異同。 4.能在課堂活動及遊戲中感受覺知生物生命的美與價值，進而能關懷體驗動、植物的生命與自然環境的美。

桃園市埔心國民小學 新住民語文 印尼語【第四冊】 課程計畫

一、本課程每學期每週學習節數（1）節，二學期合計（40）節。

二、本學期課程呼應新住民語文課綱第一學習階段核心素養及學習重點表列如表 1。

表 1 印尼語第三冊及第四冊核心素養及學習重點參考表。

核心素養		總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2-人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解
		課綱	新-E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新-E-A2 認識新住民文化中處理日常事務的方式。 新-E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新-E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 新-E-C1 認識新住民的生活規範，並培養對新住民議題的關注。 新-E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。 新-E-C3 認識新住民的文化特色，培養文化豐富性與國際視野。
學習重點	學習表現	學習態度	1-Ⅰ-1 能樂於參與新住民語文學習活動。 1-Ⅰ-2 能樂於和不同語文背景的同學交朋友。
		語言能力-聽說讀寫	2a-Ⅰ-1 能聽辨新住民語言的字母。 2a-Ⅰ-2 能聽辨所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2b-Ⅰ-1 能掌握新住民語言的發音。 2b-Ⅰ-2 能說出所學習的新住民語言的簡單詞彙。 2c-Ⅰ-1 能唸出新住民語言的字母。 2c-Ⅰ-3 能讀懂所學習新住民語言的簡單詞彙。 2d-Ⅰ-1 能書寫新住民語言的字母。 2d-Ⅰ-2 能書寫所學習新住民語言的簡單詞彙。
		跨文化行動力	3-Ⅰ-1 能與不同文化背景的人和樂相處。 3-Ⅰ-2 樂於參與多元文化活動。
	學習內容	語言要素	Aa-Ⅰ-1 新住民語言的發音。 Aa-Ⅰ-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本詞彙(如稱謂、數字等)。 Ac-Ⅰ-2 家庭及學校生活中的新住民語言基本語句（如：招呼語、感謝語等）。
		文化要素	Ba-Ⅰ-1 與親屬互動時的問候規範(亦包含輩分、性別的因素) Bb-Ⅰ-2 新住民與親屬、師長、同學互動時的適當手勢、坐姿、衣著等(亦包含輩分、性別的因素)。 Bc-Ⅰ-1 新住民原生國的家庭生活環境。 Bc-Ⅰ-2 新住民原生國的學校生活環境。 Bd-Ⅰ-2 新住民原生國的家庭生活環境與我國的異同。

表 2-2 印尼語第四冊學習目標參考表。

課名	學習目標

第一課 印尼的宗教學校	1.能認識、聽辨及說出「他/她、讀、會、伊斯蘭教、可蘭經、年級、學習/讀書」的詞彙，結合熟練使用「……bisa……」「(人物)會……。」的句型，以感受印尼與台灣文化的差異。 .能認識、聽辨及拼讀字母 Yy、Zz，瞭解不同文化的語言差異。 .能說出校園生活，進而理解並能理解印尼和我國學制的異同。並能欣賞不同國家的文化，與來自不同文化的同學和樂相處。
第二課 下課了	1.能聽辨、說出及拼寫「他們、玩／演奏、去、下課、溜溜球、到達、木琴/鐵琴、」等詞彙，並結合熟練「我要去…）。」句型，說出自己課後/課間從事的活動，以感受印尼與台灣文化的差異。 2.能認識、聽辨、念出及寫出 ai、au、oi、ei，瞭解不同文化的語言差異。 3.能在下課時間快樂的從事課間活動，而在從事課間活動時也能注意自己和他人的安全。
第三課 打電話	1.能認識、聽辨、念出「電話、您、個/顆/塊、數字 123456」的詞彙，並結合熟練念出印尼的正確電話用語，以感受印尼與台灣文化的差異。 2.能認識複合子音 kh、ng 及寫出字母 kh、ng，瞭解不同文化的語言差異。 3.能正確使用印尼語稱呼，結合本課所學詞彙與句型，進行家人之間電話對話練習，實踐電話禮貌。 4.在課堂活動及遊戲中能確實完成小組指派的工作，欣賞及認同小組其他成員的表現，表現出互助合作的精神。
第四課 自我介紹	1.能認識、聽辨及說出及拼讀「七、年歲、喜歡、年齡、大家、小提琴」的詞彙，結合熟練使用「……suka……喜歡……」句型，以感受印尼與台灣文化的差異。 2.認識複合子音 sy 和 ny 及其拼音，並能聽辨、念出及寫出母音拼音 sy 和 ny，以瞭解不同文化的語言差異。 3.能在課堂中正確說出印尼的人際互動禮儀，進而理解印尼互動禮儀與我國的異同。 4.在遊戲互動中了解印尼的基本禮儀，進而發現自己的喜好並欣賞自己與他人的優點。

桃園市埔心國民小學 新住民語文 印尼語【第五冊】 課程計畫

一、本課程每學期每週學習節數（1 ）節，二學期合計（40）節。

二、本學期課程呼應新住民語文課綱第一學習階段核心素養及學習重點表列如表 1。

表 1 印尼語第五冊及第六冊核心素養及學習重點參考表。

核心素養		總綱	A1 身心素質與自我精進。 B1 符號運用與 溝通表達。 B3 藝術美感與美感涵養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解。
		課綱	新 -E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新 -E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新 -E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 新 -E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。
學習重點	學習表現	學習態度	1-II-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。 1-II-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。
		語言能力-聽說讀寫	2a-II-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。 2a-II-2 能聽辨新住民語言簡易歌謠和韻文的主要內容。 2b-II-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 2b-II-2 能複誦和吟唱所學習新住民語言的簡易韻文和歌謠。 2c-II-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。 2d-II-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。
		跨文化行動力	3-II-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。 3-II-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。
	學習內容	語言要素	Aa-II-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-II-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。
		文化要素	Ba-II-1 與友人互動時的問候規範。 Ba-II-2 與家中賓客相處的問候規範。 Bb-II-2 新住民與友人互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。 Bd-II-1 新住民原生國的友人互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。

三、第五冊學習目標如表 2。

表 2 印尼語第五冊學習目標參考表。

課名	學習目標

第一課 新同學	1. 指出印尼的形容特徵的詞彙和語句，重述印尼的形容特徵的詞彙和語句以及比較印尼與我國生活中介紹友人互動禮儀的異同。 2. 聽辨、拼讀 da、di、du、de、dé、do 並實際運用在生活中介紹同學特徵的詞彙與語句、實際以合宜的禮儀與新住民互動。 3. 感受印尼與我國生活中介紹友人互動禮儀的異同並欣賞每個人外在特徵的不同。
第二課 我的興趣	1. 認識印尼有關興趣的詞彙和語句，比較和分析臺灣與印尼休閒興趣異同的原因。 2. 聽辨、拼讀子音 c 與母音 a、i、u、e、é、o 並運用生活中介紹自己興趣的詞彙與語句、聽辨及說寫興趣的詞彙與語句。 3. 接受印尼與臺灣生活中休閒興趣的異同，欣賞每個人生活中興趣的不同。
複習一	1. 描述印尼形容特徵、有關興趣的詞彙與語句，並運用印尼語介紹自己的興趣，學會吟唱本課歌謠。 2. 使用印語介紹同學特徵、興趣的詞彙與語句，並熟練複誦和吟唱簡易歌謠。 3. 接受印尼與我國生活中介紹友人互動禮儀的異同並欣賞印尼與我國生活中各種休閒樂趣。
第三課 校園走一走	1. 列舉印尼校園環境的詞彙和語，並對照校園環境中前後左右的關係。 2. 聽辨、拼讀校園環境的詞彙與語句及子音子音 d 和母音 a、i、u、e、o 並將之運用在生活中介紹校園環境的詞彙與語句。 3. 討論印尼與我國生活中校園環境的異同並欣賞每個校園特色風貌的不同。
第四課 踢足球	1. 列舉校園中常見的運動的詞彙和語句，並運用正確詞彙與友人互動。 2. 使用正確拼讀子音 f 與母音 a、i、u、e、é、o，並運用在生活中運動的詞彙與語句及對友人描述感到歉意的詞彙與語句。 3. 接受印尼與我國生活中對運動喜好的不同，並欣賞每種運動帶給我們生活的不同體驗。
複習二	1.列舉印尼校園環境及常見運動的詞彙和語句並運用生活中介紹校園及運動休閒的詞彙與語句、描述印尼的簡易歌謠。 2.聽辨及說出校園環境及運動休閒的詞彙與語句、運用生活中介紹校園環境及運動休閒的詞彙與語句並複誦和吟唱簡易歌謠。 3.欣賞每種運動帶給我們生活不同的體驗，且能接受印尼與我國生活中對運動喜好、校園環境的異同。

桃園市埔心國民小學 新住民語文 印尼語【第六冊】 課程計畫

一、本課程每學期每週學習節數（1 ）節，二學期合計（40）節。

二、本學期課程呼應新住民語文課綱第一學習階段核心素養及學習重點表列如表 1。

表 1 印尼語第五冊及第六冊核心素養及學習重點參考表。

核心素養		總綱	A1 身心素質與自我精進。 B1 符號運用與 溝通表達。 B3 藝術美感與美感涵養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解。
		課綱	新 -E-A1 理解新住民語言與文化，並樂於學習新住民語文。 新 -E-B1 具備新住民語言基本的聽說讀寫能力，並能進行簡單的日常生活溝通。 新 -E-B3 樂於體驗新住民的生活藝術，欣賞新住民文化之美。 新 -E-C2 樂於與不同文化背景的人建立友誼。
學習重點	學習表現	學習態度	1-II-1 主動向他人提出新住民語文的學習問題。 1-II-2 在生活中主動接觸新住民語言與文化。
		語言能力-聽說讀寫	2a-II-1 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。 2a-II-2 能聽辨新住民語言簡易歌謠和韻文的主要內容。 2b-II-1 能說出所學習的新住民語言的簡單句子。 2b-II-2 能複誦和吟唱所學習新住民語言的簡易韻文和歌謠。 2c-II-1 能閱讀新住民語言歌謠和韻文的主要內容。 2d-II-1 能書寫所學習新住民語言的簡單句子。
		跨文化行動力	3-II-1 能以適當的禮儀與不同文化背景的人互動。 能依循新住民的言語互動行為規範，與親近的新住民進行生活溝通。 3-II-3 樂於邀請不同文化背景的人參與社區活動。
	學習內容	語言要素	Aa-II-1 新住民語言的發音與語調。 Aa-II-3 新住民語言的字母與拼讀系統。 Ab-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用詞彙。 Ac-II-1 家庭及學校生活中的新住民語言常用語句。
		文化要素	Ba-II-1 與友人互動時的問候規範。 Ba-II-2 與家中賓客相處的問候規範。 Bb-II-2 新住民與友人互動時的適當手勢、坐姿、衣著等。 Bd-II-1 新住民原生國的友人互動方式(包括語言與非語言)與我國的異同。

三、第六冊學習目標如表 2。

表 2 印尼語第六冊學習目標參考表。

課名	學習目標
第一課 作客	1. 能聽辨、拼讀 ga、gi、gu、ge、gé、go、ze 和 zé。 2. 能聽辨本課詞彙 goreng 炸、teh 茶、duduk 坐、minum 喝和語句。 3. 能說出本課詞彙及替換詞彙。 4. 能替換詞彙完成句子和能填入詞彙加長句子。 5. 能讀出本課句子，能朗讀、理解課文。 6. 能書寫複子音 ga、gi、gu、ge、go 和 ze，能書寫本課詞彙和簡單句子。 7. 能運用本課句型「Silakan 請……」、「…… ada 有……dan 和……」來造句。 8. 能在生活中樂於使用印語與人交談。 9. 能主動學習印語和印尼飲食文化。 10. 能以適當禮儀與新住民互動，養成良好生活習慣。 11. 能邀請新住民家庭參與社區活動，並參與家務
第二課 去參加婚禮	1. 能聽辨、拼讀 ja、ji、ju、je、jé、jo、fa 和 fi。 2. 能聽辨本課詞彙 pakai 穿、cantik 漂亮、kalian 你們、kemeja 襯衫和和語句。 3. 能說出本課詞彙及替換詞彙。 4. 能替換詞彙完成句子和能填入詞彙加長句子。 5. 能讀出本課句子，能朗讀、理解課文。 6. 能書寫複子音 ja、ji、ju、je、jé、jo、fa 和 fi，能書寫本課詞彙和簡單句子。 7. 能運用本課句型「……pakai 會穿……」、「……pakai… ke… 穿...參加……」來造句。 8. 能在生活中樂於使用印語與人交談，並主動學習印語和印尼文化。 9. 能以適當禮儀與新住民互動，養成良好生活習慣。 10. 能瞭解印尼和我國服飾文化的多樣性和差異性，並主動分享。
第三課 星期日去釣魚	1. 能聽辨、拼讀 Ha、hi、hu、he、ho 和 fe。 2. 能聽辨本課詞彙 mau 要、memancing 釣魚、hari Sabtu 星期六、hari Minggu 星期日和語句。 3. 能說出本課詞彙及替換詞彙。 4. 能替換詞彙完成句子和能填入詞彙加長句子。 5. 能讀出本課句子，能朗讀、理解課文。 6. 能書寫拼讀 Ha、hi、hu、he、ho 和 fe 和書寫本課詞彙和簡單句子。 7. 能運用本課句型「……mau 要……」、「Kita pergi 我們去……」來造句。 8. 能主動學習印語和參與印尼休閒活動。 9. 能瞭解印尼休閒活動的多樣性，並透過戶外活動認。

第四課 放學回家	1. 能聽辨、拼讀及書寫母 pa、pi、pu、pe、po、fu 和 fo。 2. 能聽辨本課詞彙 besok 明天、jalan kaki 走路、naik 機車、menjemput 接和語句。 3. 能說出本課詞彙及替換詞彙。 4. 能替換詞彙完成句子和能填入詞彙加長句子。 5. 能讀出本課句子，能朗讀、理解課文。 6. 能書寫本課詞彙和簡單句子。 7. 能運用本課句型「……naik 騎……」、「……pulang 回」來造句。 8. 能在生活中樂於使用印語與人交談。 9. 能主動學習印語和印尼文化。 10. 能以適當禮儀與新住民互動，養成良好生活習慣。 11. 能感恩和愛護家庭成員並於生活中實踐。

(四)數學領域課程計畫

1、依據

(1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。

(2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第伍點（學習領域）、第陸點（實施要點）。

(3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。

(4)中華民國 107 年 7 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~數學領域。

(5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(6)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

數學領域課程綱要呼應《總綱》的理念與願景，從數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養出發，課程設計和這些特質密切搭配，應提供每位學生有感的學習機會，培養學生正確使用工具的素養。

(1)數學是一種語言，宜由自然語言的題材導入學習。

(2)數學是一種實用的規律科學，教學宜重視跨領域的統整。

(3)數學是一種人文素養，宜培養學生的文化美感。

(4)數學應提供每位學生有感的學習機會。

(5)數學教學應培養學生正確使用工具的素養。

3、課程目標

(1)數學學習領域的教學目標為：

A、 第一階段(國小一至二年級)：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然 數及其運算、長度與簡單圖形的認識。

B、 第二階段(國小三至四年級)：在數方面要能熟練自然數的四則與混合計算，培養流暢的數字感；另外，應初步學習分數與小數的概念。在量上則以長度的學習為基礎，學習各種量的常用單位及其計算。幾何上則慢慢發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。

C、 第三階段(國小五至六年級)：在小學畢業前，應能熟練小數與分數的四則計算；能利用常用數量關係，解決日常生活的問題；能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積或體積之計算；能製作簡單的統計圖形。

D、 身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

E、 資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

(2)數學教育需提供充分的學習機會。為了達成十二年國教的願景，數學有下列的課程目標：

A、 提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。

B、 培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。

C、 培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。

D、 培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。

E、 培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。

F、 培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。

4、現況分析

本校數學領域課程皆由導師親自授課，但是數學領域本科系的專長教師全校只有 3 位，必須加強全校教師的專業知能。

5、實施原則與策略

(1)實施原則

在符合彈性學習課程規範下，規劃數學奠基與探索活動，讓學生探索、討論，培養對數學的喜好，奠立單元學習的先備基礎，以期每位學生都能進行有意義的學習。

(2)實施策略

A、 透過實例的操作與解說，了解概念與算則之後，再逐步進入抽象理論的學習。

B、 適時地在數學教學之中融入適當的數學史內容，可提升數學教學品質與學生的學習成效。

C、 適時進行差異化教學及學習活動規劃，提供每位學生每節課都有感的學習活動機會。對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度，僅著重最基本的內容。

D、 對於學習超前的學生，可以設計加深、加廣、專題探究等各類課程，激發學生學習動力。

E、 學生在熟練計算原理後，為避免繁複計算而降低學習效率，可適當使用計算機，執行複雜數字、統計數據、指數、對數及三角比的計算。

6、實施內容

(1)實施時間與節數

A、 各年級每週授課時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
數學領域	4	4	4	4	4	4
彈性學習節數					1	1

B、有鑑於高年級數學的難度較高，學生對於理解較慢，所以利用彈性學習節數統整課程，每周增加1節課進行數學補救教學。

(2)教學方式

A、教材選取配合地方生活環境和學生實際生活，選擇適當而有趣的題材，並布置適當的學習環境，以利教學。

B、學生當做均值的整體，並應透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度，做適當的診斷、導引與協助。

C、利用合作解題、探究教學等有效的教學方法，提供學生充分有意義學習的方法，順暢地進行教學。

D、注重數、量、形的連繫，讓學生在實作、實測與直覺中，精熟數、量、形及其相互關係的概念，並逐步抽象化與程序化成為精鍊有效的數學語言。

E、透過引導、啟發或教導，使學生能在具體問題情境中，運用先備的數學知識為基礎，形成解決問題所需的新數學概念。

F、引導學生體驗生活情境與數學的連結過程，培養學生以數學觀點考察周遭事物的習慣。

G、以全體學生均能學好數學為標的，依據學生的學習表現，因材施教。

H、運用數學奠基與探索活動，鼓勵學生利用數學解決生活中的實際問題。

(3)評量原則

A、採多元評量方式，注重學生能力是否達成。

B、兼顧形成性、總結性、診斷性評量，以提昇學生學習效果。

C、評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、教學資源

(1)本校 備有數學相關較具箱，提供教師借用，讓學生藉由操作學習。另外，班級皆配有此觸控螢幕、電腦、單槍投影機，提供教師作資訊融入教學之硬體設備，並提供學生隨時上網查詢資料及自學，教學資源相當豐富。

(2)善用各種能引發其學習潛能之學習策略，設計生動有趣的輔助活動，運用教學媒材，提供充分練習機會。教師會使用平板及 APP 當作教學輔助工具，教導學生抽象概念的學習。

(3)依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室位置、動線規劃、學習區及座位安排等環境的調整。

8、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

9、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大園區埔心國民小學111學年度【數學領域數學】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">4節</td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量等，並配合教學加以實踐。學習重點係由理念、目標與特性發展而來，並與核心素養進行雙向檢核，以了解二者的對應情形。學習重點的呈現，第一學習階段（國民小學一至二年級）：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。
學習表現強調以學生為中心，重視認知（求知、應用、推理）與情意態度（賞識）的學習展現，代表「非內容」向度，具體展現或呼應核心素養。包含認識、理解、熟練、情境、具體情境、解題、操作活動、報讀。
學習內容涵蓋數學基礎重要的事實、概念、原理原則、技能與後設認知等知識。包含七大主題N（數與量）、S（空間與形狀）、G（坐標幾何）、R（關係）、A（代數）、F（函數）、D（資料與不確定性）</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、科技教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、認識100以內的數。
二、解決10以內、18以內以及二位數的加減法。
三、認識、比較長度。
四、認識不同的立體及平面圖形並分類。
五、認識時間及能報讀時鐘上的時刻。
六、認識硬幣及幣值，並能運用於生活中。
七、認識及報讀日曆、月曆和年曆。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1. 選擇教材時，學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元，自編教材時依課程手冊指引進行。
2. 教科用書的編寫應注意整體結構的有機結合，在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域/科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。
3. 教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適切的文字。
4. 教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活動。課文後的習題，應扣緊主題，由淺</td></tr>
</table>

入深，具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容出現太大落差，或出現不符合常理的情境。

5. 學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域/科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。例如，教材之研發可考量性別平等趨勢、環境永續發展等議題；又如，教材中不同的性別角色，應有相同的出現機會。
6. 教科用書之編寫可適當編入數學史、民族數學及數學家介紹，以引發學生興趣、培養其欣賞數學發展的素養，並了解不同族群及性別者的成就與貢獻。鼓勵原住民族重點學校之教材編選，適度與當地原住民族文化結合，進行文化回應教學。
7. 若教科用書之選用無法符合學生程度之適切性，必要時，採自編教材方式進行。
8. 教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的學生，可以另外編寫具挑戰性及思考性的教材。
9. 第一學習階段（國民小學一至二年級）：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	康軒	一、二冊

（三）教學資源

1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源
3、 圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其數學素養。教學應考量學生的認知發展，使用教具或附件協助學生視覺及思維上的理解，增加教學效果。運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、實作教學（操作）資訊融入教學等。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

（一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

	（二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、教師自行設計。 （三）評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。 （四）除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。 （五）學習評量宜同時關照到學習成就、學習準備度、學習動機與學習歷程，分析學生是否能達到學習重點的要求。教師應以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準。在學習評量中，不宜出現高難度的問題，因為學習評量並不是常模參照類的考試，不該強調全班、全校的鑑別。 （六）依據學生個人的評量結果，教師可以理解學生既有的知識與經驗，也可從學生發生的錯誤，回溯其學習上的問題並加以輔導修正。全班評量結果可作為教師改進教學的回饋；全校評量或全國檢測結果，學校及教師可提供回饋建議，供作未來數學課程綱要修訂的參考。 （七）評量應注意時機的選擇，避免對評量結果做錯誤或不適當解讀。學生起點行為的評量，可作為擬訂教學計畫之依據；學習過程中的評量，可以及時發現學習困難，進行日常補救教學；學習後的評量，可作為學生學習回饋及輔導學生的參考。 （八）評量應配合評量目的，其問題應能恰當反映學生的學習狀態，並讓所有的評量方式發揮它的特長。評量時要給予充分的時間思考，應該避免容易引起猜答的是非題與選擇題，作答時宜要求學生將過程盡量寫下，以了解學生思考的步驟，並可訂定分段給分標準，依其作答過程的適切性，給予部分分數，並讓學生理解其錯誤的原因。 （九）學業成績評量以課程綱要為依據。為導正學習文化，落實數學思維與素養之養成，評量應提供學生充分的思考時間，避免學生死記公式。 （十）為配合與落實培養學生正確使用工具之基本理念，除教師規劃課程時應融合於教學，學業成績評量宜容許學生使用直尺、三角板、量角器、圓規、計算機等常用的數學工具，落實學生正確使用工具素養之養成。命題時，附圖可以用示意圖呈現，並在其旁註明為示意圖。

二年級教學團隊

桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度【數學領域】領域學習課程計畫				
每週節數	4 節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量等，並配合教學加以實踐。學習重點係由理念、目標與特性發展而來，並與核心素養進行雙向檢核，以了解二者的對應情形。學習重點的呈現，第一學習階段（國民小學一至二年級）：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。 學習表現強調以學生為中心，重視認知（求知、應用、推理）與情意態			

	度（賞識）的學習展現，代表「非內容」向度，具體展現或呼應核心素養。包含認識、理解、熟練、情境、具體情境、解題、操作活動、報讀。 學習內容涵蓋數學基礎重要的事實、概念、原理原則、技能與後設認知等知識。包含七大主題N（數與量）、S（空間與形狀）、G（坐標幾何）、R（關係）、A（代數）、F（函數）、D（資料與不確定性）
融入之議題	性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、品德教育、科技教育、家庭教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育
學習目標	一、認識100以內、1000以內的數。 二、解決二位數及三位數的加減法。 三、了解加減關係並應用於生活各類問題中。 四、比較面積大小及認識平面圖形。 五、學習乘法的運用。 六、學習長度單位：公尺和公分。 七、認識並分類立體形體。 八、學習時間單位：幾時幾分、年、月、日 九、認識容量與重量 十、透過平分活動認識相關分數概念。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1. 選擇教材時，學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元，自編教材時依課程手冊指引進行。 2. 教科用書的編寫應注意整體結構的有機結合，在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域/科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。 3. 教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適切的文字。 4. 教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況，依學習需求調整教學活動。課文後的習題，應扣緊主題，由淺入深，具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容出現太大落差，或出現不符合常理的情境。 5. 學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域/科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。例如，教材之研發可考量性別平等趨勢、環境永續發展等議題；又如，教材中不同的性別角色，應有相同的出現機會。 6. 教科用書之編寫可適當編入數學史、民族數學及數學家介紹，以引

發學生興趣、培養其欣賞數學發展的素養，並了解不同族群及性別者的成就與貢獻。鼓勵原住民族重點學校之教材編選，適度與當地原住民族文化結合，進行文化回應教學。

7. 若教科用書之選用無法符合學生程度之適切性，必要時，採自編教材方式進行。
8. 教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的學生，可以另外編寫具挑戰性及思考性的教材。
9. 第一學習階段（國民小學一至二年級）：能初步掌握數、量、形的概念，其重點在自然數及其運算、長度與簡單圖形的認識。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	康軒	三、四冊

（三）教學資源

1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源
3、 圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其數學素養。教學應考量學生的認知發展，使用教具或附件協助學生視覺及思維上的理解，增加教學效果。運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、實作教學（操作）資訊融入教學等。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

（一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

（二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、教師自行設計。

（三）評量是檢驗教學效果的過程，教師應透過各種評量方式，改善教學。評量有多種方式，譬如紙筆測驗、實作、討論、口頭回答、視察、作業、專題研究或分組報告等。教師宜視教學現場需要，選擇適切的評量方式。

（四）除了總結性評量之外，教師應於課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進其學習。

（五）學習評量宜同時關照到學習成就、學習準備度、學習動機與學習歷程，分析學生是否能達到學習重點的要求。教師應以教材內容、教學目標與相關課程學習重點，訂定評量的標準。在學習評量中，不宜出現高難度的問題，

	因為學習評量並不是常模參照類的考試，不該強調全班、全校的鑑別。 （六）依據學生個人的評量結果，教師可以理解學生既有的知識與經驗，也可從學生發生的錯誤，回溯其學習上的問題並加以輔導修正。全班評量結果可作為教師改進教學的回饋；全校評量或全國檢測結果，學校及教師可提供回饋建議，供作未來數學課程綱要修訂的參考。 （七）評量應注意時機的選擇，避免對評量結果做錯誤或不適當解讀。學生起點行為的評量，可作為擬訂教學計畫之依據；學習過程中的評量，可以及時發現學習困難，進行日常補救教學；學習後的評量，可作為學生學習回饋及輔導學生的參考。 （八）評量應配合評量目的，其問題應能恰當反映學生的學習狀態，並讓所有的評量方式發揮它的特長。評量時要給予充分的時間思考，應該避免容易引起猜答的是非題與選擇題，作答時宜要求學生將過程盡量寫下，以了解學生思考的步驟，並可訂定分段給分標準，依其作答過程的適切性，給予部分分數，並讓學生理解其錯誤的原因。 （九）學業成績評量以課程綱要為依據。為導正學習文化，落實數學思維與素養之養成，評量應提供學生充分的思考時間，避免學生死記公式。 （十）為配合與落實培養學生正確使用工具之基本理念，除教師規劃課程時應融合於教學，學業成績評量宜容許學生使用直尺、三角板、量角器、圓規、計算機等常用的數學工具，落實學生正確使用工具素養之養成。命題時，附圖可以用示意圖呈現，並在其旁註明為示意圖。

三年級教學團隊

桃園市八德區茄苳國民小學111學年度【數學領域】領域學習課程計畫			
每週節數	4節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設。「數學領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。「議題適切融入領域課程綱要」乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與領域的學習重點適當結合。 學習表現強調以學生為中心，重視認知（求知、應用、推理）、情意態度（賞識）與生活應用的學習展現，代表「非內容」向度，具體展現或呼應核心素養。 學習內容分為三大面向，分別為數、量、幾何:在數方面，能確實掌握自然數的四則與混合運算,培養流暢的數字感,並初步學習分數與小數的概念。在量方面，以長度為基礎，並進一步認識面積這個單位。學習量的常用單位及其計算。在幾何方面，發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。最後，在資料與不確定性方面，將學習報讀一維、二維表格，並用其解決生活中所遇到的問題。		
融入之議題	性別平等教育、人權教育、生涯發展教育、海洋教育、環境教育、資訊教育。		
學習目標	一、認識10000以內的數，10000以內兩數的大小比較和應用，並進行位值		

	單位的換算。 二、透過公分刻度尺的方式來認識數線，並標記整數值。 三、能理解加法、減法的意義，解決生活中加、減法的問題；能做四位數的加、減法估算。 四、能運用乘法解決生活中的問題。 五、學習長度單位：公分和毫米，並能以尺畫出指定長度。 六、透過操作認識角並比較角的大小。認識直角、銳角和鈍角。 七、能透過分裝和平分活動，理解除法的意義，解決生活中有關的除法問題。 八、能透過觀察與操作察覺圖形的規律，透過觀察察覺數字、數量關係的規律。 九、在具體情境中，能以分母在 12 以內的分數表示其中的部分量。能以整數點數方式進行分數的累加，認識和不大於 2 的分數。 十、辨認圓形、怎樣畫圓、了解圓的性質、學會使用圓規。 十一、認識容量單位：公升、毫升，並進行實測及估測。 十二、認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係，並能應用在生活中。 十三、認識面積，並能用平方公分板實測和計算圖形面積。 十四、認識重量單位：公斤、公克，並進行重量的實測、估測及解決重量的計算問題。 十五、在具體情境中，進行分數的加減應用問題。並進行同分母分數的大小比較。 十六、認識乘法和除法的關係。乘法和除法的驗算。乘法和除法的應用。 十七、能報讀及製作生活中常見的一維（直接對應）表格及二維（交叉對應）表格。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一)　教材編選 教科用書的呈現應循序漸進、適當鋪陳，具備多重表徵、引發學習動機、注意學生學習心理，在直觀與嚴謹之間取得平衡，並兼顧從特例到一般推理的必要。教科用書的編寫，應配合學生的閱讀年齡，使用適切的文字。教科用書應有足夠的學習任務與習題，學習任務應具有意義並反映數學思考。課文後的習題，應扣緊主題，由淺入深，具啟發深思作用。學習任務與習題宜避免無意義的人工化難題、與教材內容出現太大落差，或出現不符合常理的情境。藉由適量的隨堂練習或形成性評量，教師即時掌握學生學習狀況,依學習需求調整教學活動。學習任務與習題之安排應適時融入各大議題，以利學生將知識應用於現實生活中。 教科用書之選用應考量學生程度之適切性，必要時，教師可以自編教材。教師自行編寫教材時應以本課程綱要為依據，掌握前述教材編寫之精神，避免過度發展內容，徒增一般學生的學習挫折。針對資質優異的學生，可以另外編寫 具挑戰性及思考性的教材；針對學習困難之學生，教師可適時降低習題難度。 第二學習階段的教材編選應強調在數方面，學生能確實掌握自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，並初步學習分數與小數的概念。在量方面，以長度為基礎，學生能學習量的常用單位及其計算。在幾何方面，學生能發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。 (二)　教材來源 1.　以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	南一	五、六冊

(三)　教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 輔助工具(圓規、三角板、量角器)
5. 教具(分數板、白色小積木)

二、教學方法

教師應依學習重點及其說明與備註，衡量不同程度的學生規劃課程、設計教案或教學內容。教材選取應配合地方生活環境和學生實際生活，選擇適當而有趣的題材，基於學習的需求，教師可以依自己的經驗，做部分跨階段或跨年級的前置處理，或做後續的補強教學。並布置適當的學習環境，以利教學。教師教學應以學生為主體，以其數學能力發展為考量，鼓勵學生提出多元解法並和他人溝通解題想法，此外，教師應避免將全班學生當做均值的整體，需透過差異化的教學與評量，分析學生的學習準備度，做適當的診斷、導引與協助。運用的教學法包含:全班教學、小組教學、個別教學、實作教學、體驗教學、資訊融入教學、專題探究等。

三、教學評量

除了總結性評量之外，教師應於課堂教學應用行成性評量，檢視學生的學習狀況、學習困難以及與學習目標之間的落差，及時給予學生回饋或調整教學，促進其學習。此外，教師在評量的同時須考慮到每位學生的學習成就、學習準備度、學習動機，以及學習歷程，分析學生是否能達到學習重點的要求。教學時應採取多元評量的方式，以了解學生的學習進展。

(一)評量原則：整體性、多元性、歷程性、差異性。

(二)評量方式：實作評量、紙筆評量、口頭評量、自我評量、作業評量。

四年級教學團隊

桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度【數學領域】領域學習課程計畫			
每週節數	4 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☐3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☐C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設。「數學領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。「議題適切融入領域課程綱要」乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與領域的學習重點適當結合。 學習表現強調以學生為中心，重視認知（求知、應用、推理）、情意態度（賞識）與生活應用的學習展現，代表「非內容」向度，具體展現或呼應核心素養。 學習內容分為三大面向，分別為數、量、幾何:在數方面，能確實掌握		

	自然數的四則與混合運算，培養流暢的數字感，並初步學習分數與小數的概念。在量方面，以長度為基礎，並進一步認識面積這個單位。學習量的常用單位及其計算。在幾何方面，發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力，並能以操作認識幾何圖形的性質。最後，在資料與不確定性方面，將學習報讀一維、二維表格，並用其解決生活中所遇到的問題。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、資訊與科技應用教育等。
學習目標	一、透過具體的操作活動，進行一億以內各數的說、讀、聽、寫及一億以內各數的大小加減。 二、使用量角器，認識並繪製基本三角形。認識鈍角、銳角、平角和周角。 三、能在生活情境中，理解並熟練四位數乘以一位數及三位數以內乘以二位數有關的乘法問題。 四、能在生活情境中，理解並熟練四位數除以一位數及二位數以除以二位數有關的除法問題。 五、認識二位小數。並能在操作具體物的情境中，進行二位小數的換算及二位小數的大小比較及加減。 六、能認識真分數、假分數與帶分數，熟練假分數與帶分數的互換。 七、認識公里和公尺、公里和公分間的關係與換算。 八、能報讀及繪製生活中資料的統計圖、折線圖、長條圖。 九、能在具體情境中，進行同分母分數的大小比較、加減法問題，並解決分數的應用問題。 十、理解概數的意義，並應用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法在指定位數取概數。 十一、能應用乘除關係，解決小數的乘法應用問題。 十二、能透過操作，認識四邊形的簡單性質。並能畫出直角與平行線段，並用來描繪平面圖形。 十三、認識平方公分及平方公尺，並應用長方形或正方形面積公式，解決生活中長方形或正方形的面積問題。 十四、能在具體平分的情境中，理解等值分數。 十五、能了解時間量中二階單位之間的關係，並進行時間的換算。並能解決時刻與時間量的加減問題。 十六、認識立方公分，透過直接比較或間接比較，認識物體的大小。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 數學教材的編選，應以現實生活題材為中心，讓學生從現實生活中掌握數、量、形的概念與關係；從現實生活中和同學或家庭成員理性溝通數學；從現實生活中擬定數學問題，並培養其批判、分析和解決的能力；進而培養學生培養數學的能力。也就是說，數學的教材設計除了強調數學概念與運算學習之外，更要強調數學內部和數學外部的連結、問題的探索與解決、和他人理性溝通能力的培養，並協助學生養成如何學，以及樂於學的態度和習慣。 教材應明示編輯理念，融入有效教學策略，讓教師了解如何透過教材達

成學習目標,並提供學生自學的說明。內容及版面編排宜善用圖表輔助閱讀,以提升學習效果。並適切融入家庭、海洋、生命、環境教育等議題,使教育成效更為彰顯,並針對特殊學習需求學生,可另外編寫具差異性的教材。第二學習階段的教材編選應強調在數方面,學生能確實掌握自然數的四則與混合運算,培養流暢的數字感,並初步學習分數與小數的概念,建立等值分數的概念,以利高年級分數加深加廣的學習。在量方面,以長度為基礎,學生能學習量的常用單位及其計算。在幾何方面,學生能發展以角、邊要素認識幾何圖形的能力,並能以操作認識幾何圖形的性質。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	南一	七、八冊

（三）教學資源

1、 教科用書及自編教材

2、 數位媒材及網路資源

3、 圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求,靈活採用各種有效的教學策略,以達成教學目標。

教師在選擇教學方法時,應善用不同形態的師生互動模式,循序漸進地引導學生,提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性,有效利用多元教學媒體與社區資源,適切融入社會議題,以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

評量是數學教學中重要的一環,應與教學緊密結合。評量的目的不只是測量學生的數學知識,更重要的是提供教師有效資訊,了解學生的學習狀況,了解學生學習困難的原因,藉以檢視或調整老師的教學策略,進而提升學生學習效能,增強學習動機或意願。

教學前應了解學生的先備知識,以利教學準備。教學時應採取多元評量方式,以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌,運用評量結果調整下一步的教學。

（一）評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

（二）評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

五年級教學團隊

桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度【數學領域】領域學習課程計畫				
每週節數	**4** 節		設計者	**五**年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☐3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☐C3.多元文化與國際理解		
學習重點	根據十二年國民基本教育課程綱要,學習重點由「學習表現」與「學			

	習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量等，並配合教學加以實踐。學習重點係由理念、目標與特性發展而來，並與核心素養進行雙向檢核，以了解二者的對應情形。學習重點展現課程綱要的具體內涵，能呼應核心素養。 　　然而，就五年級的數學學習重點中，我們認為有以下兩點最為重要：其一，數學教學應以「生活」為出發點，營造各種不同的生活情境讓學生能實際運用數學觀念或方法以解決問題。再者，教學者應利用多元的教學方法以啟迪學生的「學習動機」，進而培養其好奇心、判斷力與行動力，並願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習。最後，當學生能從學習中體驗喜悅並增加自我價值感時，學生便達到同時擁有解決問題的數學「智」及喜愛探索的數學「心」之境界。
融入之議題	人權教育、生涯規劃教育、多元文化教育、性別平等教育、家庭教育、海洋教育、環境教育
學習目標	一、能熟練三位數的乘法和除法。 二、由具體的操作活動理解因數、公因數和最大公因數；以及倍數、公倍數和最小公倍數。 三、認識並理解多邊形的意義與性質。 四、在具體情境中，理解擴分、約分和通分的意義，並能做異分母分數的比較。 五、能透過具體操作，認識對稱點、對稱邊和對稱角，並了解線對稱圖形的特質。並能運用線對稱圖形的特質，繪製、剪出線對稱圖形。 六、能做簡單異分母分數的加法與減法。 七、能熟練運用四則運算的性質簡化計算。 八、能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係，並進行面積的計算。 九、能解決時間的乘法及除法問題。 十、能解決生活中有關多位小數的直式加、減的計算問題。 十一、能做分數及小數的乘法問題，並用以解決生活中的問題。 十二、認識並繪製扇形，以及學習扇形的應用。 十三、了解正方體和長方體中構成要素，並能計算正方體和長方體的表面積。以及了解正方體和長方體的體積公式與應用。 十四、能解決整數、小數除以整數的問題。 十五、認識生活中的大單位，並利用相關關係進行換算及計算。 十六、能解決生活中比率與百分率有關的問題。 十七、認識體積和容積的關係。 十八、能從問題中分析題意，用符號表示未知數，並能將整數單步驟的具體情境列成含有未知數符號的算式。

教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 數學教材的編選，教科用書編寫，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元。在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。階段，為使學生適應學習場域與學習方式的轉換，應適當安排教材內容與教法，讓教師有機會協助學生銜接跨階段時學習狀態的落差。學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 五年級 | 南一 | 九、十冊 （三）教學資源 1、 教科用書及自編教材 2、 數位媒材及網路資源 3、 圖書館（室）及圖書教室 二、教學方法 教學者在進行教學時，應以學生為中心，重視認知(求知、應用、推理)、情意態度(賞識)與生活應用的學習展現。在課程規劃上則強調循序漸進，適時發展差異化教學，更要適當地結合性別平等、人權、環境與海洋教育等相關議題，以促進核心素養的涵育及豐富本領域的學習。另外，在課程發展上更要以學生的需求進行調整，對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度；對於學習超前的學生，則可以設計加深、加廣的課程、專題探究各類課程；對於學習落後的學生，則應規劃補救教學，及時補救。 三、教學評量 在評量部分,教學者應採取多元評量的方式以了解每位學生的個別差異以及學習上的學習狀況。首先，依照教學評量的目的，數學教學除了評定學習成績及確定教學效果的總結性評量外,尚需要進行及時發現學生學習困難並改進教學的形成性評量,以及分析學生學習困難的原因以進行補教教學的診斷評量。再者，依照教學評量的方式，數學教學不能只有進行紙筆測驗，尚需要其他的評量方式（如實作評量、口頭評量、作業評量等）作為輔助，才能更完整地了解每位學生的學習狀況與學習困難。

六年級教學團隊

桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度【數學領域】領域學習課程計畫				
每週節數	4 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☐3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☐C3.多元文化與國際理解		

學習重點	數學課程的發展應以生活為中心,配合各階段學生的身心與思考型態的發展歷程，提供適合學生能力與興趣的學習方式，據以發展數學學習活動。數學學習活動應讓所有學生都能積極參與討論,激盪各種想法,激發創造力,明確表達想法，強化合理判斷的思維與理性溝通的能力，期在社會互動的過程中建立數學知識。 學習重點由「學習表現」與「學習內容」兩個向度所組成。學習重點用以引導課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量等，並配合教學加以實踐。學習重點係由理念、目標與特性發展而來，並與核心素養進行雙向檢核，以了解二者的對應情形。學習重點展現課程綱要的具體內涵，能呼應核心素養。 第三學習階段（國民小學 5-6 年級）：確實掌握分數與小數的四則計算。能以常用的 數量關係，解決日常生活的問題。能認識簡單平面與立體形體的幾何性質，並理解其面積 與體積的計算。能製作簡單的統計圖表。
融入之議題	「品德教育、多元文化教育、國際教育」已納入《總綱》核心素養，且轉化為領綱核心素養。「科技教育、家庭教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育、戶外教育」等議題之內涵，亦能呼應本領域之學習重點，深化與拓展本領域的學習。議題融入之作法，宜結合學生的舊經驗、生活情境或時事，善用多元的教學方法，透過 體驗、省思、實踐的歷程，增進學生學習品質及培養探究、思辨與實踐的能力。
學習目標	一、認識質數與合數，並能將一個合數做質因數分解，能利用短除法求最大公因數與最小公倍數，且知道互質的意義。 二、能利用最大公因數將一個分數約成最簡分數，並熟練分數的除法計算，且能解決生活中的問題。 三、能繪製長條圖與折線圖。 四、熟練小數的除法，且能對小數取概數。 五、知道圓周率與圓周長的關係，且能計算圓周長、扇形周長與複合圖形的周長。 六、知道比與比值的意義，並利用相等的比解決生活中的問題，且能知道正比與正比關係圖的意義。 七、知道生活中放大與縮小的關係，並能繪製指定倍數的放大與縮小圖，且能理解比例尺的意義。 八、透過附件操作知道圓面積公式，並能進行圓面積、扇形面積與複合圖形面積的計算。 九、能透過將問題簡化，找出問題的規律，再解決問題。 十、認識等量公理，並利用等量公理解決未知數問題。 十一、熟練分數的四則運算、小數的四則運算，以及分數與小數的混合運算，並解決生活中的問題。 十二、知道正方體和長方體中，面與面的垂直和平行關係、線與面的垂直關係，並利用此性質檢查其他的立體形體；能計算立體形體的體積和表面積。 十三、認識速率，並能進行速率單位的換算，且能理解距離、時間和速率

<table>
<tr><td></td><td>的關係，並能解決平均速率的問題。
十四、認識常見的圓形圖，且能整理資料，並繪製成圓形圖。
十五、認識基準量與比較量，併能解決兩量的和與差問題。
十六、解決和差問題、雞兔問題、年齡問題和追趕與流水問題。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
數學教材的編選，教科用書編寫，應配合課程綱要之基本理念、課程目標、核心素養與學習重點，以協助學生自行閱讀學習與教師教學為目標。學習內容的安排以清楚呈現某組數學概念為原則，並非一條目對應一教學單元。在題材呈現上能反映出各數學概念的內在連結。此外，也應注意在取材上，能與相關數學主題、其他領域科目的內涵、日常生活的素材進行應用與外在連結。階段，為使學生適應學習場域與學習方式的轉換，應適當安排教材內容與教法，讓教師有機會協助學生銜接跨階段時學習狀態的落差。學習任務與習題之安排應注意與生活、其他領域科目及性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題的連結。

（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>翰林</td><td>十一、十二冊</td></tr></table>（三）教學資源
1、 教科用書及自編教材
2、 數位媒材及網路資源
3、 圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法
教學者在進行教學時，應以學生為中心，重視認知(求知、應用、推理)、情意態度(賞識)與生活應用的學習展現。在課程規劃上則強調循序漸進，適時發展差異化教學，更要適當地結合性別平等、人權、環境與海洋教育等相關議題，以促進核心素養的涵育及豐富本領域的學習。另外，在課程發展上更要以學生的需求進行調整，對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度；對於學習超前的學生，則可以設計加深、加廣的課程、專題探究各類課程；對於學習落後的學生，則應規劃補救教學，及時補救。

三、教學評量
在評量部分,教學者應採取多元評量的方式以了解每位學生的個別差異以及學習上的學習狀況。首先，依照教學評量的目的，數學教學除了評定學習成績及確定教學效果的總結性評量外,尚需要進行及時發現學生學習困難並改進教學的形成性評量,以及分析學生學習困難的原因以進行補教教學的診斷評量。再者，依照教學評量的方式，數學教學不能只有進行紙筆測驗，尚需要其他的評量方式（如實作評量、口頭評量、作業評量等）作為輔助，才能更完整地了解每位學生的學習狀況與學習困難。</td></tr>
</table>

(五)社會領域課程計畫

1、 依據

(1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。

(2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第伍點（學習領域）、第陸點（實施要點）。

(3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。

(4)中華民國 107 年 10 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~社會領域。

(5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(6)本校課發會會議決議事項。

(7)依據桃園市推動國小在地化課程計畫。

2、 基本理念

社會領域的主要教育功能為傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的態度與能力；其理念在於涵育新世代的公民素養，以培育公民面對各種挑戰時，能做出迎向「共好」的抉擇，並具社會實踐力。

課程主要包括「歷史」、「地理」及「公民與社會」三學科的旨趣與探究方法，呈現以下特色：

(1)以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。

(2)顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。

(3)社會領域透過多重策略達成領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。

(4)引導兒童進行探索與體驗，拉近學習者與生活環境的關係，與課程「在地化」密切相關。

3、 課程目標

社會領域課程旨在培育學生面對未來、開展不同生涯所需的公民素養，其目標如下：

(1)發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。

(2)提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。

(3)發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。

(4)增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。

(5)發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。

(6)培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，重視人權和關懷全球永續的責任意識。

(7)跳脫教科書的框架，將課程內容與周遭的環境結合，以主題的方式呈現兒童生活的脈絡，讓兒童從與自己密切相關的教材中，獲得更有意義的學習，此即課程在地化的目標之一。

(8)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(9)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

4、 現況分析

(1)實施成效分析：

A、社會領域於課發會進行修訂：

社會科領域課程於課發會進行修訂，並將課程重大事項列入行事曆，並就目前課程計畫實施層面產生的問題加以討論，並提出解決的方法。

B、學生學習成就概述：

目前本領域在三、四、五、六年級實施教學活動。學區位於航空城計畫範圍，家長工作及家庭多有影響，學生學習文化刺激不足，期許學生成為能自主學習、社會參與的好兒童。

(2)師資陣容：

學校教師教學經驗約 10~20 年，具有多樣化教學技巧及熱忱，能提供優質化教學內容。

5、 實施原則與策略

(1)實施原則

A、社會領域的課程實施原則宜與生活及科技脈動連結，關懷本土、培養國際思維，重視全球重要議題,使學生不僅能認同自己的國家與文化,也能實踐世界公民的角色。

B、國小採領域統整課程設計。

C、為增進社會領域學習的豐富性，並培養學生在地關懷與國際視野，學校課程適切融入各項議題。

D、本校進行社會領域課程時，聚焦於學校本位、學習者中心、問題導向及團隊合作等精神，以落實社會領域課程理念。亦鼓勵教師指導學生參與各項校外展演或競賽。

E、結合其他部定領域學習課程或校訂課程，將本領域學習融入整體學校本位課程發展。

F、在地化教學設計的思考，讓教師更為重視從兒童的觀點來看兒童所處的世界，讓兒童對本鄉本土的事物產生情感和認同。

(2)實施策略

A、依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。

B、以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。

C、靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

6、 實施內容

(1)實施時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
社會領域			3	3	3	3
桃園市自編在地生活化課程教材			融入《在地化課程》6 節： 1.桃園市升格了 2.認識我們的家鄉			

					融入《在地化課程》6 節： 1. 思古幽情話桃園 2. 美麗新桃園

(2)教學方式

A、採班級教學並依教學群之教學計劃進行。

B、配合家長、社區共同進行。

C、重視學生個別差異，讓每個學生都能快樂的學習。

D、學生學習的方式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

E、評估桃園市在地化教材適合融入的單元，適時地將桃園市的特色帶入課程中，並利用學習任務的操作，讓家長可以在假日帶著孩子實地踏查，一起認識在地化。

(3)評量原則

A、依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

B、考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

C、教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

7、 教學資源

(1)學校資源：

A、室內、外活動場地：各班級教室。

B、視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦、單槍投影機。

C、資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。

(2)社區教學資源：

本校位於桃園市大園區，鄰近埔心里信仰中心—「福隆宮」，距離約 4 公里處有大園區圖書館，10 公里處有竹圍漁港，也是學區民眾休閒的好地方。配合桃園市在地化課程介紹家鄉，培養學生愛護家鄉之情。

(3) 桃園市政府教育局：

桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》及《賞桃園》。

(4) 桃園市自編在地生活化課程：

由桃園市國教輔導團結合現任國中小學教師及地區人士，共同編撰。

8、 實施成效分析

(1)已有之成效：

A、學生能了解家鄉【大園區】及【桃園市】的地理位置、歷史特色及生態環境與人文產業，進而愛護自己的家鄉。

B、學生能追尋先民的足跡，認識臺灣的過去，尊重各族群文化進而了解族群融合的重要性。

C、學生能了解臺灣在國際貿易的地位，國人如何努力邁向國際舞臺，創造經濟的奇蹟，進而知福惜福。

D、學生能了解地球只有一個的概念,進而珍惜地球資源,對環境保護有更深層的體認。

(2)預估效益：

A、結合本土語言、英語課程，使學生了解各族群的語言及文化之美，深植「地球村」目標。

B、透過資訊融入教學認識家鄉的地理位置、先賢、特產及廟宇的歷史、建築、信仰等文化事宜，進而愛護家鄉的環境。

C、加強情意教學。

９、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

１０、 本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度【社會】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、☐B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">一、學習表現
社會領域的「學習表現」包含認知歷程、情意態度與技能行動，以「理解及思辨」、「態度及價值」和「實作及參與」做為領域的共同架構，再依各教育階段及領域/科目的特性，加以展現。社會領域學習表現的構面及項目
<table><tr><td>構面</td><td>1.理解及思辨</td><td>2.態度及價值</td><td>3.實作及參與</td></tr><tr><td>項目</td><td>a.覺察說明
b.分析詮釋
c.判斷創新</td><td>a.敏覺關懷
b.同理尊重
c.自省珍視</td><td>a.問題發現
b.資料蒐整與應用
c.溝通合作
d.規劃執行</td></tr></table>二、學習內容
「學習內容」強調領域/科目的知識內涵，社會領域依各教育階段及領域/科目的特性，陳述其基礎的學習內容，並注重學習階段間的縱向連貫，避免不必要的重複。教師、學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，與「學習表現」雙向結合後進行適當的轉化，以發展有效教學、適性學習。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">性別平等教育、家庭教育、環境教育、品德教育、海洋教育、科技教育、能源教育、人權教育、原住民教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育、推動兒童權利公約等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、上學期學習目標
1.家庭生活奠定適應各種團體的基礎。
2.遵守家庭倫理規範，維持家庭成員的良好關係。
3.認識校園環境及校園安全規範。
4.培養正確的學習態度和善用學習資源的方法。
5.藉由認識學校生活，進而建立和諧的人際關係。
6.在校園中學習合作與競爭，並懂得感謝為我們服務的人。
7.透過主題探究與實作，發現校園中的美好事物。

二、下學期學習目標
1.藉由鄰、村里、鄉鎮市區，了解家鄉居民的生活。
2.認識家鄉的各種場所和設施的功能，介紹家鄉的活動內容與功能 ，並學習</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>接納、包容不同的文化。
3.知道交易工具的演變，並養成良好的消費態度。
4.了解購物需注意的事項與規範，並透過選擇性的消費，達到環保及公益的友善消費。
5.探索地名與家鄉的關係。
6.藉由家鄉的歷史故事及改變，引導學生關注自己家鄉的自然與人文風貌。
7.透過主題探究與實作，以具體行動愛護家鄉。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選
（一）社會領域之教材編選或教科用書編寫應依據學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。
（二）「學習內容」中的各主題軸/主題、項目及條目，並不代表教材各冊次與各章節之名稱及順序。編選教材或編寫教科用書時，可重新安排組合各項學習內容，形成各具特色的教材架構，但須以領綱基本理念為依據，並遵守以下教材編選所示要點。
（三）為落實各學習階段的「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。
（四）教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。
（五）教材編選或教科用書編寫應能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。
（六）教材編選或教科用書編寫應衡量社會領域於各教育階段實際授課節數或學分數，注意整體學習內容分量的適切性。
（七）學校得因應地區特性、學生特質與需求，選擇或自編教材。全年級或全校且全學期使用之自編自選教材，應送學校課程發展委員會審查。
（八）國小之教材編選或教科用書編寫採領域統整課程設計，除應選擇合適之主題以發展統整性教材外，每一個單元至少設計一項探究活動，每學期另需統整該學期所學內容，至少規劃一個主題探究與實作單元。
（九）第二學習階段的教材編選強調生活經驗的統整性，以自己為核心拓展至家庭、學校、社區、家鄉，並藉由認識家鄉培養愛鄉愛土的情懷。

二、教材來源
1.以教育部審定版之教材為主：
<table>
<tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr>
<tr><td>三年級</td><td>康軒</td><td>第一冊、第二冊</td></tr>
</table>
2.以桃園市在地化課程教材為輔。</td></tr>
</table>

三、教學資源

（一）學校應依主管機關公布之設備基準，建置社會領域或歷史、地理、公民與社會的專科教室，並充實必要的教學設備與物品。

（二）學校可運用研究機構、社區、產業、民間組織等資源，或與各界人力資源協力合作，以精進課程與教學。

（三）學校可因應校本特色，建置社會領域教學資源分享平台，支援課程發展與教學研究。

（四）學校應依設備基準及學校課程計畫等，提供歷史考察、田野實察或其他形式探究學習所需之各種軟、硬體設備及相關行政支持。

四、教學方法

（一）教師應依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。

（二）在國小採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。

（三）教學實施應以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。

（四）教學實施宜靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

（五）為提升教學成效，教師宜藉由教學研究會或專業學習社群，加強社會領域內的研討與相關領域間的課程聯繫，可開設跨領域/科目之專題、實作或探索體驗課程，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。

（六）為強化課程的整合與應用，教師可依學生學習需求，彈性實施歷史考察、田野實察或其他形式的探究學習，活動方式宜多元靈活，其主題可視教學環境或學生特性而調整深度與廣度，並可利用彈性學習時間或課餘時間進行。教師實施探究學習課程與教學時，應引導學生以誠信、同理或客觀等原則進行，並須尊重與維護探究對象的相關權益。

五、教學評量

（一）學習評量應依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

（二）評量的內容應考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，勿流於零碎的知識記憶，而應兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

（三）教師進行學習評量後，須分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大園區埔心國民小學111學年度【社會】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>3節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、☐B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">（一）學習重點包含「學習表現」與「學習內容」二部分，提供課程設計、教材發展、教科用 書審查及學習評量的架構，並透過教學加以實踐。「學習表現」與「學習內容」可以有不同的對應關係，在該學習階段內，視領域/科目的特性，彈性加以組合。
（二）社會領域的學習表現包含認知歷程、情意態度與技能行動，以「理解及思辨」、 「態度及價值」和「實作及參與」做為領域的共同架構。
（三）國小階段的學習內容以「互動與關聯」、差異與多元」、「變遷與因果」 及「選擇與責任」等四個主題軸為統整架構，統整「歷史」、「地理」、「公民與社會」 三學科的相關學習主題。
1.「互動與關聯」在探究社會中個人與群體、人與自然環境，以及人在社會環境與制度（如：政治與法律、經濟活動、科技發展、全球議題等）的互動情形，並探討其關聯性，也強調尊重、合作、永續等價值的重要性。
2.「差異與多元」在探究個體、群體組織（如：居民、家庭、族群等）在生活環境、 社會與文化的差異，也強調尊重多元的重要。
3.「變遷與因果」在探究不同的時間與空間條件下，各種社會事物與環境間的變遷過程，並強調其因果關係。
4.「選擇與責任」在探究多元社會中，個人在追求自身發展、參與社會的經濟活動及公共事務時，必須做出合宜的選擇，並負起應盡之責任。
5.融入在地化課程，以桃園區-承先啟後桃仔園為主題，進行地方性歷史、地理和人文等知識的認識與關懷。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">性別平等、人權、環境、海 洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文 化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、桃園市國小在地化課程、推動兒童權利公約等</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">一、上學期學習目標
1.透過閱讀各種地圖來認識自己居住的縣市，進而探討家鄉裡各種地形與當地居民生活的關係，以及家鄉的氣候、水資源如何影響居民的生活。
2.透過介紹原住民族與漢人的傳統生活器物，以及各種現代生活器物；再介紹原住民族與漢人的傳統住屋，以及傳統住屋的改變；最後再介紹原住民族與漢人的傳統信仰，以及信仰與現代生活的關係，認識「家鄉的生活」。</td></tr>
</table>

	3.認識家鄉裡傳統與現代的不同生活作息特色，進一步理解家鄉裡原住民族與漢人的各種傳統節慶的意義，以及發現不同類別的現代節日與家鄉居民生活的關係。 4.透過主題探究與實作，使用到從本冊習得的知識，製作家鄉小書。 二、下學期學習目標 1.說明家鄉居民為了生活而從事各種產業活動及產業的發展，滿足我們的日常所需。 2.了解家鄉人口分布的狀況及原因，並以陸海空運輸及訊息傳遞為基礎，理解社會事物發展的過程與關聯。 3.認識家鄉風貌，及探究特產形成原因，關注家鄉的產業發展和居民活動，用具體的行動愛護家鄉，培養愛護鄉土的情懷。 4.透過主題探究與實作，引導學生從自身做發想，將興趣與工作結合，並進一步的試想如何讓工作發揮更大的價值，為家鄉盡心力。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.依據領域課程綱要之學習重點融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2.將「學習表現」 與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 3.具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，不落入單一族群或性別的觀點。 4.能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 四年級 | 康軒 | 三、四冊 2.以桃園市在地化課程教材為輔。 （三）教學資源 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 二、教學方法 1、教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區 自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學 生學習。 2、採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。

	3、教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。 4、教學實施靈活運用各種策略，除知識傳授外，亦提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。 5、為提升教學成效，教師藉由教學研究會或專業學習社群，加強社會領域內的研討與相關領域間的課程聯繫，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。 三、教學評量 1、學習評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學 習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2、評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不流於零碎的知識記憶，以兼重高層次的認知、情意、技能表現及其 在實際生活中的運用，訂定評量標準。 3、教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大園區埔心國民小學111學年度【社會】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>3節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習重點包含「學習表現」與「學習內容」二部分，提供課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量的架構，並透過教學加以實踐。「學習表現」與「學習內容」可以有不同。
一、學習表現
社會領域的「學習表現」包含認知歷程、情意態度與技能行動，以「理解及思辨」、「態度及價值」和「實作及參與」做為領域的共同架構，再依各教育階段及領域/科目的特性，加以展現。社會領域學習表現的構面及項目的共同架構如下：
<table>
<tr><td>構面</td><td>1.理解及思辨</td><td>2.態度及價值</td><td>3.實作及參與</td></tr>
<tr><td>項目</td><td>a.覺察說明
b.分析詮釋
c.判斷創新</td><td>a.敏覺關懷
b.同理尊重
c.自省珍視</td><td>a.問題發現
b.資料蒐整與應用
c.溝通合作
d.規劃執行</td></tr>
</table>
二、學習內容
國民小學教育階段的學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為統整架構，統整「歷史」、「地理」、「公民與社會」三學科的相關學習主題。
此四個主題軸在闡釋社會領域是統整有關自我、他人、環境之間相互產生關聯的知識。
(一)「互動與關聯」：在探究社會中個人與群體、人與自然環境，以及人在社會環境與制度（如：政治與法律、經濟活動、科技發展、全球議題等）的互動情形，並探討其關聯性，也強調尊重、合作、永續等價值的重要性。
(二)「差異與多元」：在探究個體、群體組織（如：居民、家庭、族群等）在生活環境、社會與文化的差異，也強調尊重多元的重要。
(三)「變遷與因果」：在探究不同的時間與空間條件下，各種社會事物與環境間的變遷過程，並強調其因果關係。
(四)「選擇與責任」：在探究多元社會中，個人在追求自身發展、參與社會的經濟活動及公共事務時，必須做出合宜的選擇，並負起應盡之責任。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">包含性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教</td></tr>
</table>

	育、原住民族教育、推動兒童權利公約等議題。
學習目標	一、上學期學習目標 1.能利用地圖認識臺灣的地理位置。 2.探索臺灣氣候的特色。 3.了解臺灣主要河川與特性，以及臺灣水資源的利用。 4.認識十七世紀前的臺灣歷史。 5.欣賞臺灣原住民族尊重自然、保育生態的生活與信仰。 6.理解十七世紀荷蘭人和西班牙人來臺灣的歷史。 7.評價荷西、明鄭時期開發臺灣的過程和影響。 8.了解移民開墾臺灣土地的情形。 9.體會臺灣移墾時期，先民辛勤耕耘，建立新家園的精神。 10.探索臺灣傳統社會與文化如何形成。 二、下學期學習目標 1.了解臺灣開放通商港口的原因，以及開港後國際貿易興盛的情形和所帶來的影響。 2.了解清朝積極治臺的原因，歸納清末臺灣積極建設的成果，知悉清朝統治後期的相關古蹟及意義，並建立感謝先人努力的態度。 3.明瞭臺灣割讓給日本和臺灣民主國建立的緣由，以及臺灣人民武裝抗日的原因、史實與影響。 4.歸納日本統治臺灣的特色、差別待遇的內容，以及皇民化運動的內容與戰爭對臺灣人民的影響。 5.了解日本統治臺灣時期經濟改革的內容、產業發展的特色，以及社會風俗、教育、文學、藝術與觀念變遷。 6.了解臺灣光復的由來，以及臺灣從戒嚴到解嚴的政治發展。 7.認識光復後臺灣的藝術與文學的發展特色。 8.認識我國憲法規範的人民義務和權利，和民主政體、政府的組織與功能。 9.明白臺灣區域之間的物產、資源和交通的交互影響。 10.能認識並尊重不同聚落的文化與生活習慣。 11.能了解臺灣區域空間分布、特色。
教學與評量說明	一、教材編選 （一）社會領域之教材編選或教科用書編寫應依據學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 （二）「學習內容」中的各主題軸/主題、項目及條目，並不代表教材各冊次與各章節之名稱及順序。編選教材或編寫教科用書時，可重新安排組合各項學習內容，形成各具特色的教材架構 （三）為落實各學習階段的「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 （四）教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。 （五）教材編選或教科用書編寫應能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。

二、教學實施

（一）依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。

（二）採領域教學方式整合學習內容。

（三）教學實施應以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。

（四）教學實施宜靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

三、教學資源

（一）學校應依主管機關公布之設備基準，建置社會領域或歷史、地理、公民與社會的專科教室，並充實必要的教學設備與物品。

（二）學校可運用研究機構、社區、產業、民間組織等資源，或與各界人力資源協力合作，以精進課程與教學。

（三）學校可因應校本特色，建置社會領域教學資源分享平台，支援課程發展與教學研究。

（四）教材來源以教育部審定版之教材為主，以桃園市在地化課程教材為輔。

年級	出版社	冊數
五年級	翰林	五、六冊

四、教學評量

（一）學習評量應依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

（二）評量的內容應考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，勿流於零碎的知識記憶，而應兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

（三）教師進行學習評量後，須分析評量結果作為教學反思、調整及補救教的參考。

六年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大園區埔心國民小學111學年度【社會】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>3節</td><td>設計者</td><td>六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☑A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習重點包含「學習表現」與「學習內容」二部分，提供課程設計、教材發展、教科用書審查及學習評量的架構，並透過教學加以實踐。「學習表現」與「學習內容」可以有不同。
一、學習表現
社會領域的「學習表現」包含認知歷程、情意態度與技能行動，以「理解及思辨」、「態度及價值」和「實作及參與」做為領域的共同架構，再依各教育階段及領域/科目的特性，加以展現。社會領域學習表現的構面及項目的共同架構如下：
<table>
<tr><td>構面</td><td>1.理解及思辨</td><td>2.態度及價值</td><td>3.實作及參與</td></tr>
<tr><td>項目</td><td>a.覺察說明
b.分析詮釋
c.判斷創新</td><td>a.敏覺關懷
b.同理尊重
c.自省珍視</td><td>a.問題發現
b.資料蒐整與應用
c.溝通合作
d.規劃執行</td></tr>
</table>
二、學習內容
國民小學教育階段的學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為統整架構，統整「歷史」、「地理」、「公民與社會」三學科的相關學習主題。
此四個主題軸在闡釋社會領域是統整有關自我、他人、環境之間相互產生關聯的知識。
(一)「互動與關聯」：在探究社會中個人與群體、人與自然環境，以及人在社會環境與制度（如：政治與法律、經濟活動、科技發展、全球議題等）的互動情形，並探討其關聯性，也強調尊重、合作、永續等價值的重要性。
(二)「差異與多元」：在探究個體、群體組織（如：居民、家庭、族群等）在生活環境、社會與文化的差異，也強調尊重多元的重要。
(三)「變遷與因果」：在探究不同的時間與空間條件下，各種社會事物與環境間的變遷過程，並強調其因果關係。
(四)「選擇與責任」：在探究多元社會中，個人在追求自身發展、參與社會的經濟活動及公共事務時，必須做出合宜的選擇，並負起應盡之責任。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">包含性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教</td></tr>
</table>

	育、原住民族教育、推動兒童權利公約等議題。
學習目標	一、上學期學習目標 1.了解臺灣土地利用的情形、物產分布，以及適度開發的重要性。 2.了解何謂「生產」、「消費」、「投資」與「理財」。 3.理解隨著社會環境的變遷，各行各業的分工合作更顯重要。 4.區分道德（內在規範）與法律（外在強制）的區別。 5.了解自由的範圍與法治的理念（法的明確性與可行性），並且能清楚知道如何保護自己與他人的權益。 6.了解臺灣從農業社會轉型為工商業社會的過程。 7.了解臺灣社會變遷對家庭與女性的影響。 8.了解臺灣環境問題所帶來的災害與防治方法。 二、下學期學習目標 1.認識人類社會的主要宗教，並了解過去與現代世界主要文化和特色。 2.認識國際競爭與衝突，關心全球面臨與關切的問題，認識主要國際組織，建立世界公民的意識。 3.探索ｅ臺灣在不同層面的表現，了解科技發展的危機與立法規範的必要，以及永續發展的願景。 4.了解地球村的概念，以及全球面臨的問題與發生的原因，並思考全球問題的對策與做法，建立和平世界永續經營的觀念。
教學與評量說明	一、教材編選 （一）社會領域之教材編選或教科用書編寫應依據學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 （二）「學習內容」中的各主題軸/主題、項目及條目，並不代表教材各冊次與各章節之名稱及順序。編選教材或編寫教科用書時，可重新安排組合各項學習內容，形成各具特色的教材架構 （三）為落實各學習階段的「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會領域核心素養。 （四）教材編選或教科用書編寫應具時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。 （五）教材編選或教科用書編寫應能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 二、教學實施 （一）依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。 （二）採領域教學方式整合學習內容。 （三）教學實施應以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。 （四）教學實施宜靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主

動學習的態度。

三、教學資源

（一）學校應依主管機關公布之設備基準，建置社會領域或歷史、地理、公民與社會的專科教室，並充實必要的教學設備與物品。

（二）學校可運用研究機構、社區、產業、民間組織等資源，或與各界人力資源協力合作，以精進課程與教學。

（三）學校可因應校本特色，建置社會領域教學資源分享平台，支援課程發展與教學研究。

（四）教材來源以教育部審定版之教材為主。

年級	出版社	冊數
六年級	翰林	七、八冊

四、教學評量

（一）學習評量應依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。

（二）評量的內容應考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，勿流於零碎的知識記憶，而應兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

（三）教師進行學習評量後，須分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

(六)自然科學／自然與生活科技領域課程計畫

1、依據

(1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。

(2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第伍點（學習領域）、第陸點（實施要點）。

(3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。

(4)中華民國 107 年 11 月 2 日十二年國民基本教育課程綱要~自然科學領域。

(5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(6)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

《自然科學／自然與生活科技》是一門重要基礎學科，自然可理解為自然界，也可認為是整個物質世界的總稱。學校教育的目標是通過自然教學，使學生初步認識自然界和人類對自然界的探索、利用、改造、保護，從而使他們獲得必要的自然科學常識，培養愛科學、學科學、用科學的志趣和能力，接受科學自然觀、科學態度等思想薰陶，促進身心的健康發展。培養學生學科學、用科學的能力是自然教學的重要目的之一。「能力」是作為順利地完成某種活動的必要條件的心理特徵的總和。在指導學生認識自然界的過程中，著重培養他們的觀察能力、實驗能力、邏輯思想能力、想像能力、創造能力和動手操作的能力。

3、課程目標

十二年國民基本教育自然科學領域課程在前述基本理念引導下，訂定課程目標如下：

(1)啟發科學探究的熱忱與潛能：使學生能對自然科學具備好奇心與想像力，發揮理性思維，開展生命潛能。

(2)建構科學素養：使學生具備基本的科學知識、探究與實作能力及科學態度，能於實際生活中有效溝通、參與公民社會議題的決策與問題解決，且對媒體所報導的科學相關內容能理解並反思，培養求真求實的精神。

(3)奠定持續學習科學與運用科技的基礎：養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣，以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。

(4)培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力：使學生欣賞且珍惜大自然之美，更深化為愛護自然、珍愛生命及惜取資源的關懷心與行動力，進而致力於建構理性社會與永續環境。

(5)為生涯發展做準備：使學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。

(6)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(7)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

4、現況分析

(1)師資陣容：

1. 目前本領域授課教師均為專任教師，且專業領域廣泛多樣，具有設計、規劃課程的能力，同時能依教師專長指導學生進行科學研究。
2. 藉由研習活動或領域小組會議共同研討、分享，提升領域教師專業素養，提升教學品質。
3. 領域教師資訊素養高，設計規劃資訊相關課程，並能進一步規劃本領域專屬網站，提供老師

相關教學資源及心得分享的空間。

(2)學生部分：

1. 本校非位於都市區域，兒童並沒有太多機會接受新科技訊息的刺激；另一方面，家長也較忽視孩子在科技素養上的能力。
2. 本階段的兒童認知層次屬於具體運思期，因此課程設計應以實際操作或利用多媒體進行具像說明，方可達教學之成效。

(3)實施方式：

教師宜對整個學年、階段性的短期或各單元之教學活動擬定教學計畫，使教學得以在有目標有規劃的情形下，循序漸進的進行。

(4)面臨困境：

本校設置有二間自然專科教室，但中年級自然教室非正規實驗教室，無法提供最佳的學習場所供學生學習。

5、實施原則及策略：

(1)各學年、階段、單元之教學活動，宜依課程目標擬定統整式教學計畫。

(2)教學時應利用各種教學媒體與資源進行教學，除了利用掛圖、海報等教學媒體外，電腦與網路的使用也可幫助學生學習。學校亦有平板可供借用。

(3)充實自然科技專科教室各項實驗室器材與專科教室安全應急設施等。

(4)研擬創設本校科學性社團、科學營等，以促進學生研究的風氣。

(5)資訊教育之教學，與自然科學課程分開教學。其課程以實機操作為主，詳細課程內容另由本校成立科技領域規劃之。

(6)教師應參酌、照顧學生特殊需求及學習性向、能力等方面的個別差異，予適當的輔導或調整其教材教法。

(7)本計劃應配合學校總體行事、學年教學計劃等配套措施執行。

6、實施內容

(1)實施時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
自然科學領域			3	3	3	3

(2)教學方式

A. 本領域的課程教學活動設計，與其他領域橫向關聯甚密，視教材內容與配合學校現有設施、環境、設備，與其他領域共同設計教學活動。

B. 教學活動設計以解決問題策略為中心，依循－確認問題、蒐集相關資訊、擬訂解決方案、選定並執行解決方案及進行評鑑與改進之程序實施教學。

C. 以學生為主體引導科學探究，依解決問題流程進行設計與製作專題。

D. 特別指導相關儀器藥品使用方法和操作安全。

E. 善用社區、學校資源，協助學生有效率的學習。

(3)評量原則

A. 本課程之評量內容應以是否達成課程目標來考量。包括科學知識的認知、探究能力的運用、科學態度等各向度。

B. 本課程之評量不宜局限於同一種方式。其形式可運用觀察、口頭詢問、實驗報告、成品展示、專案報告、紙筆測驗、操作、設計實驗等多種方式做評量。

C. 生活科技部份之教學，應以實作過程中有計畫、切實執行和作品之創意、巧妙、完整性等來評量，未必要用紙筆測驗。

D. 教師於教學後進行教材編選、教學策略運用、班級經營的自我檢核作為改善教學的依據。

E. 評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、教學資源

(1)學校資源

A. 本校選用民間出版社出版之教科書，並請各家出版商提供各類平面印製或立體模型的教具及學具，供老師和學生平日上課時方便使用。

B. 本校積極推展資訊融入各科的教學，鼓勵老師利用各家出版社或學校提供之各類多媒體教材，進行生動的教學，以提高學生的學習興趣和教學品質。

C. 本校有二間自然科專任教室，提供全校自然科教學，並設有觸控螢幕及平板車。

(2)其他：社區資源

A.硬體設施：航空科學館、農場或作野外考察、圖書館、教育資料館。

B.人力資源：家長或具特殊專長之社區人士。

8、實施成效分析

1. 已有之成效：

A. 自然與生活科技領域之教學，各年級老師均依照課程綱要中素養學習表現之要求，於各年級中完成，並於各年級學期結束前，檢核各階段之學習表現以了解確實完成各項學習表現沒有遺漏。

B. 本校推動資訊教育，學生從三年級開始接受每週一節的電腦課程，因此本校學生對上網查資料，文書處理、試算表、影像、圖片的處理以及網頁製作方面，均有良好表現。

C. 領域課程小組持續運作、規劃、實施並檢討各項行事計劃。

2. 預估效益：

A. 依據教育部課程綱要中學習表現之要求，加上本校教師之教學經驗和專長，對於本學習領域之教學，應能達成課程目標無虞，同時也能培養學生具有相應程度的科學素養。

B. 從長期的經驗看，本校透過課程及資訊教育等連結，對於學生學習科學的興趣應有正面的效益，期許在科學展覽等相關競賽方面亦可以有更好的表現，亦是學校特色及發展的重要方向。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度【自然科學】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>3 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「學習表現」包括科學認知、探究能力及科學的態度與本質。期許學生面對科學問題時，能抱持興趣、仔細觀察、提出假設，以進行自然科學實驗。
「學習內容」涵蓋三個主要課題，包括「自然界的組成與特性」、「自然界的現象、規律及作用」及「自然界的永續發展」。目的在培養學生認識目前人類在自然界探索中，所累積的系統性科學知識，同時作為學生進行探究發現問題過程中必要的基礎知識。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、品德教育、生命教育、資訊教育、防災教育、戶外教育、性別平等教育、多元文化教育。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">1.透過觀察認識植物與環境，及認識植物的身體可分成根、莖、葉、花、果實和種子等部位；學習欣賞大自然中植物的各種樣貌，及四季不同變化的自然之美。
2.透過討論、操作及感受，認識生活中的空氣和水，學習空氣和水的特性，並藉由觀察知道空氣流動會形成風以及相關在日常生活的運用。
3.透過圖片觀察認識動物的身體構造與特徵，知道不同動物身體構造和運動方式的關係，察覺人類的許多發明和動物有關，並向大自然學習。
4.透過磁鐵了解磁力，認識磁鐵的特性，並了解磁鐵在生活中的運用。
5.透過觀察與種植蔬菜，知道蔬菜需要成長的條件及壽命，了解不同環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣，進而了解珍惜食物的意義。
6.經由觀察認識物質受色的變化，認識水的三態變化，並理解溫度對生活的影響。
7.認識天氣的各種狀態，學習觀測天氣及查詢各種天氣預報，並了解天氣在生活中的重要性。
8.認識生活中的調味品，透過實驗觀察物質在不同環境的變化以及認識溶解的現象，並探討其原理在生活中的運用。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="3">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
自然教材編選，應鼓勵學生動手實作體驗，以增加學生學習興趣。除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，也須培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力，促進科學本質的認識。
教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入生命、環境、能源、防災教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。
第二階段主要目標在於引發興趣，故著重觀察與親身體驗。學生能透過</td></tr>
</table>

想像力與好奇心探索科學問題，並能初步根據問題特性，操作適合學習階段的物品與器材，以進行自然科學實驗。學生能測量與計算自然科學數據，並利用較簡單的方式描述其發現或成果。

（二）教材來源：以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	南一	一、二冊

（三）教學資源

1. 自然科學實驗活動所需設備、器具及耗材。
2. 戶外自然生態環境場所。
3. 數位教學平台、媒材及網路資源

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，並以學生日常生活體驗，以及既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。此外，教師在進行理論或原理的演變和推理時，最好能多舉實際生活例子，以引起學生的學習動機，進而自行推理分析，以及學習實驗程序及方法。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(講述、實驗)、體驗教學(戶外參觀、科學觀察)、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度【自然科學】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">一、提供學生探究學習、問題解決的機會，並養成相關知能的科學探究能力
二、協助學生了解科學知識產生方式，養成應用科學思考與探究習慣的科學的態度與本質。
三、引導學生學習科學知識的核心概念。
四、藉由此三大內涵的實踐，培育十二年國民基本教育全人發展目標中的自然科學素養。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育、能源教育、家庭教育、生命教育、資訊教育、安全教育、多元文化教育、國際教育、生涯規劃教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">1.透過操作活動認識光的行進方向，並了解太陽與能源在生活中的運用，並學習節能減碳。
2.認識地球上常見的天體有太陽、月亮與星星，透過觀測活動了解月相變化有規律性，並了解天體和人類日常生活息息相關。
3.觀察並認識水生生物的生長環境、外形與構造；並學習愛護水域環境。
4.了解物質可分為電的良導體和不良導體，透過實驗了解電路的串聯與並聯，並認識生活中的電。
5.察覺並認識物體受力的變化，了解力的三要素及浮力，並能將力應用在日常生活中。
6.認識昆蟲的特徵及外型構造，藉由觀察了解昆蟲的成長變化及生活環境，並認識昆蟲在生活中扮演的角色。
7.察覺水的毛細現象及生活中的運用，透過觀察發現虹吸現象的原理及生活實例。
8.認識臺灣的環境，了解影響臺灣的災害與防災方式，並認識水土保持的重要性。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.依據領域課程綱要之學習重點安排合適的教學內容。
2.注意各種媒體之性別及族群意涵的圖像、語言與文字，並使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。
3.教材編選融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介，以增加學生學習興趣，減少知識性理解的難度；
4.兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料，使學生得以藉助科學發現過程之了解，培養科學的態度和探究能力，促進科學本質的認識。
5.實作教材的設計強調操作的學習，除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，並能培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。
6.教材中的專有名詞和人名翻譯，以教育部公布之自然科學領域/科目名詞為準。</td></tr>
</table>

（二）教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	南一	三、四冊

(三)教學資源

1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

1.教學實施方法以培養學生擁有問題解決能力為目標。
2.規劃學習活動以解決問題策略為中心，並依循確認問題、蒐集有關資訊、擬訂解決方案、選定及執行解決方案，以及進行方案評鑑與改進等程序實施教學。
3.教學實施以培養探究能力、分工合作的學習、獲得思考智能、習得操作技能、達成課程目標為原則。教學形式應不拘於一種，視教學目標及實際情況而定，採取講述、實驗、實作、戶外參觀或科學觀察、植栽及飼養之長期實驗等多元方式。
4.教學設計無論為學生個人學習或團體學習，於教學進行中培養學生欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人權利的價值觀。
5.進行教學設計時，對於理論或原理原則的演繹推理，多舉實例，以引起學生仿作動機，進而自行推理分析，習得演繹法的實驗程序及方法。
6.進行教學設計時，以學生日常生活體驗，以既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。實際教學時，可彈性調整教科用書單元與活動順序，以適應各地區環境與特性。
7.教學設計以實驗歸納證據者，讓學生親手操作，以熟練實驗技巧，供學生自我發揮之創造空間。教師從旁協助善加引導，提供學生動手做實驗、感受發現的喜悅，並讓學生藉由分析實驗統計數據的結果，習得歸納法之實驗程序及方法。
8.教師就教材特性，使用教學媒體、實驗活動、田野踏察或戶外教學等，除知識傳授外，更加注重科學方法運用、科學態度的培養及科學本質的認識。
9.教師在教學前參考課程計畫、教學計畫，訂定學習評量計畫，評估學生學習成果以達成教學目標；且依據學生學習成效，修訂教學計畫，藉以提升教學效能與品質，達成教師自我的專業成長。
10.自然科學探究與實作課程內容之教學主題，由各校教師依據自然科學探究與實作學習內容、學校特性自行設計。
11.教學時，因應學生的多元文化背景與特殊需求，含辨色障礙、感官障礙等，提供支持性和差異化的教學，並且提供適性的輔導措施。

三、教學評量

學習評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。

	藉評量結果調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前了解學生的先備知識，以利教學準備。 教學時採取多元評量方式，了解學生的學習進展。 教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。 1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 2.評量方式包含：實驗評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量。

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大園區埔心國民小學111學年度【自然與生活科技】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>3節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「學習表現」包括科學認知、探究能力及科學的態度與本質。期許學生面對科學問題時，能抱持興趣、仔細觀察、提出假設，以進行自然科學實驗。
「學習內容」涵蓋三個主要課題，包括「自然界的組成與特性」、「自然界的現象、規律及作用」及「自然界的永續發展」。目的在培養學生認識目前人類在自然界探索中，所累積的系統性科學知識，同時作為學生進行探究發現問題過程中必要的基礎知識。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、品德教育、生命教育、資訊教育、防災教育、戶外教育、性別平等教育、多元文化教育。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">1.藉由實際觀測一天太陽的升落，知道太陽東升西落的規律變化。
2.藉由觀察、實驗，認識植物各部位的功能；透過收集和觀察，根據果實和種子的特徵或構造，認識植物的傳播方式與種子和植物繁殖的關係。
3.藉由實驗與操作，知道溶質溶於溶劑後，水溶液的重量會增加，並進一步探討水溶液的酸鹼性質及水溶液的導電性。
4.藉由體驗與觀察，知道力的大小會對物體產生不同的影響，並知道力與重量的關係。
5.認識星座的由來，並學習使用星座盤觀星，再藉由觀察北斗七星發現星星在天 空中由東向西移，並知道四季星空的不同。最後，介紹利用北斗七星及仙后座尋找北極星的方法。
6.藉由實驗，了解並探討氧氣和二氧化碳的性質；認識燃燒的條件，知道滅火的方法，並學習預防火災；再藉由操作鐵生鏽的實驗，探討使鐵生鏽的因素，知道鐵生鏽與燃燒一樣都會消耗氧氣。
7.認識動物有各式各樣的構造來運動、覓食、維持體溫和避敵，社會性動物透過訊息的傳遞來合作；再認識卵生和胎生動物的繁殖方式，並了解動物透過繁殖延續生命。最後練習如何選擇合適的分類標準進行動物分類。
8.認識生活中常見的噪音和樂音，並了解噪音會對人體造成危害。知道樂器發聲和振動有關。發現不同的樂器所發出的聲音高低、大小、音色都會不同。簡化樂器構造，製作簡易樂器。藉由動手實驗及製作，了解樂器發聲的科學原理。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="3">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選自然教材編選，應鼓勵學生動手實作體驗，以增加學生學習興趣。除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，也須培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力，促進科學本質的認識。
教材的編選應根據學習重點以及學生認知特質、情意發展，強調不同學習階段的重點差異和縱向銜接，並提供高層次認知思考能力的學習素材，讓學生習得運用知識解決問題的能力。並適切融入生命、環境、能源、防災教育等議題，使教育成效更為彰顯，並針對特殊學習需求學生，可另外編寫具差異性的教材。</td></tr>
</table>

第二階段主要目標在於引發興趣，故著重觀察與親身體驗。學生能透過想像力與好奇心探索科學問題，並能初步根據問題特性，操作適合學習階段的物品與器材，以進行自然科學實驗。學生能測量與計算自然科學數據，並利用較簡單的方式描述其發現或成果。

（二）教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	南一	五、六

（三）教學資源

1.自然科學實驗活動所需設備、器具及耗材。

2.戶外自然生態環境場所。

3.數位教學平台、媒材及網路資源

二、教學方法

教學活動設計應顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，並以學生日常生活體驗，以及既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。此外，教師在進行理論或原理的演變和推理時，最好能多舉實際生活例子，以引起學生的學習動機，進而自行推理分析，以及學習實驗程序及方法。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學(講述、實驗)、體驗教學(戶外參觀、科學觀察)、資訊融入教學。

三、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

2.評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

六年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大園區埔心國民小學111學年度【自然與生活科技】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>3節</td><td>設計者</td><td>六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☑A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="2">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">一、幫助學生了解科學知識，包括科學認知、探究能力及科學的態度與本質。
二、提供學生發現、學習、解決問題的機會，並養成相關的科學解決能力。
三、引導並期許學生面對科學問題時，能抱持興趣、仔細觀察並學習科學知識的核心概念。
四、藉由「自然界的組成與特性」、「自然界的現象、規律及作用」及「自然界的永續發展」的實踐，培育學生擁有全人發展目標中自然科學素養。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">環境教育、海洋教育、能源教育、家庭教育、生命教育、性別平等教育、人權教育、資訊教育、安全教育、國際教育、多元文化教育、生涯規劃教育等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="3">1.透過大氣中水的不同種型態及循環，認識天氣的變化及學習觀察氣象資料。並認識颱風所帶來的災害及如何做好防颱工作。
2.由生活經驗探討物質受熱的變化，藉此了解熱的傳播方式並分別以生活經驗、實驗探究之。並利用所學的科學概念討論炎熱地區的房屋設計。
3.認識常見的岩石、礦物及其在生活中的應用，並了解地表不同的變化。另外，認識地震可能帶來的災害與損失，並學習相關的地震防災演練與地震防護工作。
4.了解指北針與地磁相互作用的關係，並透過實驗，探究影響電磁鐵磁力強弱與運作，並將電磁鐵的原理運用在日常生活中。
5.透過實際操作學習槓桿原理、滑輪及輪軸的槓桿功能，了解齒輪構造及其動力的傳送，並能將這些原理應用在生活中。
6.藉由鐵製器生鏽及防止鐵製品生鏽的探討，了解防鏽與防腐的觀念，並將其原理應用於食物的防腐與保存。
7.探討生物、人類與環境的關係，認識人類永續利用自然資源的方法；並經由實際行動達到愛護環境、珍愛家園的目的，。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="3">教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
1.依據領域課程綱要之學習重點安排合適的教學內容。
2.注意各種媒體之性別及族群意涵的圖像、語言與文字，並使用性別與族群平等的語言與文字進行書寫，避免傳遞特定的刻板印象。
3.教材編選融入科學發現過程的史實資料、科學家簡介，以增加學生學習興趣，減少知識性理解的難度；
4.兼顧本土、少數族群與不同性別科學家之史實資料，使學生得以藉助科學發現過程之了解，培養科學的態度和探究能力，促進科學本質的認識。
5.實作教材的設計強調操作的學習，除了強化實驗、操作與探索體驗過程中獲得過程技能外，並能培養其歸納推理，發現、解決問題，以及自我學習的能力。
6.教材中的專有名詞和人名翻譯，以教育部公布之自然科學領域/科目名詞為準。
（二）教材來源
以教育部審定版之教材為主：</td></tr>
</table>

年級	出版社	冊數
六年級	南一	七、八冊

（三）教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

1. 教學實施方法以培養學生擁有問題解決能力為目標。
2. 規劃學習活動以解決問題策略為中心，並依照科學方法：確認問題、蒐集有關資訊、擬訂解決方案、選定及執行解決方案，以及進行方案評鑑與改進等程序實施教學。
3. 教學實施以培養探究能力、分工合作方式、獲得思考智能、習得操作技能、達成課程目標為原則。教學形式應不拘於一種，視教學目標及實際情況而定，採取講述、實驗、實作、戶外參觀或科學觀察、植栽及飼養之長期實驗等多元方式。
4. 教學設計無論為學生個人學習或團體學習，於教學進行中培養學生欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人權利的價值觀。
5. 進行教學設計時，對於理論或原理原則的演繹推理，多舉實例及實地觀察，以引起學生學習動機，進而自行推理分析，習得演繹法的實驗程序及方法。
6. 進行教學設計時，以學生日常生活體驗，以既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。實際教學時，可彈性調整教科用書單元與活動順序，以適應各地區環境與特性。
7. 教學設計以實驗歸納證據者，讓學生親手操作，以熟練實驗技巧，供學生自我發揮之創造空間。教師從旁協助善加引導，提供學生動手做實驗、感受發現的喜悅，並讓學生藉由分析實驗統計數據的結果，習得歸納法之實驗程序及方法。
8. 教師就教材特性，使用教學媒體、實驗活動、田野踏察或戶外教學等，除知識傳授外，更加注重科學方法運用、科學態度的培養及科學本質的認識。
9. 教師在教學前參考課程計畫、教學計畫，訂定學習評量計畫，評估學生學習成果以達成教學目標；且依據學生學習成效，修訂教學計畫，藉以提升教學效能與品質，達成教師自我的專業成長。
10. 自然科學探究與實作課程內容之教學主題，由各校教師依據自然科學探究與實作學習內容、學校特性自行設計。
11. 教學時，因應學生的多元文化背景與特殊需求，含辨色障礙、感官障礙等，提供支持性和差異化的教學，並且提供適性的輔導措施。
12. 融合先前學習階段之相關內容，提供學生觀念連結及延續性。

三、教學評量

1. 學習評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引並加強教學。
2. 藉評量結果調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前了解學生的先備知識，以利教學準備。
3. 教學時採取多元評量方式，了解學生的學習進展。
4. 教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

✧ 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

✧ 評量方式包含：實驗評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量。

(七)藝術領域課程計畫

1、依據

(1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。

(2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第伍點（學習領域）、第陸點（實施要點）。

(3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。

(4)中華民國 107 年 10 月 23 日十二年國民基本教育課程綱要~藝術領域。

(5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(6)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

21 世紀的藝術教育具多元視野，學校應善用在地人才、文化與空間及數位媒介等，讓學生探索與感受生活環境中的人事與景物，認識與鑑賞環境中各類藝術形式與作品。學生能運用感官、知覺和情感，透過實作、實地參訪學習、參與操作、提升自主學習與探索能力，以辨識藝術的特質與意義，了解藝術與生活、社會、時代、文化、國家與族群的相關議題。教師應鼓勵學生依據個人經驗及想像，發展其自主性的創造能量，學習溝通、表現、創作與發表，豐富其身心靈，涵養美感素養與宏觀視野，感受生活的幸福，並與他人共創美善的社會與文化。

3、課程目標

藝術領域課程旨在培育學生具備藝術涵養與美感素養，以及面對未來、開展不同生涯所需終身學習的素養。其目標如下：

(1)增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。

(2)發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。

(3)提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。

(4)培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。

(5)傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。

(6)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(7)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

4、師資分析

(1)　視覺藝術、表演藝術：由導師或專任教師任教。

(2)　音樂：皆由專業師資擔任。

(3)　本校師資除代課老師外，皆為師專、師範院校及師資班畢業之正式合格教師，且多具備多年以上之教學經驗。

5、實施原則

藝術領域之課程發展應整合社會資源以及文化資產，著重領域內不同科目教師之協作，以凝聚藝術教育共同圖像，進行彈性、累進、多元、創新的課程設計。依據藝術領域特性以及教育趨勢，課程發展應注意下列原則：

(1)　素養導向：課程應確保學生藝術學習之核心素養，規劃時應培養學生整合藝術學習

的興趣和知能，並將藝術運用於生活情境、生涯發展與職涯探索等。

(2)　漸進發展：課程規劃應具順序性和連貫性，顧及學生身心發展與藝術認知成長，循序漸進加深、加廣，以持續累積其藝術知能，強化美感經驗。

(3)　銜接連貫：課程應連結學生過去、現在和未來的藝術學習經驗，強化各教育階段藝術學習的縱向連貫。

(4)　統整原則：在領域課程架構下，課程可採跨科目、跨領域之主題、專題或現象導向的設計。

(5)　均衡組合：學校規劃藝術課程時應提供適當且均衡學習量的教材。同時，各學習階段藝術領域各科目之學習內容應能均質均量，以達成藝術教育之總體目標。

(6)　多元適性：應視學生性向與學習需要，規劃藝術學習之多元課程，以提供具藝術興趣與性向的學生修習。

6、實施內容

(1)實施時間與節數

年級 領域節數		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
藝術	音樂			1	1	1	1
	視覺藝術 表演藝術			2	2	2	2

7、教學資源

(1)　本校藝術專任教室共二間，藝文教室 1 間、音樂教室 1 間。

(2)　本校各個班級皆配有觸控螢幕、電腦、單槍投影機等設備。

(3)　音樂教室有鋼琴及各種樂器。

(4)　教學教具：提供平板可以使用 APP 進行教學。

(5)　多媒體教室、創客教室、學生活動中心等場地，視活動需要可登記借用場地。

8、實施成效

(1)　藝術領域之教學，各年級老師均依照課程綱要中能力指標之要求，於各年級中完成該階段之能力指標，並於各年級學期結束前，檢核各階段之能力指標以了解確實完成各項能力指標沒有遺漏。

(2)　學期末於圖書館舉辦學生作品成果展，學生參與熱烈，逐年可看出學生的成長與進步。

(3)　申辦各項展覽活動，例如：故宮博物館展、校內學生及校友作品展等，藉由參觀展覽活動，小朋友參觀活動的禮儀及審美與思辨的能力均慢慢的提升。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度【藝術】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">□B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">1.1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。
2.1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。
3.1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。
4.2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。
5.1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。
6.音E-Ⅱ-3讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。
7.表 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、傳統文化教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、原住民族教育等。環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、上學期學習目標
1 設計出不同的形狀。
2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。
3 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。
4 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。
5 設計出不同的形狀。
6 利用形狀，拼貼出美麗的作品。
7 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。
8 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。
9 觀察校園樹的光線變化。
10 畫樹與校園。
11 欣賞藝術家作品，感受光線與色彩的美感。
12 創作五彩繽紛的煙火，留住美麗的回憶。
13.能有敏銳的觀察力。
14 能以玩具的身分做自我介紹。
15 能配合節奏在空間中走動，和他人交流。
16 能發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。
17 能培養專注的聆聽能力。
18 能開發肢體的伸展性和靈活度。
19 能透過團隊合作完成任務。
20 能運用聲音、肢體，合作發展創意性的活動關卡。
21 能理解自己與他人的互動關係，並培養解決問題能力。
22 能回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。
23 能培養上台說話及表演的台風與自信。
24 能學會建構基本的故事情節。
25 能運用肢體動作傳達訊息。
25 能發揮創造力編寫故事情節。
27 能群體合作，運用口語及情緒扮演角色。</td></tr>
</table>

	28 能說出音樂在生活中的功能和重要性。 29 能認識五線譜的記譜法。 30 能認識高音譜號。 31 能認識小節線、終止線、換氣記號。 32 能認識四分音符、四分休止符、二分音符，並打出正確節奏。 二、下學期學習目標 1 能探索生活中美麗景物的視覺美感元素並分享觀察發現與表達自我感受。 2 能認識對稱造形要素的特徵、構成與美感。 3 能探索生活中具有對稱元素的景物並發表個人觀點。 4 能探索與欣賞各種對稱之美的藝術表現與作品。 5 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。 6 能設計並製作出具對稱特性的平衡玩具並運用於生活中。 7 能觀察發現生活中反覆圖案的運用，再透過小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果並表達自己的觀點。 8 能有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感，並將剪紙窗花作品運用於生活中。 9 能探索並察覺藝術家作品中的反覆圖案，以及不同的表現技法。 10 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。 11 能探索生活中應用反覆原則的實例，並分享個人觀點。 12 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有反覆美感的創作。 13 能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。 14 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享個人創意並加以實踐。 15 能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。 16 能利用彩色筆練習歸類色系並排列出漸層色的變化。 17 能探索校園或生活中花朵的漸層顏色變化。 18 能利用水墨表現花卉的漸層色之美，並利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。 19 能構思具美的原則綜合表現的創作，表達自我感受與想像。 20 能描述自己和他人作品中漸層美感的特徵，並展現欣賞禮儀。 21 能探索將漸層嗆則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於生活中。 22 能探索並說出漸層原則如何被運用於生活各種景物或情境中。 23 能發揮想像力進行發想。 24 能簡單進行物品的聯想。 25 能認真參與學習活動及遊戲，展現積極投入的行為。 26 能嘗試發表自己的感受與想法。 27 能發揮想像力和物品做互動。 28 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。 29 能運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 30 能運用合宜的方式與人友善互動。 31 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。 32 能與他人或多人合作完成表演任務。
教學與評量	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

說明	（一）教材編選 本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝術工作者，理解藝術 對個體及社會的意義與價值。考量學校本位課程特色，以及學生的能力、需要、興趣和生活經驗。本教材含自編木作課程藉以豐富學生藝術學習經驗。 （二）教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 三年級 | 翰林 | 一、二冊 (三)教學資源 1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 （四）教學實施 藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。 1、建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮 演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。 2、發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採 用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法， 發展藝術基礎技能。 3、培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐 的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。 4、促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。 5、實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與 職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長， 自主探索與職涯發展。 （五）教學評量 學生自我評量，同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、分組合作評量、觀察評量

四年級教學團隊

桃園市大園區埔心國民小學111學年度【藝術】領域學習課程計畫				
每週節數	3節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
學習重點	1.1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2.1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3.1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 4.1-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 5.1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 6.音E-Ⅱ-3讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 7.表 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。			
融入之議題	多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、傳統文化教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、原住民族教育等。環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。			
學習目標	一、上學期學習目標 1.演唱C大調與G大調的歌曲， 辨識不同的調號。 2.欣賞小提琴演奏的樂曲，感受樂曲風格與樂器音色的變化。 3.透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏。 4.透過欣賞或歌詞意境來認識臺灣在地文化之美。 5.能正確使用水性顏料與工具，體驗調色、混色。 6.能調出不同色彩並進行創作。 7.能觀察對比色的特性，找出生活環境中的各種對比色。 8.能運用色彩特性設計生活物件。 9.能透過搜集與壓印物品，擷取圖紋並進行創作。 10.嘗試用不同方式表現圖紋。 11.透過觀察和討論發現圖紋的特性。 12.了解藝術創作與圖紋的關係。 13.能運用創意，為生活物件加入創意與趣味。 14.能與他人分享自己的創意。 15.培養想像力與創意。 16.用不同角度觀察物品，並變化物品獲得樂趣。 17.創作一則有開頭、中間、結尾的表演。 18.了解劇場禮儀。 19.認識遊行的意義及準備工作。 20.製作頭部與身體的裝扮道具。 21.培養參與藝術活動的興趣。 二、下學期學習目標 1.演唱G大調歌曲，認識固定唱名與首調唱名。 2.欣賞陶笛與管弦樂團演奏的樂曲，感受不同樂器的音色之美。			

	3.認識斷奏與非圓滑奏的演奏技巧，並運用在樂曲的演奏上。 4.透過演唱與肢體律動，體驗大自然的美好。 5.藉由欣賞音樂家或樂器演奏來認識音樂符號與術語。 6.能觀察房屋的就地取材現象，並討論材料的相異性。 7.能試探與發現空間的特性，運用工具知能及嘗試技法。 8.能應用不同工具及媒材，進行空間創作。 9.能觀察建築作品中的視覺元素進行聯想，並珍視自己與他人的創作。 10.能體會藝術與生活的關係，進行家室空間實作與環境布置。 11.變換物件角度，進行聯想接畫。 12.運用拼貼手法，將人事時地物進行巧妙組合，創作別出心裁的作品。 13.感知公共藝術中比例變化所產生的特殊效果。 14.賞析藝術品、文物中的靈獸造型，並瞭解文化意涵。 15.設計生活小物，添加生活趣味。 16.蒐集物件聯想創作，豐富生活創意。 17.了解光影效果在藝術創作上的應用。 18.培養豐富的想像力與創作能力。 19.以多元藝術活動展現光影的變化。 20.能透過聽唱、讀譜、肢體表演、創作，展現基本技巧及知識，察覺自己接受的幫助，培養感恩之心。 21.透過藝術途徑，表達心中的想法、愛及感謝，體認群己互助關係。 22.增進與人之間良好溝通，建立良好互動關係。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝術工作者，理解藝術 對個體及社會的意義與價值。考量學校本位課程特色，以及學生的能力、需要、興趣和生活經驗。本教材含自編木作課程藉以豐富學生藝術學習經驗。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 四年級 | 康軒 | 三、四冊 (三)教學資源 1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 （四）教學實施 藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與主軸，以學生 為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心 素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，

	得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。 1、建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。 2、發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。 3、培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。 4、促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。 5、實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與 職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長， 自主探索與職涯發展。 （五）教學評量 學生自我評量，同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、分組合作評量、觀察評量。

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大園區埔心國民小學111學年度【藝術與人文領域】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td>3節</td><td>設計者</td><td>五年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">☐C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☐C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。
1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。
1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。
1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧
1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。
1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。
1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。
1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。
2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。
2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。
2-Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。
2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。
2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。
2-Ⅲ-6 能區分表演藝術類型與特色。
2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。
3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。
3-Ⅲ-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力
3-Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。
3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。
3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷
音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。
音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。
音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。
音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。
音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。
音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。
音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。
音 A-Ⅲ-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。
音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。
音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。
視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。
視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。
視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。</td></tr>
</table>

	視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 A-Ⅲ-3 民俗藝術。 視 P-Ⅲ-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。 視 P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 A-Ⅲ-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-Ⅲ-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-Ⅲ-3 展演訊息、評論、影音資料。 表 P-Ⅲ-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。
融入之議題	【科技教育】、【生涯發展教育】、【環境教育】、【人權教育】、【家政教育】、【資訊教育】
學習目標	一、上學期學習目標 1.演唱藝術歌曲，認識音樂家舒伯特。 2.演唱 F 大調歌曲，認識降記號及 F 大調音階。 3.欣賞鋼琴五重奏，認識變奏曲及樂團編制。 4.演唱東西方節慶歌曲，感受不同的風格，探索詮釋與表現的方法。 5.欣賞並演唱福佬、客家、原住民民歌。 6.認識傳統打擊樂器，探索物品的材質、音色進行創作。 7.欣賞進行曲與圓舞曲，感受兩種不同節奏的曲風。 8.能藉由對漫畫家的認識，領略漫畫的豐富內容和人文精神。 9.能仔細觀察人物，捕捉其形象特色，藉此創造誇張的五官表情。 10.認識漫畫設計的步驟與誇張變型的手法，並創作出擁有自我風格的漫畫人物。 11.將漫畫與生活結合，以自己創作的漫畫人物設計作品，並與他人分享。 12.欣賞以光影為創作媒材或以光影為主題的藝術作品。 13.利用攝影機拍下的影像作為藝術創作的參考，並學習表現物體的色彩及光影變化。 14.學習用不同的媒材表現色彩及光影的變化。 15.認識明度及彩度。 16.探索手在藝術上的表現及藝術創作上的應用。 17.了解布袋戲偶的起源。 18.培養豐富的想像力與創作能力。 19.運用不同的藝術創作形式來說故事。 20.探究不同藝術形態表現故事的方法。

	二、下學期學習目標 1.欣賞管弦樂曲中的故事及角色與樂器的配對。 2.認識管弦樂團及樂器的分類。 3.演唱東西方歌曲，感受不同的風格，探索詮釋與表現的方法。 4.演唱福佬、客家與原住民歌曲，感受本土歌謠之美。 5.欣賞與演唱各族群民歌，探索民歌與人們生活文化的關係。 6.認識自然民歌與創作民歌。 7.了解東西方文字的演變。 8.認識文字藝術造形的千變萬化。 9.創作具個人風格之文字設計。 10.能留心生活環境周遭的景物空間。 11.能欣賞藝術裡的空間，並能理解藝術家創作空間的方式。 12.探討東、西方不同風格的建築，欣賞建築中的空間及建築家的創意。 13.認識一點透視、兩點透視，運用基本透視圖法設計建築物外觀與室內空間。 14.透過建築物模型和設計圖，學習建築設計及延伸創作。 15.利用冰棒棍和現成物創作出理想的建築或夢想的樂園。 16.了解慶典的文化與藝術內涵。 17.欣賞與展現廟會的特殊人物、活動與現象。 18.表現對自然的感覺與印象。 19.培養豐富的想像與創作力。 20.愛護自然環境，感受自然之美。
教學與評量說明	一、教學說明 藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學內容。 （一）建立學習情境：教師營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。 （二）發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。 （三）培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。 （四）促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。 （五）實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之

性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。
藝術領域學習評量重視學習的歷程與情境，將藝術知識、表現過程與完成作品整合於生活實踐中。因此，於真實情境中評量藝術學習更為重要。教師規劃學習評量時應考量以下原則：
（一）關注素養：學習評量應能協助學生發展本領域之核心素養。因此，評量規準與方法應重視自發、互動與共好的學習歷程表現、整合應用、興趣啟發、以及情境化實踐等。
（二）多元方法：基於現代藝術活動多樣化與媒材多元的特質，學習評量應採多元方法，除了學生自我評定，亦可採用同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞等。此外，強調質與量的多元呈現，包括時機的多元、情境的多元或評量策略的多元。
（三）學習支持：學習評量應能適時、明確、持續不斷地提供學生了解藝術學習狀況。教師可以與學生共同討論評量規準，運用晤談、分組合作評量以及觀察法等，了解學習狀況，並且提供回饋以協助學生提升學習策略與興趣。
二、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒 材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝術工作者，理解藝術 對個體及社會的意義與價值。考量學校本位課程特色，以及學生的能力、需要、興趣和生活經驗。本教材含自編木作課程藉以豐富學生藝術學習經驗。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	康軒	五、六冊

(三)教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
（四）教學實施
藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與主軸，以學生 為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心 素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。
1.建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。
2.發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等

	教學方法，發展藝術基礎技能。 3.培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。 4.促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動 與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回 饋學生合宜的表現。 5.實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與 職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長， 自主探索與職涯發展。 （五）教學評量 學生自我評量，同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、分組合作評量、觀察評量。

六年級教學團隊

桃園市大園區埔心國民小學111學年度【**藝術與人文**領域】領域學習課程計畫				
每週節數	3節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☐C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☐C3.多元文化與國際理解		
學習重點	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧 1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-Ⅲ-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-Ⅲ-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力 3-Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷			

	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅲ-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。 視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 A-Ⅲ-3 民俗藝術。 視 P-Ⅲ-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。 視 P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 表 A-Ⅲ-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-Ⅲ-3 展演訊息、評論、影音資料。
融入之議題	【科技教育】、【生涯發展教育】、【性別平等教育】、【環境教育】、【人權教育】、【家政教育】、【資訊教育】
學習目標	一、上學期學習目標 1. 透過蒐集、觀察，探索難忘的家鄉景色。 2. 能敘述自己印象中較深刻的家鄉景色和個人的特別感受。 3. 能運用歌聲適切的表達感情。 4. 能用正確的節奏與音高演唱歌曲。 5. 能依情境演唱歌曲。 6. 能了解rit.（漸慢）、atempo（恢復原速）與accel.（漸快）等速度術語的意義，正確的演唱與演奏。 7. 能從小組對話中，練習焦點轉移的技巧。 8. 能與人分享遊戲的感受。 9. 能從藝術家作品中，欣賞創作題材與呈現方式的差異及變化。

10. 能透過觀察分享自己的想法。
11. 運用地平線為構圖空間的基準，營造趣味和效果，進行創作學習。
12. 體會中國傳統水墨多角度構圖，增加視覺變化，進行創作學習。
13. 能正確的了解 22 拍的意義，並能拍打與念唱 22 拍的節奏型。。
14. 能認識升 Re 的直笛指法。
15. 能認識管弦樂團的樂器編制。
16. 能說出管弦樂團中弦樂器、木管樂器、銅管樂器、打擊樂器的位置。
17. 能欣賞樂曲《驚愕》交響曲第二樂章。
18. 能欣賞他組作品並分享心得。
19. 能了解樂團指揮的意義。
20. 能學習各種拍子的指揮法，並配合曲子指揮。
21. 能欣賞本土創作者多元素材創作的作品。
22. 能了解創作素材多元的背後意涵。
23. 能了解主題與變奏曲的意義與關係。
24. 能了解並和同學合作練習。
25. 能利用螢光戲偶分組創作一段表演。

二、下學期學習目標

1. 透過欣賞圖片，體會宗教與人文的關係。
2. 能了解宗教建築和信仰的關係。
3. 能運用歌聲適切的表達感情。
4. 能依正確的節奏與音高演唱歌曲。
5. 能依情境演唱歌曲。
6. 能認識曲式二段式的意義。
7. 能認識紀錄片的基礎形式。
8. 能欣賞藝術家對於宗教建築所創作的作品。
9. 能欣賞不同媒材所創作的作品。
10. 能認識三連音的意義。
11. 能正確的拍擊三連音的節奏。
12. 能欣賞不同的線條所描繪出的感覺。
13. 能適當運用工具進行線條創作。
14. 能運用各種線條進行細密畫創作。
15. 能運用生活中常接觸的數位影像記錄器材。
16. 能運用器材記錄一段個人的生活紀錄。
17. 能掌握紀錄片拍攝的技巧重點，並與人分享。
18. 能透過觀察，尋找生活中自己想要畫的宗教藝術題材進行創作。
19. 能專心而用心的描繪。
20. 能選用適當媒材進行創作。

	21. 依正確的節奏與音高演唱歌曲。 22. 能了解民歌的由來、內容、內涵，以及傳唱方式。 23. 能從資料蒐集中反思學校學習的過程。 24. 能從蒐集的資料或實物中，探索不同造型的書。
教學與評量說明	一、教學說明 藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與為主軸，以學生為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學內容。 （一）建立學習情境：教師營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。 （二）發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。 （三）培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。 （四）促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回饋學生合宜的表現。 （五）實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長，自主探索與職涯發展。 藝術領域學習評量重視學習的歷程與情境，將藝術知識、表現過程與完成作品整合於生活實踐中。因此，於真實情境中評量藝術學習更為重要。教師規劃學習評量時應考量以下原則： （一）關注素養：學習評量應能協助學生發展本領域之核心素養。因此，評量規準與方法應重視自發、互動與共好的學習歷程表現、整合應用、興趣啟發、以及情境化實踐等。 （二）多元方法：基於現代藝術活動多樣化與媒材多元的特質，學習評量應採多元方法，除了學生自我評定，亦可採用同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞等。此外，強調質與量的多元呈現，包括時機的多元、情境的多元或評量策略的多元。 （三）學習支持：學習評量應能適時、明確、持續不斷地提供學生了解藝術學習狀況。教師可以與學生共同討論評量規準，運用晤談、分組合作評量以及觀察法等，了解學習狀況，並且提供回饋以協助學生提升學習策略與興趣。 二、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 本教材編選連結學生之生活經驗，透過真實體驗循序漸進，引導學生學習媒 材、技法、構成要素、形式原理、符號概念與藝術鑑賞等知能，並鼓勵學生創意表現與多元思考。並適時引導學生參與當代藝術世界，接觸不同藝

術工作者，理解藝術 對個體及社會的意義與價值。考量學校本位課程特色，以及學生的能力、需要、興趣和生活經驗。本教材含自編木作課程藉以豐富學生藝術學習經驗。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	南一	七、八冊

(三)教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

（四）教學實施

藝術領域教學以引導學生藝術探究、自主學習、互動對話與實踐參與主軸，以學生 為學習中心，應用多元、靈活、彈性的教學方法、教材教具、多元樂器等，培養藝術核心 素養。除了領域教學外，可統整年段與其他領域/科目，搭配彈性學習課程、社團活動、團體活動等課程，運用多元方式教學，並在舉例或引導反思上，得導入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題之價值觀點，以豐富教學的內容。

1.建立學習情境：教師應營造適合該學習階段的藝術學習情境，運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引發學習動機和安排學習歷程，鼓勵學生主動學習，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度，並負起學習責任。

2.發展基礎技能：教師可以提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。

3.培養美感態度：教學時應啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場域。

4.促進師生互動：教師能以積極、開放、熱忱的態度引導學生自主學習、溝通互動 與社會參與；尊重學生的詮釋、原創、獨特表現或解決問題的方式，並能正向回 饋學生合宜的表現。

5.實踐平等價值：應引領學生破除當今社會在本領域相關職業上常見之性別區隔與 職業階級歧視。強調在本領域生涯發展與職業探索方面，依循自身興趣與所長， 自主探索與職涯發展。

（五）教學評量

學生自我評量，同儕互評、學習歷程檔案評量、實作評量、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞、分組合作評量、觀察評量。

(八)綜合活動課程計畫

1、依據

(1)　教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。

(2)　中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第伍點（學習領域）、第陸點（實施要點）。

(3)　中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。

(4)　中華民國 107 年 10 月 23 日十二年國民基本教育課程綱要~綜合活動領域。

(5)　國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(6)　本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

綜合活動領域秉持十二年國民基本教育課程綱要總綱「自發」、「互動」及「共好」的理念，關注學生的生活經驗，透過核心素養的落實，各教育階段科目內涵的連貫與跨領域/科目間的統整，引導學生進行體驗、省思、實踐與創新等學習活動，建構內化意義，涵養利他情懷。本領域之理念分述如下：

(1)　擴展價值探索與體驗思辨。

(2)　涵養美感創新與生活實踐。

(3)　促進文化理解與社會關懷。

(4)　身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(5)　資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

3、課程目標

本領域課程總目標在培養學生具備「價值探索、經驗統整與實踐創新」的能力，具體說明如下：

(1)　促進自我與生涯發展。

(2)　實踐生活經營與創新。

(3)　落實社會與環境關懷。

4、現況分析

以級任老師授課為原則。綜合活動領域之實施彈性很大，任何教師只要閱讀教學指引以及相關文獻即能順利教學，目前現職教師皆具有此能力。但是本於十二年國教的精神，低年級已經沒有綜合活動領域；中高年級的節數雖然只有 2 節，但是為了讓學生能夠統整性學習，配合各班老師規劃與班級經營相關的主題式課程。

5、實施原則與策略

(1)　實施原則

綜合活動領域課程發展，應掌握以下原則：

A、彈性實施領域教學

B、學校課程發展應重視本領域與其他領域/科目間的適切統整，各教育階段間的縱向銜接，以及課綱各項議題核心概念與價值的適切融入。

C、能解讀和轉化本領域學習重點內涵，以螺旋式課程理念，運用情境分析、歷程模式、目標模式等多元課程設計方式，發展符合各教育階段的教材內容。

(2)　實施策略

A、教師應依據本領域核心素養、學習表現、學習內容、教學目標與學生差異性需求，選用適合的教學方法與策略，以激發學生學習動機，學習與同儕合作，成為主動的學習者。

B、教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、價值澄清、合作學習、問題解決與創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。

C、對於不同學習能力的學生，可依其特殊需求，調整教學與輔導；必要時宜與特殊教育專業人員協同輔導。

D、依據本領域中不同科目之專業，教師可採用協同合作的教學模式，彈性運用學習表現與學習內容的對應組合，並善用多元的教學方法與評量方式，發展跨科目之統整課程。

6、實施內容

(1)　實施時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
綜合活動領域			2	2	3	3

(2)　教學方式

A、依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。

B、提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。

C、引導學生省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。

D、學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所學。

E、鼓勵教師透過共同備課、公開授課/觀課、共同議課的運作歷程，研發創新教材和數位學習資源，創新教學實驗或行動研究，以培養學生學以致用的生活實踐與創新能力。

F、著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學生開展、發掘並分享屬於個人的意義。

G、使用教材及從事教育活動時，應具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。

H、促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從內而外，嘗試逐步。

(3)　評量原則

以學習評量目的選取適切的多元評量方式，並可選擇採個人或小組評量方式進行。

A、高層次紙筆評量。

B、實作與口語評量。

C、檔案評量。

7、教學資源

(1)　學校資源：室內、外活動場地：教室、多元學習教室、操場、綜合教室、多媒體教室等。

(2)　視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦、單槍投影機。

(3)　體育器材：體育器材室有辦活動的相關設備，例如：呼拉圈、球類……等。

(4)　社區教學資源：學校附近有警察局、便利商店……步行即可到達。

8、實施成效分析

(1)　研擬教學計畫，以活動的方式、運用現有的空間（室、內外活動場地）及完善的設備，讓學生有實際體驗的效果，而且不論晴、雨，都有活動的場所。

(2)　利用多元化的學習工具（視聽器材及體育器材……等），提高學生學習興趣及生活體驗，並建立運用資訊媒體的能力，營造處處學習的文化環境。

(3)　利用社區資源，增加學生對自己、對社區、對環境的了解，培養自我保護、愛鄉愛土的精神。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="5">桃園市大園區埔心國民小學111學年度【綜合活動】學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2 節</td><td>設計者</td><td>三年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">本綜合教材設計能體現「自發」、「互動」、「共好」理念的教學課程，對應總綱核心素養三面向：「A.自主行動」、「B.溝通互動」及「C.社會參與」，進而轉化為本領域的核心素養，並發展本領域的「主題軸」及「主題項目」。
綜合活動領域的學習重點包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來，「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識 與原理原則等,提供課程設計、教材發展的參考,並透過教學予以實踐。
綜合活動領域的內涵架構包括三個主題軸及十二個主題項目。
<table>
<tr><td>主題軸</td><td>1.自我與生涯發展</td><td>2.生活經營與創新</td><td>3.社會與環境關懷</td></tr>
<tr><td rowspan="4">主題項目</td><td>a.自我探索與成長</td><td>a.人際互動與經營</td><td>a.危機辨識與處理</td></tr>
<tr><td>b.自主學習與管理</td><td>b.團體合作與領導</td><td>b.社會關懷與服務</td></tr>
<tr><td>c.生涯規劃與發展</td><td>c.資源運用與開發</td><td>c.文化理解與尊重</td></tr>
<tr><td>d.尊重與珍惜生命</td><td>d.生活美感與創新</td><td>d.環境保育與永續</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、人權教育、法治教育、性別平等教育、原住民文化教育、跟蹤騷擾防制等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、記錄生活中會做的事，覺察自己做得很好的事；經由自我介紹分享自己感興趣的事，進而互相認識、互相欣賞；透過觀摩和體驗，發現自己有其他感興趣的人、事、物，並分享體驗後的想法；選擇感興趣的活動規畫探索，並思考探索時須注意的事項；展現探索感興趣的事的成果，並分享經驗與感受；透過探索感興趣的事的歷程，省思與分享成長與收穫。
二、認識並觀察生活中曾展現過的情緒；從觀察中，覺察同一情緒在不同</td></tr>
</table>

	人身上表現出的行為與反應可能不同；覺察自我的生理、心理反應，並學習情緒的調適；發現生活中的壓力來源，思考壓力與情緒間的關係；分享面對壓力時的看法，並省思壓力對情緒的影響；探索面對壓力時的處理方法；透過生活實例探討面對問題的方法，並練習正向思考。覺察情緒與壓力對溝通產生的影響；演練適當表達自己，傾聽他人的想法、感受與情緒，並同理他人的想法、感受與情緒；意見不同時，以理性態度尋求共識，展現合宜的溝通態度與技巧。 三、從生活經驗出發，思考家庭、社區和學校可能潛藏的危機；透過感官辨識、調查訪問及運用資訊蒐集訊息，辨識周遭危機；規畫及進行安全正確的活動演練，預防危機的發生；擬訂並執行危機因應策略，降低危機發生的損害；透過踏查、觀察、記錄等方式，覺察周遭潛藏的危機情境。 四、智高積木的實作能理解科學原理，透過和同學相互合作共同實驗及實作驗證所學的原理，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性，規劃簡單步驟的實驗，且透過實作驗證自己的想法。嘗試改良機關，累積經驗，進而發揮創造力，學習設計機關，並將所學原理運用於生活當中。
	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 綜合教材編選包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種 學習資源等，以提供學生更豐富的學習。 第二階段的教材編選以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境等相關議題的融入。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>康軒</td><td>一、二冊</td></tr></table> （三）教學資源 1、教科用書 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室
	二、教學方法 教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、合作學習、問題解決與創 意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。 三、教學評量 學習評量目的選取適切的多元評量方式，並可選擇採個人或小組評量方 式進行。 實作與口語評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等 情意目標，採用小組或個人口頭報告、實作、作品製作等方式

四年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大園區埔心國小111學年度【綜合活動】學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">2節</td><td>設計者</td><td>四年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">綜合活動領域的學習重點包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是 由三個主題軸及十二個主題項目建構而來；「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識 與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。其學習重點如下:
1. 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
2. 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。
3. 覺察工作的意義與重要性。
4. 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。
5. 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
6. 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。
7. 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
8. 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。
9. 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。
10.分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。
11.覺察生活中潛藏危機的情境，提出並 演練減低或避免危險的方法。
12.參與學校或社區服務學習，並分享心得。
13.參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。
14.覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、人權教育、法治教育、性別平等教育、原住民文化教育、推動兒童權利公約、跟蹤騷擾防制等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、學習在團體活動中尊重他人並遵守規範，培養自律與負責的態度。
二、在團隊中與同伴合作、溝通、互相關懷，體會團隊合作的意義。
三、嘗試參與學校或社區的服務活動，體會服務對他人與對自己的幫助。
四、說明家鄉居民為了生活而從事各種產業活動及產業的發展，滿足我們的日常所需。
五、了解家鄉人口分布的狀況及原因，並以陸海空運輸及訊息傳遞為基礎，理解社會事物發展的過程與關聯。
六、認識家鄉風貌，及探究特產形成原因，關注家鄉的產業發展和居民活動，用具體的行動愛護家鄉，培養愛護鄉土的情懷。
七、透過主題探究與實作，引導學生從自身做發想，將興趣與工作結合，並進一步的試想如何讓工作發揮更大的價值，為家鄉盡心力。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
綜合教材編選包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種 學習資源等，以提供學生更豐富的學習。
第二階段的教材編選以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編</td></tr>
</table>

排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境等各項相關議題的融入。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	三、四冊

(三)教學資源

1、教科用書

2、數位媒材及網路資源

二、教學方法

教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、價值澄清、合作學習、問題解決與 創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。

三、教學評量

綜合領域以學習評量目的選取適切的多元評量方式，並可選擇採個人或小組評量方式進行。

（1）高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量等方式。

（2）實作與口語評量：可採小組或個人口頭報告、實作、作品製作等方式。

五年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大園區埔心國小111學年度【綜合活動】學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3節</td><td>設計者</td><td>**五**年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">**核心素養**</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、☐B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">本領域課程目標秉持總綱「自發」、「互動」、「共好」的理念，對應總綱核心素養三面向：「A.自主行動」、「B.溝通互動」及「C.社會參與」，進而轉化為本領域的核心素養，並發展本領域的「主題軸」及「主題項目」。包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來；「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。本學年度的「學習表現」為規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。欣賞並接納自己與他人。分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。共計八大類別。學習內容則包含學習計畫的規劃與執行。自我管理策略。職業與能力。職業興趣。自然界生命現象與人的關係。團隊運作的問題與解決。團隊合作的技巧。不同族群的優勢與困境。與不同族群相處的態度和禮儀。生活在不同文化中的經驗和感受。對不同族群的尊重、欣賞與關懷。對周遭人事物的關懷。服務學習的歷程。感恩、利他情懷。自己與他人特質的欣賞及接納。對自己與他人悅納的表現。各類資源的分析與判讀。運用各類資源解決問題的規劃。自然界生命現象與人的關係。生態資源及其與環境的相關。人類對環境及生態資源的影響。生態資源與環境保護行動的執行。珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">本領域課程設計適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、推動兒童權利公約、跟蹤騷擾防制等議題。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">一、透過分享、討論，理解自身在環境轉變時的感受，並完成環境適應調整計畫。
二、透過分享、討論、活動體驗，引導兒童覺察自己在家庭、學校、社區的角色表現及其變化；帶領兒童認知群體中不同角色的存在意義，並完成角色調整計畫。
三、引透過和同學分享彼此參與家庭事務的經驗，知道參與家庭事務的正確態度和行為，進而能提出適當的方式主動參與家庭事務，並且在參與家庭事務時能獲得更多的樂趣。
四、藉由觀察、實際體驗，引導兒童覺察不同性別相處時的感受，並探討與不同性別相處時的合宜行為；進而透過引導兒童觀察生活中各式情境，演練學習如何在相處時表現合宜行為。</td></tr>
</table>

	五、從不同家庭的型態觀察和記錄家人的生活作息，並透過訪問與分享的互動經驗中，讓學生能體恤家人的辛勞與珍惜家人的付出，並學習到適當的溝通技巧。 六、能藉由生活中覺察自我與他人或其他生物的生命變化或發展歷程，來體會尊重相互成長的差異，並表達自己的感受，分享成長的喜悅。 七、引導學童透過和同學分享彼此和不同族群相處的經驗，知道與不同族群相處時的正確態度和行為，進而能提出適當的相處方式，從中獲得更多生活的樂趣。 八、藉由討論與觀察活動，讓學童了解周遭環境的潛藏危機及其徵兆，還有可能會產生的危險和災害。並透過觀察生活周遭與資料蒐集，了解有哪些可用來化解危機的資源，並學習如何使用。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 掌握下列原則： （1）符合本領域基本理念與課程目標，並充分達成各階段的學習重點。 （2）以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境、海洋教育等相關議題的融入。 （3）結合生活經驗及校園、社會等重大時事與相關議題，引導學生在生活中實踐、省思與創新。 （4）適時提供各種提問，引導學生在思辨過程中習得尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展等多元價值。 （5）教材研發包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。其內容所使用之符碼和資料須重視性別、族群、文化、階級等各面向之平等理念，並加以檢核，避免潛藏的刻板印象、偏見或歧視。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 五年級 | 翰林 | 五、六冊 （三）教學資源 1、教科用書及自編教材 2、數位媒材及網路資源 3、圖書館（室）及圖書教室 二、教學實施 綜合活動領域為強化全體學習者能體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，教學實施應掌握下列教學原則與教學方法： （一）教學原則 1. 以學習者為中心：依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。 2. 強化體驗學習：提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。 3. 著重省思分享：引導學生省思，並運用多元的方式分享，且即時回

饋。

4. 強調生活實踐：學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所學。

5. 力行實踐與創新：鼓勵教師透過共同備課、公開授課/觀課、共同議課的運作歷程，研發創新教材和數位學習資源，創新教學實驗或行動研究，以培養學生學以致用的生活實踐與創新能力。

6. 建構內化意義：著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學生開展、發掘並分享屬於個人的意義。

7. 教師使用教材及從事教育活動時，具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。

8. 解構刻板框架與實踐突破：促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從內而外，嘗試逐步突破各類框架，於生活中實踐與找尋真實的自我。

(二)教學方法

教學活動設計顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

引導學生透過體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，並增進「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」等能力。十二年國民基本教育重視學生素養的養成，因此，進行素養導向的學習評量，不僅是評量學生的知識、技能及態度，兼重學習歷程與結果，更強調學生能整合所學，應用於生活情境中。故學習評量是依據教學目標及學習內容，研擬適切的多元評量方式、工具、內涵與過程，並呈現多元的學習結果，以提供更適性化的教學，促進學生的成長與發展。

（一）學習評量實施

（1）高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量、問卷、檢核表、評定量表等方式。

（2）實作與口語評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採書面報告、問答、口頭報告、口語溝通、晤談、實際操作、作品製作、表演、行為觀察等方式。

（3）檔案評量：依學習目標指導學生彙整或組織紙筆評量及表單、表現評量等資料及相關軼事紀錄，製成檔案，展現學習歷程與成果，進行回饋與反思。

(二)學習評量應兼顧形成性評量和總結性評量，提供學生了解自己學習的優點，進而發展自我評估和有效學習的能力。

(三)評量的內容考量學生身心發展、個別差異、文化差異及領域核心素養

	內涵，並兼顧認知、技能、情意等不同層面的學習表現。 (四)評量人員除教師外，鼓勵學生進行自我評量，引導學生進行同儕互評。

六年級教學團隊

桃園市大園區埔心國小111學年度【綜合活動】學習課程計畫				
每週節數	3節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☑A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☑C3.多元文化與國際理解		
學習重點	本領域課程目標秉持總綱「自發」、「互動」、「共好」的理念，對應總綱核心素養三面向：「A.自主行動」、「B.溝通互動」及「C.社會參與」，進而轉化為本領域的核心素養，並發展本領域的「主題軸」及「主題項目」。包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來；「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。本學年度的「學習表現」為規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。欣賞並接納自己與他人。分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。共計八大類別。學習內容則包含學習計畫的規劃與執行。自我管理策略。職業與能力。職業興趣。自然界生命現象與人的關係。團隊運作的問題與解決。團隊合作的技巧。不同族群的優勢與困境。與不同族群相處的態度和禮儀。生活在不同文化中的經驗和感受。對不同族群的尊重、欣賞與關懷。對周遭人事物的關懷。服務學習的歷程。感恩、利他情懷。自己與他人特質的欣賞及接納。對自己與他人悅納的表現。各類資源的分析與判讀。運用各類資源解決問題的規劃。自然界生命現象與人的關係。生態資源及其與環境的相關。人類對環境及生態資源的影響。生態資源與環境保護行動的執行。珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。			
融入之議題	本領域課程設計適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育、推動兒童權利公約、跟蹤騷擾防制等議題。			
學習目標	一、「生活大富翁」活動，透過生活情境探討、訪問家人等方式，帶領學生覺察時間與金錢運用、規畫的重要性。並擬定運用策略，實際執行。 二、「學習天地」旨在透過活動引導學生覺察自己善用的學習方法，並透過教與學引導學生互相學習合適的學習方法；而後透過學習計畫，藉由實作引導學生進行學習方法的調整，並延伸發展自己的興趣與專長。 三、「戶外探索趣」旨在透過計畫與體驗戶外活動，引導學生做中學，透過實際體驗培養學生對自然與人文環境的尊重。 四、「多元文化相處之道」旨在透過生活中事例的探索，引導學生發現不同			

<table>
<tr><td></td><td>族群在現今環境中的優勢；透過新聞報導、情境，分析了解不同族群可能面臨的問題與其困境，並引導學生探討面對不同的文化與族群所需要的尊重與關懷，完成自身能力能完成的關懷行動。
五、藉由資料的蒐集或接受服務的經驗，認識社會服務團體，引導兒童討論具體可行的班級社會服務活動，鼓勵兒童以班級或小組為單位，共同實踐體驗一項社會服務活動,並從活動中省思分享個人參與社會服務活動後的體會與感受。
六、透過昔日照片、學習檔案，回顧過去自己學習的經驗，並發現與欣賞他人的優點，接納他人不同的想法。
七、兒童能覺察自己在生活中常見的壓力來源，以及面對壓力時的心理和生理反應，並能學習作適當的改善。
八、兒童能認識各種社會資源及支援系統，以及知道使用的時機。
九、「珍惜大自然」旨在使學生從生活中或戶外活動體驗中，覺察環境的改變與破壞可能帶來的危害。並能身體力行，珍惜、保護生態環境與資源。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
（一）教材編選
掌握下列原則：
（1）符合本領域基本理念與課程目標，並充分達成各階段的學習重點。
（2）以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境、海洋教育等相關議題的融入。
（3）結合生活經驗及校園、社會等重大時事與相關議題，引導學生在生活中實踐、省思與創新。
（4）適時提供各種提問，引導學生在思辨過程中習得尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展等多元價值。
（5）教材研發包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。其內容所使用之符碼和資料須重視性別、族群、文化、階級等各面向之平等理念，並加以檢核，避免潛藏的刻板印象、偏見或歧視。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>翰林</td><td>七、八冊</td></tr></table>（三）教學資源
1、教科用書及自編教材
2、數位媒材及網路資源
3、圖書館（室）及圖書教室
4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）
二、教學實施
綜合活動領域為強化全體學習者能體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，教學實施應掌握下列教學原則與教學方法：
（一）教學原則
1.以學習者為中心：依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。
2.強化體驗學習：提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。</td></tr>
</table>

3.著重省思分享：引導學生省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。
4.強調生活實踐：學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所學。
5.力行實踐與創新：鼓勵教師透過共同備課、公開授課/觀課、共同議課的運作歷程，研發創新教材和數位學習資源，創新教學實驗或行動研究，以培養學生學以致用的生活實踐與創新能力。
6.建構內化意義：著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學生開展、發掘並分享屬於個人的意義。
7.教師使用教材及從事教育活動時，具備性別平等意識，破除性別刻板印象，避免性別偏見及性別歧視。
8.解構刻板框架與實踐突破：促使學生思辨生活中性別、婚姻、家庭、族群、文化、階級等各面向之刻板框架，認識之結構性因素與影響，藉此從內而外，嘗試逐步突破各類框架，於生活中實踐與找尋真實的自我。

（二)教學方法

教學活動設計顧及學生的能力、興趣及多元智能需求，靈活採用各種有效的教學策略，以達成教學目標。教師在選擇教學方法時，應善用不同形態的師生互動模式，循序漸進地引導學生，提升其語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體與社區資源，適切融入社會議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。

運用的教學方法包含：班級教學、小組教學、個別教學、專題探究、實作教學（口說、寫字、寫作）、體驗教學、資訊融入教學。

三、教學評量

引導學生透過體驗、省思、實踐與創新，建構內化意義，並增進「自我與生涯發展」、「生活經營與創新」、「社會與環境關懷」等能力。十二年國民基本教育重視學生素養的養成，因此，進行素養導向的學習評量，不僅是評量學生的知識、技能及態度，兼重學習歷程與結果，更強調學生能整合所學，應用於生活情境中。故學習評量是依據教學目標及學習內容，研擬適切的多元評量方式、工具、內涵與過程，並呈現多元的學習結果，以提供更適性化的教學，促進學生的成長與發展。

（一）學習評量實施

（1）高層次紙筆評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用活動心得學習單、紙筆評量、問卷、檢核表、評定量表等方式。

（2）實作與口語評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採書面報告、問答、口頭報告、口語溝通、晤談、實際操作、作品製作、表演、行為觀察等方式。

（3）檔案評量：依學習目標指導學生彙整或組織紙筆評量及表單、表現評量等資料及相關軼事紀錄，製成檔案，展現學習歷程與成果，進行回饋與反思。

(二)學習評量應兼顧形成性評量和總結性評量，提供學生了解自己學習的優點，進而發展自我評估和有效學習的能力。

(三)評量的內容考量學生身心發展、個別差異、文化差異及領域核心素養內涵，並兼顧認知、技能、情意等不同層面的學習表現。

	(四)評量人員除教師外，鼓勵學生進行自我評量，引導學生進行同儕互評。

(九)生活課程計畫

1、依據：

(1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。

(2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第伍點（學習領域）、第陸點（實施要點）。

(3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。

(4)中華民國 107 年 4 月 16 日十二年國民基本教育課程綱要~生活課程領域。

(5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(6)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

生活課程以兒童為學習的主體，課程的發展與設計從兒童的特性出發，在以「自然科學」、「社會」、「藝術」與「綜合活動」為主要範疇的統整課程中，培養學童生活課程核心素養以及拓展學童對人、事、物的多面向意義。生活課程教師在學童學習時扮演引導者與促進者的角色，從觀察學童、創造教學活動以及教學相長中，成為一個不斷自我學習、充滿喜悅的教學專業者。

(1)生活課程從兒童的特性出發：

A.在生活中探索與學習。

B.在生活中發現問題、思考問題。

C.從體驗、探索以及探究過程中獲得樂趣、遭逢問題並解決問題。

D.從與社會、自然環境以及他人的互動中學習，並自我省思。

E.在生活中調適與發展自己的能力。

(2)課程屬性：

生活課程是超越學科的統整課程，以「生活」為核心，一方面銜接幼兒園的統整學習，幫助學童適應國小較具結構性的學業學習生活；二方面以主題探究拓展學童的視野，並深化其對生活中人、事、物的意義；三方面也為第二學習階段的領域學習做好準備。

3、課程目標

生活課程設置的目的在於引導學童經由生活中的體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、表現與實踐等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，增進其適應生活及改善生活的態度、知能及實踐的能力。課程目標如下：

(1)探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。

(2)發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。

(3)覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。

(4)體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。

(5)省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。

4、現況分析

本校低年級共有 10 位導師擔任生活課程教學。

5、實施原則及策略

（1）生活課程的教學時間為每週6節課，應顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，得與其他領域/科目、重要教育政策、議題的內容整合，避免切割成獨立領域，或以拼湊的方式各自教學。
（2）生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同，而呈現不一樣的面貌。在考量學習表現達成的情況下，教師可以依自己的優勢能力與風格進行教學，也可視實際需要和其他教師協同教學，但協同時仍需維持主題教學的模式。
（3）教學主題可由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中（家庭、教室、校園、學校附近）採取行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。教師應提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。
（4）教學宜與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養，避免單一的教學方式及過度依賴視聽媒材。
（5）教學歷程中，教師應尊重學童的差異性（如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等），提供學童展現優勢能力的機會。
6、實施內容

(1)實施時間與節數：

生活課程之教學時間每週上課時數六節課。

(2)教學方式：

A.生活課程是一門超越學科的統整課程，考量學童的生活經驗，以學童真實生活情境或經驗為基礎來發展課程，避免以直接傳遞知識的方式設計與實施課程活動。

B.生活課程以主題教學做為課程發展與設計的主要模式，課程發展應掌握「以兒童為學習的主體」、「培養學童的生活課程核心素養」、「拓展學童對人、事、物的多面向意義」等三個核心原則。

C.課程規劃與活動設計應力求多元、活潑、生動及創新，讓學童有參與學習的樂趣，累積與深化其生活課程核心素養，避免為活動而活動。

(3)評量方式：
A.本校生活課程採多元評量，以期學生能正確達成本課程之分段能力指標為宗旨。
B.評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、教學資源
(1)硬體方面：有水生植物池、植物名稱牌及簡介、多元學習教室、多媒體教室、平板充電車、學生遊戲器材，可提供學生學習自然科學，以及作表演藝術或音樂欣賞之用。
(2)軟體方面：本校有校園植物、相關網站連結，可提供非本科系教師從事自然科學之教學參考。
8、實施成效分析

透過兩年生活課程學生對於校內開花植物、校園內常見的小動物及植物的生長有粗步的認識和了解，社會學習方面認識住家及學校附近環境，了解簡單的方位辨別，學習團體生活及居家生活，認識安全教育，藝術與人文方面認識音符與節拍，能愉快欣賞和學習。
9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一、二年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。
10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大園區埔心國民小學111學年度【生活課程】學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">6節</td><td>設計者</td><td>一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、☐A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、☐B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C社會參與</td><td colspan="3">☐C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、☐C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">生活課程注重學童核心素養的發展，以《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之核心理念「自發、互動、共好」及三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」為基礎，生活課程的學習重點以七個主題軸為架構，以陶養兒童的核心素養。
七個主題軸的內涵如下：
一、悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。
二、探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法，並理解探究後所獲得的道理。
三、樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。
四、表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。
五、美的感知與欣賞：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。
六、表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。
七、與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">性別平等教育、閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、科技教育、能源教育、法治教育、安全教育、防災教育、生命規劃教育、戶外教育、國際教育、跟蹤騷擾防制、兒童權利公約等。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">生活課程設置的目的在於引導學童經由生活中的體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、表現與實踐等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，增進其適應生活及改善生活的態度、知能及實踐的能力。課程目標如下：
一、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。
二、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。
三、覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。
四、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。
五、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。</td></tr>
<tr><td>教學與評量</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</td></tr>
</table>

說明

（一）教材編選

1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	康軒	一、二冊

（三）教學資源

1.教科用書及自編教材

2.數位媒材及網路資源

3.圖書館（室）及圖書教室

二、教學方法

（一）生活課程的教學時間為每週

6 節課，應顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，得與其他領域 科目 、重要教育政策、議題的內容整合，避免切割成獨立領域，或以拼湊的方式各自教學。

（二）生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同，而呈現不一樣的面貌。在考量學習表現達成的情況下，教師可以依自己的優勢能力與風格進行教學，也可視實際需要和其他教師協同教學，但協同時仍需維持主題教學的模式。

（三）教學主題可由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中 家庭、教室、校園、學校附近 採取行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。教師應提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。

（四）教學宜與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養，避免單一的教學方式及過度依賴視聽媒材。

（五）教學歷程中，教師應尊重學童的差異性 如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等，提供學童展現優勢能力的機會。

三、教學評量

（一）生活課程採用多元評量，教師根據學童各項學習歷程或結果的表現 ，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享 、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用歷程檔案評量，並避免以全年級統一命題的紙筆測驗作為唯一的定期評量方式。

（二）生活課程的教學與評量活動是連續的歷程，評量應與教學活動同步規劃與實施。

（三）生活課程評量的主要目的在於引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，評量形式分為形成性與總結性。形成性評量的目的在於關懷與了解學童學習進展的情形，協助學童克服困難或引發其進一步學習；總結性評量在於了解學童「學習表現」達成的情形，透過連續的形成性評量歷程看見學童能力的

	增長，評斷其學習成效。 (四)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (五)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

二年級教學團隊

桃園市大園區埔心國民小學111學年度【生活課程】學習課程計畫				
每週節數	6節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、☑3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
學習重點	生活課程注重學童核心素養的發展，以《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之核心理念「自發、互動、共好」及三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」為基礎，生活課程的學習重點以七個主題軸為架構，以陶養兒童的核心素養。七個主題軸的內涵如下： 一、悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。 二、探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法，並理解探究後所獲得的道理。 三、樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 四、表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。 五、美的感知與欣賞：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。 六、表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。 七、與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。			
融入之議題	性別平等教育、閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、科技教育、能源教育、法治教育、安全教育、防災教育、生命規劃教育、戶外教育、國際教育、跟蹤騷擾防制、兒童權利公約等。			
學習目標	生活課程設置的目的在於引導學童經由生活中的體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、表現與實踐等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，增進其適應生活及改善生活的態度、知能及實踐的能力。課程目標如下： 一、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。 二、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。 三、覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。 四、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，			

	建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。 五、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1.應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。 2.應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。 3.教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。 4.主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。 5.教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： 年級 | 出版社 | 冊數 二年級 | 康軒 | 三、四冊 （三）教學資源 1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室 二、教學方法 （一）生活課程的教學時間為每週 6 節課，應顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，得與其他領域科目、重要教育政策、議題的內容整合，避免切割成獨立領域，或以拼湊的方式各自教學。 （二）生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同，而呈現不一樣的面貌。在考量學習表現達成的情況下，教師可以依自己的優勢能力與風 格進行教學，也可視實際需要和其他教師協同教學，但協同時仍需維持主題教學的模式。 （三）教學主題可由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中 家庭、教室、校園、學校附近 採取行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。教師應提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。 （四）教學宜與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養，避免單一的教學方式及過度依賴視聽媒材。 （五）教學歷程中，教師應尊重學童的差異性 如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等，提供學童展現優勢能力的機會。 三、教學評量 （一）生活課程採用多元評量，教師根據學童各項學習歷程或結果的表現 ，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用歷程檔案評量，並避免以全年級統一命題的紙筆測驗作為唯一的定期評量方式。 （二）生活課程的教學與評量活動是連續的歷程，評量應與教學活動同步規劃與實施。 （三）生活課程評量的主要目的在於引導學習方向、激發學習興趣、培養學

	童自信，評量形式分為形成性與總結性。形成性評量的目的在於關懷與了解學童學習進展的情形，協助學童克服困難或引發其進一步學習；總結性評量在於了解學童「學習表現」達成的情形，透過連續的形成性評量歷程看見學童能力的增長，評斷其學習成效。 (四)評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (五)評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。

(十)健康與體育領域課程計畫

1、依據

(1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。

(2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第伍點（學習領域）、第陸點（實施要點）。

(3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。

(4)中華民國 107 年 6 月 8 日十二年國民基本教育課程綱要~健康與體育領域。

(5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。

(6)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

健康與體育領域主要在於培養具備健康生活與終身運動知識、能力與態度的健全國民，健康與體育領域課程在十二年國民基本教育「成就每一個孩子」的願景架構下，包含了下列之重要內涵：

(1)以學生為主體及全人健康之教育方針，結合生活情境的整合性學習，確保人人參與身體活動。

(2)運用生活技能以探究與解決問題，發展適合其年齡應有的健康與體育認知、情意、技能與行為，讓學生身心潛能得以適性開展，成為終身學習者。

(3)建立健康生活型態，培養日常生活中之各種身體活動能力並具國際觀、欣賞能力等運動文化素養，以鍛鍊身心，培養競爭力。

(4)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(5)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

3、課程目標

為促進社會健康發展及國民健康生活，「十二年國民基本教育健康與體育課程」應提供所有學生充分的學習機會，以達成下列九項目標。

(1)培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。

(2)養成規律運動與健康生活的習慣。

(3)培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。

(4)培養獨立生活的自我照護能力。

(5)培養思辨與善用健康生活與體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。

(6)建構運動與健康的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養，豐富休閒生活品質與全人健康。

(7)培養關懷生活、社會與環境的道德意識和公民責任感，營造健康與運動社區。

(8)培養良好人際關係與團隊合作精神。

(9)發展健康與體育相關之文化素養與國際觀。

4、師資分析

(1)本校一至六年級均由專任體育教師擔任健體領域的教學，主要是因為專任體育教師對體育課程比較熟悉，在指導學生健康習慣的養成，遵守體育規則、維護運動安全方面會比較有成效。

(2)游泳課外聘專任教練依教育部規定師生比授課；由體育老師規劃一至六年級的田徑課程，冀望學生無論在陸上或水上皆能培養一項運動的興趣。

(3)本校有躲避球隊，聘任校內老師擔任教練，發展成為學校特色。

5、學習重點架構

十二年國民基本教育健康與體育領域的學習重點架構由學習表現與學習內容所組成：

(1)學習表現分為4項類別，分別為：

A、認知：含「健康知識」、「技能概念」、「運動知識」、「技能原理」4個次項目。

B、情意：含「健康覺察」、「健康正向態度」、「體育學習態度」、「運動欣賞」4個次項目。

C、技能：含「健康技能」、「生活技能」、「技能表現」、「策略運用」4個次項目。

D、行為：含「自我健康管理」、「健康倡議宣導」、「運動計畫」、「運動實踐」4個次項目。

(2)學習內容分為9項主題，分別為：

A、生長、發展與體適能：含「生長、發育、老化與死亡」與「體適能」2個次項目。

B、安全生活與運動防護：含「安全教育與急救」、「藥物教育」、「運動傷害與防護」與「防衛性運動」4個次項目。

C、群體健康與運動參與：含「健康環境」、「運動知識」、「水域休閒運動」、「戶外休閒運動」與「其他休閒運動」5個次項目。

D、個人衛生與性教育：含「個人衛生與保健」與「性教育」2個次項目。

E、人、食物與健康消費：含「人與食物」與「健康消費」2個次項目。

F、身心健康與疾病預防：含「健康心理」與「健康促進與疾病預防」2個次項目。

G、挑戰類型運動：含「田徑」與「游泳」2個次項目。

H、競爭類型運動：含「網／牆性球類運動」、「陣地攻守性球類運動」、「標的性球類運動」與「守備／跑分性球類運動」4個次項目。

I、表現類型運動：含「體操」、「舞蹈」與「民俗運動」3個次項目。

6、實施方式

(1)每年級每週授課時間：

A、低年級每週體育授課2節、健康授課1節，共120分鐘。

B、中年級每週體育授課2節、健康授課1節，共120分鐘。

（其中游泳課每學期共計6次，12節）

C、高年級每週體育授課2節、健康授課1節，共120分鐘。

（其中游泳課每學期共計6次，12節）

(2)教學方式

A、採協同教學或主題式合作教學。

B、充分運用各種教學媒體。

C、教學活動須活潑、有趣。

D、把握教學目標。

E、教學內容多元化、統整化。

F、掌握適性原則，隨時因應學生需求，調整教學策略。

G、善用各種能引發其學習潛能之學習策略，設計生動有趣的輔助活動，運用教學媒材，提供充分練習機會。

H、依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室位置、動線規劃、學習區及座位安排等環境的調整。

(3)評量的方法

A、採取多元評量。

B、評量應兼顧學童認知、情意、技能及創造性的發展。

C、評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、教學資源

本校有活動中心，提供雨天時的教學場地。

8、成效分析

(1)已有之成效分析：

◎游泳方面

A、本校六年級學生畢業時，閉氣已可達 15 秒時間、仰漂(徒手、浮具)15 秒以上。

B、游泳能力測驗中，絕大部分皆可通過 25 公尺自由式測驗。

C、蛙式及仰式部分學生可通過 15 公尺之測驗。

D、能認識水中各種自救之方式。

E、聘任游泳專任教練，利用期末最後一週訓練學生，提升游泳技能。

◎其他體育項目

A、本校成立田徑隊由體育組長及專任體育老師繼續訓練，年年在中小運、全運均有佳績。

B、本校成立各項運動社團，外聘老師指導，培養學生良好運動技能和運動精神。

C、本校成立躲避球隊，內聘教師指導參賽，屢創佳績。

(2)預期成效分析：

A、大部分學生能學會兩種或兩種以上游泳之正確方式。

B、學生大部份具有基本自救能力，例如：水母漂、浮具漂浮、仰漂等。

C、認識 CPR 及評估水中危險情境的可能方式及處理結果。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

一年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者　一年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">☑A1.身心素質與自我精進、☐A2.系統思考與問題解決、☐A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">☑B1.符號運用與溝通表達、☐B2.科技資訊與媒體素養、☐3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">☑C1.道德實踐與公民意識、☐C2.人際關係與團隊合作、☐C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="3">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。
「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。
「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、原住民族教育、品德教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td>1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。
1a-Ⅰ-2 認識健康的生活習慣。
1c-Ⅰ-1 認識身體活動的基本動作。
2b-Ⅰ-1 接受健康的生活規範。
2b-Ⅰ-2 願意養成個人健康習慣。
2c-Ⅰ-1 表現尊重的團體互動行為。
2c-Ⅰ-2 表現認真參與的學習態度。
3c-Ⅰ-1 表現基本動作與模仿的能力。
3c-Ⅰ-2 表現安全的身體活動行為。
3d-Ⅰ-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。
Ga-Ⅰ-1 走、跑、跳與投擲遊戲。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
(一)教材編選
1.應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2.應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3.教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4.主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5.教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>一年級</td><td>翰林</td><td>一、二冊</td></tr></table>(三)教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.操場及活動中心
4.表演藝術教室
學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。
二、評量原則
(一)評量內容
1.評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。
2.評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。</td></tr>
</table>

	3.健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。 4.體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參 與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。 (二)評量方法 1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測 驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。 2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度;在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。 3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準;量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能 的成績表現。

二年級教學團隊

<table>
<tr><td colspan="4">桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫</td></tr>
<tr><td>每週節數</td><td colspan="2">3 節</td><td>設計者</td><td>二年級教學團隊</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">☑C1.道德實踐與公民意識、□C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="4">學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。

「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。

「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">人權教育、環境教育、海洋教育、科技教育、能源教育、家庭教育、原住民族教育、品德教育、生命教育、法治教育、資訊教育、安全教育、防災教育、生涯規劃教育、多元文化教育、閱讀素養教育、戶外教育。</td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="4">1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。
1a-Ⅰ-2 認識健康的生活習慣。
1b-Ⅰ-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。
1c-Ⅰ-1 認識身體活動的基本動作。
2a-Ⅰ-1 發覺影響健康的生活態度與行為。
2b-Ⅰ-1 接受健康的生活規範。
2b-Ⅰ-2 願意養成個人健康習慣。
2c-Ⅰ-1 表現尊重的團體互動行為。
2c-Ⅰ-2 表現認真參與的學習態度。
2d-Ⅰ-2 接受並體驗多元性身體活動。
3a-Ⅰ-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。
3c-Ⅰ-1 表現基本動作與模仿的能力。
3c-Ⅰ-2 表現安全的身體活動行為。
3d-Ⅰ-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。
Ga-Ⅰ-1 走、跑、跳與投擲遊戲。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td colspan="4">一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
(一)教材編選
1.應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2.應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3.教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科</td></tr>
</table>

用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4.主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5.教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
二年級	康軒	三、四冊

(三)教學資源
1.教科用書及自編教材
2.數位媒材及網路資源
3.操場及活動中心
4.表演藝術教室
學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。
二、評量原則
(一)評量內容
1.評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。
2.評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。
3.健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。
4.體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參 與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。
(二)評量方法
1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測 驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。
2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度;在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。
3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀

	察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準;量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能 的成績表現。

三年級教學團隊

桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、□B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識、☑ C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與 健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。 「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域／ 跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。 「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。			
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。			
學習目標	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動 計畫與資源。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。			
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一)教材編選			

1.應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2.應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3.教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4.主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5.教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。

（二）教材來源

1、以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	南一	五、六冊

(三)教學資源

1.教科用書及自編教材
2.操場及活動中心
3.表演藝術教室

學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。

二、評量原則

(一)評量內容

1.評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。

2.評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。

3.健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。

4.體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參 與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。

(二)評量方法

1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測 驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。

	2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度;在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。 3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準;量化評量則利用不同之評量工具及方式,如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能 的成績表現。

四年級教學團隊

桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。 「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域／ 跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。 「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。			
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。			
學習目標	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活 動。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。			

教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一)教材編選 1.應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。 2.應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。 3.教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。 4.主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。 5.教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。 （二）教材來源 1、以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>南一</td><td>七、八冊</td></tr></table> (三)教學資源 1.教科用書及自編教材 2.操場及活動中心 3.表演藝術教室 學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。 二、評量原則 (一)評量內容 1.評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。 2.評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。 3.健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。 4.體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參 與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。 (二)評量方法 1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核

	表、同儕互評、紙筆測 驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。 2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度;在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。 3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準;量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能 的成績表現。

五年級教學團隊

桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、□A2.系統思考與問題解決、□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解		
學習重點	學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。 「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。 「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素 養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。			
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。			
學習目標	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素 的交互作用之影響。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。			

<table>
<tr><td></td><td>4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。
4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。
4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品 與服務。
4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
(一)教材編選
1.應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2.應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3.教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4.主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5.教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>南一</td><td>九、十冊</td></tr></table>(三)教學資源
1.教科用書及自編教材
2.操場及活動中心
3.表演藝術教室
學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。
二、評量原則
(一)評量內容
1.評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。
2.評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。
3.健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。
4.體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參 與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。</td></tr>
</table>

	(二)評量方法 1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測 驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。 2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度;在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。 3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準;量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能 的成績表現。

六年級教學團隊

桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度【健康與體育】領域學習課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☑A1.身心素質與自我精進、☑A2.系統思考與問題解決、☑A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☑B1.符號運用與溝通表達、☑B2.科技資訊與媒體素養、□3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☑C1.道德實踐與公民意識、☑C2.人際關係與團隊合作、□C3.多元文化與國際理解	
學習重點	學習重點由「學習表現」和「學習內容」開展組成。「生長、發展與體適能」、「安全生活與運動防護」、「群體健康與運動參與」、「個人衛生與性教育」、「人、食物與健康消費」、「身心健康與疾病預防」、「挑戰類型運動」、「競爭類型運動」、「表現類型運動」的九個學習內容主題範疇，均透過認知、情意、技能、行為四種學習表現類別，發展學習歷程，顯現學習成效。 「健康與體育領域學習重點與核心素養呼應表參考示例」(詳參附錄一)乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本領域核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。 「議題適切融入領域課程綱要」(詳參附錄二)乃為豐富本領域的學習，促進核心素養的涵育，使各項議題可與健康與體育領域的學習重點適當結合。		
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。		
學習目標	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。		

<table>
<tr><td></td><td>4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。
4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。
4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。
4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。</td></tr>
<tr><td>教學與評量說明</td><td>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)
(一)教材編選
1.應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2.應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3.教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4.主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5.教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。
（二）教材來源
1、以教育部審定版之教材為主：
<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>六年級</td><td>南一</td><td>十一、十二冊</td></tr></table>(三)教學資源
1.教科用書及自編教材
2.操場及活動中心
3.表演藝術教室
學習評量應視為課程教學的重要部分，亦需兼顧學生中心與教師引導，其目的不僅用以檢視學習結果，更是建立學習回饋機制，作為反映課程規劃成效之參據，以協助改善教學與促進學習的策略。依據學生學習評量辦法及相關規定、健康與體育領域學習重點，學校應進行學習評量規劃與設計，訂定公平、公正、明確的評量作業程序。
二、評量原則
(一)評量內容
1.評量的範圍以學習重點為依據，並對照核心素養達成的情形，可在教學前、中、後實施，兼顧形成性與總結性評量，強調真實性評量且連結學生於實際情境中的應用。
2.評量應兼顧學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，給予彈性、適性的評量方式。特殊需求學生的評量可選擇較適合其身心狀況的項目來進行整體性的評量。
3.健康教育/健康與護理課程應重視日常生活健康習慣之落實情形，且在所處生活情境的脈絡下，考量學生個別的健康狀況、家庭環境與進步幅度，以診斷學生健康問題，施以健康指導，藉此促進學生實踐健康的生活型態。
4.體育課程應考量學生個別的起點行為與進步幅度，以診斷學習困難、培養運動參 與及欣賞的興趣與行為習慣為最高原則。體育成績評量應具多元性，要能確實評估學生的學習表現，而非評定學生的天賦本能，評</td></tr>
</table>

	量項目應包含認知、情意、技能及行為實踐，以呼應學生身體力行之理想。 (二)評量方法 1.運用多元評量策略，可採課前活動準備、上課參與、課後作業、平時觀察、健康行為態度問卷、健康習慣紀錄表、健康狀況自評表或檢核表、同儕互評、紙筆測 驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。 2.健康技能的評量方式採用質與量並重的多元評量方法，紙筆測驗應為最少化，在質性評量方面訂定評量標準，觀察判斷學生技能表現的等級程度;在量化評量方面，以利用不同工具及方式評量為主。 3.體育技能表現的評量方式，可分為質性評量與量化評量。質性評量以觀察及判斷學生運動技能的表現程度給分，如觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要領等，教師可事先訂定評量標準;量化評量則利用不同之評量工具及方式，如碼錶、皮尺、計次或得分等客觀性數據，測量學生運動技能 的成績表現。

一、特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫

特殊教育班級各領域學習課程之課程計畫

本校特殊教育班設班情形			
班型		班級數	學生人數
■集中式特教班		1	7
■分散式資源班	■身心障礙類	1	20
	□資賦優異類		

(一)集中式特殊教育班

本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況(依各校情況自行調整增刪)			
科目	課程安排節數	學生人數	概況(學生障別/人數、組別等)
國語文	6 節	7	A 組：智障 3 人、多障 1 人 B 組：智障 3 人
數學	4 節	7	A 組：智障 3 人、多障 1 人 B 組：智障 3 人
社會	3 節	6	智障 5 人、多障 1 人
自然科學	3 節	6	智障 5 人、多障 1 人
藝術	3 節	7	智障 6 人、多障 1 人
綜合活動	2 節	7	智障 6 人、多障 1 人
健康與體育	3 節	7	智障 6 人、多障 1 人
特殊需求	5 節	7	智障 6 人、多障 1 人

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】方面	一、本校集中式特教班學生會先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，因學生需求及能力調整。針對能力較低的學生，採分解、替代、重整方式；能力較佳的學生視情況採簡化、減量，以最小限制為原則。 二、因低、中、高年級於同一個班級中的因素，中高年級配合低年級學生安排 6 節國語，低年級學生配合中高年級，將生活課程分為藝術及綜合，會經 IEP 會議決議，再由學校特推會同意後執行。

【學習歷程】方面	一、以多元感官的課程為主，搭配實物操作、圖示及多媒體的配合，讓學生理解抽象概念，並且採用工作分析讓學生能學習基本技能。同時搭配直接教學、合作學習。 二、因班上學生年齡層廣且能力各異，採多層次教學，為學生設計不同的 IEP 目標。
【學習環境】方面	一、提供簡潔、整齊的教室布置，並適當安排座位，避免影響學生注意力。 二、裝設冷氣，讓學生在舒適的環境下學習。 三、於尖銳的物體角落裝設防撞角，確保學生活動安全；將危險物品（如剪刀等）放置於抽屜並上鎖，避免學生誤觸。 四、裝設紫外線燈殺菌，並每日打掃。 五、申請教助員協助處理學生生活自理及學習。 六、教室安排靠近行政處室，方便臨時請求支援；與各處室保持聯繫，為學生取得支援。
【學習評量】方面	一、依學生之 IEP 計畫實施多元評量，包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量，並依據學年與學期教育目標作總結性評量。 二、評量依學生狀況採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量等方式。 三、依學生能力及最小限制原則，採用紙筆、口語、指認、實作等評量調整。

各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排(含課程調整情形)如第○○頁總體課程節數總表。

(二)分散式資源班(身心障礙類)

本校特殊教育學生接受特殊教育服務分組概況				
年級	科目	課程安排節數(抽離/外加)	學生人數	概況(學生障別/人數、組別等)
二	國語文	抽離6節	4	A組：自閉症1人、疑似學障3人
二	數學	抽離4節	4	A組：自閉症1人、疑似學障3人
四	國語文	抽離5節	3	A組：學障2人、疑似學障1人
四	數學	抽離4節	4	A組：學障2人、疑似學障2人
四	特殊需求	外加1節	3	A組：學障3人
四	體育	抽離2節	1	A組：肢障1人
五	國語文	抽離6節	1	A組：學障1人
五	數學	抽離5節	1	A組：學障1人
五	特殊需求	外加1節	2	A組：學障1人、情障1人
六	國語	抽離6節	2	A組：學障2人
六	數學	抽離5節	2	A組：學障2人

以調整部定各領域課程計畫為原則，課程調整前應先評估特殊需求學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力，再分析課程目標與學生需求及能力之適配性。調整原則及作法可依下列四大向度進行調整：

【學習內容】方面	一、針對本校資源班學生，因學生需求及能力之緣故，目前採分解、替代及重整的方式來調整。 二、若有需求採綜合方式調整，會經IEP會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數，再由學校特推會同意後執行。 三、本校資源班學生會先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，再採分解、替代與重整方式進行調整。
【學習歷程】方面	一、依本校資源班學生的個別需求，使用不同的學習策略，並適度提供線索及提示，採工作分析、多元感官、直接教學、合作學習、合作教學、多層次教學或或區分性教學個別化教學等教學方法，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、實驗、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。 二、視本校資源班學生需要提供適性教材調整與輔助教育之器材協助學習，以激發並維持特殊需求學生的學習興趣與動機。
【學習環境】方面	一、硬體環境：

	1.考量無障礙之動線設計，資源班位於一樓；教室依學生學習特質、身心狀況進行座位安排。 2.規劃兩間教室供教師教學，減少干擾，兩間教室均設有觸控式螢幕，可依教學活動需求使用，並設有教具櫃提供教學活動的運用。 3.教室設有冷氣，可提供舒適的學習環境，並設有學生圖書、遊戲教具等，提供學生安心的休閒、放鬆、交流的空間。 二、軟體環境： 營造正向、接納、支持的學習氣氛，塑造良性的互動機會。
【學習評量】方面	一、符合個別化教育計畫目標，依所需達成程度為評量標準。 二、依學生的學習結果及能力，採多元的評量方式進行，如：口試、紙筆、動態與實作評量等類型交互使用，以瞭解學生的學習歷程；評量過程中，學生除有需獨立完成的內容外，亦可藉由團體合作、動作協助、口頭或視覺提示來達成目標，最後視總結性評量的結果，作為教學決定的依據。 三、調整試題： 以重製試卷、報讀、調整試題與考生之適配性為主(考量個別學生的優勢管道，採取替代方式、改變題型)，並依報讀需求調整試場。 四、普通班與資源班成績的合適比例及方式，於 IEP 會議中訂定，並提交特推會審議。

各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排(含課程調整情形)如第○○頁總體課程節數總表。

二、各年級各領域/科目課程教學進度表

桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【一年級】十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	語文(7)							數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語（6）	（1）								體育(2)	健康 (1)
		本土語				新住民語	臺灣手語				
		閩南	閩東	客	原(阿美語)						
一 08/30 ｜ 09/03	首冊第壹單元幸福甜蜜蜜 第一課踢踏踢 【家庭教育】 【安全教育】	1. 心肝仔囝 【家庭教育】		第一課大家來上課 【品德教育】	第一課 **Nga'ay ho?**	第一課(印) 我的名字 第一課(泰) 我是文莉		第一單元 10 以內的數 【人權教育】 【品德教育】	第一單元開學了 【品德教育】	第一單元：成長變變變 活動一：長大真好 【安全教育】	
二 08/30 ｜ 09/03	首冊第壹單元幸福甜蜜蜜 第一課踢踏踢 【家庭教育】 【安全教育】	1. 心肝仔囝【家庭教育】		第一課大家來上課 【品德教育】	第一課 **Nga'ay ho?**	第一課(印) 我的名字 第一課(泰) 我是文莉		第一單元 10 以內的數 【人權教育】 【品德教育】	第二單元認識新同學 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第一單元：成長變變變 活動二：清潔衛生好習慣 【安全教育】	
三 09/11 ｜ 09/17	首冊第壹單元幸福甜蜜蜜 第二課木馬 【環境教育】 【家庭教育】	1. 心肝仔囝【家庭教育】		第一課大家來上課 【品德教育】	第一課 **Nga'ay ho?**	第一課(印) 我的名字 第一課(泰) 我是文莉		第二單元比長短 【品德教育】	第三單元學校的一天 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第一單元：成長變變變 活動二：清潔衛生好習慣 【安全教育】	
四 09/18 ｜ 09/24	首冊第壹單元幸福甜蜜蜜 第三課晚安 統整活動一 【家庭教育】	2. 來去讀冊【品德教育】		第二課寫字掾畫圖 環境教育】	第一課 **Nga'ay ho?**	第一課(印) 我的名字 第一課(泰) 我是文莉		第二單元比長短 【品德教育】	第三單元學校的一天 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第二單元：快樂上下學 活動一：安全紅綠燈 【安全教育】	
五 09/25 ｜ 10/01	首冊第貳單元快樂手牽手 第四課紙飛機 【環境教育】 【能源教育】	2. 來去讀冊【品德教育】		第二課寫字掾畫圖 環境教育】	第二課 **O mitiliday kako**	第一課(印) 我的名字 第一課(泰)		第三單元排順序、比多少 【生命教育】	第一單元校園大探索 【環境教育】 【戶外教育】	第二單元：快樂上下學 活動二：我們是好同學、活動三：我們的健康中心 【生命教育】	

						我是文莉				
六 10/02 ｜ 10/08	首冊第貳單元快樂手牽手 第五課好漂亮 【生命教育】 【人權教育】	2. 來去讀冊【品德教育】		第二課寫字撠畫圖 環境教育】	第二課 **O mitilidaykako**	第二課 (印) 請坐 第二課 (泰) 有禮貌		第三單元排順序、比多少 【生命教育】	第一單元校園大探索 【環境教育】 【戶外教育】 【安全教育】	第三單元：營養的食物 活動一：食物調色盤 【生命教育】
七 10/09 ｜ 10/15	首冊第貳單元快樂手牽手 第六課剪刀石頭布 統整活動二 【人權教育】 【戶外教育】	2. 來去讀冊【品德教育】		單元活動一 環境教育】	第二課 **O mitilidaykako**	第二課 (印) 請坐 第二課 (泰) 有禮貌		第四單元分與合 【安全教育】	第二單元校園安全小達人 【戶外教育】 【安全教育】	第三單元：營養的食物 活動二：飲食好習慣 【生命教育】
八 10/16 ｜ 10/22	首冊 第參單元夢想故事屋 第七課不來梅樂隊 【人權教育】	3. 鉛筆 【品德教育】		第三課白兔仔 環境教育】	第二課 **O mitilidaykako**	第二課 (印) 請坐 第二課 (泰) 有禮貌		第四單元分與合 【安全教育】	第一單元快來玩吧 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】 【安全教育】	第四單元：愛上體育課 活動一：體育課好好玩 【安全教育】
九 10/23 ｜ 10/29	首冊 第參單元夢想故事屋 第八課小蝌蚪找媽媽 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	3. 鉛筆 【品德教育】		第三課白兔仔 環境教育】	第三課 **Katomireng**	第二課 (印) 請坐 第二課 (泰) 有禮貌		第五單元方盒、圓罐、球 【國際教育】	第二單元有趣的新玩法 【人權教育】	第四單元：愛上體育課 活動二：暖身操 【安全教育】
十 10/30 ｜ 11/05	首冊 第參單元夢想故事屋 第九課動物狂歡節 統整活動三 總複習 【品德教育】	3. 鉛筆 【品德教育】		第三課白兔仔 環境教育】	第三課 **Katomireng**	第二課 (印) 請坐 第二課 (泰) 有禮貌		第五單元方盒、圓罐、球 【國際教育】	有趣的新玩法 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	第四單元：愛上體育課 活動三：安全遊樂園 【安全教育】

十一 11/06 ｜ 11/12	〈數字列車〉 第壹單元一起玩遊戲 聆聽故事① 第一課魔法文字 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	3. 鉛筆 【品德教育】 【家庭教育】		第四課數字歌 環境教育】	第三課 **Katomiren g**	第三課 (印) 爸爸媽媽 第三課 (泰) 爸爸媽媽		第六單元 30 以內的數 【法治教育】	第一單元風在哪裡 【環境教育】 【戶外教育】	第四單元：愛上體育課 活動三：安全遊樂園 【安全教育】
十二 11/13 ｜ 11/19	第壹單元一起玩遊戲 第二課小船 【人權教育】 【海洋教育】	4. 鳥仔 【環境教育】		第四課數字歌 環境教育】	第三課 **Katomiren g**	第三課 (印) 爸爸媽媽 第三課 (泰) 爸爸媽媽		第六單元 30 以內的數 【法治教育】	第二單元風會做什麼 【環境教育】 【能源教育】	第五單元：我的身體真神奇 活動一：身體造型遊戲 【安全教育】
十三 11/20 ｜ 11/26	第壹單元一起玩遊戲 第三課印手印 【人權教育】 【海洋教育】	4. 鳥仔 【環境教育】		第四課數字歌 環境教育】	第四課 **Cima kiso?**	第三課 (印) 爸爸媽媽 第三課 (泰) 爸爸媽媽		第六單元 30 以內的數 【法治教育】	第三單元和風一起玩 【戶外教育】	第五單元：我的身體真神奇 活動二：墊上模仿秀 【安全教育】
十四 11/27 ｜ 12/03	第壹單元一起玩遊戲 第四課吹泡泡 【人權教育】 【安全教育】	4. 鳥仔 【環境教育】		單元活動二 【生命教育】	第四課 **Cima kiso?**	第三課 (印) 爸爸媽媽 第三課 (泰) 爸爸媽媽		第七單元 10 以內的加法 【家庭教育】	第三單元和風一起玩 【戶外教育】	第五單元：我的身體真神奇 活動三：唱跳樂趣多 【安全教育】
十五 12/04 ｜ 12/10	第四課吹泡泡 語文天地一	5. 數字歌 【閱讀素養教育】		第五課遽遽大 【家庭教育】	第四課 **Cima kiso?**	第三課 (印) 爸爸媽媽 第三課 (泰) 爸爸媽媽		第七單元 10 以內的加法 【家庭教育】	第一單元聲音的訊息 【戶外教育】	第五單元：我的身體真神奇 活動四：動物拳 【安全教育】
十六 12/11 ｜ 12/17	第貳單元快樂的生活 聆聽故事② 第五課你好 【環境教育】 【戶外教育】	5. 數字歌 【閱讀素養教育】		第五課遽遽大 【家庭教育】	第四課 **Cima kiso?**	第四課 (印) 爺爺早安 第四課 (泰) 早安！		第七單元 10 以內的加法 【家庭教育】	第二單元好聽的聲音 【人權教育】 【資訊教育】	第六單元：走走跑跑 活動一：跟著節奏走 【安全教育】

十七 12/18 ｜ 12/24	第貳單元快樂的生活 第六課外星人 【人權教育】 【多元文化教育】	5. 數字歌 【閱讀素養教育】		第五課遽遽大 【家庭教育】	第五課 **O fafahiyan kami**	第四課 (印) 爺爺早安 第四課 (泰) 早安！		第八單元 10 以內的減法 【法治教育】	第三單元聲音大合奏 【人權教育】	第六單元：走走跑跑 活動二：奔跑吧 【安全教育】
十八 12/25 ｜ 12/31	第貳單元快樂的生活 第七課小金魚 【環境教育】 【品德教育】	5. 數字歌 【閱讀素養教育】		單元活動三 【環境教育】	第五課 **O fafahiyan kami**	第四課 (印) 爺爺早安 第四課 (泰) 早安！		第八單元 10 以內的減法 【法治教育】	第一單元熱鬧迎新年 【家庭教育】 【多元文化教育】	第七單元：大球小球真好玩 活動一：滾球高手 【安全教育】
十九 01/01 ｜ 01/07	第貳單元快樂的生活 第八課紅紅的春 【家庭教育】 【多元文化教育】	一放雞 【閱讀素養教育】		老阿伯鬚赤赤／頭放雞 【品德教育】	第五課 **O fafahiyan kami**	第四課 (印) 爺爺早安 第四課 (泰) 早安！		第八單元 10 以內的減法 【法治教育】	第一單元熱鬧迎新年 【家庭教育】 【多元文化教育】	第七單元：大球小球真好玩 活動一：滾球高手 【安全教育】
二十 01/08 ｜ 01/14	第貳單元快樂的生活 語文天地二 總複習 【家庭教育】 【性別平等教育】	舊曆過年 【多元文化教育】		搞麼个？	第五課 **O fafahiyan kami**	第四課 (印) 爺爺早安 第四課 (泰) 早安！		第九單元幾點鐘 【家庭教育】	第二單元團圓除夕夜 【家庭教育】	第七單元：大球小球真好玩 活動一：滾球高手 【安全教育】
二一 01/15 ｜ 01/21	總複習	舊曆過年 【多元文化教育】		出任務囉！	第五課 **O fafahiyan kami**	第四課 (印) 爺爺早安 第四課 (泰) 早安！		第九單元幾點鐘 【家庭教育】	第三單元快樂新年到 【家庭教育】 【多元文化教育】	第七單元：大球小球真好玩 活動二：傳球遊戲 【安全教育】

桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【一年級】十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20 /週										
	語文(7)						數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)		
	國語 (6)	(1)							體育(2)	健康 (1)	
		本土語				新住民語	臺灣手語				
		閩南	閩東	客	原						
一 02/12 | 02/18	第壹單元大自然教室 第一課太陽是充電機 【戶外教育】 【能源教育】	1.學校的圖書館 【安全教育】		第一課油菜花 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第六課 **O waco no mako**	第一課(印) 我的校園 第一課(泰) 您好嗎？		第一單元 50 以內的數 【生命教育】	第一單元肯定自己 【品德教育】 【人權教育】	活動一、情緒調色盤 單元一、心情追追追 【家庭教育】	
二 02/19 | 02/25	第壹單元大自然教室 第二課春雨是什麼顏色 【戶外教育】 【環境教育】	1.學校的圖書館 【安全教育】		第一課油菜花 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第六課 **O waco no mako**	第一課(印) 我的校園 第一課(泰) 您好嗎？		第一單元 50 以內的數 【生命教育】	第二單元讓自己更好 品德教育】 【人權教育】	活動一、情緒調色盤 單元一、心情追追追 【家庭教育】	
三 02/26 | 03/04	第壹單元大自然教室 第三課山中音樂會 【戶外教育】 【環境教育】	1.學校的圖書館 【安全教育】		第一課油菜花 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第六課 **O waco no mako**	第一課(印) 我的校園 第一課(泰) 您好嗎？		第二單元 18 以內的加法 【法治教育】	第一單元大樹小花點點名 【環境教育】	活動二、情緒處理機 單元一、心情追追追 【家庭教育】	
四 03/05 | 03/11	第壹單元大自然教室 語文天地一 【閱讀素養教育】	1.學校的圖書館 【安全教育】		第二課麼个蟲仔 【環境教育】 【戶外教育】	第六課 **O waco no mako**	第一課(印) 我的校園 第一課(泰) 您好嗎？		第二單元 18 以內的加法 【法治教育】	第一單元大樹小花點點名 【環境教育】	活動二、情緒處理機 單元一、心情追追追 【人權教育】	

五 03/12 ｜ 03/18	第壹單元大自然教室 閱讀列車〈雷公公愛拍照〉 【閱讀素養教育】 【環境教育】	2. 鳥鼠食菝仔 【環境教育】		第二課麼个蟲仔 【環境教育】 【戶外教育】	第七課 **Ira ini ko singsi ako**	第一課 (印) 我的校園 第一課 (泰) 您好嗎？		第三單元圖形與分類 【安全教育】	第二單元大樹小花的訪客 【環境教育】	單元二、男女齊步走 活動一、做身體的主人 【性別平等教育】 【人權教育】
六 03/19 ｜ 03/25	第貳單元我們一起玩 第四課書是我的好朋友 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】	2. 鳥鼠食菝仔 【環境教育】		第二課麼个蟲仔 【環境教育】 【戶外教育】	第七課 **Ira ini ko singsi ako**	第二課 (印) 這是鉛筆 第二課 (泰) 鉛筆盒		第三單元圖形與分類 【安全教育】	第三單元護樹護花小尖兵 【環境教育】	單元二、男女齊步走 活動二、超級比一比 【性別平等教育】
七 03/26 ｜ 04/01	第貳單元我們一起玩 第五課風喜歡和我玩 【環境教育】 【能源教育】	2. 鳥鼠食菝仔 【環境教育】		單元活動一 【環境教育】 【安全教育】	第七課 **Ira ini ko singsi ako**	第二課 (印) 這是鉛筆 第二課 (泰) 鉛筆盒		第四單元 18 以內的減法 【法治教育】	第一單元我的書朋友 【閱讀素養教育】 【品德教育】	單元三、疾病小百科 活動一、生病了怎麼辦 【家庭教育】
八 04/02 ｜ 04/08	第貳單元我們一起玩 第六課鄰居的小孩 【品德教育】 【生涯規劃教育】	2. 鳥鼠食菝仔 【環境教育】		第三課貓仔好洗面 【品德教育】 【安全教育】	第七課 **Ira ini ko singsi ako**	第二課 (印) 這是鉛筆 第二課 (泰) 鉛筆盒		第四單元 18 以內的減法 【法治教育】	第一單元我的書朋友 【閱讀素養教育】 【品德教育】	單元三、疾病小百科 活動二、用藥停看聽 【家庭教育】
九 04/09 ｜ 04/15	第貳單元我們一起玩 語文天地二 【閱讀素養教育】	3. 美麗的學校 【戶外教育】		第三課貓仔好洗面 【品德教育】 【安全教育】	第八課 **O maan konian?**	第二課 (印) 這是鉛筆 第二課 (泰) 鉛筆盒		第五單元有多長	第二單元愛上圖書館 【閱讀素養教育】 【品德教育】	單元三、疾病小百科 活動三、疾病知多少 【家庭教育】
十 04/16 ｜ 04/22	第貳單元我們一起玩 閱讀列車〈長頸鹿的新衣〉 【閱讀素養教育】 【海洋教育】	3. 美麗的學校 【戶外教育】		第三課貓仔好洗面 【品德教育】 【安全教育】	第八課 **O maan konian?**	第二課 (印) 這是鉛筆 第二課 (泰) 鉛筆盒		第五單元有多長	第二單元愛上圖書館 【閱讀素養教育】 【品德教育】	單元四、跳一跳、動一動 活動一、伸展一下、活動二、長大真好 【安全教育】

十一 04/23 ｜ 04/29	第參單元有你真好 第七課畫畫 【家庭教育】 【科技教育】	3. 美麗的學校 【戶外教育】		單元活動二 【戶外教育】	第八課 **O maan konian?**	第三課 (印) 您好嗎？ 第三課 (泰) 媽媽吃雞肉飯		第六單元 100 以內的數 【環境教育】	第一單元我們的玩具 【品德教育】	單元四、跳一跳、動一動 活動三、我愛唱跳 【安全教育】
十二 04/30 ｜ 05/06	第參單元有你真好 第八課給松鼠的卡片 【品德教育】 【環境教育】	3. 美麗的學校 【戶外教育】		第四課彩色个衫 【安全教育】 【性別平等教育】	第八課 **O maan konian?**	第三課 (印) 您好嗎？ 第三課 (泰) 媽媽吃雞肉飯		第六單元 100 以內的數 【環境教育】	第二單元動手做玩具 【品德教育】	單元五、高手來過招 活動一、功夫小子 【安全教育】
十三 05/07 ｜ 05/13	第參單元有你真好 第九課張奶奶的寶貝 【品德教育】 【戶外教育】	4. 保護目瞷 【品德教育】		第四課彩色个衫 【安全教育】 【性別平等教育】	第九課 **O ina ako**	第三課 (印) 您好嗎？ 第三課 (泰) 媽媽吃雞肉飯		第七單元認識錢幣 【家庭教育】	第三單元超級大玩家 【品德教育】	單元五、高手來過招 活動二、童玩世界 【安全教育】
十四 05/14 ｜ 05/20	第參單元有你真好 語文天地三 【閱讀素養教育】	4. 保護目瞷 【品德教育】		第四課彩色个衫 【安全教育】 【性別平等教育】	第九課 **O ina ako**	第三課 (印) 您好嗎？ 第三課 (泰) 媽媽吃雞肉飯		第七單元認識錢幣 【家庭教育】	第一單元粽子飄香慶端午 【生命教育】 【多元文化教育】	單元六、我愛運動 活動一、常運動好處多、活動二、運動場地大探索 【安全教育】
十五 05/21 ｜ 05/27	第參單元有你真好 閱讀列車〈樂樂怎麼還沒來〉 【閱讀素養教育】 【品德教育】	4. 保護目瞷 【品德教育】		第五課熱天果子多 【戶外教育】	第九課 **O ina ako**	第三課 (印) 您好嗎？ 第三課 (泰) 媽媽吃雞肉飯		第八單元二位數的加減 【多元文化教育】	第一單元粽子飄香慶端午 【多元文化教育】	單元六、我愛運動 活動三、動出好體力 【安全教育】
十六 05/28 ｜ 06/03	第肆單元動物同樂會 第十課井裡的小青蛙 【品德教育】	4. 保護目瞷 【品德教育】		第五課熱天果子多 【戶外教育】	第九課 **O ina ako**	第四課 (印) 吃飯了 第四課		第八單元二位數的加減 【多元文化教育】	第二單元健康過一「夏」 【多元文化教育】	單元六、我愛運動 活動四、滾出活力 【安全教育】

	【生涯規劃教育】					（泰） 紅色的花				
十七 06/04 ｜ 06/10	第肆單元動物同樂會 第十一課吃星星的小鴨子 【海洋教育】 【安全教育】	5. 我的身軀 【性別平等教育】		第五課熱天果子多 【戶外教育】	第十課 **O kahengang ay a impic**	第四課（印） 吃飯了 第四課（泰） 紅色的花		第八單元二位數的加減 【多元文化教育】	第二單元健康過一「夏」 【多元文化教育】	單元六、我愛運動 活動五、有趣的平衡遊戲 【安全教育】
十八 06/11 ｜ 06/17	第肆單元動物同樂會 第十二課快樂不止一半 【品德教育】 【法治教育】	5. 我的身軀 【性別平等教育】		單元活動三 【戶外教育】	第十課 **O kahengang ay a impic**	第四課（印） 吃飯了 第四課（泰） 紅色的花		第九單元幾月幾日星期幾 【生涯規劃教育】	第一單元親水趣 【海洋教育】 【環境教育】	單元七、球類運動樂趣多 活動一、飛向天空、活動二、百發百中 【安全教育】
十九 06/18 ｜ 06/24	第肆單元動物同樂會 語文天地四 【閱讀素養教育】	5. 我的身軀 【性別平等教育】		火焰蟲／（揚）蝶仔 【戶外教育】	第十課 **O kahengang ay a impic**	第四課（印） 吃飯了 第四課（泰） 紅色的花		第九單元幾月幾日星期幾 【生涯規劃教育】	第二單元珍惜水 【環境教育】	單元七、球類運動樂趣多 活動三、拍球樂無窮、活動四、踢踢樂 【安全教育】
二十 06/25 ｜ 07/01	第肆單元動物同樂會 閱讀列車〈火雞與孔雀〉 【閱讀素養教育】 【人權教育】	阿財天頂跋落來 【閱讀素養教育】		搞麼个？出任務囉！ 【品德教育】 【環境教育】 【戶外教育】	第十課 **O kahengang ay a impic**	第四課（印） 吃飯了 第四課（泰） 紅色的花		第九單元幾月幾日星期幾 【生涯規劃教育】	第二單元珍惜水 【環境教育】	單元七、球類運動樂趣多 活動一、夏日戲水停看聽、活動二、泳池安全知多少 【安全教育】

桃園市大圓區埔心國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【二年級】十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20 /週								
	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)							
		本土語			新住民語			健康 (1)	體育(2)
		閩	客	原(阿美語)					
一 08/30 | 09/03	查字典真簡單／單元主題引導／第一課新學年新希望 【生涯規畫教育】	1.歡喜的代誌 【品德教育】	第一課大家來上課 【品德教育】	第一課 0 paro no loma' ako	第一課(印) 下雨天 第一課(泰) 下雨了	第一單元 200 以內的數 【環境教育】	第一單元地震來了不慌張 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	第一課成長的變化	第一課控球小奇兵 【人權教育】
二 08/30 | 09/03	第一課新學年新希望 【生涯規畫教育】	1.歡喜的代誌 【品德教育】	第一課大家來上課 【品德教育】	第一課 0 paro no loma' ako	第一課(印) 下雨天 第一課(泰) 下雨了	第一單元 200 以內的數【環境教育】 【海洋教育】	第一單元地震來了不慌張 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	第二課欣賞自己 【生涯規劃教育】	第一課控球小奇兵 【人權教育】
三 09/11 | 09/17	第一課新學年新希望／第二課一起做早餐 【生涯規畫教育】 【性別角色的突破與性別歧視的消除】	1.歡喜的代誌 【品德教育】	第一課大家來上課 【品德教育】	第一課 0 paro no loma' ako	第一課(印) 下雨天 第一課(泰) 下雨了	第二單元二位數的直式加減【閱讀素養教育】	第二單元地震應變有方法 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	第二課欣賞自己 【生涯規劃教育】	第一課控球小奇兵 【人權教育】
四 09/18 | 09/24	第二課一起做早餐／第三課走過小巷 【性別角色的突破與性別歧視的消除】 【環境教育】	1.歡喜的代誌 【品德教育】	第二課寫字摎畫圖 【環境教育】	第一課 0 paro no loma' ako	第一課(印) 下雨天 第一課(泰) 下雨了	第二單元二位數的直式加減 【閱讀素養教育】	第三單元防震大使 Go！Go！Go！ 【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】	第三課關愛家人 【生涯規劃教育】	第一課控球小奇兵 【人權教育】
五 09/25 | 10/01	第三課走過小巷 【環境教育】	2. 狗蟻 in 兜 【家庭教育】	第二課寫字摎畫圖 【環境教育】	第二課 Maranam	第一課(印) 下雨天 第一課(泰) 下雨了	第二單元二位數的直式加減 【閱讀素養教育】	第一單元光和影 【環境教育】 【性別平等教育】 【戶外教育】	第三課關愛家人 【生涯規劃教育】	第二課玩球大作戰 【品德教育】
六 10/02 | 10/08	單元主題引導／第四課 運動會 【運動安全】	2. 狗蟻 in 兜 【家庭教育】	第二課寫字摎畫圖 【環境教育】	第二課 Maranam	第二課(印) 看花 第二課(泰) 長長的鼻子	第三單元量長度 【多元文化教育】	第二單元光影魔法師 【環境教育】 【性別平等教育】 【戶外教育】	第三課關愛家人 【生涯規劃教育】	第二課玩球大作戰 【品德教育】
七 10/09 | 10/15	第四課 運動會／第五課水上木偶戲 【運動安全】 【人權教育】	2. 狗蟻 in 兜 【家庭教育】	單元活動一 【環境教育】	第二課 Maranam	第二課(印) 看花 第二課(泰) 長長的鼻子	第三單元量長度 【多元文化教育】	第二單元光影魔法師 【環境教育】 【性別平等教育】 【戶外教育】	第三課關愛家人 【生涯規劃教育】	第二課玩球大作戰 【品德教育】

八 10/16 | 10/22	第五課水上木偶戲／第六課小鎮的柿餅節 【人權教育】 【戶外教育】	3.露螺 【家庭教育】	第三課白兔仔 【環境教育】	第二課 Maranam	第二課(印) 看花 第二課(泰) 長長的鼻子	第四單元加減關係與應用 【品德教育】	第三單元光影小故事 【環境教育】 【性別平等教育】 【戶外教育】	第一課眼耳鼻急救站 【安全教育】	第二課玩球大作戰 【品德教育】
九 10/23 | 10/29	第六課小鎮的柿餅節 【戶外教育】	3.露螺 【家庭教育】	第三課白兔仔 【環境教育】	第三課 Moetep to ko mihecaan ako	第二課(印) 看花 第二課(泰) 長長的鼻子	第四單元加減關係與應用 【品德教育】	第一單元泡泡在哪裡 【環境教育】	第一課眼耳鼻急救站 【安全教育】	第一課休閒好自在
十 10/30 | 11/05	第六課小鎮的柿餅節／單元主題引導／第七課國王的新衣裳 【戶外教育】 【生命教育】	3.露螺 【家庭教育】	第三課白兔仔 【環境教育】	第三課 Moetep to ko mihecaan ako	第二課(印) 看花 第二課(泰) 長長的鼻子	第五單元面積的大小比較 【家庭教育】 【安全教育】	第一單元泡泡在哪裡 【環境教育】	第一課眼耳鼻急救站 【安全教育】	第一課休閒好自在
十一 11/06 | 11/12	第七課國王的新衣裳 【生命教育】	3.露螺 【家庭教育】	第四課數字歌 【環境教育】	第三課 Moetep to ko mihecaan ako	第三課(印) 播棋和竹琴 第三課(泰) 玩遊戲	第六單元兩步驟的加減 【品德教育】	第二單元泡泡變變變 【環境教育】	第二課照顧我的身體	第二課歡樂跑跳碰
十二 11/13 | 11/19	第八課「聰明」的小熊 【人權教育】	4.玉蘭花 【生命教育】	第四課數字歌 【環境教育】	第四課 Icowa ko loma' iso?	第三課(印) 播棋和竹琴 第三課(泰) 玩遊戲	第六單元兩步驟的加減 【品德教育】	第一單元學校附近有什麼 【環境教育】	第二課照顧我的身體	第二課歡樂跑跳碰
十三 11/20 | 11/26	第八課「聰明」的小熊／第九課大象有多重？ 【人權教育】 【生涯規畫教育】	4.玉蘭花 【生命教育】	第四課數字歌 【環境教育】	第四課 Icowa ko loma' iso?	第三課(印) 播棋和竹琴 第三課(泰) 玩遊戲	第七單元 2、5、4、8 的乘法 【品德教育】	第一單元學校附近有什麼 【環境教育】 【生命教育】 【安全教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	第二課照顧我的身體	第二課歡樂跑跳碰
十四 11/27 | 12/03	第九課大象有多重？／單元主題引導／第十課我愛冬天 【生涯規畫教育】 【環境教育】	4.玉蘭花 【生命教育】	單元活動二 【生命教育】	第四課 Icowa ko loma' iso?	第三課(印) 播棋和竹琴 第三課(泰) 玩遊戲	第七單元 2、5、4、8 的乘法 【品德教育】	第二單元分享學校附近的故事 【環境教育】 【安全教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	第一課學校環境與健康 【環境教育】	第三課快樂水世界
十五 12/04 | 12/10	第十課我愛冬天 【環境教育】	5.蟲的世界 【生命教育】	第五課遽遽大 【家庭教育】	第四課 Icowa ko loma' iso?	第三課(印) 播棋和竹琴 第三課(泰) 玩遊戲	第七單元 2、5、4、8 的乘法 【品德教育】	第二單元分享學校附近的故事 【環境教育】 【生命教育】 【安全教育】 【多元文化教育】 【戶外教育】	第一課學校環境與健康 【環境教育】	第三課快樂水世界

十六 12/11 ｜ 12/17	第十課我愛冬天／第十一課遠方來的黑皮 【環境教育】	5.蟲的世界 【生命教育】	第五課遽遽大 【家庭教育】	第五課 Na icowaay kiso?	第四課(印) 舅舅家 第四課(泰) 泰國涼亭	第八單元幾時幾分 【人權教育】 【生涯規劃教育】	第一單元溫馨送暖 【家庭教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	第一課學校環境與健康 【環境教育】	第一課繩索小玩家
十七 12/18 ｜ 12/24	第十一課遠方來的黑皮／第十二課新年快樂 【環境教育】 【家庭教育】	5.蟲的世界 【生命教育】	第五課遽遽大 【家庭教育】	第五課 Na icowaay kiso?	第四課(印) 舅舅家 第四課(泰) 泰國涼亭	第八單元幾時幾分 【人權教育】 【生涯規劃教育】	第二單元傳送我的愛 【家庭教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	第二課社區環境與健康	第一課繩索小玩家
十八 12/25 ｜ 12/31	第十二課新年快樂／我最喜歡上學了 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	5.蟲的世界 【生命教育】	單元活動三 【環境教育】	第五課 Na icowaay kiso?	第四課(印) 舅舅家 第四課(泰) 泰國涼亭	第九單元 3、6、9、7 的乘法 【家庭教育】 【品德教育】	第二單元傳送我的愛 【家庭教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	第二課社區環境與健康	第二課樹椿木頭人
十九 01/01 ｜ 01/07	我最喜歡上學了 【閱讀素養教育】	蠓仔 【品德教育】	老阿伯鬚赤赤／頭放雞 【品德教育】 【閱讀素養教育】	第五課 Na icowaay kiso?	第四課(印) 舅舅家 第四課(泰) 泰國涼亭	第九單元 3、6、9、7 的乘法 【家庭教育】 【品德教育】	第一單元五花八門的米食 【環境教育】	第二課社區環境與健康	第三課跳出活力
二十 01/08 ｜ 01/14	我最喜歡上學了 【閱讀素養教育】	水仙花的由來 【品德教育】	搞麼个？	第五課 Na icowaay kiso?	第四課(印) 舅舅家 第四課(泰) 泰國涼亭	第十單元容量與重量 【環境教育】 【品德教育】	第一單元五花八門的米食 【環境教育】	第二課社區環境與健康	第四課圓來真有趣
二一 01/15 ｜ 01/21	我最喜歡上學了	咱來認捌字 【品德教育】	出任務囉！	第五課 Na icowaay kiso?	總複習	第十單元容量與重量 【環境教育】 【品德教育】	第二單元珍惜食物 【環境教育】	第二課社區環境與健康	第四課圓來真有趣

桃園市大圓區埔心國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【二年級】十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-20 /週								
	語文(7)					數學(4)	生活(6)	健康與體育(3)	
	國語 (6)	(1)						健康 (1)	體育(2)
		本土語			新住民語				
		閩	客	原(阿美語)					
一 02/12 | 02/18	單元主題引導／第一課春天的顏色 【環境教育】	1.來買菜喔 【品德教育】	第一課油菜花 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第六課 **O lotok ato 'alo**	第一課(印) 印尼的宗教課程 第一課(泰) 唱國歌	第一單元 1000 以內的數 【人權教育】 【品德教育】	第一單元塑膠垃圾好可怕 【環境教育】 【能源教育】	第一課將心比心	第一課班級體育活動樂
二 02/19 | 02/25	第一課春天的顏色／第二課花衣裳 【環境教育】 【家庭教育】	1. 來買菜喔 【品德教育】	第一課油菜花 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第六課 **O lotok ato 'alo**	第一課(印) 印尼的宗教課程 第一課(泰) 唱國歌	第一單元 1000 以內的數 【人權教育】 【品德教育】	第二單元我的減塑行動 【環境教育】 【能源教育】	第一課將心比心	第二課你丟我接一起跑 【人權教育】
三 02/26 | 03/04	第二課花衣裳 【家庭教育】	1.來買菜喔 【品德教育】	第一課油菜花 【環境教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第六課 **O lotok ato 'alo**	第一課(印) 印尼的宗教課程 第一課(泰) 唱國歌	第二單元三位數的加減 【人權教育】	第二單元我的減塑行動 【環境教育】 【能源教育】	第一課將心比心	第二課你丟我接一起跑 【人權教育】
四 03/05 | 03/11	第二課花衣裳／第三課彩色王國 【家庭教育】 【人權教育】	2.歡喜食甲飽 【品德教育】	第二課麼个蟲仔 【環境教育】 【戶外教育】	第六課 **O lotok ato 'alo**	第一課(印) 印尼的宗教課程 第一課(泰) 唱國歌	第二單元三位數的加減 【人權教育】	第一單元種子藏哪裡 【環境教育】 【生命教育】	第二課真心交朋友	第二課你丟我接一起跑 【人權教育】
五 03/12 | 03/18	第三課彩色王國／單元主題引導／第四課爸爸 【人權教育】	2.歡喜食甲飽 【品德教育】	第二課麼个蟲仔 【環境教育】 【戶外教育】	第七課 **Masadak to ko cidal**	第一課(印) 印尼的宗教課程 第一課(泰) 唱國歌	第三單元平面圖形 【家庭教育】 【環境教育】	第一單元種子藏哪裡 【環境教育】 【生命教育】	第二課真心交朋友	第三課隔繩樂悠遊
六 03/19 | 03/25	第四課爸爸／第五課我的家人 【人權教育】 【家庭教育】 【生涯規畫教育】	2.歡喜食甲飽 【品德教育】	第二課麼个蟲仔 【環境教育】 【戶外教育】	第七課 **Masadak to ko cidal**	第二課(印) 下課了 第二課(泰) 下課十分鐘	第三單元平面圖形 【家庭教育】 【人權教育】	第二單元種子大發現 【環境教育】 【生命教育】	第一課飲食密碼	第三課隔繩樂悠遊
七 03/26 | 04/01	第五課我的家人 【家庭教育】 【生涯規畫教育】	2.歡喜食甲飽 【品德教育】	第二課麼个蟲仔 【環境教育】 【安全教育】	第七課 **Masadak to ko cidal**	第二課(印) 下課了 第二課(泰) 下課十分鐘	第四單元年、月、日 【人權教育】	第二單元種子大發現 【環境教育】 【生命教育】	第一課飲食密碼	第一課動手又動腳

八 04/02 | 04/08	第五課我的家人／第六課愛笑的大樹 【家庭教育】 【生涯規畫教育】 【人權教育】	3.月娘變魔術 【品德教育】	第三課貓仔好洗面 【品德教育】 【安全教育】	第七課 **Masadak to kocidal**	第二課(印) 下課了 第二課(泰) 下課十分鐘	第四單元年、月、日 【人權教育】	第一單元磁鐵妙用多 【科技教育】	第一課飲食密碼	第一課動手又動腳
九 04/09 | 04/15	第六課愛笑的大樹 【人權教育】	3.月娘變魔術 【品德教育】	第三課貓仔好洗面 【品德教育】 【安全教育】	第八課 **Ma'orad to**	第二課(印) 下課了 第二課(泰) 下課十分鐘	第五單元乘法 【人權教育】	第二單元磁鐵找朋友 【科技教育】	第二課健康飲食習慣	第二課跑跳好樂活
十 04/16 | 04/22	單元主題引導／第七課月光河 【人權教育】	3.月娘變魔術 【品德教育】	第三課貓仔好洗面 【品德教育】 【安全教育】	第八課 **Ma'orad to**	第二課(印) 下課了 第二課(泰) 下課十分鐘	第五單元乘法 【人權教育】	第三單元磁鐵小創客 【科技教育】	第二課健康飲食習慣	第二課跑跳好樂活
十一 04/23 | 04/29	第七課月光河／第八課黃狗生蛋 【人權教育】 【生命教育】	4.西北雨 【品德教育】	單元活動二 【戶外教育】	第八課 **Ma'orad to**	第三課(印) 打電話 第三課(泰) 打錯電話	第六單元兩步驟應用問題 【生命教育】	第一單元我和家人能溝通 【家庭教育】 【生命教育】 【品德教育】 【人權教育】	第一課為什麼會齲齒	第三課我的水朋友
十二 04/30 | 05/06	第八課黃狗生蛋 【生命教育】	4.西北雨 【品德教育】	第四課彩色个衫 【安全教育】 【性別平等教育】	第八課 **Ma'orad to**	第三課(印) 打電話 第三課(泰) 打錯電話	第六單元兩步驟應用問題 【生命教育】	第二單元感謝家人我愛您 【家庭教育】 【生命教育】	第二課護齒好習慣	第三課我的水朋友
十三 05/07 | 05/13	第八課黃狗生蛋／第九課神筆馬良 【生命教育】 【人權教育】	4.西北雨 【品德教育】	第四課彩色个衫 【安全教育】 【性別平等教育】	第九課 **Kohecalay a kadit**	第三課(印) 打電話 第三課(泰) 打錯電話	第七單元公尺和公分 【人權教育】	第二單元感謝家人我愛您 【家庭教育】 【品德教育】 【人權教育】	第二課護齒好習慣	第三課我的水朋友
十四 05/14 | 05/20	第九課神筆馬良／單元主題引導／第十課快樂的探險家 【人權教育】 【生涯規畫教育】	4.西北雨 【品德教育】	第四課彩色个衫 【安全教育】 【性別平等教育】	第九課 **Kohecalay a kadit**	第三課(印) 打電話 第三課(泰) 打錯電話	第七單元公尺和公分 【人權教育】	第一單元色彩大發現 【環境教育】 【戶外教育】	第二課護齒好習慣	第一課劈開英雄路 【安全教育】
十五 05/21 | 05/27	第十課快樂的探險家 【生涯規畫教育】	5.騎鐵馬 【品德教育】	第五課熱天果子多 【戶外教育】	第九課 **Kohecalay a kadit**	第三課(印) 打電話 第三課(泰) 打錯電話	第八單元分類與立體形體 【環境教育】 【人權教育】	第一單元色彩大發現 【環境教育】 【戶外教育】	第一課疾病不要來	第一課劈開英雄路 【安全教育】
十六 05/28 | 06/03	第十一課小讀者樂園 【閱讀素養教育】	5.騎鐵馬 【品德教育】	第五課熱天果子多 【戶外教育】	第九課 **Kohecalay a kadit**	第四課(印) 自我介紹 第四課(泰)	第八單元分類與立體形體 【家庭教育】 【環境教育】	第二單元色彩會說話 【環境教育】 【戶外教育】	第一課疾病不要來	第二課平衡好身手 【安全教育】

					去朋友家				
十七 06/04 | 06/10	第十一課小讀者樂園／第十二課巨人山 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】	5.騎鐵馬 【品德教育】	第五課熱天果子多 【戶外教育】	第十課 **I pala**	第四課(印) 自我介紹 第四課(泰) 去朋友家	第九單元分分看 【家庭教育】	第三單元色彩大集合 【環境教育】 【戶外教育】	第一課疾病不要來	第二課平衡好身手 【安全教育】
十八 06/11 | 06/17	第十二課巨人山／江奶奶的雜貨店 【多元文化教育】 【環境教育】	5.騎鐵馬 【品德教育】	單元活動三 【戶外教育】	第十課 **I pala**	第四課(印) 自我介紹 第四課(泰) 去朋友家	第九單元分分看 【家庭教育】	第一單元快樂的學習 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	第二課去去過敏走	第三課跳繩同樂 【生涯規劃教育】
十九 06/18 | 06/24	江奶奶的雜貨店 【環境教育】	雷公佮爍爁婆 【品德教育】	火焰蟲／（揚）蝶仔 【戶外教育】	第十課 **I pala**	第四課(印) 自我介紹 第四課(泰) 去朋友家	第十單元分數 【多元文化教育】	第二單元迎向三年級 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	第二課去去過敏走	第四課水滴的旅行
二十 06/25 | 07/01	江奶奶的雜貨店 【環境教育】	雷公佮爍爁婆 【品德教育】	搞麼个？出任務囉！ 【品德教育】 【環境教育】 【戶外教育】	第十課 **I pala**	第四課(印) 自我介紹 第四課(泰) 去朋友家	第十單元分數 【多元文化教育】	第二單元迎向三年級 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	第二課去去過敏走	第四課水滴的旅行

桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【三年級】十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週											
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)	健康與體育(3)
	國語(5)	英語(1)	(1)									
			本土語文			新住 民語						
			閩	客	原(阿美語)							
一 08/30 | 09/03	單元主題引導／第一課心的悄悄話 【生命教育】 【人權教育】	Alphabet❶ 【閱讀素養教育】 【品德教育】	第一單元好食閣好耍 第一課八月十五 【多元文化教育】	第一單元麼人來拚掃 第一課掃把摎畚斗 【環境教育】	**第一課** **0 widang ako**	第一課(印)新朋友 第一課(泰)認識新同學	第1單元 數到10000 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第 1 課 家庭的組成 【人權教育】 【家庭教育】 【多元文化教育】	1-1. 植物與環境 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】	單元一 興趣與我 活動1 認識你我他 【生涯規畫教育】	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現 【性別平等教育】	壹、健康一把罩 一、我升上三年級了 【生命教育】
二 08/30 | 09/03	第一課心的悄悄話／第二課妙故事點點名 【生命教育】 【人權教育】 【閱讀素養教育】	Alphabet ❷ 【閱讀素養教育】	第一單元好食閣好耍 第一課八月十五 【多元文化教育】	第一單元麼人來拚掃 第一課掃把摎畚斗 【環境教育】	**第一課** **0 widang ako**	第一課(印)新朋友 第一課(泰)認識新同學	第1單元 數到10000 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第 2 課 親人的往來 【人權教育】 【家庭教育】 【品德教育】	1-1. 植物與環境 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】	單元一 興趣與我 活動1 認識你我他 【生涯規畫教育】	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現 【性別平等教育】	壹、健康一把罩 一、我升上三年級了 二、我是EQ高手 【生命教育】 【家庭教育】
三 09/11 | 09/17	第二課 妙故事點點名 【生命教育】 【閱讀素養教育】	Theme Page/ Stor Time 【閱讀素養教育】 【品德教育】	第一單元好食閣好耍 第一課八月十五 【多元文化教育】	第一單元麼人來拚掃 第一課掃把摎畚斗 【環境教育】	**第一課** **0 widang ako**	第一課(印)新朋友 第一課(泰)認識新同學	第1單元 數到10000 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第 2 課 親人的往來 【人權教育】 【家庭教育】 【品德教育】	1-2. 植物的身體 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】	單元一 興趣與我 活動 2 發現自我 【生涯規畫教育】	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師 【戶外教育】 【環境教育】	壹、健康一把罩 二、我是EQ高手 【家庭教育】
四 09/18 | 09/24	第三課 繞口令村 【資訊教育】	Story Time 【閱讀素養教育】 【品德教育】	第一單元好食閣好耍 第二課風來陪阮耍 【戶外教育】	第一單元麼人來拚掃 單元活動一 【戶外教育】 【安全教育】	**第一課** **0 widang ako**	第一課(印)新朋友 第一課(泰)認識新同學	第2單元四位數的加減 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第 1 課 家庭的功能 【人權教育】 【家庭教育】	1-2植物的身體 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】	單元一 興趣與我 活動 2 發現自我 【生涯規畫教育】	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師 【生命教育】	壹、健康一把罩 二、我是EQ高手 三、健康保衛戰 【家庭教育】 【科技教育】

五 09/25 ｜ 10/01	第三課繞口令村 ／學習地圖一／ 單元主題引導 【資訊教育】 【安全教育】	Lesson 1 – Them Words, Pattern 【閱讀素養教育】 【品德教育】	第一單元 好食閣好耍 第二課風來陪阮耍 【戶外教育】	第二單元 時間仰般講 第二課許願 【人權教育】	**第二課** **Pasowalko singsi tamiyanan**	第一課(印) 新朋友 第一課(泰) 認識新同學	第2單元四位數的加減 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第 1 課 家庭的功能 【人權教育】 【家庭教育】	1-2植物的身體 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】	單元一興趣與我 活動 3 探索與展現 【生涯規畫教育】	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師 【環境教育】	壹、健康一把罩 三、健康保衛戰 【科技教育】
六 10/02 ｜ 10/08	第四課 有你陪伴 【生涯規畫教育】	Lesson 1 – Practic My Notes 【閱讀素養教育】 【品德教育】	第一單元 好食閣好耍 第二課風來陪阮耍 【戶外教育】	第二單元 時間仰般講 第二課許願 【人權教育】	**第二課** **Pasowalko singsi tamiyanan**	第二課(印) 我的興趣 第二課(泰) 你喜歡做什麼	第3單元乘法 【人權教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第 2 課 家庭的倫理 【人權教育】 【家庭教育】	1-3.植物與生活 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】	單元一興趣與我 活動 3 探索與展現 【生涯規畫教育】	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法 【環境教育】 【性別平等教育】	壹、健康一把罩 四、營養補給站
七 10/09 ｜ 10/15	第四課 有你陪伴／ 第五課 小丑魚和海葵 【生涯規畫教育】 【安全教育】	Lesson 2 – Them Words, Pattern 【閱讀素養教育】 【品德教育】	第一單元 好食閣好耍 單元活動一	第二單元 時間仰般講 第二課許願 【人權教育】	**第二課** **Pasowalko singsi tamiyanan**	第二課(印) 我的興趣 第二課(泰) 你喜歡做什麼	第3單元乘法 【人權教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第 2 課 家庭的倫理 【人權教育】 【家庭教育】	2-1.生活中的空氣和水 【環境教育】	單元二 情緒表達與溝通 活動1情緒調色盤	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法 【多元文化教育】	壹、 健康一把罩 貳、運動真快樂 四、營養補給站 五、.好玩的墊上運動 【安全教育】
八 10/16 ｜ 10/22	第五課 小丑魚和海葵 ／第六課小女生 【安全教育】 【環境教育】	Lesson 2 – Practic Fun Facts 【閱讀素養教育】 【品德教育】	第二單元 鬧熱的街仔路 第三課青紅燈 【安全教育】	第二單元 時間仰般講 第三課你愛去哪寮？ 【人權教育】 【性別平等教育】	**第二課** **Pasowalko singsi tamiyanan**	第二課(印) 我的興趣 第二課(泰) 你喜歡做什麼	第 4 單元 幾毫米 【人權教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第 1 課 班級的自治活動 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	2-2.空氣和水的特性 【環境教育】	單元二 情緒表達與溝通 活動1情緒調色盤	貳、表演任我行 一、玩具總動員 【人權教育】 【戶外教育】	貳、運動真快樂 五、.好玩的墊上運動 【安全教育】

九 10/23 ｜ 10/29	第六課小女生／學習地圖二 【環境教育】 【閱讀素養教育】	Practice, Song 【閱讀素養教育】 【品德教育】	第二單元 鬧熱的街仔路 第三課青紅燈 【安全教育】	第二單元 時間仰般講 第三課你愛去哪寮？ 【人權教育】 【性別平等教育】	**第三課** **Pahanhan to a mitilid**	第二課(印)我的興趣 第二課(泰)你喜歡做什麼	第 4 單元 幾毫米 【人權教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第 2 課校園安全 【安全教育】 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	2-2.空氣和水的特性 【環境教育】	單元二 情緒表達與溝通 活動1情緒調色盤	貳、表演任我行 一、玩具總動員 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】	貳、運動真快樂 五、.好玩的墊上運動 【安全教育】
十 10/30 ｜ 11/05	學習地圖二／丸子與我 【環境教育】 【閱讀素養教育】	Alphabet ❶–❷ / Topic 1 / Review 1 期中考 【閱讀素養教育】	第二單元 鬧熱的街仔路 第三課青紅燈 【安全教育】	第二單元 時間仰般講 第三課你愛去哪寮？ 【人權教育】 【性別平等教育】	**第三課** **Pahanhan to a mitilid**	第二課(印)我的興趣 第二課(泰)你喜歡做什麼	評量週 加油小站一 【人權教育】 【科技教育】	第 2 課校園安全 【安全教育】 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	2-3.流動的空氣 【環境教育】	單元二 情緒表達與溝通 活動2我的壓力	貳、表演任我行 二、玩具歷險記 【戶外教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	貳、運動真快樂 五、.好玩的墊上運動 六、快樂向前衝 【安全教育】 【品德教育】
十一 11/06 ｜ 11/12	丸子與我／單元主題引導／第七課淡水小鎮 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	Alphabet ❸ 【閱讀素養教育】	第二單元 鬧熱的街仔路 第四課店頭 【家庭教育】	第二單元 時間仰般講 單元活動二 【環境教育】 【能源教育】	**第三課** **Pahanhan to a mitilid**	第三課(印)校園走一走 第三課(泰)認識校園	第 5 單元角、正方形和長方形 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第 1 課 學習的方法 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	3-1.動物的身體	單元二 情緒表達與溝通 活動2我的壓力	貳、表演任我行 二、玩具歷險記 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【家庭教育】	貳、運動真快樂 六、快樂向前衝 【品德教育】
十二 11/13 ｜ 11/19	第七課 淡水小鎮 【戶外教育】	Alphabet ❹ Numbers 【閱讀素養教育】	第二單元 鬧熱的街仔路 第四課店頭 【家庭教育】	第三單元 你好食麼个 第四課 去市場買菜 【家庭教育】 【性別平等教育】	**第三課** **Pahanhan to a mitilid**	第三課(印)校園走一走 第三課(泰)認識校園	第 5 單元角、正方形和長方形 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第 1 課 學習的方法 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	3-1.動物的身體 【環境教育】 【海洋教育】	單元二 情緒表達與溝通 活動2我的壓力	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀 【品德教育】 【生涯規劃教育】	貳、運動真快樂 六、快樂向前衝 七、拋接真有趣 【品德教育】

十三 11/20 ｜ 11/26	第八課 安平古堡參觀記 【戶外教育】	Theme Page / Stor Time 【人權教育】 【海洋教育】 【環境教育】 【生命教育】	第二單元 鬧熱的街仔路 第四課店頭 【家庭教育】	第三單元 你好食麼个 第四課 去市場買菜 【家庭教育】 【性別平等教育】	**第四課** **Malalisan kako**	第三課(印) 校園走一走 第三課(泰) 認識校園	第 6 單元除法 【人權教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第 2 課 多元的學習 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	3-2.動物的運動 【環境教育】 【海洋教育】	單元二情緒表達與溝通 活動 3 溝通再溝通 【生涯規劃教育】 【人權教育】	貳、表演任我行 三、玩劇大方秀 【閱讀素養教育】	貳、運動真快樂 七、拋接真有趣 【品德教育】
十四 11/27 ｜ 12/03	第八課 安平古堡參觀記／ 第九課馬太鞍的巴拉告 【戶外教育】 【環境教育】 【原住民族教育】	Lesson 3 – Them Words, Pattern 【人權教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	第三單元 鬧熱的街仔路 單元活動二	第三單元 你好食麼个 第四課 去市場買菜 【家庭教育】 【性別平等教育】	**第四課** **Malalisan kako**	第三課(印) 校園走一走 第三課(泰) 認識校園	第 6 單元除法 【人權教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第 2 課 多元的學習 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	3-2.動物的運動 【環境教育】 【海洋教育】	單元二情緒表達與溝通 活動 3 溝通再溝通 【生涯規劃教育】 【人權教育】	參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂 【人權教育】	貳、運動真快樂 七、拋接真有趣 八、一起來玩球 【品德教育】
十五 12/04 ｜ 12/10	第九課 馬太鞍的巴拉告／學習地圖三 【戶外教育】 【環境教育】 【原住民族教育】	Lesson 3 – Practic My Notes 【人權教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	第三單元 你的位佇佗 第五課我的椅仔位	第三單元 你好食麼个 第五課過冬節 【家庭教育】 【多元文化教育】	**第四課** **Malalisan kako**	第三課(印) 校園走一走 第三課(泰) 認識校園	第 7 單元 找規律 【人權教育】 【品德教育】 【資訊教育】	第 1 課 班級裡的人際關係 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	3-3.動物與生活 【環境教育】 【海洋教育】	單元三 安全好生活 活動1 危機在哪裡 【安全教育】	參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂 【人權教育】	貳、運動真快樂 八、一起來玩球 【品德教育】
十六 12/11 ｜ 12/17	單元主題引導／ 第十課狐狸的故事 【生命教育】	Lesson 4 – Them Words, Pattern 【人權教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	第三單元 你的位佇佗 第五課我的椅仔位	第三單元 你好食麼个 第五課過冬節 【家庭教育】 【多元文化教育】	**第四課** **Malalisan kako**	第四課(印) 踢足球 第四課(泰) 去踢足球	第 7 單元 找規律 【人權教育】 【品德教育】 【資訊教育】	第 1 課 班級裡的人際關係 【人權教育】 【品德教育】 【法治教育】	4-1.磁力的探討 【性別平等教育】 【人權教育】	單元三 安全好生活 活動1 危機在哪裡 【安全教育】	參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】 【生命教育】	貳、運動真快樂 八、一起來玩球 【品德教育】

十七 12/18 | 12/24	第十課 狐狸的故事／ 第十一課 巨人 的花園 【生命教育】	Christmas 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	第三單元 你的位佇佗 第五課我的椅仔位	第三單元 你好食麼个 第五課過冬節 【家庭教育】 【多元文化教育】	第五課 Miyataya t	第四課(印)踢足球 第四課(泰)去踢足球	第 8 單元分數 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第 2 課 平等與尊重 【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】	4-1.磁力的探討 【性別平等教育】 【人權教育】	單元三 安全好生活 活動2 發現危機有方法	參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音 【性別平等教育】	貳、運動真快樂 九、彩巾舞動
十八 12/25 | 12/31	第十一課 巨人的花園／ 第十二課 奇特的朋友 【生命教育】 【生涯規畫教育】	Lesson 4 – Practic Fun Facts 【人權教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	第三單元 你的位佇佗 單元活動三	第三單元 你好食麼个 單元活動三 【家庭教育】 【多元文化教育】	第五課 Miyataya t	第四課(印)踢足球 第四課(泰)去踢足球	第 9 單元圓 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第 1 課 合作與競爭 【品德教育】	4-2.磁鐵的特性 【性別平等教育】 【人權教育】	單元三 安全好生活 活動2 發現危機有方法	參、音樂美樂地 三、傾聽大自然 【環境教育】	貳、運動真快樂 九、彩巾舞動
十九 01/01 | 01/07	第十二課 奇特的朋友 【生涯規畫教育】	Practice, Song 【戶外教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	來唱節日的歌 中秋	童謠 羊咩咩 【家庭教育】 【多元文化教育】	第五課 Miyataya t	第四課(印)踢足球 第四課(泰)去踢足球	第 9 單元圓 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第 1 課 合作與競爭 【品德教育】	4-3.磁鐵與生活 【性別平等教育】 【人權教育】	單元三 安全好生活 活動3 行動減危機	參、音樂美樂地 三、傾聽大自然 【環境教育】 【海洋教育】	貳、運動真快樂 十、踢毽樂趣多
二十 01/08 | 01/14	學習地圖四／拜訪火燒島 【戶外教育】 【閱讀素養教育】 【海洋教育】	Alphabet ❶–❹ / Numbers / Topic 2 / Review 2 【閱讀素養教育】	總複習 看地圖揣路、拼音寫看覓、一課一字大考驗	搞麼个九宮格	第五課 Miyataya t	第四課(印)踢足球 第四課(泰)去踢足球	評量週 加油小站二 【人權教育】 【科技教育】	第 2 課 學校是個小社會 【品德教育】 【法治教育】 【戶外教育】	4-3.磁鐵與生活 【性別平等教育】 【人權教育】	單元三 安全好生活 活動3 行動減危機	參、音樂美樂地 四、歡欣鼓舞的音樂 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯規劃教育】	貳、運動真快樂 十、踢毽樂趣多
二一 01/15 | 01/21	拜訪火燒島 【閱讀素養教育】 【海洋教育】	期末複習/成果發表會 【閱讀素養教育】	語詞運用、品德故事 語詞運用、金斧頭銀斧頭		第五課 Miyataya t	總複習		讓班級更美好 【品德教育】		單元三 安全好生活 活動3 行動減危機	肆、統整課程 上上下下真有趣 【生命教育】	

桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【三年級】十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週											
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)	健康與體育(3)
	國語(5)	英語(1)	(1)									
			本土語文			新住 民語						
			閩	客	原(阿美語)							
一 02/12 | 02/18	單元主題引導 ／第一課許願 【生命教育】	Phonics ❶ 【閱讀素養教育】	第一單元 愈耍愈好耍 第一課 騎鐵馬. 【家庭教育】	第一單元 現代个交通 第一課 自行車 【戶外教育】	第六課 0 radiw ato kero	第一課(印)作客 第一課(泰)酸辣蝦湯	第1單元除法 【人權教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】	第1課 認識居住的地方 【家庭教育】	1-1菜園裡的菜 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】	單元一學習伴我行 活動1學習有經驗	壹、視覺萬花筒 一、左左右右長一樣 【戶外教育】 【人權教育】 【性別平等教育】	壹、健康齊步走 一、成長加油站 【生命教育】
二 02/19 | 02/25	第一課許願／ 第二課 下雨的時候 【生命教育】 【戶外教育】 【環境教育】	Phonics ❷ 【閱讀素養教育】	第一單元 愈耍愈好耍 第一課 騎鐵馬. 【家庭教育】	第一單元 現代个交通 第一課 自行車 【戶外教育】	第六課 0 radiw ato kero	第一課(印)作客 第一課(泰)酸辣蝦湯	第1單元除法 【人權教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】	第2課 居住地方的生活 【家庭教育】 【人權教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	1-2.照顧蔬菜 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】 【科技教育】	單元一學習伴我行 活動1學習有經驗	壹、視覺萬花筒 一、左左右右長一樣 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】	壹、健康齊步走 一、成長加油站 二、防災應變站 【生命教育】 【防災教育】 【安全教育】
三 02/26 | 03/04	第二課 下雨的時候／ 第三課 遇見美如奶奶 【生命教育】 【戶外教育】 【環境教育】	Theme Page/ Story Time 【科技教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	第一單元 愈耍愈好耍 第一課 騎鐵馬. 【家庭教育】	第一單元 現代个交通 第一課 自行車 【家庭教育】	第六課 0 radiw ato kero	第一課(印)作客 第一課(泰)酸辣蝦湯	第2單元公升和毫升 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】	第1課 地方的場所、設施 【科技教育】 【環境教育】 【資訊教育】	1-2.照顧蔬菜 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】 【科技教育】	單元一學習伴我行 活動2學習好方法 【閱讀素養教育】	壹、視覺萬花筒 二、反反覆覆排著隊 【戶外教育】 【人權教育】 【性別平等教育】 【安全教育】	壹、健康齊步走 二、防災應變站 【防災教育】 【安全教育】

四 03/05 ｜ 03/11	第三課 遇見美如奶奶 【生命教育】 【生涯規劃教育】	Story Time 【科技教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	第一單元 愈耍愈好耍 第二課 運動當時行 【安全教育】	第一單元 現代个交通 第二課行路愛細義 【安全教育】	第六課 0 radiw ato kero	第一課(印)作客 第一課(泰)酸辣蝦湯	第3單元時間 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】	第1課 地方的場所、設施 【科技教育】 【環境教育】 【資訊教育】	1-2.照顧蔬菜 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】 【科技教育】	單元一學習伴我行 活動2學習好方法 【閱讀素養教育】	壹、視覺萬花筒 二、反反覆覆排著隊 【科技教育】 【環境教育】 【生涯規劃教育】 【生命教育】	壹、健康齊步走 二、防災應變站 三、為健康把關 【家庭教育】 【防災教育】 【安全教育】
五 03/12 ｜ 03/18	學習地圖一／單元主題引導／第四課工匠之祖 【戶外教育】 【環境教育】 【生涯規畫教育】	Lesson 1 – Theme Words, Pattern 【品德教育】 【閱讀素養教育】	第一單元 愈耍愈好耍 第二課 運動當時行 【安全教育】	第一單元 現代个交通 第二課行路愛細義 【法治教育】	第七課 Pina ko toki anini?	第一課(印)作客 第一課(泰)酸辣蝦湯	第3單元時間 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】	第2課 地方的居民活動 【人權教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】	1-3.蔬菜長大了 【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】 【科技教育】	單元一學習伴我行 活動2學習好方法 【閱讀素養教育】	壹、視覺萬花筒 三、由小到大變變變 【科技教育】 【戶外教育】 【生涯規劃教育】 【生命教育】	壹、健康齊步走 三、為健康把關 【家庭教育】
六 03/19 ｜ 03/25	第四課 工匠之祖／第五課 學田鼠開路 【環境教育】 【生涯規畫教育】	Lesson 1 – Practice, My Notes 【品德教育】 【閱讀素養教育】	第一單元 愈耍愈好耍 第二課 運動當時行 【家庭教育】	第一單元 現代个交通 第二課行路愛細義 【安全教育】	第七課 Pina ko toki anini?	第二課(印)去參加婚禮 第二課(泰)帕筒	第4單元兩步驟的計算 【人權教育】 【性別平等教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】	第2課 地方的居民活動 【人權教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】	2-1.物質受熱的變化 【人權教育】 【性別平等教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【品德教育】	單元一學習伴我行 活動2學習好方法 【閱讀素養教育】	壹、視覺萬花筒 三、由小到大變變變 【科技教育】 【戶外教育】 【性別平等教育】 【生命教育】 【人權教育】	壹、健康齊步走 四、社區健康GO 【家庭教育】
七 03/26 ｜ 04/01	第五課 學田鼠開路 【環境教育】	Lesson 2 – Theme Words, Pattern 【品德教育】 【閱讀素養教育】	第一單元 愈耍愈好耍 單元活動一 【家庭教育】	第一單元 現代个交通 單元活動一 【戶外教育】	第七課 Pina ko toki anini?	第二課(印)去參加婚禮 第二課(泰)帕筒	第4單元兩步驟的計算 【人權教育】 【性別平等教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】 【生涯規劃教育】	第1課人人有消費 【科技教育】	2-2.溫度影響水的三態 【人權教育】 【性別平等教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【品德教育】	單元一學習伴我行 活動3學習樂行動 【生涯規劃教育】	貳、表演任我行 一、猜猜我是誰 【品德教育】 【閱讀素養教育】	壹、健康齊步走 四、社區健康GO 貳、運動樂無窮 五、愛運動也愛環保 【家庭教育】

八 04/02 | 04/08	第六課 神奇密碼 【資訊教育】 【科技教育】	Lesson 2 – Practice, Fun Facts 【品德教育】 【閱讀素養教育】	第二單元 天氣多變化 第三課天 【閱讀素養教育】 【安全教育】	第二單元 康健个生活 第三課運動會 【安全教育】	第七課 Pina kotoki anini?	第二課(印)去參加婚禮 第二課(泰)帕筒	第5單元面積 【人權教育】 【戶外教育】 【科技教育】 【品德教育】	第2課 聰明的消費 【生命教育】	2-2.溫度影響水的三態 【人權教育】 【性別平等教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【品德教育】	單元二地球只有一個 活動1海洋生病了 【環境教育】 【海洋教育】	貳、表演任我行 一、猜猜我是誰 【環境教育】 【海洋教育】	貳、運動樂無窮 五、愛運動也愛環保
九 04/09 | 04/15	第六課 神奇密碼／學習地圖二 【資訊教育】 【科技教育】 【環境教育】	Practice / Song / Phonics Fun 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【海洋教育】 【多元文化教育】	第二單元 天氣多變化 第三課天 【閱讀素養教育】 【安全教育】	第二單元 康健个生活 第三課運動會 【安全教育】	第八課 Patingwa	第二課(印)去參加婚禮 第二課(泰)帕筒	第5單元面積 【人權教育】 【戶外教育】 【科技教育】 【品德教育】	第2課 聰明的消費 【生命教育】	2-2.溫度影響水的三態 【人權教育】 【性別平等教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【品德教育】	單元二地球只有一個 活動2環境問題知多少 【海洋教育】 【戶外教育】	貳、表演任我行 二、我來秀一下 【閱讀素養教育】	貳、運動樂無窮 五、愛運動也愛環保 六、舞動精靈
十 04/16 | 04/22	學習地圖二／蘋果甜蜜蜜 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【人權教育】 【多元文化教育】	Phonics ❶ – ❷ / Topic 1 / Review 1 【閱讀素養教育】	第二單元 天氣多變化 第三課天 【閱讀素養教育】 【安全教育】	第二單元 康健个生活 第三課運動會 【品德教育】	第八課 Patingwa	第二課(印)去參加婚禮 第二課(泰)帕筒	加油小站一 【人權教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	第1課 消費停看聽	2-3.溫度對生活的影響 【人權教育】 【性別平等教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【品德教育】	單元二地球只有一個 活動2環境問題知多少 【海洋教育】 【戶外教育】	貳、表演任我行 二、我來秀一下 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【品德教育】	貳、運動樂無窮 六、舞動精靈
十一 04/23 | 04/29	蘋果甜蜜蜜／單元主題引導／第七課 油桐花·五月雪 【閱讀素養教育】 【人權教育】 【多元文化教育】 【環境教育】	Phonics ❸ 【閱讀素養教育】	第二單元 天氣多變化 單元活動二 【閱讀素養教育】	第二單元 康健个生活 第四課踢毽仔 【安全教育】 【人權教育】	第八課 Patingwa	第三課(印)星期日 第三課(泰)打泰拳	第6單元公斤和公克 【人權教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【戶外教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第1課 消費停看聽	3-1.認識天氣狀態 【人權教育】 【性別平等教育】 【環境教育】	單元二地球只有一個 活動3愛護地球我來做 【環境教育】 【戶外教育】	貳、表演任我行 三、我們來演戲 【閱讀素養教育】	貳、運動樂無窮 七、跳躍真好玩 【安全教育】
十二 04/30 | 05/06	第七課 油桐花·五月雪／第八課 大自然的美術館 【環境教育】 【海洋教育】	Phonics ❹ 【閱讀素養教育】	第三單元 熱天愛注意 第四課阿宏頭楞楞 【品德教育】	第二單元 康健个生活 第四課踢毽仔 【安全教育】 【人權	第八課 Patingwa	第三課(印)星期日 第三課(泰)打泰拳	第6單元公斤和公克 【人權教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【品德教育】 【戶外教育】	第2課 消費改變生活 【環境教育】	3-2.觀測天氣 【人權教育】 【性別平等教育】 【環境教育】	單元二地球只有一個 活動3愛護地球我來做 【環境教育】 【戶外教育】	貳、表演任我行 三、我們來演戲 【閱讀素養教育】 【品德教育】	貳、運動樂無窮 七、跳躍真好玩 八、我是單槓高手 【安全教育】

				教育】			【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】					
十三 05/07 | 05/13	第八課 大自然的美術館／ 第九課 臺灣的山椒魚 【環境教育】 【海洋教育】	Theme Page / Story Time 【生命教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	第三單元 熱天愛注意 第四課阿宏頭楞楞 【品德教育】	第二單元 康健个生活 第四課踢毽仔 【安全教育】 【人權教育】	第九課 Miliso' to akong	第三課(印) 星期日 第三課(泰) 打泰拳	第7單元分數的加減 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第2課 消費改變生活 【環境教育】	3-2.觀測天氣 【人權教育】 【性別平等教育】 【環境教育】	單元二地球只有一個 活動3愛護地球我來做 【環境教育】 【戶外教育】	參、音樂美樂地 一、歡愉的音樂 【人權教育】 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	貳、運動樂無窮 八、我是單槓高手 【安全教育】
十四 05/14 | 05/20	第九課 臺灣的山椒魚 【環境教育】	Mother's Day 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	第三單元 熱天愛注意 第四課阿宏頭楞楞 【品德教育】	第二單元 康健个生活 單元活動二 【人權教育】 【生涯規劃教育】	第九課 Miliso' to akong	第三課(印) 星期日 第三課(泰) 打泰拳	第7單元分數的加減 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	第1課 地名的由來 【海洋教育】 【原住民族教育】 【閱讀素養教育】	3-2.觀測天氣 【人權教育】 【性別平等教育】 【環境教育】	單元二地球只有一個 活動3愛護地球我來做 【環境教育】 【戶外教育】	參、音樂美樂地 一、歡愉的音樂 【人權教育】 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】 【品德教育】	貳、運動樂無窮 九、兵乓樂無窮
十五 05/21 | 05/27	學習地圖三／ 單元主題引導／ 第十課 漁夫和金魚 【生命教育】	Lesson 3 – Theme Words, Pattern 【品德教育】 【閱讀素養教育】	第三單元 熱天愛注意 第五課來去食礤冰	第三單元 恩(俚)个節日 第五課鬧熱過五月節 【多元文化教育】	第九課 Miliso' to akong	第三課(印) 星期日 第三課(泰) 打泰拳	第8單元乘除的應用 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	第1課 地名的由來 【海洋教育】 【原住民族教育】 【閱讀素養教育】	3-3.天氣與生活 【人權教育】 【性別平等教育】 【環境教育】	單元三資源便利通 活動1資源點點名 【家庭教育】	參、音樂美樂地 二、歌詠春天 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】	貳、運動樂無窮 九、兵乓樂無窮
十六 05/28 | 06/03	第十課 漁夫和金魚 【生命教育】	Lesson 3 – Practice, My Notes 【品德教育】 【閱讀素養教育】	第三單元 熱天愛注意 第五課來去食礤冰	第三單元 恩(俚)个節日 第五課鬧熱過五月節 【多元文化教育】	第九課 Miliso' to akong	第四課(印) 放學回家 第四課(泰) 放學了	第8單元乘除的應用 第8單元乘除的應用 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	第2課 探索家鄉地名 【科技教育】 【原住民族教育】 【閱讀素養教育】	4-1.認識調味品 【性別平等教育】 【環境教育】	單元三資源便利通 活動1資源點點名 【家庭教育】	參、音樂美樂地 二、歌詠春天 【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】	貳、運動樂無窮 十、我是小小防衛兵

							【閱讀素養教育】 【戶外教育】					
十七 06/04 ｜ 06/10	第十一課 聰明的鼠鹿 【安全教育】	Lesson 4 – Theme Words, Pattern 【品德教育】 【閱讀素養教育】	第三單元 熱天愛注意 第五課來去食礤冰	第三單元 恩(俚)个節日 第五課鬧熱過五月節 【多元文化教育】	第十課 Mafana' kako micuka	第四課(印) 放學回家 第四課(泰) 放學了	第9單元小數 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【科技教育】	第1課 家鄉的老故事 【品德教育】 【原住民族教育】 【閱讀素養教育】	4-2.菜汁變色了 【性別平等教育】 【環境教育】	單元三資源便利通 活動 2 資源探索趣 【生涯規畫教育】	參、音樂美樂地 三、山魔王的宮殿 【品德教育】 【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	貳、運動樂無窮 十、我是小小防衛兵 十一、齊心協力 【品德教育】
十八 06/11 ｜ 06/17	第十一課 聰明的鼠鹿／第十二課 還要跌幾次 【安全教育】 【生命教育】 【人權教育】	Lesson 4 – Practice, Fun Facts 【品德教育】 【閱讀素養教育】	第三單元 熱天愛注意 單元活動參	第三單元 恩(俚)个節日 單元活動三 【多元文化教育】	第十課 Mafana' kako micuka	第四課(印) 放學回家 第四課(泰) 放學了	第9單元小數 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【科技教育】	第1課 家鄉的老故事 【品德教育】 【原住民族教育】 【閱讀素養教育】	4-3.溶解的現象 【性別平等教育】 【環境教育】	單元三資源便利通 活動 2 資源探索趣 【生涯規畫教育】	參、音樂美樂地 三、山魔王的宮殿 【品德教育】 【人權教育】	貳、運動樂無窮 十一、齊心協力 【品德教育】
十九 06/18 ｜ 06/24	第十二課 還要跌幾次／學習地圖四 【生命教育】 【人權教育】	Practice / Song / Phonics Fun 【環境教育】 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】	西北雨出去迫迌、拼音寫看覓、一課一字大考驗	童謠 搖搖雜雜 【品德教育】	第十課 Mafana' kako micuka	第四課(印) 放學回家 第四課(泰) 放學了	第10單元報讀表格 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】	第2課 家鄉故事新發現 【多元文化教育】	4-3.溶解的現象 【性別平等教育】 【環境教育】	單元三資源便利通 活動3資源行動讚 【生命教育】	參、音樂美樂地 三、山魔王的宮殿 【品德教育】 【生涯規劃教育】	貳、運動樂無窮 十一、齊心協力 十二、閃躲高手 【品德教育】
二十 06/25 ｜ 07/01	閱讀階梯二/故宮珍玩 【閱讀素養教育】	Phonics ❶ – ❹ / Topic 2 / Review 2 【閱讀素養教育】	語詞運用、北風佮日頭	總複習 搞麼个？／出任務囉！ 【家庭教育】	第十課 Mafana' kako micuka	第四課(印) 放學回家 第四課(泰) 放學了	加油小站二 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	家鄉特派員 【環境教育】 【品德教育】	4-3.溶解的現象 【性別平等教育】 【環境教育】	單元三資源便利通 活動3資源行動讚 【生命教育】	肆、統整課程 無所不在的美感 【生命教育】	貳、運動樂無窮 十二、閃躲高手 【品德教育】

桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【四年級】十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週												
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)	健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)									健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住 民語							
			閩	客	原(阿美語)								
一 08/30 | 09/03	第一課 美麗島 【環境教育】 【戶外教育】	Get Ready 【閱讀素養】	第一課 青菜	第一課 掃把撂畚斗 【環境教育】	第一課 To' ema n to	第一課(印) 新朋友 第一課(泰) 認識新同學	第 1 單元一億以內的數人權教育 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃】 【閱讀素養】 【戶外教育】	第1單元 第1課家鄉在哪裡 【科技教育】	一、光和能源 【環境教育】	單元一團隊勳章 【人權教育】	1-1迎向陽光、3-1水彩用具擺一擺、5-1聲音好好玩 【人權教育】	一. 戶外教學安全行 【安全教育】 【戶外教育】	
二 08/30 | 09/03	第二課 請到我的家鄉來 【家庭教育】 【戶外教育】	Unit 1 The Big Wind 【環境教育】	第一課 青菜	第一課 掃把撂畚斗 【環境教育】	第一課 To' ema n to	第一課(印) 新朋友 第一課(泰) 認識新同學	第1單元一億以內的數 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃】 【閱讀素養】 【戶外教育】	第1單元 第1課家鄉在哪裡 【科技教育】	一、光和能源 【環境教育】	單元一團隊勳章 【人權教育】	1-1迎向陽光 3-2濃淡不同的顏色、5-1聲音好好玩 【人權教育】	一. 戶外教學安全行 二.遠離菸酒檳 【安全教育】 【戶外教育】 【人權教育】	
三 09/11 | 09/17	第三課 鏡頭下的家鄉 【環境教育】 【生命教育】 【戶外教育】	Unit 1 The Big Wind 【環境教育】	第一課 青菜	第一課 掃把撂畚斗 【環境教育】	第一課 To' ema n to	第一課(印) 新朋友 第一課(泰) 認識新同學	第2單元乘法 【性別平等】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃】 【閱讀素養】 【戶外教育】	第1單元 第2課家鄉的地形 【環境教育】	一、光和能源 【環境教育】	單元一團隊勳章 【人權教育】	1-1迎向陽光、3-3色彩魔術秀、5-1聲音好好玩 【人權教育】	二.遠離菸酒檳 【人權教育】 【品德教育】	

四 09/18 | 09/24	統整活動一 【家庭教育】 【閱讀素養】	Unit 1 The Big Wind 【環境教育】	第二課 幸福的滋味 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	單元活動一 【戶外教育】 【安全教育】	第一課 To’ema n to	第一課(印) 新朋友 第一課(泰) 認識新同學	第2單元乘法 【性別平等】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃】 【閱讀素養】 【戶外教育】	第1單元 第2課家鄉的地形 【環境教育】	一、光和能源 【環境教育】	單元一團隊勳章 【人權教育】	1-2繽紛世界、3-4神奇調色師、5-1聲音好好玩 【人權教育】	二.遠離菸酒檳 二. 嗶嗶！別越界 【人權教育】 【品德教育】 【性平教育】 【生命教育】
五 09/25 | 10/01	第四課 飛行夢 【科技教育】 【生涯規劃】 【國際教育】	Unit 2 Going Back Home 【生涯規劃】	第二課 幸福的滋味 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	第二課 許願 【人權教育】	第二課 Macidal	第一課(印) 新朋友 第一課(泰) 認識新同學	第3單元角度 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃】 【閱讀素養】 【戶外教育】	第一單元 第3課氣候、水資源與生活 【環境教育】 【海洋教育】	一、光和能源 【環境教育】	單元一團隊勳章 【人權教育】	1-2繽紛世界、3-5色彩尋寶趣、5-2肢體創意秀 【人權教育】	三. 嗶嗶！別越界 【性平教育】 【生命教育】
六 10/02 | 10/08	第五課 月光下 【家庭教育】 【生命教育】	Unit 2 Going Back Home 【生涯規劃】	第二課 幸福的滋味 【家庭教育】 【閱讀素養教育】	第二課 許願 【人權教育】	第二課 Macidal	第二課(印) 我的興趣 第二課(泰) 你喜歡做什麼	第3單元角度 【人權教育】 【科技教育】 【生涯規劃】 【閱讀素養】 【戶外教育】	第一單元 第3課氣候、水資源與生活 【環境教育】 【海洋教育】	二、地球的夥伴—日月星辰 【人權教育】 【環境教育】 【閱讀素養】	單元一團隊勳章 【品德教育】 【生涯規畫】	1-2繽紛世界、3-6生活中的對比色、5-2肢體創意秀 【人權教育】	四. 我愛地球 【環境教育】
七 10/09 | 10/15	第六課 一起去月球 【閱讀素養】	Unit 2 Going Back Home 【生涯規劃】	單元活動一 【家庭教育】	第二課 許願 【人權教育】	第二課 Macidal	第二課(印) 我的興趣 第二課(泰) 你喜歡做什麼	第4單元除法 【性別平等】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃】 【閱讀素養】 【戶外教育】	第二單元 第1課傳統住屋與生活 【多元文化】 【原住民族】	二、地球的夥伴—日月星辰 【人權教育】 【環境教育】 【閱讀素養】	單元一團隊勳章 【品德教育】 【生涯規畫】	1-3小小愛笛生、3-7我的魔力鞋、5-2肢體創意秀 【人權教育】	四.我愛地球 五. 跳躍精靈 【環境教育】 【品德教育】

八 10/16 | 10/22	統整活動二 【閱讀素養】	Unit 2 Going Back Home 【生涯規劃】	第三課 好鼻獅 【戶外教育】	第三課 你愛去哪裡？ 【性別平等】 【人權教育】	第二課 Macidal	第二課(印) 我的興趣 第二課(泰) 你喜歡做什麼	第4單元除法 【性別平等】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃】 【閱讀素養】 【戶外教育】	第二單元 第1課傳統住屋與生活 【多元文化】 【原住民族】	二、地球的夥伴—日月星辰 【人權教育】 【環境教育】 【閱讀素養】	單元二攜手向前行	1-3小小愛笛生、3-8形形色色的對比、5-2肢體創意秀 【人權教育】	六. 跳躍精靈 【品德教育】
九 10/23 | 10/29	愛閱讀一：通信方式大不同 【科技教育】 【閱讀素養】	Culture & Festivals|Halloween, Review 1 【國際教育】 【品德教育】 【閱讀素養】	第三課 好鼻獅 【戶外教育】	第三課 你愛去哪裡？ 【性別平等】 【人權教育】	第三課 Herek no lahok	第二課(印) 我的興趣 第二課(泰) 你喜歡做什麼	第5單元三角形 【人權教育】 【科技教育】 【品德教育】 【生涯規劃】 【閱讀素養】	第二單元 第2課器物與生活 【多元文化】 【原住民族】 【環境教育】	二、地球的夥伴—日月星辰 【人權教育】 【環境教育】 【閱讀素養】	單元二攜手向前行	2-1動物好朋友、4-1圖紋藝術家、5-3換個角度看世界 【人權教育】	五.跳躍精靈 七. 健康體適能 【品德教育】 【安全教育】
十 10/30 | 11/05	複習週一 【環境教育】 【戶外教育】 【家庭教育】 【閱讀素養】 【科技教育】	Review 1 【閱讀素養】	第三課 好鼻獅 【戶外教育】	第三課 你愛去哪裡？ 【性別平等】 【人權教育】	第三課 Herek no lahok	第二課(印) 我的興趣 第二課(泰) 你喜歡做什麼	評量週 加油小站1	第二單元 第2課器物與生活 【多元文化】 【原住民族】 【環境教育】	評量週 二、地球的夥伴—日月星辰 【人權教育】 【環境教育】 【閱讀素養】	單元二攜手向前行	2-1動物好朋友、4-2百變的圖紋、5-3換個角度看世界 【環境教育】	六.健康體適能 安全教育
十一 11/06 | 11/12	第七課 松鼠先生的麵包 【性別平等】 【生命教育】 【品德教育】	Unit 3 Be Honest 【品德教育】	第四課 著傷 【戶外教育】	單元活動二 【能源教育】 【環境教育】	第三課 Herek no lahok	第三課(印) 校園走一走 第三課(泰) 認識校園	第6單元分數 【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【生涯規劃】 【閱讀素養】	第二單元 第3課信仰與生活 【多元文化】 【原住民族】	三、水中世界 人權教育 【環境教育】 【品德教育】 【閱讀素養】	單元二攜手向前行 【生命教育】	2-1 動物好朋友、4-3 玩出新花樣、5-4 神奇魔法師 【環境教育】	六.健康體適能 八. 舞力四射 【品德教育】 【安全教育】

十二 11/13 | 11/19	第八課 平凡的大俠 【性別平等】 【品德教育】 【閱讀素養】	Unit 3 Be Honest 【品德教育】 【閱讀素養】	第四課 著傷 【戶外教育】	第四課 去市場買菜 【能源教育】 【環境教育】	第三課 Herek no lahok	第三課(印)校園走一走 第三課(泰)認識校園	第7單元數量關係 【人權教育】 【品德教育】 【資訊教育】	第二單元 第3課信仰與生活 【多元文化】 【原住民族】	三、水中世界 【人權教育】 【環境教育】 【性別平等】	單元二攜手向前行 【品德教育】 【生涯規畫】	2-2當我們同在一起、4-4發現新世界、5-4神奇魔法師 【環境教育】	七.舞力四射 【品德教育】
十三 11/20 | 11/26	第九課 王子折箭 【品德教育】 【生涯規劃】 【生命教育】	Unit 3 Be Honest 【閱讀素養】	第四課 著傷 【戶外教育】	第四課 去市場買菜 【能源教育】 【環境教育】	第四課 0 kahofocan ni ama	第三課(印)校園走一走 第三課(泰)認識校園	第7單元數量關係 【人權教育】 【品德教育】 【資訊教育】	第二單元 第4課老街與生活 【戶外教育】 【多元文化】	三、水中世界 【人權教育】 【環境教育】 【性別平等】	單元二攜手向前行 【品德教育】 【生涯規畫】	2-2當我們同在一起、4-5推理小神探、5-4神奇魔法師 【環境教育】	九. 我是小勇士
十四 11/27 | 12/03	統整活動三 【閱讀素養】	Unit 3 Be Honest 【閱讀素養】	單元活動二	第四課 去市場買菜 【能源教育】 【環境教育】	第四課 0 kahofocan ni ama	第三課(印)校園走一走 第三課(泰)認識校園	第8單元整數四則 【性別平等】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃】 【閱讀素養】 【戶外教育】	第二單元 第4課老街與生活 【戶外教育】 【多元文化】	三、水中世界 【人權教育】 【環境教育】 【性別平等】	單元三服務心體驗	2-2當我們同在一起、4-6昆蟲觀察員、5-4神奇魔法師 【戶外教育】	八.我是小勇士 十. 排球小子 【品德教育】
十五 12/04 | 12/10	第十課 海中的熱帶雨林 【環境教育】 【海洋教育】 【閱讀素養】	Unit 4 Earthquake Drill 【防災教育】	第五課 電器真利便 【能源教育】 【科技教育】	第五課 過冬節 【家庭教育】 【多元文化】	第四課 0 kahofocan ni ama	第三課(印)校園走一走 第三課(泰)認識校園	第8單元整數四則 【性別平等】 【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃】 【閱讀素養】 【戶外教育】	第三單元 第1課生活的作息 【多元文化】 【原住民族】 【家庭教育】	三、水中世界 【人權教育】 【環境教育】 【性別平等】	單元三服務心體驗	2-3小小愛笛生、4-7分享的快樂、5-4神奇魔法師 【環境教育】	九.排球小子 【品德教育】

十六 12/11 | 12/17	第十一課 美食島 【環境教育】 【海洋教育】	Unit 4 Earthquake Drill 【防災教育】 【品德教育】 【閱讀素養】	第五課 電器真利便 【能源教育】 【科技教育】	第五課 過冬節 【家庭教育】 【多元文化】	第四課 0 kahofocan niama	第四課(印)踢足球 第四課(泰)去踢足球	第9單元小數 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃】 【閱讀素養】	第三單元 第1課生活的作息 【多元文化】 【原住民族】 【家庭教育】	四、電路好好玩 【人權教育】 【性別平等】	單元三服務心體驗	2-3小小愛笛生、4-7分享的快樂、5-5劇場禮儀小尖兵 【環境教育】	九.排球小子 十一. 歡樂棒球 【品德教育】
十七 12/18 | 12/24	第十二課 寧靜的音樂會 【環境教育】 【海洋教育】 【海洋教育】	Unit 4 Earthquake Drill 【閱讀素養】	第五課 電器真利便 【能源教育】 【科技教育】	第五課 過冬節 【家庭教育】 【多元文化】	第五課 Kahofocan	第四課(印)踢足球 第四課(泰)去踢足球	第9單元小數 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃】 【閱讀素養】	第三單元 第2課傳統的節慶 【多元文化】 【原住民族】 【品德教育】	四、電路好好玩 【人權教育】 【性別平等】	單元三服務心體驗 【生涯規畫】 【閱讀素養】 【戶外教育】	6-1一起準備遊行 【人權教育】	十.歡樂棒球
十八 12/25 | 12/31	統整活動四 【閱讀素養】	Unit 4 Earthquake Drill 【閱讀素養】	單元活動三 【科技教育】 【家庭教育】	單元活動三 【家庭教育】 【多元文化】	第五課 Kahofocan	第四課(印)踢足球 第四課(泰)去踢足球	第10單元長度 【性別平等】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃】 【閱讀素養】 【戶外教育】	第三單元 第2課傳統的節慶 【多元文化】 【原住民族】 【品德教育】	四、電路好好玩 【人權教育】 【性別平等】	單元三服務心體驗 【生涯規畫】 【閱讀素養】 【戶外教育】	6-1一起準備遊行 【人權教育】	十一.功夫小子養成班
十九 01/01 | 01/07	愛閱讀二：一起去看海 【生命教育】 【家庭教育】 【閱讀素養】	Review 2 【閱讀素養】	秀才騎馬弄弄來	羊咩咩 【家庭教育】 【多元文化】	第五課 Kahofocan	第四課(印)踢足球 第四課(泰)去踢足球	第10單元長度 【性別平等】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃】 【閱讀素養】 【戶外教育】	第三單元 第3課現代的節日 【家庭教育】 【多元教育】 【國際教育】	四、電路好好玩 【人權教育】 【性別平等】	單元三服務心體驗 【生涯規畫】 【閱讀素養】 【戶外教育】	6-1一起準備遊行 【人權教育】	十一.功夫小子養成班 十二.旋轉之美
二十 01/08 | 01/14	複習週二 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】 【海洋教育】 【閱讀素養】	Review 2 【閱讀素養】	鬥做伙、一課一字大考驗	九宮格	第五課 Kahofocan	第四課(印)踢足球 第四課(泰)去踢足球	評量週 加油小站2	第三單元 第3課現代的節日 【家庭教育】 【多元教育】 【國際教育】	評量週 四、電路好好玩 【人權教育】 【性別平等】	單元三服務心體驗 【生命教育】	6-1一起準備遊行 【人權教育】 【國際教育】	十二.旋轉之美

二一 01/15 ｜ 01/21	總複習 【品德教育】 【家庭教育】 【環境教育】 【戶外教育】 【海洋教育】 【閱讀素養】	Review 2 【防災教育】	語詞運用、品德故事	買東西	第五課 Kahofocan	總複習	1/20休業式	主題探究來！認識我的家鄉 【資訊教育】 【多元教育】 【閱讀素養】		單元三服務心體驗 【生命教育】	6-2好戲上場 【人權教育】	

桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【四年級】十二年國教課程

週別 日期	領域學習課程-25 節/週												
	語文(7)						數學 (4)	社會 (3)	自然 科學 (3)	綜合 活動 (2)	藝術 (3)	健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(1)	(1)									健康 (1)	體育 (2)
			本土語文			新住 民語							
			閩	客	原(阿美語)								
一 02/12 | 02/18	第一課 稻間鴨 【環境教育】 【戶外教育】 【閱讀素養】	Get Ready 【閱讀素養】	第一課 歇睏日去佗位 【家庭教育】	第一課 自行車 【戶外教育】	第六課 Nanay no faloco'	第一課(印)作客 第一課(泰)酸辣蝦湯	第1單元統計圖表 【生涯規劃】	第一單元 第1課家鄉的農、漁、牧業 【海洋教育】 【生涯規劃】 【資訊教育】 【科技教育】	一、生活中有趣的力 【環境教育】 【性別平等】 【海洋教育】	單元一文化你我他	1-1春之歌、 3-1房子追追追、5-1影子開麥拉 【人權教育】 【品德教育】 【戶外教育】	一. 風搖地動 【安全教育】 【防災教育】	
二 02/19 | 02/25	第二課 會呼吸的房子 【環境教育】 【能源教育】 【戶外教育】	Unit 1 A Dollhouse for Jello 【環境教育】 【能源教育】	第一課 歇睏日去佗位 【家庭教育】	第一課 自行車 【戶外教育】	第六課 Nanay no faloco'	第一課(印)作客 第一課(泰)酸辣蝦湯	第1單元統計圖表 【生涯規劃】	第一單元 第1課家鄉的農、漁、牧業 【海洋教育】 【生涯規劃】 【資訊教育】 【科技教育】	一、生活中有趣的力 【環境教育】 【性別平等】 【海洋教育】	單元一文化你我他	1-1春之歌、 3-2房子的個性、5-1影子開麥拉 【人權教育】 【品德教育】	一.風搖地動 二.逗陣來長大 【安全教育】 【防災教育】 【性別平等】 【生命教育】	
三 02/26 | 03/04	第三課 石虎要回家 【環境教育】 【生命教育】 【閱讀素養】	Unit 1 A Dollhouse for Jello 【閱讀素養】	第一課 歇睏日去佗位 【家庭教育】	第一課 自行車 【戶外教育】	第六課 Nanay no faloco'	第一課(印)作客 第一課(泰)酸辣蝦湯	第2單元分數的加減和整數倍 【原住民族教育】	第一單元 第2課家鄉的工業 【人權教育】 【生涯規劃】 【資訊教育】 【科技教育】	一、生活中有趣的力 【環境教育】 【性別平等】 【海洋教育】	單元一文化你我他 【人權教育】	1-1春之歌、 3-3紙的遊戲場、5-2光影特效師 【人權教育】 【品德教育】	二. 逗陣來長大 【性別平等】 【生命教育】	
四 03/05 | 03/11	統整活動一 【閱讀素養】	Unit 1 A Dollhouse for Jello 【品德教育】	第二課 舊街	第二課 行路愛細義 【安全教育】	第六課 Nanay no faloco'	第一課(印)作客 第一課(泰)酸辣蝦湯	第2單元分數的加減和整數倍 【原住民族教育】	第一單元 第2課家鄉的工業 【人權教育】 【生涯規劃】 【資訊教育】 【科技教育】	一、生活中有趣的力 【環境教育】 【性別平等】 【海洋教育】	單元一文化你我他 【人權教育】	1-2來歡唱、 3-4讓紙站起來、5-2光影特效師 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】	二.逗陣來長大 三.消費停看聽 【性別平等】 【生命教育】 【家庭教育】	

五 03/12 | 03/18	第四課 阿里棒棒 【海洋教育】 【原住民族】 【生命教育】	Unit 1 A Dollhouse for Jello 【閱讀素養】	第二課 舊街	第二課 行路愛細義 【安全教育】	第七課 Pilipayan	第一課(印)作客 第一課(泰)酸辣蝦湯	第3單元概數	第一單元 第3課家鄉的服務業 【生涯規劃】 【資訊教育】 【科技教育】	一、生活中有趣的力 【環境教育】 【性別平等】 【海洋教育】	單元一文化你我他	1-2來歡唱、3-5製造紙房子的工具材料、5-2光影特效師 【人權教育】 【品德教育】 【科技教育】	三. 消費停看聽 【家庭教育】
六 03/19 | 03/25	第五課 快樂兒童日 【閱讀素養】 【生涯規劃】 【多元文化】	Unit 2 A Video Call from Boka 【安全教育】 【國際教育】 【多元文化】	第二課 舊街	第二課 行路愛細義 【安全教育】	第七課 Pilipayan	第二課(印)去參加婚禮 第二課(泰)帕筒	第3單元概數	第一單元 第3課家鄉的服務業 【生涯規劃】 【資訊教育】 【科技教育】	一、生活中有趣的力 【環境教育】 【性別平等】 【海洋教育】	單元一文化你我他	1-2來歡唱、3-6房子的組合、5-3影子博物館 【人權教育】 【科技教育】	三.消費停看聽 四.知己知彼 【家庭教育】 【生涯規劃教育】
七 03/26 | 04/01	第六課 阿公的祕密 【環境教育】 【戶外教育】 【多元文化教育】	Unit 2 A Video Call from Boka 【閱讀素養】	單元活動一	單元活動一 【戶外教育】	第七課 Pilipayan	第二課(印)去參加婚禮 第二課(泰)帕筒	第4單元小數乘以整數 【品德教育】 【安全教育】	第二單元 第1課家鄉人口的分布 【資訊教育】	二、昆蟲家族 【環境教育】	單元二工作放大鏡 【家庭教育】	1-3小小愛笛生、3-7設計它的家、5-3影子博物館 【人權教育】 【科技教育】	四.知己知彼 五、飛盤真好玩 【生涯規劃教育】 【人權教育】
八 04/02 | 04/08	統整活動二 【閱讀素養】	Unit 2 A Video Call from Boka 【品德教育】	第三課 個性攏無仝 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】	第三課 運動會 【安全教育】	第七課 Pilipayan	第二課(印)去參加婚禮 第二課(泰)帕筒	第4單元小數乘以整數 品德教育 【安全教育】	第二單元 第1課家鄉人口的分布 【資訊教育】	二、昆蟲家族 【環境教育】	單元二工作放大鏡 【家庭教育】	1-3小小愛笛生、3-7設計它的家、5-4紙影偶劇場 【人權教育】 【科技教育】	五、飛盤真好玩 【生涯規劃教育】 【人權教育】

九 04/09 | 04/15	愛閱讀一：玫瑰書閱讀日 【資訊教育】 【閱讀素養】	Unit 2 A Video Call from Boka 【閱讀素養】	第三課 個性攏無仝 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】	第三課 運動會 【安全教育】	第八課 Kacihera ngan	第二課(印)去參加婚禮 第二課(泰)帕筒	第5單元四邊形 【科技教育】	第二單元 第2課家鄉人口的變化 【防災教育】 【環境教育】 【資訊教育】	二、昆蟲家族 【環境教育】	單元二工作放大鏡	2-1溫暖心甜蜜情、4-1翻轉「視」界、5-4紙影偶劇場 【人權教育】	五、飛盤真好玩 六.歡樂土風舞 【生涯規劃教育】 【人權教育】
十 04/16 | 04/22	複習週一 【環境教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	Review 1 【閱讀素養】	第三課 個性攏無仝 【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】	第三課 運動會 【安全教育】	第八課 Kacihera ngan	第二課(印)去參加婚禮 第二課(泰)帕筒	評量週 加油小站1	第二單元 第2課家鄉人口的變化 【防災教育】 【環境教育】 【資訊教育】	評量週 二、昆蟲家族 【環境教育】	單元二工作放大鏡	2-1溫暖心甜蜜情、4-2想像力超展開、5-4紙影偶劇場 【人權教育】	六.歡樂土風舞
十一 04/23 | 04/29	第七課 棒球英雄夢 【生命教育】 【家庭教育】 【戶外教育】	Unit 3 Let's Have Lunch! 【科技教育】	單元活動二	第四課 踢毽仔 【人權教育】 【安全教育】	第八課 Kacihera ngan	第三課(印)星期日 第三課(泰)打泰拳	第6單元周長和面積 【安全教育】	第二單元 第3課家鄉的運輸 【環境教育】 【科技教育】	三、水的移動 【性別平等】 【環境教育】	單元二工作放大鏡	2-1溫暖心甜蜜情、4-3異想天開、5-4紙影偶劇場 【人權教育】	六.歡樂土風舞 七.活力足球
十二 04/30 | 05/06	第八課 夢幻全壘打 【品德教育】 【家庭教育】 【生命教育】	Unit 3 Let's Have Lunch! 【閱讀素養】	第四課 長尾山娘 【環境教育】	第四課 踢毽仔 【人權教育】 【安全教育】	第八課 Kacihera ngan	第三課(印)星期日 第三課(泰)打泰拳	第6單元周長和面積 【安全教育】	第二單元 第3課家鄉的運輸 【環境教育】 【科技教育】	三、水的移動 【性別平等】 【環境教育】	單元二工作放大鏡 【生涯規劃】	2-2 山野之歌、4-4 變大變小變變變、5-4 紙影偶劇場 【人權教育】 【戶外教育】	七.活力足球
十三 05/07 | 05/13	第九課 單車遊日月潭 【環境教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	Unit 3 Let's Have Lunch! 【品德教育】	第四課 長尾山娘 【環境教育】	第四課 踢毽仔 【人權教育】 【安全教育】	第九課 Faliyos	第三課(印)星期日 第三課(泰)打泰拳	第6單元周長和面積 【安全教育】	第二單元 第4課訊息的傳遞 【人權教育】 【資訊教育】 【科技教育】	三、水的移動 【性別平等】 【人權教育】	單元二工作放大鏡 【生涯規劃】	2-2山野之歌、4-5移花接木創新意、5-4紙影偶劇場 【人權教育】 【多元文化】	八.跳高小子

十四 05/14 | 05/20	統整活動三 【閱讀素養教育】	Unit 3 Let's Have Lunch! 【閱讀素養】	第四課 長尾山娘 【環境教育】	單元活動二 【人權教育】 【生涯規劃】	第九課 Faliyos	第三課(印) 星期日 第三課(泰) 打泰拳	第7單元等值分數 【國際教育】	第三單元 第1課家鄉的風貌 【戶外教育】 【原住民族】 【多元文化】	三、水的移動 【性別平等】 【人權教育】	單元三讓生活充滿美	2-2山野之歌、4-5移花接木創新意、5-4紙影偶劇場 【人權教育】 【多元文化】	八.跳高小子 九.武術高手
十五 05/21 | 05/27	第十課 孫悟空三借芭蕉扇 【生命教育】 【閱讀素養】	Unit 4 At the Zoo 【環境教育】	第五課寄生仔緊大漢	第五課 鬧熱過五月節 【多元文化】	第九課 Faliyos	第三課(印) 星期日 第三課(泰) 打泰拳	第7單元等值分數 【國際教育】	第三單元 第1課家鄉的風貌 【戶外教育】 【原住民族】 【多元文化】	三、水的移動 【性別平等】 【人權教育】	單元三讓生活充滿美	2-3小小愛笛生、4-6乾坤大挪移、5-4紙影偶劇場 【人權教育】 【戶外教育】	九.武術高手
十六 05/28 | 06/03	第十一課 機器人與青鳥 【原住民族教育】 【多元文化】	Unit 4 At the Zoo 【閱讀素養】	第五課 寄生仔緊大漢	第五課 鬧熱過五月節 【多元文化】	第九課 Faliyos	第四課(印) 放學回家 第四課(泰) 放學了	第8單元時間的加減	第三單元 第2課家鄉的特產 【多元文化】 【環境教育】	四、了解臺灣的環境 【環境教育】	單元三讓生活充滿美 【人權教育】	2-3小小愛笛生、4-6乾坤大挪移、5-4紙影偶劇場 【人權教育】 【戶外教育】 【品德教育】	九.武術高手 十.羽球同樂
十七 06/04 | 06/10	第十二課 閱讀讀 【原住民族教育】 【多元文化】	Culture & Festivals: Dragon Boat Festival 【閱讀素養】	第五課 寄生仔緊大漢	第五課 鬧熱過五月節 【多元文化】	第十課 Laloodan	第四課(印) 放學回家 第四課(泰) 放學了	第8單元時間的加減	第三單元 第2課家鄉的特產 【多元文化】 【環境教育】	四、了解臺灣的環境 【環境教育】	單元三讓生活充滿美 【人權教育】	6-1暖心小劇場 【人權教育】 【生命教育】	十.羽球同樂
十八 06/11 | 06/17	統整活動四 【閱讀素養】	Unit 4 At the Zoo 【品德教育】	單元活動三	單元活動三 【多元文化】	第十課 Laloodan	第四課(印) 放學回家 第四課(泰) 放學了	第9單元立方公分	第三單元 第3課愛我家鄉 【環境教育】 【戶外教育】	四、了解臺灣的環境 【環境教育】	單元三讓生活充滿美 【人權教育】	6-1暖心小劇場 【人權教育】	十一.功夫小將領

十九 06/18 | 06/24	愛閱讀二： 拔一條河 【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養】	Unit 4 At the Zoo 【閱讀素養】	糞埽分類、鬥做伙、一課一字大考驗	搖搖雜雜 【品德教育】	第十課 Laloodan	第四課(印) 放學回家 第四課(泰) 放學了	第9單元立方公分	第三單元 第3課愛我家鄉 【環境教育】 【戶外教育】	四、了解臺灣的環境 【環境教育】	單元三讓生活充滿美	6-2「花」現美好的禮物 【人權教育】 【環境教育】	十一.功夫小將領 十二.水中蛟龍 【海洋教育】
二十 06/25 | 07/01	複習週二 【家庭教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】	Review 2 【閱讀素養】	語詞運用、有心拍石石成穿	搞麼个？／出任務囉！ 【家庭教育】	第十課 Laloodan	第四課(印) 放學回家 第四課(泰) 放學了	評量週 加油小站2	主題探究與實作 家鄉的徽章 【人權教育】 【國際教育】	評量週 四、了解臺灣的環境 【環境教育】	單元三讓生活充滿美	6-3傳遞感恩心 【人權教育】 【品德教育】 【多元教育】	十二.水中蛟龍 【海洋教育】

桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【五年級】九年一貫課程

週別 日期	領域學習課程-27 節/週											
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)	健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)								健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原							
一 08/30 ｜ 09/03	一、拔一條河 【生涯發展教育】	Starter Unit 【人權教育】	第一課 電腦賣果子 【資訊教育】	第一課 莊頭个阿婆 【性別平等教育】 【家政教育】	第一課 **O kakonah**	1-1乘數是三位數的乘法 1-2末位是0的乘法 【性別平等教育】 【人權教育】	第一單元 嗨！臺灣你好 第一課認識我們的家園 【海洋教育】	一、太陽 1.太陽一天中的位置變化 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	第一單元 嶄新的我 活動一環境新鮮事 【性別平等教育】 【家政教育】	舒伯特之歌 漫畫學習教室 千變萬化的手 【人權教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】	單元一、伸出友誼的手 活動1 融入新團體 扯鈴：認識扯鈴運鈴 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	
二 08/30 ｜ 09/03	一、拔一條河／二、從空中看臺灣 【生涯發展教育】 【環境教育】 【海洋教育】	Unit 1 You Are the Apple of My Eye 【人權教育】 【家政教育】 【環境教育】	第一課 電腦賣果子 【資訊教育】	第一課 莊頭个阿婆 【性別平等教育】 【家政教育】	第一課 **O kakonah**	1-3三位數除以三位數 1-4四位數除以三位數、 1-5末位是0的除法 【性別平等教育】 【人權教育】	第一單元 嗨！臺灣你好 第一課認識我們的家園 【海洋教育】	一、太陽 1.太陽一天中的位置變化 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	第一單元 嶄新的我 活動二環境適應面面觀 【性別平等教育】 【家政教育】	舒伯特之歌 漫畫學習教室 千變萬化的手 【人權教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】	單元一、伸出友誼的手 活動2 認識新朋友 活動3 將心比心 扯鈴：運鈴調鈴 【人權教育】 【性別平等教育】	
三 09/11 ｜ 09/17	二、從空中看臺灣／三、蚊帳大使 【環境教育】 【海洋教育】 【生涯發展教育】	Unit 1 You Are the Apple of My Eye 【人權教育】 【家政教育】 【環境教育】	第一課 電腦賣果子 【資訊教育】	第一課 莊頭个阿婆 【性別平等教育】 【家政教育】	第一課 **O kakonah**	2-1整除 2-2因數 2-3公因數和最大公因數 【人權教育】 【生涯發展教育】	第一單元 嗨！臺灣你好 第二課 海洋中的家園 【海洋教育】	一、太陽 1.太陽一天中的位置變化 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	第一單元 嶄新的我 活動二環境適應面面觀 【性別平等教育】 【家政教育】	舒伯特之歌 漫畫學習教室 千變萬化的手 【人權教育】 【生涯發展教育】	單元二、籃球樂趣多 活動1 掌上乾坤 扯鈴：調鈴、金雞上架 【性別平等教育】	
四 09/18 ｜ 09/24	統整活動一 【生涯發展教育】	Unit 1 You Are the Apple of My Eye 【人權教育】 【家政教育】 【環境教育】	第二課 神奇的電器	第二課 人有當多種 【性別平等教育】	第一課 **O kakonah**	2-4倍數 2-5公倍數和最小公倍數 2-6倍數的應用 找2、5、10和3的倍數 【人權教育】 【生涯發展教育】	第一單元 嗨！臺灣你好 第二課 海洋中的家園 【海洋教育】	一、太陽 2.四季日升日落的變化 【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】	第二單元 多元的角色 活動一我和我的角色 【人權教育】	舒伯特之歌 漫畫學習教室 雙手組合變化多 【人權教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】	單元二、籃球樂趣多 活動2 我是神射手 扯鈴：金雞上架 【性別平等教育】	

五 09/25 | 10/01	統整活動一／四、不一樣的醫生 【環境教育】	Unit 2 This Is My Cup of Tea 【人權教育】 【家政教育】	第二課 神奇的電器	第二課 人有當多種 【性別平等教育】	第二課 **O kalalifet**	3-1多邊形 3-2正多邊形 3-3三角形邊長的性質 3-4多邊形內各角的和 3-5多邊形內各角和的應用 【人權教育】	第二單元 臺灣的自然環境 第一課 山海之歌 【環境教育】	一、太陽 3.太陽對生活的影響 【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】 【海洋教育】	第二單元 多元的角色 活動二角色新發現 【人權教育】	電影主題曲 漫畫學習教室 雙手組合變化多 【人權教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】	單元二、籃球樂趣多 活動2 我是神射手 活動3 運動傷害與處理 扯鈴：金雞望月 【性別平等教育】 【家政教育】
六 10/02 | 10/08	四、不一樣的醫生／五、分享的力量 【環境教育】 【生涯發展教育】	Unit 2 This Is My Cup of Tea 【人權教育】 【家政教育】	第二課 神奇的電器	第二課 人有當多種 【性別平等教育】	第二課 **O kalalifet**	4-1擴分 4-2約分 4-3通分 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第二單元 臺灣的自然環境 第一課 山海之歌 【環境教育】	二、植物世界 1.植物的構造與功能 【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】	第二單元 多元的角色 活動二角色新發現 【人權教育】	電影主題曲 動手畫漫畫 雙手組合變化多 【人權教育】 【生涯發展教育】	單元三、成長的喜悅 活動1 男女大不同 活動2 我長大了 扯鈴：金雞望月 【性別平等教育】
七 10/09 | 10/15	五、分享的力量／六、田裡的魔法師 【生涯發展教育】	Unit 2 This Is My Cup of Tea 【人權教育】 【家政教育】	單元活動一 【家政教育】	單元活動一 膽膽大，做公太 【家政教育】	第二課 **O kalalifet**	4-4異分母分數的大小比較 4-5繪製分數的數線 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第二單元 臺灣的自然環境 第二課 氣候變奏曲 【環境教育】 【海洋教育】	二、植物世界 1.植物的構造與功能 【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】	第二單元 多元的角色 活動三做好我自己 【人權教育】	電影主題曲 動手畫漫畫 雙手組合變化多 【人權教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】	單元三、成長的喜悅 活動3 青春補給站 活動4 珍愛自己 扯鈴：金蟬脫殼 【性別平等教育】 【家政教育】
八 10/16 | 10/22	六、田裡的魔法師／七、從失敗中覺醒 【生涯發展教育】	Unit 2 This Is My Cup of Tea 【人權教育】 【家政教育】	第三課 作田人 【生涯發展教育】	第三課 寒(冷)著了 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	第二課 **O kalalifet**	5-1認識線對稱圖形及對稱軸 【人權教育】	第二單元 臺灣的自然環境 第三課 生活的泉源 【環境教育】 【海洋教育】	二、植物世界 2.植物的繁殖 【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】 【環境教育】	第二單元 多元的角色 活動三做好我自己 【人權教育】	笛聲飛揚 動手畫漫畫 掌中乾坤 【生涯發展教育】 【資訊教育】	單元三、成長的喜悅 活動5 千面女男 扯鈴：金蟬脫殼 【性別平等教育】
九 10/23 | 10/29	七、從失敗中覺醒／統整活動二 【生涯發展教育】	Review 1 【人權教育】 【家政教育】 【環境教育】	第三課 作田人 【生涯發展教育】	第三課 寒(冷)著了 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	第三課 **Kadofah**	5-2認識對稱點、對稱邊和對稱角 5-3畫出線對稱圖形 5-4剪出線對稱	第三單元 臺灣遠古的故事 第一課 追尋臺灣遠古行 【資訊教育】	二、植物世界 3.植物的分類 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	第二單元 多元的角色 活動三做好我自己 【人權教育】	笛聲飛揚 美麗新世界 掌中乾坤 【資訊教育】	單元三、成長的喜悅 活動6 男生女生做朋友 扯鈴：大鵬展翅 【性別平等教育】

						圖形 【人權教育】		【資訊教育】			
十 10/30 | 11/05	統整活動二	Review 1 【人權教育】 【家政教育】 【環境教育】	第三課 作田人 【生涯發展教育】	第三課 寒(冷)著了 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	第三課 **Kadofah**	加油小站、抓住基會	第三單元 臺灣遠古的故事 第一課 追尋臺灣遠古行 【家政教育】 【海洋教育】	三、空氣與燃燒 1.氧氣 【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】	第三單元 人際高峰會 活動一互動面面觀 【性別平等教育】 【人權教育】	廟會 補光捉影 掌中乾坤 【人權教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】	單元四、最佳運動員 活動1 我愛運動 活動2 能攻善躲 扯鈴：大鵬展翅 【性別平等教育】 【人權教育】
十一 11/06 | 11/12	永不掉落的葉子／八、火星人，你好嗎？ 【資訊教育】 【生涯發展教育】	Unit 3 It’s Not My Day! 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	單元活動二 【生涯發展教育】	單元活動二 好山好水花東米 【家政教育】	第三課 **Kadofah**	6-1異分母分數的加法 6-2異分母分數的減法 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第三單元 臺灣遠古的故事 第二課悠遊臺灣史前行 【家政教育】 【海洋教育】	三、空氣與燃燒 1.氧氣 【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】	第三單元 人際高峰會 活動一互動面面觀 【性別平等教育】 【人權教育】	廟會 補光捉影 掌中乾坤 【人權教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】	單元四、最佳運動員 活動2 能攻善躲 扯鈴：綜合練習 【性別平等教育】 【人權教育】
十二 11/13 | 11/19	八、火星人，你好嗎？／九、溪谷間的野鳥 【資訊教育】 【生涯發展教育】 【環境教育】	Unit 3 It’s Not My Day! 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	第四課 臺灣美麗的海翁 【海洋教育】	第四課 阿爸个旅行計劃 【家政教育】	第三課 **Kadofah**	6-3分數的應用 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第三單元 臺灣遠古的故事 第二課悠遊臺灣史前行 【家政教育】 【海洋教育】	三、空氣與燃燒 2.二氧化碳 【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】	第三單元 人際高峰會 活動二有效溝通 【性別平等教育】 【人權教育】	廟會 補光捉影 掌中乾坤 【人權教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】	單元四、最佳運動員 活動4 一觸即發 扯鈴：拋鈴 【性別平等教育】 【生涯發展教育】
十三 11/20 | 11/26	九、溪谷間的野鳥／十、海豚 【環境教育】 【海洋教育】	Unit 3 It’s Not My Day! 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	第四課 臺灣美麗的海翁 【海洋教育】	第四課 阿爸个旅行計劃 【家政教育】	第四課 **O kolisiw**	7-1乘除和連除的計算 7-2多步驟計算 7-3分配律 7-4簡化計算 【性別平等教育】 【人權教育】 【家政教育】	第三單元 臺灣遠古的故事 第三課探訪臺灣原住民族 【家政教育】	三、空氣與燃燒 2.二氧化碳 【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】	第三單元 人際高峰會 活動二有效溝通 【性別平等教育】 【人權教育】	廟會 補光捉影 掌中乾坤 【人權教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】	單元四、最佳運動員 活動4 一觸即發 扯鈴：拋鈴 【性別平等教育】

十四 11/27 | 12/03	十、海豚／統整活動三 【海洋教育】	Unit 4 They’re like Two Peas in a Pod 【人權教育】 【家政教育】 【環境教育】	第四課 臺灣美麗的海翁 【海洋教育】	第四課 阿爸个旅行計劃 【家政教育】	第四課 **O kolisiw**	8-1平行四邊形的面積和高 8-2三角形的面積和高 8-3梯形的面積和高 【性別平等教育】 【人權教育】	第四單元 大航海時代的臺灣 第一課來到福爾摩沙的紅毛人 【家政教育】 【海洋教育】	三、空氣與燃燒 3.燃燒與滅火 【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】 【環境教育】	第三單元 人際高峰會 活動二有效溝通 【性別平等教育】 【人權教育】	廟會 繪光繪影 掌中乾坤 【人權教育】 【生涯發展教育】	單元四、最佳運動員 活動5 球傳千里 扯鈴：拋鈴 【性別平等教育】
十五 12/04 | 12/10	統整活動三／十一、你想做人魚嗎？ 【環境教育】 【海洋教育】	Unit 4 They’re like Two Peas in a Pod 【人權教育】 【家政教育】 【環境教育】	第五課 草鞋墩	第五課 客家名產 【家政教育】	第四課 **O kolisiw**	8-4面積的變化 8-5面積公式的應用 【性別平等教育】 【人權教育】	第四單元 大航海時代的臺灣 第二課臺灣的明鄭時期 【海洋教育】	四、聲音的探討 1.有聲世界 【資訊教育】	第三單元 人際高峰會 活動二有效溝通 【性別平等教育】 【人權教育】	感恩與祝福 繪光繪影 掌中乾坤 【人權教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】	單元四、最佳運動員 活動5 球傳千里 扯鈴：拋鈴 【性別平等教育】
十六 12/11 | 12/17	十一、你想做人魚嗎？／十二、衝破逆境 【環境教育】 【海洋教育】 【生涯發展教育】	Unit 4 They’re like Two Peas in a Pod 【人權教育】 【家政教育】 【環境教育】	第五課 草鞋墩	第五課 客家名產 【家政教育】	第四課 **O kolisiw**	9-1時間的乘法 9-2時間的除法 【性別平等教育】 【人權教育】	第五單元 唐山過臺灣 第一課開墾拓荒建家園 【家政教育】 【海洋教育】	四、聲音的探討 2.聲音的變化 【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】	第四單元 多為對方想一想 活動一了解與尊重 【性別平等教育】 【人權教育】	感恩與祝福 繪光繪影 掌中乾坤 【人權教育】	單元五、安全行、平安動 活動1 行的安全 活動2 乘車安全 扯鈴：綜合練習 【環境教育】 【性別平等教育】
十七 12/18 | 12/24	十二、衝破逆境／十三、想念的季節 【生涯發展教育】	Unit 4 They’re like Two Peas in a Pod 【人權教育】 【家政教育】 【環境教育】	第五課 草鞋墩	第五課 客家名產 【家政教育】	第五課 **Midakaw to cinamalay**	9-2時間的除法 9-3時間的應用 【性別平等教育】 【人權教育】	第五單元 唐山過臺灣 第一課開墾拓荒建家園 【家政教育】 【海洋教育】	四、聲音的探討 2.聲音的變化 【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】	第四單元 多為對方想一想 活動一了解與尊重 【性別平等教育】 【人權教育】	笛聲飛揚 繪光繪影 掌中乾坤 【人權教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】	單元五、安全行、平安動 活動3 安全救援系統 扯鈴：綜合練習 【環境教育】 【性別平等教育】
十八 12/25 | 12/31	十三、想念的季節／十四、小樹 【生涯發展教育】 【環境教育】 【家政教育】	Review 2 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【環境教育】 【人權教育】	單元活動三	單元活動三 雕龍刻鳳三義木雕 【綜合活動教育】	第五課 **Midakaw to cinamalay**	10-1認識多位小數 10-2小數的加減和應用 【性別平等教育】 【人權教育】	第五單元 唐山過臺灣 第二課移墾社會的發展 【家政教育】 【海洋教育】	四、聲音的探討 2.聲音的變化 【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】	第四單元 多為對方想一想 活動一了解與尊重 【性別平等教育】 【人權教育】	音樂裡的故事 【人權教育】 【生涯發展教育】	單元五、安全行、平安動 活動3 安全救援系統 扯鈴：綜合練習 【生涯發展教育】 【性別平等教育】

十九 01/01 - 01/07	十四、小樹 【環境教育】 【家政教育】	Review 2 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】 【環境教育】 【人權教育】	電風	掌牛哥仔面黃黃 【人權教育】	第五課 **Midakaw to cinamalay**	10-2小數的加減和應用 10-3小數數線 【性別平等教育】 【人權教育】	第五單元 唐山過臺灣 第二課移墾社會的發展 【家政教育】 【海洋教育】	四、聲音的探討 3.噪音對生活的影響 【環境教育】 【性別平等教育】	第四單元 多為對方想一想 活動二相處之道 【性別平等教育】 【人權教育】	說個故事真有趣 【人權教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】	單元六、追趕跑跳蹤 活動2 速度遊戲 活動3 跨越障礙扯鈴：綜合練習 【性別平等教育】 【生涯發展教育】
二十 01/08 - 01/14	統整活動四	Final Review 【生涯發展教育】 【人權教育】 【性別平等教育】	年節時	擊遮仔 【家政教育】	第五課 **Midakaw to cinamalay**	加油小站、抓住基會	第六單元 臺灣傳統社會與文化的形成 第一課傳統社會與生活 【家政教育】	四、聲音的探討 3.噪音對生活的影響 【環境教育】 【性別平等教育】	第四單元 多為對方想一想 活動二相處之道 【性別平等教育】 【人權教育】	說個故事真有趣 【人權教育】 【生涯發展教育】 【資訊教育】	單元六、追趕跑跳蹤 活動2 速度遊戲 活動3 跨越障礙扯鈴：綜合練習 【人權教育】
二一 01/15 - 01/21	珍惜水資源	Culture: Food Festivals 【生涯發展教育】 【人權教育】	俗諺、謎猜	俗諺	第五課 **Midakaw to cinamalay**	總複習	第六單元 臺灣傳統社會與文化的形成 第二課傳統文化的展現 【家政教育】 【海洋教育】	總複習	第四單元 多為對方想一想 活動二相處之道 【性別平等教育】 【人權教育】	圖畫故事書 【人權教育】 【資訊教育】	總複習

桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【五年級】九年一貫課程

週別 日期	領域學習課程-27 節/週											
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)	健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)								健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原							
一 02/12 | 02/18	一、名人記趣 【生涯發展教育】	Starter Unit 【家政教育】 【生涯發展教育】 【環境教育】	第一課 捏麵尪仔 【家政教育】	第一課 注意安全	第六課 **I lalan**	1-1帶分數的整數倍 1-2整數的分數倍 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第一單元 清末現代化的建設 第一課清末現代化的開端 【資訊教育】	一、星星的世界 1.認識星座 【性別平等教育】 【環境教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】	第一單元 我們這一家 活動一感謝你的愛 【家政教育】 【性別平等教育】	彼得與狼 文字大觀園 慶典嘉年華 【環境教育】 【家政教育】 【人權教育】 【資訊教育】	單元一、寶貝我的家 休閒一起來、快樂休閒遊 扯鈴教學 【家政教育】 【人權教育】	
二 02/19 | 02/25	一、名人記趣／ 二、秋江獨釣 【生涯發展教育】	Unit 1 It’s a Piece of Cake 【家政教育】 【環境教育】	第一課 捏麵尪仔 【家政教育】	第一課 注意安全	第六課 **I lalan**	1-3分數的分數倍 1-4被乘數乘數和積的關係 1-5分數除以整數 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第一單元 清末現代化的建設 第一課清末現代化的開端 【資訊教育】	一、星星的世界 1.認識星座 【性別平等教育】 【環境教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】	第一單元 我們這一家 活動一感謝你的愛 【家政教育】 【性別平等教育】	彼得與狼 文字大觀園 慶典嘉年華 【環境教育】 【家政教育】 【人權教育】 【資訊教育】	單元一、寶貝我的家 快樂休閒遊、創意休閒 扯鈴教學 【家政教育】 【人權教育】 【性別平等教育】	
三 02/26 | 03/04	二、秋江獨釣／ 三、智救養馬人 【家政教育】	Unit 1 It’s a Piece of Cake 【家政教育】 【環境教育】	第一課 捏麵尪仔 【家政教育】	第一課 注意安全	第六課 **I lalan**	2-1多位小數乘以整數 2-2整數的小數倍 【性別平等教育】 【人權教育】	第一單元 清末現代化的建設 第二課外力衝擊與現代化建設 【資訊教育】	一、星星的世界 2.觀測星空 【性別平等教育】 【環境教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】	第一單元 我們這一家 活動一感謝你的愛 【家政教育】 【性別平等教育】	彼得與狼 文字大觀園 慶典嘉年華 【環境教育】 【人權教育】 【資訊教育】	單元一、寶貝我的家 創意休閒、打羽球 扯鈴教學 【性別平等教育】 【家政教育】 【人權教育】	

四 03/05 | 03/11	三、智救養馬人／統整活動一 【資訊教育】	Unit 1 It’s a Piece of Cake 【家政教育】 【環境教育】	第二課 迎媽祖 【人權教育】 【家政教育】	第二課 來福氣	第六課 **I lalan**	2-3小數的小數倍 2-4被乘數、乘數和積的關係 【性別平等教育】 【人權教育】	第一單元 清末現代化的建設 第二課外力衝擊與現代化建設 【資訊教育】	一、星星的世界 3.星星的移動 【性別平等教育】 【環境教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】	第一單元 我們這一家 活動二良好的互動 【家政教育】 【性別平等教育】	彼得與狼 文字大觀園 搖頭擺尾舞獅陣 【人權教育】	單元一、寶貝我的家 打羽球 扯鈴教學 【家政教育】 【人權教育】
五 03/12 | 03/18	統整活動一／四、故宮挖「寶」趣 【資訊教育】 【家政教育】	Unit 2 We’re in the Same Boat 【家政教育】 【環境教育】	第二課 迎媽祖 【人權教育】 【家政教育】 媽祖	第二課 來福氣	第七課 **O lotok no Taywan**	3-1認識扇形 3-2認識圓心角、3-3認識$\frac{1}{2}$圓、$\frac{1}{3}$圓、$\frac{1}{4}$圓、$\frac{1}{6}$圓……的扇形 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第二單元 日本統治下的臺灣 第一課英勇的抗日事蹟 【資訊教育】	一、星星的世界 3.星星的移動 【性別平等教育】 【環境教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】	第一單元 我們這一家 活動二良好的互動 【家政教育】 【性別平等教育】	彼得與狼 文字藝術師 搖頭擺尾舞獅陣 【人權教育】	單元一、寶貝我的家 有話好好說、家暴與離婚、珍愛家人 扯鈴教學 【性別平等教育】 【生涯發展教育】 【家政教育】
六 03/19 | 03/25	四、故宮挖「寶」趣／五、恆久的美 【家政教育】 【資訊教育】	Unit 2 We’re in the Same Boat 【家政教育】 【環境教育】	第二課 迎媽祖	第二課 來福氣	第七課 **O lotok no Taywan**	3-4繪製扇形 3-5扇形的應用 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第二單元 日本統治下的臺灣 第二課日本的治臺措施 【資訊教育】	二、動物的生活 1.動物的行為 【環境教育】 【資訊教育】	第二單元 生命樂章 活動一生命組曲 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	熱鬧的市集 文字藝術師 搖頭擺尾舞獅陣 【人權教育】	單元二、拳擊有氧 跳出健康舞出活力、鏗鏘拳擊、擊走壓力 扯鈴教學 【性別平等教育】
七 03/26 | 04/01	五、恆久的美／六、戲迷 【家政教育】 【資訊教育】	Unit 2 We’re in the Same Boat 【家政教育】 【環境教育】	單元活動一 【家政教育】	單元活動一 生趣个客家動物禁忌 【家政教育】	第七課 **O lotok no Taywan**	4-1正方體和長方體的構成要素 4-2正方體和長方體的展開圖 4-3正方體和長方體的表面積 【性別平等教育】	第二單元 日本統治下的臺灣 第二課日本的治臺措施 【資訊教育】	二、動物的生活 1.動物的行為 【環境教育】 【資訊教育】	第二單元 生命樂章 活動一生命組曲 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	熱鬧的市集 文字藝術師 搖頭擺尾舞獅陣 【環境教育】 【人權教育】	單元二、拳擊有氧 拳腳好功夫、拳擊有氧樂趣多 扯鈴教學 【性別平等教育】

						【人權教育】					
八 04/02 ｜ 04/08	六、戲迷／七、舞動美麗人生 【資訊教育】	Review 1 【家政教育】 【環境教育】	第三課 安全囥第一	第三課 灺龍還生趣 **【家政教育】**	第七課 **O lotok no Taywan**	4-4體積的公式 4-5認識1立方公尺 4-6體積公式的應用 【性別平等教育】 【人權教育】	第二單元 日本統治下的臺灣 第三課殖民統治下的臺灣社會 【資訊教育】	二、動物的生活 2.動物的生殖方式 【性別平等教育】 【環境教育】	第二單元 生命樂章 活動二成長協奏曲 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	笛聲飛揚 文字藝術師 搖頭擺尾舞獅陣 【人權教育】	單元三、美麗人生 人生各階段、飲食話題 扯鈴教學 【生涯發展教育】 【性別平等教育】
九 04/09 ｜ 04/15	七、舞動美麗人生／統整活動二 【資訊教育】	Review 1 【家政教育】 【環境教育】	第三課 安全囥第一	第三課 灺龍還生趣 【家政教育】	第八課 **Sapilicay to rakat**	5-1整數除以整數 5-2小數除以整數 5-3分數和小數的互換 【性別平等教育】 【人權教育】	第三課殖民統治下的臺灣社會 【資訊教育】	二、動物的生活 3.幫動物做分類 【性別平等教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】	第二單元 生命樂章 活動二成長協奏曲 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	寶島風情 有趣的空間 搖頭擺尾舞獅陣 【家政教育】 【人權教育】 【資訊教育】	單元三、美麗人生 飲食話題 扯鈴教學 【家政教育】
十 04/16 ｜ 04/22	統整活動二／要挑最大的	Review 1 【家政教育】 【環境教育】	第三課 安全囥第一	第三課 灺龍還生趣 【家政教育】	第八課 **Sapilicay to rakat**	加油小站、抓住基會	第三單元 中華民國時期 第一課光復後的政治 【資訊教育】	二、動物的生活 3.幫動物做分類 【性別平等教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】	第二單元 生命樂章 活動二成長協奏曲 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	寶島風情 有趣的空間 搖頭擺尾舞獅陣 【人權教育】	單元三、美麗人生 關懷老年人 扯鈴教學 【家政教育】
十一 04/23 ｜ 04/29	要挑最大的／八、動物的尾巴 【生涯發展教育】	Unit 3 Face the Music 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	單元活動二	第四課 撚麵人仔 【家政教育】	第八課 **Sapilicay to rakat**	6-1認識公噸 6-2公噸和公斤的換算及應用 6-3認識公畝和公頃 6-4平方公尺、公畝和公頃的換算及應用 【家政教育】	第三單元 中華民國時期 第一課光復後的政治 【資訊教育】	三、水溶液的性質 1.各種水溶液 【性別平等教育】 【環境教育】	第三單元 讓我們同在一起 活動一族群調色盤 【人權教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	寶島風情 換個角度看空間 搖頭擺尾舞獅陣 【家政教育】 【人權教育】 【資訊教育】	單元三、美麗人生 為健康把關 扯鈴教學 【人權教育】 【家政教育】

十二 04/30 ｜ 05/06	八、動物的尾巴／九、生命中的「大石頭」 【生涯發展教育】	Unit 3 Face the Music 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	第四課 好鼻獅 【家政教育】	第四課 撚麵人仔 【家政教育】	第八課 **Sapilicay to rakat**	6-5認識平方公里 6-6平方公尺、公畝、公頃和平方公里的換算及應用 【家政教育】	第三單元 中華民國時期 第二課光復後的經濟、第三課光復後的藝術與文學 【資訊教育】	三、水溶液的性質 2.水溶液的酸鹼性 【性別平等教育】 【環境教育】 【資訊教育】 【家政教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第三單元 讓我們同在一起 活動一族群調色盤 【人權教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	寶島風情 建築中的空間 搖頭擺尾舞獅陣 【家政教育】 【環境教育】 【人權教育】 【資訊教育】	單元四、球類遊戲樂趣多 傳接一把罩 扯鈴教學 【性別平等教育】 【生涯發展教育】
十三 05/07 ｜ 05/13	九、生命中的「大石頭」／十、果真如此嗎？ 【生涯發展教育】	Unit 3 Face the Music 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	第四課 好鼻獅 【家政教育】	第四課 撚麵人仔 【家政教育】	第九課 **O riyar**	7-1柱體和錐體的分類與命名 7-2角柱的構成要素 7-3圓柱的構成要素 【人權教育】 【生涯發展教育】	第四單元 我們的人民與政府 第一課人民的義務與權利 【人權教育】 【資訊教育】	三、水溶液的性質 2.水溶液的酸鹼性 【性別平等教育】 【環境教育】 【資訊教育】 【家政教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第三單元 讓我們同在一起 活動二族群交響曲 【人權教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	寶島風情 小小建築師 搖頭擺尾舞獅陣 【家政教育】 【環境教育】 【人權教育】 【資訊教育】	單元四、球類遊戲樂趣多 大顯身手、腳下乾坤 扯鈴教學 【性別平等教育】
十四 05/14 ｜ 05/20	十、果真如此嗎？／統整活動三 【生涯發展教育】	Unit 4 Don’t Be a Couch Potato 【家政教育】 【資訊教育】	第四課 好鼻獅	單元活動二 撐起美濃个油紙遮仔 【家政教育】	第九課 **O riyar**	7-4角錐的構成要素 7-5圓錐的構成要素 7-6認識球體 【人權教育】 【生涯發展教育】	第四單元 我們的人民與政府 第二課政府組織 【人權教育】 【資訊教育】	三、水溶液的性質 2.水溶液的酸鹼性 【性別平等教育】 【環境教育】 【資訊教育】 【家政教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第三單元 讓我們同在一起 活動二族群交響曲 【人權教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	童年的回憶 小小建築師 我們的舞獅祭 【環境教育】 【人權教育】 【資訊教育】	單元四、球類遊戲樂趣多 腳下乾坤 扯鈴教學 【性別平等教育】

十五 05/21 ｜ 05/27	統整活動三／十一、湖光山色 【環境教育】	Unit 4 Don’t Be a Couch Potato 【家政教育】 【資訊教育】	第五課 動物的跤	第五課 神奇个手機(仔)	第九課 **O riyar**	8-1認識比率 8-2認識百分率 【人權教育】	第五單元 聚落與人口 第一課聚落類型與生活差異 【資訊教育】 【海洋教育】	三、水溶液的性質 3.水溶液的導電性 【性別平等教育】 【家政教育】 【生涯發展教育】	第三單元 讓我們同在一起 活動二族群交響曲 【人權教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	童年的回憶 小小建築師 我們的舞獅祭 【家政教育】 【環境教育】	單元五、搶救地球 生病的地球、給我一杯清淨水 扯鈴教學 【人權教育】 【家政教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】
十六 05/28 ｜ 06/03	十一、湖光山色／十二、田園交響曲 【環境教育】	Unit 4 Don’t Be a Couch Potato 【家政教育】 【資訊教育】	第五課 動物的跤	第五課 神奇个手機(仔)	第九課 **O riyar**	8-3百分率的應用 【人權教育】	第五單元 聚落與人口 第二課聚落的演變 【資訊教育】	四、力與運動 1.力的測量 【資訊教育】 【生涯發展教育】	第四單元 化險為夷 活動一居安思危 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】 【環境教育】	笛聲飛揚 小小建築師 我們的舞獅祭 【環境教育】	單元五、搶救地球 輕聲細語防噪音 還我清新好空氣 扯鈴教學 【人權教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】
十七 06/04 ｜ 06/10	十二、田園交響曲／十三、山豬學校，飛鼠大學 【環境教育】	Review 2 【家政教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	第五課 動物的跤	第五課 神奇个手機(仔)	第十課 **Mifoting**	9-1認識容積 9-2容積和容量的關係 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第五單元 聚落與人口 第三課臺灣人口的變化 【資訊教育】 【人權教育】	四、力與運動 1.力的測量 【資訊教育】 【生涯發展教育】	第四單元 化險為夷 活動一居安思危 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】 【環境教育】	探索自然之美 【環境教育】	單元五、搶救地球 大家一起做環保 單元六、跳躍的喜悅 運動新妙方 扯鈴教學 【家政教育】 【環境教育】 【性別平等教育】 【生涯發展教育】
十八 06/11 ｜ 06/17	十三、山豬學校，飛鼠大學／十四、湖濱散記 【環境教育】	Review 2 【家政教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	單元活動三	單元活動三 網路牽起客家情 【資訊教育】 【家政教育】	第十課 **Mifoting**	9-3不規則物體的體積 9-4容量和容積的計算與生活應用 【性別平等教育】 【人權教育】 【生涯發展教育】	第六單元 臺灣的區域與交通 第一課北中南東看臺灣 【海洋教育】 【資訊教育】	四、力與運動 2.摩擦力 【性別平等教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】	第四單元 化險為夷 活動一居安思危 活動二臨危不亂 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】 【環境教育】	大自然的樂章 【環境教育】	單元六：跳躍的喜悅 運動新妙方、魚躍龍門 扯鈴教學 【性別平等教育】

十九 06/18 | 06/24	十四、湖濱散記／統整活動四	Final Review 【家政教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	風吹	拍拍手，唱唱歌	第十課 **Mifoting**	10-1用符號表示未知數10-2解決含有未知數的加減算式 10-3解決含有未知數的乘除算式 【性別平等教育】 【人權教育】	第六單元 臺灣的區域與交通 第一課北中南東看臺灣 【海洋教育】 【資訊教育】	四、力與運動 2.摩擦力 【性別平等教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】	第四單元 化險為夷 活動二臨危不亂 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】 【環境教育】	自然與神話 【環境教育】	單元六、跳躍的喜悅 魚躍龍門 扯鈴教學 【性別平等教育】
二十 06/25 | 07/01	統整活動四／蜘蛛的電報線	Culture: Transportation Around the World 【家政教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	迎媽祖 【人權教育】	缺牙耙	第十課 **Mifoting**	加油小站、抓住基會	第六單元 臺灣的區域與交通 第二課寶島行透透 【海洋教育】 【資訊教育】	四、力與運動 3.物體運動的快慢 【性別平等教育】 【資訊教育】 【生涯發展教育】	第四單元 化險為夷 活動二臨危不亂 【人權教育】 【家政教育】 【資訊教育】 【環境教育】	自然與神話	總複習

桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度第一學期各領域教學進度總表【六年級】九年一貫課程

週別 日期	領域學習課程-27 節/週											
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)	健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)								健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原							
一 08/30 | 09/03	第壹單元 旅人之歌 第一課 印象花蓮 【資訊教育】 【環境教育】	字母拼讀複習、第六冊字彙和句型複習、角色介紹【家政教育】 【生涯發展教育】	一、 對臺灣看世界 1. 伴手 【性別平等教育】	一樣米養百樣人 莊頭仔阿婆 【性別平等教育】 【家政教育】		數與量 第1單元 最大公因數與最小公倍數 【環境教育】	第一單元 臺灣的自然資源與物產 第1課 資源與生活 【環境教育】	第一單元天氣的變化 1. 大氣中的水 【資訊教育】 【環境教育】 【家政教育】 【海洋教育】	第一單元 生活大富翁 活動一 時間管理師 【生涯發展教育】	1-1 熟悉的家鄉 5-1 陽光進行曲 9-1 說六項 【性別平等教育】 【人權教育】	壹、成長與蛻變 一、青春好樣 【資訊教育】 【人權教育】	
二 08/30 | 09/03	第二課 到不來梅當個樂師吧 【資訊教育】 【生涯發展教育】	Starter Unit 【環境教育】 【生涯發展教育】	1. 伴手	莊頭仔阿婆 【性別平等教育】 【家政教育】		第1單元 最大公因數與最小公倍數 【家政教育】 【生涯發展教育】	第1課 資源與生活 【環境教育】 【海洋教育】	1. 大氣中的水	活動一 時間管理師	1-2 寶島景致畫風 1-3 捕捉景致構圖參考 5-2 認識 22 拍 9-2 說與聽	一、青春好樣 【家政教育】	
三 09/11 | 09/17	第三課 旅客留言簿 【環境教育】	國家 Unit 1 Where Are You From? 【家政教育】 【生涯發展教育】 【人權教育】	1. 伴手	莊頭仔阿婆 【性別平等教育】 【家政教育】		數與量、代數 第2單元 分數的除法 【家政教育】 【生涯發展教育】	第2課 物產概況 【環境教育】 【海洋教育】	2. 天氣圖與天氣變化	活動二 小小理財員	1-3 捕捉景致構圖參考 5-3 認識管弦樂團 9-3 說故事高手	二、飲食萬花筒 【家政教育】	
四 09/18 | 09/24	第四課 遊走在世界的市場裡 【資訊教育】 【生涯發展教育】	Unit 1 Where Are You From? 【環境教育】 【生涯發展教育】	2.出國去觀光 【人權教育】	人有當多種 【性別平等教育】		第2單元 分數的除法	第2課 物產概況 【環境教育】 【海洋教育】	2. 天氣圖與天氣變化	活動二 小小理財員	1-3 捕捉景致構圖參考 5-4 認識指揮法	三、人我之間 【性別平等教育】 【人權教育】	

	【人權教育】	【人權教育】								9-4故事接龍	
五 09/25 | 10/01	統整活動一 【資訊教育】	Unit 1 Where Are You From? 【家政教育】 【生涯發展教育】 【人權教育】	2.出國去觀光	人有當多種 【性別平等教育】		統計 第3單元 長條圖與折線圖 【生涯發展教育】 【人權教育】	第二單元 生產與消費 第1課 生產活動面面觀 【生涯發展教育】	3.認識颱風	第二單元 學習天地 活動一 學習分享會	1-4 家鄉景致風情畫 5-5 指揮與合奏 9-5即興對話 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】	三、人我之間 【性別平等教育】 【人權教育】
六 10/02 | 10/08	第貳單元 溫情處處 第五課 滿修女採訪記 【人權教育】	交通方式 Unit 2 How Can We Get to Taipei 101? 【家政教育】 【生涯發展教育】 【人權教育】	2.出國去觀光	人有當多種 【性別平等教育】		數學樂園 數與量 第4單元 小數的除法 【生涯發展教育】 【人權教育】	第1課 生產活動面面觀	第二單元熱和我們的生活 1.物質受熱的變化 【家政教育】 【性別平等教育】 【環境教育】	活動一 學習分享會 活動二 有效學習	2-1 美麗新創作 6-1 藝術創作 9-5 即興對話	四、青春進行曲 【人權教育】
七 10/09 | 10/15	第六課 動物世界的溫情 【人權教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】	Unit 2 How Can We Get to Taipei 101? 【家政教育】 【生涯發展教育】 【環境教育】	2.出國去觀光	單元活動一 膽膽大，做公太 【家政教育】		第4單元 小數的除法 【資訊教育】	第2課 消費與生活 【家政教育】	1.物質受熱的變化	活動二 有效學習	2-2 視覺的魔術 6-2 C大調終止式 10-1 黑暗中的表演 【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【資訊教育】	五 、健康生活深呼吸 【性別平等教育】 【人權教育】

八 10/16 | 10/22	第七課 助人就是在助己 【環境教育】	Unit 2 How Can We Get to Taipei 101? 【家政教育】 【生涯發展教育】 【環境教育】	二、 進步的科技 3.電腦會曉揀塗 【資訊教育】 【人權教育】	專門个行業寒(冷)著了 【性別平等教育】 【生涯發展教育】		第4單元 小數的除法 幾何 第5單元 圓周長與扇形弧長	第2課 消費與生活	2.熱的傳播方式	活動三 樂在學習	2-3 創意變變變 6-3 音樂創作的技巧 10-2 動手玩黑光	五、健康生活深呼吸 【家政教育】 【環境教育】
九 10/23 | 10/29	統整活動二 【環境教育】 【資訊教育】	Review 1 【生涯發展教育】	3.電腦會曉揀塗豆	寒(冷)著了 【性別平等教育】 【生涯發展教育】		第5單元 圓周長與扇形弧長	第3課 生產與消費的關係	2.熱的傳播方式	第三單元 戶外探索趣 活動一 整裝待發 【海洋教育】	2-4 還可以這樣變 6-3 音樂創作的技巧 10-2 動手玩黑光	貳、身體力與美 六、青春奔跑 【生涯發展教育】 【家政教育】
十 10/30 | 11/05	閱讀樂園一 用心動腦話科學 【資訊教育】 【生涯發展教育】 【人權教育】 【環境教育】	期中成績考查【生涯發展教育】	3.電腦會曉揀塗豆	寒(冷)著了 【性別平等教育】 【生涯發展教育】		內部連結 綜合與應用 一 【性別平等教育】	第三單元 投資理財與經濟活動 第1課 貨幣與生活 【生涯發展教育】	3.炎熱地區的房屋建築	活動一 整裝待發 活動二 戶外探索新發現	2-4 還可以這樣變 6-4 小星星變奏曲 10-3 黑光變變變	四、健康有氧 【生涯發展教育】 【人權教育】
十一 11/06 | 11/12	第參單元 作家與作品——四時有感 第八課 春天的雨 【資訊教育】	日常作息 Unit 3 What Time Do You Get Up? 【生涯發展教育】 【家政教育】	3.電腦會曉揀塗豆	單元活動二 好山好水花東米 【家政教育】		數與量 第6單元 比、比值與正比 【性別平等教育】	第1課 貨幣與生活	第三單元變動的大地 1.岩石與礦物 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【環境教育】	活動二 戶外探索新發現 【海洋教育】 【環境教育】	3-1 光與影的多樣面貌 7-1 音樂與生活 10-3 黑光變變變	七、健康有氧 【生涯發展教育】 【人權教育】
十二 11/13 | 11/19	第九課 記得螢火蟲 【環境教育】 【資訊教育】	Unit 3 What Time Do You Get Up? 【生涯發展教育】 【家政教育】	三、 溫暖的世界 4.阿川真好禮 【人權教育】	靚靚个寶島阿爸个旅行計劃 【家政教育】		第6單元 比、比值與正比	第2課 投資與理財	1.岩石與礦物	活動二 戶外探索新發現	3-2 影子變身術 7-2 認識小調音樂 10-4 點點螢光新世界 【資訊教育】	八、 足球小子(一) 【生涯發展教育】 【性別平等教育】

										【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	
十三 11/20 | 11/26	第十課 秋去秋來 【人權教育】	Unit 3 What Time Do You Get Up? 【生涯發展教育】 【家政教育】	4.阿川真好禮	阿爸个旅行計劃 【家政教育】		第6單元 比、比值與正比	第2課 投資與理財	2.地表的變化	第四單元 多元文化相處之道 活動一 多元文化在身邊	3-3 光影魔術大解密 7-3 認識五聲音階 10-4 點點螢光新世界	八、足球小子(一) 【性別平等教育】
十四 11/27 | 12/03	第十一課 雪的銘印 【資訊教育】	病症Unit 4 Do You Have a Stomachache? 【生涯發展教育】 【家政教育】 【環境教育】	4.阿川真好禮	阿爸个旅行計劃 【家政教育】		幾何 第7單元 縮放圖與比例尺 【生涯發展教育】	第四單元 法治你我他 第1課 道德與法律 【人權教育】	2.地表的變化	活動一 多元文化在身邊 【資訊教育】 【環境教育】	3-3 光影魔術大解密 7-3 認識五聲音階 11-1 讀劇第一步 【海洋教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	九、體操精靈 【家政教育】 【性別平等教育】
十五 12/04 | 12/10	統整活動三 【環境教育】 【人權教育】	Unit 4 Do You Have a Stomachache? 【環境教育】	5.風俗日頭 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	客家名產 【家政教育】		第7單元 縮放圖與比例尺	第2課 法律就在你身邊	3. 地震來了	活動二 尊重與關懷	3-4 妝點生活的奇幻光影 7-4 客家音樂薪傳 11-1 讀劇第一步	九、體操精靈 【家政教育】 【性別平等教育】
十六 12/11 | 12/17	第肆單元 藝術天地 第十二課 跳躍的音符 【性別平等教育】	Unit 4 Do You Have a Stomachache? 【生涯發展教育】 【家政教育】	5. 風俗日頭	客家名產 【家政教育】		幾何 第8單元 圓與扇形的面積 【資訊教育】	第3課 法治與人權保障	第四單元電與磁的奇妙世界 1. 指北針與地磁	活動二 尊重與關懷	4-1 與風共舞 、4-2 風之雕塑 8-1 大海啊!故鄉 11-2	九、體操精靈 【生涯發展教育】

	【環境教育】	【環境教育】						【家政教育】 【性別平等教育】 【環境教育】		讀出真感覺	
十七 12/18 ｜ 12/24	第十三課 孫翠鳳和歌仔戲 【環境教育】 【性別平等教育】 【資訊教育】	Review 2 【生涯發展教育】	5. 風俗日頭	客家名產 【家政教育】		第 8 單元 圓與扇形的面積 數學樂園	第五單元 社會變遷 第1課 從農業社會到工商業社會 【環境教育】	2.神奇的電磁鐵	活動二 尊重與關懷	4-3 風之幻想 8-2 音樂基礎練習 11-3 劇本分析	參、運動競技場 十、現代輕功 【生涯發展教育】 【人權教育】
十八 12/25 ｜ 12/31	第十四課 蒙娜麗莎的微笑 【家政教育】 【性別平等教育】 【人權教育】	中外節慶 Culture & Festivals: Chinese New Year 【環境教育】 【家政教育】	5. 風俗日頭	單元活動三 雕龍刻鳳三義木雕 【綜合活動教育】		數與量 第9單元 規律問題	第2課 家庭性別新關係 【性別平等教育】	2.神奇的電磁鐵	第五單元 讓愛發光 活動一 從「愛」出發	4-3 風之幻想 8-3 音樂感知 11-3 劇本分析	十一、力拔山河 【人權教育】 【環境教育】
十九 01/01 ｜ 01/07	統整活動四 【資訊教育】 【生涯發展教育】	期末成績考查 【生涯發展教育】	古詩吟唱 俗語、楓橋夜泊 【人權教育】	童謠 掌牛哥仔面黃黃 【人權教育】		第9單元 規律問題 代數 第10單元 等量公理 【生涯發展教育】	第六單元 福爾摩沙我的家 第1課 親近生活中的歷史 【家政教育】	2.神奇的電磁鐵	活動一 從「愛」出發 【家政教育】	4-3 風之幻想 8-4 欣賞《海》 11-4 讀劇練習與表演 【海洋教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【人權教育】	十一、力拔山河 【環境教育】
二十 01/08 ｜ 01/14	閱讀樂園二 煮酒論英雄 【資訊教育】 【生涯發展教育】 【人權教育】	成果發表準備 【生涯發展教育】 【家政教育】 【人權教育】	閩南語歌 欣賞感謝你的愛 【性別教育】 【人權教育】	童謠 擎遮仔 【家政教育】		第10單元 等量公理	第2課 關心居住的大地 【環境教育】 【海洋教育】 【家政教育】	3.電磁鐵的應用	活動二 把「愛」傳出去	4-4 風之時尚 8-4 欣賞《海》 11-4 讀劇練習與表演	十二、樂趣手球 【生涯發展教育】

二一 01/15 ｜ 01/21	總複習	成果發表會 【家政教育】 【人權教育】	咱來熟似語詞佮句型 【人權教育】	俗諺		內部連結 綜合與應用二 【環境教育】	第2課 關心居住的大地	3.電磁鐵的應用	活動二 把「愛」傳出去	4-4 風之時尚 8-4 欣賞《海》 11-4 讀劇練習與表演	十二、樂趣手球 【生涯發展教育】

桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度第二學期各領域教學進度總表【六年級】九年一貫課程

週別 日期	領域學習課程-27 節/週											
	語文(8)					數學 (4)	社會 (3)	自然 與生活科技 (3)	綜合 活動 (3)	藝術與人文 (3)	健康與體育(3)	
	國語(5)	英語(2)	本土語文(1)								健康 (1)	體育 (2)
			閩	客	原							
一 02/12 | 02/18	第壹單元 巧妙的語言 第一課 不可以翻魚 【人權教育】 【資訊教育】	字母拼讀複習、第七冊字彙和句型複習、角色介紹、Starter Unit 【家政教育】 【生涯發展教育】	一、 鬥陣來參與 1. 鬥陣做公益 【人權教育】 【生涯發展教育】	第一單元 毋好分人煩惱 第一課 注意安全		數與量 第1單元 小數與分數的四則運算 【人權教育】 【家政教育】	第一單元放眼世界看文化 第一課 宗教與人類生活 【人權教育】	第一單元 巧妙的施力工具 1. 槓桿 【資訊教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	單元一 壓力的出口 活動1 壓力紅綠燈 【生涯發展教育】	1-1 世界珍奇廟 5-1 感恩的心 9-1 他們的故事 【資訊教育】 【人權教育】 【家政教育】 【性別平等教育】	壹、青春生活實踐家 一、飲食新主張 【人權教育】 【家政教育】 【性別平等教育】	
二 02/19 | 02/25	第二課 橘化為枳 【生涯發展教育】 【資訊教育】 【環境教育】	休閒活動 Unit 1 What Do You Do After School? 【人權教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】	1. 鬥陣做公益	第一課 注意安全		第1單元 小數與分數的四則運算 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	第一課 宗教與人類生活	1.槓桿	活動1 壓力紅綠燈	1-2 殿堂之美 5-2 有趣的三連音 9-1 他們的故事	一、飲食新主張	
三 02/26 | 03/04	第三課 自嘲是最高明的幽默 【人權教育】 【環境教育】	Unit 1 What Do You Do After School? 【人權教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】	1. 鬥陣做公益	第一課 注意安全		第1單元 小數與分數的四則運算 【人權教育】 【性別平等教育】	第二課 穿越時空看文化	2.滑輪與輪軸	活動2 壓力停看聽	1-3 線條大集合 5-3《新世界》交響曲 9-2 留住深刻的記憶影像	一、飲食新主張	

四 03/05 ｜ 03/11	統整活動一	Unit 1 What Do You Do After School? 【資訊教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】 【人權教育】	1.鬥陣做公益	第二課 來福氣		數與量、幾何 第2單元 角柱與圓柱 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	第二課 穿越時空看文化	2.滑輪與輪軸	活動2 壓力停看聽	1-4 動手試試看 5-3《新世界》交響曲 5-4 感恩的禮物 9-2 留住深刻的記憶影像	二、關鍵時刻 【人權教育】
五 03/12 ｜ 03/18	第貳單元 萬物有情 第四課 我不和你談論 【生涯發展教育】 【資訊教育】 【環境教育】	職業 Unit 2 What Do You Want to Be? 【生涯發展教育】 【家政教育】	二、臺語文真趣味 2.春天的花蕊 【性別平等教育】	第二課 來福氣		第2單元 角柱與圓柱 【人權教育】 【性別平等教育】 【家政教育】	第三課 現代文化面面觀	3.動力傳送	單元二 求助有一套 活動1 資源支援大集合 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【人權教育】	1-4 動手試試看 5-4 感恩的禮物 6-1 民歌賞析 9-2 留住深刻的記憶影像 9-3我們的故事	三、青春防衛站 【生涯發展教育】 【性別平等教育】 【家政教育】
六 03/19 ｜ 03/25	第五課 留得枇杷聽鳥鳴 【人權教育】 【環境教育】	Unit 2 What Do You Want to Be? 【生涯發展教育】	2.春天的花蕊	第二課 來福氣		第2單元 角柱與圓柱、數學樂園 【性別平等教育】	第二單元瞭望國際社會 第一課 文化交流看世界	3.動力傳送	活動1 資源支援大集合	2-1 認識書的形式 6-1 民歌賞析 9-3我們的故事 【資訊教育】 【家政教育】 【性別平等教育】	三、青春防衛站
七 03/26 ｜ 04/01	第六課 樹的語言 【生涯發展教育】 【環境教育】 【人權教育】	Unit 2 What Do You Want to Be? 【生涯發展教育】	2.春天的花蕊	單元活動一 生趣个客家動物禁忌		數與量、代數 第3單元 速率 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	第一課 文化交流看世界	第二單元 防鏽與防腐 1.鐵製器生鏽的探討 【資訊教育】 【環境教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	活動2 資源支援達陣	2-2 巧妙的手工書 2-3 創作自己的小書 6-2 音樂欣賞 10-1 包公《灰闌記》 【資訊教育】 【人權教育】 【家政教育】 【性別平等教	四、迎向未來 【生涯發展教育】 【性別平等教育】

								【家政教育】		育】 【生涯發展教育】	
八 04/02 | 04/08	統整活動二	Review 1	3.獅佮鳥鼠	第二單元 藝術天地 第三課 火旁龍還生 【家政教育】		第3單元 速率 【人權教育】 【性別平等教育】	第二課 國際社會變化多	1.鐵製器生鏽的探討	活動2 資源支援達陣	2-3 創作自己的小書 6-3 民歌採集運動 10-2我的煩惱	五、健康美麗新社區 【生涯發展教育】 【環境教育】 【人權教育】
九 04/09 | 04/15	閱讀樂園一 唐吉訶德——大戰風車 【生涯發展教育】 【資訊教育】	期中成績考查	3.獅佮鳥鼠	第三課 火旁龍還生趣		第3單元 速率 【性別平等教育】	第三課 漫遊國際組織	2.防止鐵製品生鏽	活動2 資源支援達陣	2-4 創意小書展 6-4 認識臺灣原住民樂器 10-2 我的煩惱 10-3左右為難	六、平衡運動
十 04/16 | 04/22	第參單元 生活與學習 第七課 享受過程 【生涯發展教育】	過去時間 Unit 3 Where Were You Yesterday? 【資訊教育】 【家政教育】 【生涯發展教育】	3.獅佮鳥鼠	第三課 火旁龍還生趣		綜合與應用一 【家政教育】 【環境教育】	第三課 漫遊國際組織	2. 防止鐵製品生鏽	單元三 共同的回憶 活動1 時光機 【性別平等教育】	3-1 藏書的標示 7-1 萍聚 10-3左右為難 【資訊教育】 【人權教育】 【環境教育】 【性別平等教育】	七、迷你網球
十一 04/23 | 04/29	第八課 為什麼大家不理我？ 【生涯發展教育】	Unit 3 Where Were You Yesterday? 【生涯發展教育】	3.獅佮鳥鼠	第四課 撚麵人仔		數與量、統計 第4單元 圓形圖 【資訊教育】 【性別平等教育】	第三課 漫遊國際組織	3.食物的腐敗與保存	活動1 時光機	3-2 美麗的紙上寶石 7-2F 大調終止式 10-4 我的兩難劇場	七、迷你網球
十二 04/30 | 05/06	第九課 用愛心說實話 【生涯發展教育】 【家政教育】	Unit 3 Where Were You Yesterday? 【生涯發展教育】	3.獅佮鳥鼠	第四課 撚麵人仔		第4單元 圓形圖 【家政教育】 【性別平等教育】 【海洋教育】	第三單元人文科技新世界 第一課 世界e起來	3.食物的腐敗與保存	活動2 當我們同在一起	3-3 書的身分證 7-2F 大調終止式 7-3 錄音技術與數位音樂 10-5我的兩難	八、足球小子(二)

		【家政教育】 【環境教育】 【資訊教育】					【資訊教育】			劇場	
十三 05/07 | 05/13	統整活動三	地點 Unit 4 Where Was He Yesterday? 【生涯發展教育】 【家政教育】 【環境教育】	三、感恩祝福 4.我已經大漢 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	第四課 撚麵人仔		數與量、代數第5單元 基準量與比較量 【性別平等教育】 【人權教育】	第二課 科技危機與立法 【環境教育】	第三單元珍愛家園 1.生物與環境 【資訊教育】 【環境教育】	活動2 當我們同在一起	3-4 動手做做看 7-3 錄音技術與數位音樂 7-4 音樂的傳統與現代 11-1點點滴滴的回憶	八、足球小子(二)
十四 05/14 | 05/20	第肆單元 擁抱未來 第十課 撐開你的傘 【生涯發展教育】 【資訊教育】	Unit 4 Where Was He Yesterday? 【生涯發展教育】 【環境教育】	4.我已經大漢	單元活動二 撐起美濃个油紙遮仔 【家政教育】		第5單元 基準量與比較量 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	第三課 和諧共生新故鄉	1.生物與環境	活動2 當我們同在一起	3-4 動手做做看 4-1 順著記憶的河流啟航 7-4 音樂的傳統與現代 8-1 生命的節奏 11-2畢業嘉年華	九、水中樂逍遙 【海洋教育】 【人權教育】
十五 05/21 | 05/27	第十一課 迎風 【生涯發展教育】 【資訊教育】	Unit 4 Where Was He Yesterday? 【生涯發展教育】 【家政教育】 【環境教育】 【資訊教育】	4.我已經大漢	第三單元 現代个通訊第五課 神奇个手機(仔)		數與量、代數 數學樂園 第6單元 怎樣解題 【性別平等教育】	第四單元永續經營地球村 第一課 地球村的經濟趨勢 【人權教育】	2.人類與環境	單元四 珍惜大自然 活動一 大自然的傷痛 【環境教育】	4-2 藝術大集合 8-1 生命的節奏 8-2 認識切分音 11-3企畫高手 【資訊教育】 【人權教育】 【家政教育】 【性別平等教育】 【生涯發展教育】	九、水中樂逍遙
十六 05/28 | 06/03	統整活動四	Review 2	4.我已經大漢	第五課 神奇个手機(仔)		第6單元 怎樣解題 【生涯發展教育】 【人權教育】 【性別平等教育】	第一課 地球村的經濟趨勢	2.人類與環境	活動一 大自然的傷痛	4-3 開啟記憶之盒 8-2 認識切分音 11-3企畫高手	十、功夫小子

十七 06/04 ｜ 06/10	閱讀樂園二 冬末午後雨點半的高鐵 【生涯發展教育】 【資訊教育】 【環境教育】	成果發表會 【生涯發展教育】 【家政教育】 【人權教育】	俗語、俗語故事 【環境教育】	第五課 神奇个手機（仔）		第6單元 怎樣解題 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	第二課 地球村的議題	3.愛護環境	活動二 愛自然做環保	4-3 開啟記憶之盒 8-3 藍色狂想曲的誕生 11-3企畫高手	十一、籃球高手 【生涯發展教育】
十八 06/11 ｜ 06/17	總複習	成果發表會	黃鶴樓送孟浩然之廣陵、思念有你 閣較媠	單元活動三 網路牽起客家情 【資訊教育】		綜合與應用二 【性別平等教育】	第三課 生生不息的地球村	3.愛護環境	活動二 愛自然做環保	4-4 永恆的回憶 8-4 認識爵士樂 11-3企畫高手	十一、勇冠三軍
十九 06/18 ｜ 06/24											
二十 06/25 ｜ 07/01											

三、融入之議題內容重點

111學年度實施特色課程、主題或教育議題教學活動彙整表

編號	特色課程主題或 教育議題名稱	所屬 領域	實施 時段	實施 對象	融入 領域/ 科目	節 數	教學重點：含教材（自編或改編等）教法、教學資源、配合專案…等	負責 教師 （級任或科任）
1	性別平等教育 （獨立授課）	埔心萬花筒	上、下學期	一~六	生活 健體 綜合	12	教師播放繪本PPT或影片進行導讀討論	導師
2	家庭教育 （獨立授課）	埔心萬花筒	上、下學期	一~六	生活 綜合	6	1.體育成果發表會 2.親職教育日 3.母親節活動	導師 學務處 輔導室
3	環境教育	自然 (生活)	下學期	一~六	社會 綜合	6	結合戶外教育辦理，藉由實際體驗學習環境保護之重要性	導師 學務處
4	防災教育	綜合	每學年	一~六	健康	2	1.配合國家防災日活動進行地震避難掩蔽演練 2.融入課程進行，加強學童居家防災重要性	導師 學務處
5	安全教育 （包括交通安全教育）	埔心萬花筒	每學年	一~六	生活 綜合	4	1.安排講師入校進行交通安全宣導 2.導師運用交通安全入口網教導學生安全過馬路觀念 3.暑假前加強水域安全宣導	導師 學務處
6	家庭暴力防治	生活 綜合	上、下學期	一~六	生活 綜合	4	教師播放繪本PPT或影片進行導讀討論	導師
7	性侵害犯罪防治教育	埔心萬花筒	上、下學期	一~六	生活 健體	4	教師播放繪本PPT或影片進行導讀討論	導師
8	品德教育	生活 綜合	每學年	一~六	生活 綜合	2	1.友善校園週請專業講師入校宣導 2.融入課程進行 3.結合升旗等常規	導師 學務處
9	海洋教育	生活 自然	每學年	一~六	生活 自然	4	融入生活或自然課的教材	導師 科任
10	能源教育	生活 綜合	每學年	一~六	社會	2	運用宣導影片或講座	科任 學務處
11	人權教育	社會	每學年	四~六	綜合	2	運用影片及新聞實例引導學生思考及學習	科任 學務處

12	原住民教育	社會	每學年	四~六	語文 社會	1	搭配課文教學	導師 科任
13	生命教育	綜合	每年 十月	一~六	語文 藝文	4	配合生命教育月活動	導師 輔導室
14	法治教育	生活 社會	每學年	一~六	綜合	2	1.融入課程教學 2.結合自治市等選舉 3.邀請員警入校宣導	科任 學務處
15	資訊科技教育	探索 奇積 未來 少年	每周	全校	自然	1	學習程式思維解決問題	科任
16	生涯規劃教育	綜合	每學年	五~六	社會	4	1.融入課程 2.辦理講座	科任 輔導室
17	多元文化教育	埔心萬 花筒	每學年	一~六	生活 社會	2	搭配學校多元文化日進行	科任 輔導室
18	閱讀素養教育	語文 少年 快報	每學年	一~六	生活	14	1.全班共讀主題專書 2.讀報教育	導師
19	戶外教育	生活 社會	上、下 學期	一~六	綜合	14	1.結合校外教學辦理 2.低年級社區踏查、四年級高鐵及高鐵體驗、六年級戶外教育及畢業週戶外參訪	導師 學務處
20	國際教育	埔心萬 花筒	每學年	一~六	英語文	1	搭配學校多元文化日	科任 輔導室

備註：依據教育部學前及國民教育署111年2月22日臺教國署國字第1110021718號函（本局111年2月25日桃教小字第1110016133號函計達）指示，依據十二年國民基本教育課程綱要，安全教育為19項議題之一，安全教育包括交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全等5大主題。

四、各年級領域/科目選用之教科書一覽表

年級	教科書選用（含自編）版本										
一年級	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
		國語文	本土語文				新住民語	臺灣手語			
			閩南	閩東	客	原					
	111 學年度選用版本	南一	真平	無	康軒	部編	部編	無	康軒	康軒	康軒

年級	領域	語文							數學	生活課程	健康與體育
二年級		國語文	本土語文				新住民語	◎			
			閩	◎	客	原					
	110 學年度選用版本	康軒	真平	◎	康軒	部編	部編	◎	康軒	康軒	康軒
	111 學年度選用版本	康軒	真平	◎	康軒	部編	部編	◎	康軒	康軒	康軒

年級	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
三年級		國語文	英語文	本土語文			新						
				閩	客	原							
	109 學年度選用版本	南一	何嘉仁	真平	真平	部編	部編	康軒	◎	◎	◎	康軒	南一
	110 學年度選用版本	南一	何嘉仁	真平	康軒	部編	部編	康軒	◎	◎	◎	康軒	南一
	111 學年度選用版本	康軒	何嘉仁	康軒	康軒	部編	部編	南一	康軒	南一	翰林	康軒	南一

	領域	語文						數學	社會	自然科學	藝術	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語文	本土語文			新						
				閩	客	原							
四年級	108 學年度選用版本	康軒	◎	真平	康軒	部編	部編	康軒	◎	◎	◎	康軒	翰林
	109 學年度選用版本	康軒	◎	真平	真平	部編	部編	康軒	◎	◎	◎	康軒	翰林
	110 學年度選用版本	翰林	康軒	康軒	康軒	部編	部編	南一	康軒	南一	康軒	康軒	南一
	111 學年度選用版本	翰林	康軒	康軒	康軒	部編	部編	南一	康軒	南一	康軒	康軒	南一

	領域	語文					數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語	本土語文								
				閩	客	原						
五年級	107 學年度選用版本	南一	◎	真平	康軒	部編	康軒	◎	◎	◎	康軒/翰林	南一
	108 學年度選用版本	南一	◎	真平	康軒	部編	康軒	◎	◎	◎	康軒/翰林	南一
	109 學年度選用版本	康軒	康軒	康軒	翰林	部編	南一	翰林	康軒	康軒	康軒	南一
	110 學年度選用版本	康軒	康軒	康軒	康軒	部編	南一	翰林	康軒	康軒	康軒	南一
	111 學年度選用版本	康軒	康軒	康軒	康軒	部編	南一	翰林	南一	康軒	翰林	南一

	領域	語文					數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	生活/綜合活動	健康與體育
		國語文	英語	本土語文								
				閩	客	原						
六年級	106 學年度選用版本	康軒	◎	真平	康軒	部編	康軒	◎	◎	◎	康軒	南一
	107 學年度選用版本	康軒	◎	真平	康軒	部編	康軒	◎	◎	◎	康軒	南一
	108 學年度選用版本	康軒	何嘉仁	康軒	康軒	部編	康軒	康軒	南一	康軒	康軒	南一
	109 學年度選用版本	康軒	何嘉仁	康軒	翰林	部編	康軒	康軒	南一	康軒	康軒	南一
	110 學年度選用版本	翰林	何嘉仁	真平	康軒	部編	翰林	翰林	南一	南一	翰林	南一
	111 學年度選用版本	翰林	何嘉仁	真平	康軒	部編	翰林	翰林	南一	南一	翰林	南一

陸、各年級各彈性學習課程計畫

一、各年級彈性學習課程規劃表

桃園市大園區埔心國民小學111學年度第1學期彈性學習(節數)課程規劃表

年級＼項次		主題/專題探究課程	社團活動		特殊需求	其他類課程	學習節數
		繪本看世界	探索奇積	未來少年		埔心萬花筒	
一年級	普通班	國際教育/21	邏輯思維/21	資訊教育/21		品格教育/7 家庭教育/6 性平教育/6 環境教育/2	84
	集中式特教班				生活管理/42 機能性動作/42		84
二年級	普通班	國際教育/21	邏輯思維/21	資訊教育/21		品格教育/7 家庭教育/6 性平教育/6 環境教育/2	84
三年級	普通班	國際教育/21	邏輯思維/21	資訊教育/21		品格教育/7 家庭教育/6 性平教育/6 環境教育/2	84
四年級	普通班	國際教育/21	邏輯思維/21	資訊教育/21		品格教育/7 家庭教育/6 性平教育/6 環境教育/2	84
	分散式身障資源班				學習策略/21		21
	特教班				生活管理/63 機能性動作/42		105
五年級	英語教育	數學教育	資訊教育	社團活動		埔心萬花筒	105
六年級	英語教育	數學教育	資訊教育	社團活動		埔心萬花筒	105

桃園市大園區埔心國民小學111學年度第2學期彈性學習(節數)課程規劃表

年級＼項次		主題/專題探究課程	社團活動		特殊需求	其他類課程	學習節數
		繪本看世界	探索奇積	未來少年		埔心萬花筒	
一年級	普通班	國際教育/20	邏輯思維/20	資訊教育/20		品格教育/6 家庭教育/4 性平教育/6 環境教育/2 戶外教育/2	80
	集中式特教班				生活管理/40 機能性動作/40		80
二年級	普通班	國際教育/20	邏輯思維/20	資訊教育/20		品格教育/6 家庭教育/4 性平教育/6 環境教育/2 戶外教育/2	80
三年級	普通班	國際教育/20	邏輯思維/20	資訊教育/20		品格教育/6 家庭教育/4 性平教育/6 環境教育/2 戶外教育/2	80
四年級	普通班	國際教育/20	邏輯思維/20	資訊教育/20		品格教育/6 家庭教育/4 性平教育/6 環境教育/2 戶外教育/2	80
	分散式身障資源班				學習策略/20		20
	特教班				生活管理/60 機能性動作/40		100
五年級	英語教育	數學教育	資訊教育	社團活動		埔心萬花筒	100
六年級	英語教育	數學教育	資訊教育	社團活動		埔心萬花筒	100

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

桃園市大園區埔心國民小學111學年度【繪本看世界】課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要

二、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱

三、本校課程發展委員會決議辦理

貳、基本理念

一、課程設計緣起

十二年國教強調三面九項的核心素養，國小教育負責未來的人才培育，不僅要求完善自身，更要兼顧社會發展。為符應十二年國教新課綱，強調培養學生具備未來公民所需自發互動共好的素養能力，並配合本市發展「智慧教育」之教育願景，在校訂課程設計上，我們思索著：「什麼樣的課程能讓啟發孩子興趣？」「催化孩子思考？」「啟動孩子創作能力？」於是我們設計了繪本看世界，本校校訂課程—繪本看世界，冀盼的就是孩子們能夠自主學習、溝通互動，進而理解社會參與。幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，拓展學生視野。

英語文隨著英語語系國家政治、經濟的龐大影響力，逐漸成為國際通行的共同語言，隨著使用人口日漸廣布全世界，更包容性地融合了各國國家語言產生了所謂的「世界性英語」(Global Englishes)；英語的重要性及普遍性在跨國、跨文化的溝通中，更是有著屹立不搖的地位。目前，在我國整體社會環境下，英語文教育是一種外語教育，課程安排主要著重在語言知識的學習與語言技能的培養；然而，身為地球村的一份子，我們希望課程的安排能使英語文教育從一項「科目」轉變成一種自主學習的「工具」，讓學生除了能利用英語文進行人際溝通之外，也能培養學生透過英語獲取各個領域的新知，增廣見聞。因此，本課程—繪本看世界，藉由圖文並茂的英語繪本拓展學生接觸英語的機會，啟發學生對英語學習的興趣，一方面培養對多樣性文化的尊重與包容；另一方面豐富個人視野，增加創意與適應力。

二、課程設計理念

（一）創造思考

透過英語繪本閱讀，訓練學生運用非文字訊息做猜測與判斷思考，進而增進英語文學習的樂趣與能力。另外，透過創作小書，激發學生創意發想及藝術創作的能力。

（二）探索體驗

利用英語繪本文本所提供的內容，讓學生探索世界各地節慶文化及民俗風情；並透過節慶活動參與以及英語小書的製作，體驗「從做中學」的樂趣。

（三）關懷互動

藉著課堂上的分組活動學習及成果發表，培養學生與他人合作互動的態度；更藉由相關的資訊科技媒材，增進與世界的互動，養成尊敬文化差異的態度。

創造思考	探索體驗	關懷互動
繪本閱讀	節慶文化	合作學習
訊息猜測	民俗風情	成果發表
判斷思考	活動參與	資訊科技
小書創作	從做中學	尊重文化差異

繪本看世界課程設計理念圖

參、課程目標

一、課程目標欲培養之核心素養

(一)A 自主行動

A1. 身心健康與自我精進

A2. 系統思考與解決問題

(二)B 溝通互動

B1. 符號運用與溝通表達

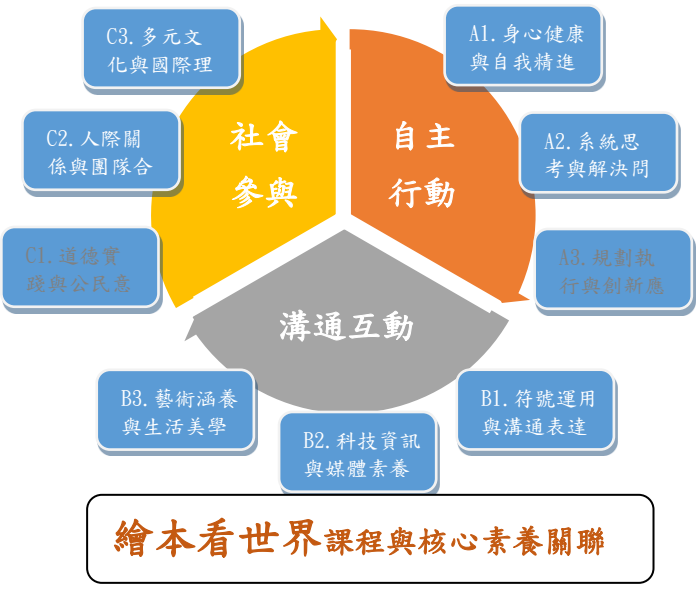
B2. 科技資訊與媒體素養

B3. 藝術涵養與生活美學

(三)C 社會參與

C2. 人際關係與團隊合作

C3. 多元文化與國際理解



二、課程與核心素養的關連

A1. 身心健康與自我精進	A2. 系統思考與解決問題	A3. 規劃執行與創新應用
透過繪本培養認真專注的特質及良好的學習習慣，以強化個人英語文能力。	能運用繪本情境中提供的非語言訊息練習邏輯思考與判斷，幫助英語文能力學習。	
B1. 符號運用與溝通表達	**B2. 科技資訊與媒體素養**	**B3. 藝術涵養與生活美學**
透過繪本閱讀訓練文字解碼能力，產生與文字的互動，並運用所學之字詞及句型進行簡易日常溝通。	使用電子線上繪本或各種資訊科技媒材增進英語學習的能力，加深文化習俗之理解。	透過繪本及相關韻文歌謠欣賞，培養藝術鑑賞之美感，進而自行創作簡易繪本。
C1. 道德實踐與公民意識	**C2. 人際關係與團隊合作**	**C3. 多元文化與國際理解**
	積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	透過繪本認識並欣賞國內外主要節慶習俗及風土民情。

三、培養本校校訂課程蘊含之學習力

(一)閱讀力：拓展學生閱讀的文本內容，讓學生可以透過自主閱讀，慢慢建立英文自學的能力。

(二)探索力：藉由繪本裡探討的內容，探索世界各地文化與風情 ，增加對不同文化的好奇心。

(三)創造力：透過簡易小書製作，激發學生創意及美術表現。

(四)表達力：透過小書及歌謠韻文的發表，展現學生英語學習能力。

(五)行動力：藉由豐富有趣的繪本培養學生從「閱讀」到「悅讀」的自主學習能力。

(六)合作力：在課堂裡分組合作學習與活動中，學會與他人合作與溝通的技巧。

四、課程架構圖

(一)一年級課程架構圖



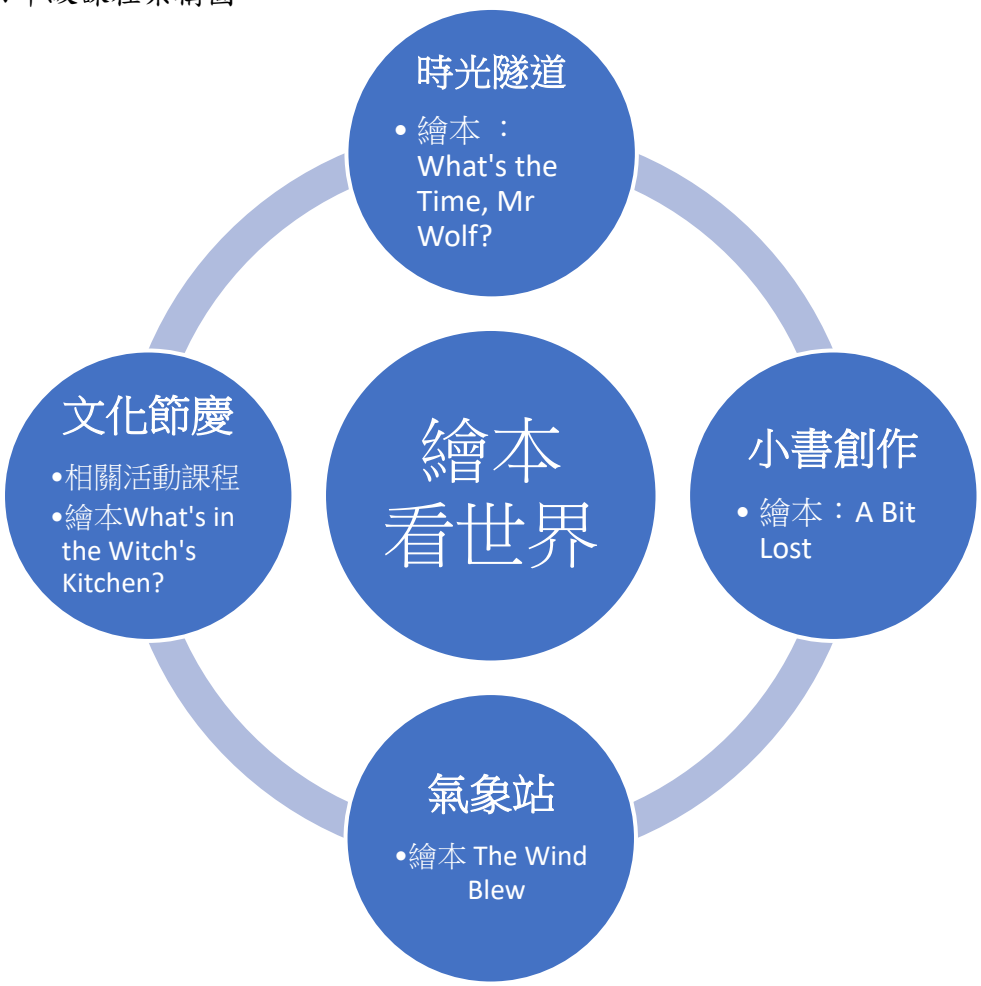
(二)二年級課程架構圖



（三）三年級課程架構圖



（四）四年級課程架構圖



肆、實施原則

以英語繪本為出發，提供學生真實的英語教學素材（如：菜單、指標、報章……等等），讓學生從閱讀英語繪本中，學習辨別 26 個英語字母、相關對應字及日常生活用語；並輔以坊間教科書教學進行本課程，加強學生英語文能力的基礎。另外，更結合藝文領域，透過小書創作以及英語歌謠韻文的吟唱，讓學生發揮創意，體驗更多元的學習方式。除此之外，也藉由相關繪本介紹國外節慶文化，並輔以相關活動體驗，讓學生能從中培養團體互動與合作溝通，培養對英語學習的興趣及態度。

伍、現況分析

一、實施對象：一、二、三、四年級

二、學習節數：每班每週一節，每節 40 分鐘

三、教材來源：英語繪本及補充教材

四、師資來源：英語社群老師擔任此課程

陸、教學資源

一、英語繪本及配套的教材、教科書。

二、網路資源及各類資訊媒體素材。

三、各種教學真實的語言素材，如：菜單、指標、報章……等等。

柒、各年級教學進度

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td>繪本看世界</td><td>課程類別</td><td colspan="2">■統整性主題/專題/議題探討課程
□社團活動與技藝課程
□特殊需求領域課程
□其他類課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="4">藉由英語繪本啟發學生對世界的好奇，培養語言與創作的能力，養成藝術鑑賞的美感及尊重各種文化差異，奠定語文能力的根基。</td></tr>
<tr><td>授課對象</td><td colspan="4">一年級</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td>語文領域（英語）
英-E-A1
具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。

英-E-A2
具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。

英-E-B1
具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。

英-E-B2
具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。

英-E-C2
積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。

英-E-C3
認識國內外主要節慶習俗及風土民情。

生活課程
生活-E-A1
透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</td><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td>語文領域（英語）
1-I-1 能聽辨 26 個字母。
◎1-I-3 能聽懂簡易的教室用語。
◎1-I-4 能聽懂簡易的日常生活用語。
2-I-1 能說出 26 個字母。
◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。
◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。
◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。
3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母
◎3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。
5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。
◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。
6-I-1 能專注於教師的說明與演示。
6-I-2 積極參與各種課堂練習活動。
6-I-3 樂於回答教師或同學所提的問題。
7-I-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。
◎8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。
9-I-1 能夠將 26 個字母相對應的字詞做簡易歸類。
生活課程
1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。
2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。
3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。
5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。
6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。
6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</td></tr>
</table>

核心素養	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。	學習重點	學習表現	7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
			學習內容	語文領域（英語） Aa-I-1 字母名稱。 ◎Ab-I-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-I-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-I-2 簡易的生活用語。 ◎C-I-1 國內（外）招呼方式。 ◎D-I-1 26 個字母相對應字詞的簡易歸類。 B-I-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **生活課程** A-I-3 自我省思。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。

融入議題	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
	性別平等	人權	環境	海洋	品德	生命	法治	科技	資訊	能源	安全	防災	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族
		✓	✓		✓								✓		✓	✓		✓	

學習目標	知識：藉由繪本認識不同語言文化及更多元的節慶習俗及風土民情。 態度：透過繪本啟發學生對英語學習的興趣，培養學習英語的正向態度。 技能：學生從繪本中學習基本字母的辨別及簡易生活用語與對話的能力。
學習評量	形成性評量：課堂表現(上課參與度、小組活動、課堂實作、小組討論)、小書製作 總結性評量：歌謠吟唱成果發表、小書成果發表

第一學期

週次	單元主題	學習內容	單元評量比例	評量方法及比例
第 1 週	Get Ready	1. Let’s say hi! 2. Activity: Let’s say hi together! 3. 吟唱歌謠	20%	形成性評量 20%
第 2~5 週	我是好孩子	1. 搭配繪本 David Goes to School 2. 生活及禮貌用語(Hi /Hello) 3. 認識字母 Aa Bb Cc 及其代表單字 4. 跟讀及吟唱歌謠		

	小書創作	1. 搭配繪本 Chicka Chicka Boom Boom 2. 圖畫創作 3. 創作字母 Aa Bb Cc		
第 6~9 週	我是好孩子	1. 搭配繪本 David Goes to School 2. 生活及禮貌用語(Good job. / Thank you.) 3. 認識字母 Dd Ee Ff 4. 跟讀及吟唱歌謠	15%	形成性評量 15%
第 6~9 週	小書創作	1. 搭配繪本 Chicka Chicka Boom Boom 2. 圖畫創作 3. 創作字母 Dd Ee Ff	15%	形成性評量 15%
第 10 週	節慶教學	1. 萬聖節相關活動體驗	10%	總結性評量 10%
第 11 週	Review 1	1. 複習 Aa~Ff 2. 跟讀與吟唱歌謠		
第 12~15 週	我是好孩子	1. 搭配繪本 David Goes to School 2. 生活及禮貌用語(Are you ready? / Yes.) 3. 認識字母 Gg Hh Ii 4. 跟讀及吟唱歌謠	15%	形成性評量 15%
	小書創作	1. 搭配繪本 Chicka Chicka Boom Boom 2. 圖畫創作 3. 創作字母 Gg Hh Ii		
第 16~19 週	我是好孩子	1. 搭配繪本 David Goes to School 2. 生活及禮貌用語(Goodbye. / Bye.) 3. 認識字母 Jj Kk Ll Mm 4. 跟讀及吟唱歌謠	15%	形成性評量 15%
	小書創作	1. 搭配繪本 Chicka Chicka Boom Boom 2. 圖畫創作 3. 創作字母 Jj Kk Ll Mm		
第 20 週	Culture	1. 認識各國文化特色 2. 跟讀及吟唱歌謠		
第 21 週	Review 2	1. 發表會	10%	總結性評量 10%
第 22 週	期末檢討會	1. 期末自評及互評		
第二學期				
第 1 週	Get Ready	1. Let's say goodbye! 2. Activity: Let say goodbye together! 3. 吟唱歌謠	20%	形成性評量 20%
第 2~5 週	動物與我	1. 搭配繪本 Five Little Monkeys Jumping on the Bed 2. 認識字母 Nn Oo Pp 3. 生活及禮貌用語(Be quiet) 4. 跟讀及吟唱歌謠		
	小書創作	1. 搭配繪本 Chicka Chicka Boom Boom 2. 圖畫創作 3. 創作字母 Nn Oo Pp		

第 6~9 週	動物與我	1. 搭配繪本 Five Little Monkeys Jumping on the Bed 2. 認識字母 Qq Rr Ss 3. 生活及禮貌用語(How are you? / I'm fine.) 4. 跟讀及吟唱歌謠	20%	形成性評量 20%
	小書創作	1. 搭配繪本 Chicka Chicka Boom Boom 2. 圖畫創作 3. 創作字母 Qq Rr Ss		
第 10 週	Review 1	1. 複習 Nn~Ss 2. 跟讀與吟唱歌謠	10%	總結性評量 10%
第 11 週	節慶教學	1. 母親節相關活動體驗		
第 12~15 週	動物與我	1. 搭配繪本 Five Little Monkeys Jumping on the Bed 2. 認識字母 Tt Uu Vv 3. 生活及禮貌用語(Achoo. / Bless you.) 4. 跟讀及吟唱歌謠	20%	形成性評量 20%
	小書創作	1. 搭配繪本 Chicka Chicka Boom Boom 2. 圖畫創作 3. 創作字母 Tt Uu Vv		
第 16~19 週	動物與我	1. 搭配繪本 Five Little Monkeys Jumping on the Bed 2. 認識字母 Ww Xx Yy Zz 3. 生活及禮貌用語(Good afternoon) 4. 跟讀及吟唱歌謠	20%	形成性評量 20%
	小書創作	1. 搭配繪本 Chicka Chicka Boom Boom 2. 圖畫創作 3. 創作字母 Ww Xx Yy Zz		
第 20 週	Culture	1. 認識各國文化特色 2. 跟讀及吟唱歌謠	10%	總結性評量 10%
第 21 週	Review 2	1. 小書成果發表		

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td>繪本看世界</td><td>課程類別</td><td colspan="2">■統整性主題/專題/議題探討課程
□社團活動與技藝課程
□特殊需求領域課程
□其他類課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="4">藉由英語繪本啟發學生對世界的好奇，培養語言與創作的能力，養成藝術鑑賞的美感及尊重各種文化差異，奠定語文能力的根基。</td></tr>
<tr><td>授課對象</td><td colspan="4">二年級</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td>語文領域（英語）
英-E-A1
具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。

英-E-A2
具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。

英-E-B1
具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。

英-E-B2
具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。

英-E-C2
積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。

英-E-C3
認識國內外主要節慶習俗及風土民情。

生活課程
生活-E-A1
透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。

生活-E-B3</td><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td>語文領域（英語）
1-I-1 能聽辨 26 個字母。
◎1-I-3 能聽懂簡易的教室用語。
◎1-I-4 能聽懂簡易的日常生活用語。
2-I-1 能說出 26 個字母。
◎2-I-3 能說出課堂中所學的字詞。
◎2-I-4 能使用簡易的教室用語。
◎2-I-5 能使用簡易的日常生活用語。
3-I-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母
◎3-I-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。
5-I-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。
◎5-I-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。
6-I-1 能專注於教師的說明與演示。
6-I-2 積極參與各種課堂練習活動。
6-I-3 樂於回答教師或同學所提的問題。
7-I-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。
◎8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。
9-I-1 能夠將 26 個字母相對應的字詞做簡易歸類。
生活課程
1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。
2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。
3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。
5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。
6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。
6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>學習內容</td><td>語文領域（英語）
Aa-I-1 字母名稱。
◎Ab-I-1 子音、母音及其組合。
◎Ac-I-1 簡易的教室用語。
◎Ac-I-2 簡易的生活用語。</td></tr>
</table>

	感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。		◎C-I-1　國內（外）招呼方式。 ◎D-I-1　26 個字母相對應字詞的簡易歸類。 B-I-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **生活課程** A-I-3 自我省思。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。

融入議題	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
	性別平等	人權	環境	海洋	品德	生命	法治	科技	資訊	能源	安全	防災	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族
		✓	✓		✓								✓		✓	✓		✓	

學習目標	知識：藉由繪本認識不同語言文化及更多元的節慶習俗及風土民情。 態度：透過繪本啟發學生對英語學習的興趣，培養學習英語的正向態度。 技能：學生從繪本中學習基本字母的辨別及簡易生活用語與對話的能力。
學習評量	形成性評量：課堂表現(上課參與度、小組活動、課堂實作、小組討論)、小書製作 總結性評量：歌謠吟唱成果發表、小書成果發表

第一學期

週次	單元主題	學習內容	單元評量比例	評量方法及比例
第 1 週	Get Ready	1. Let's say hi! 2. Activity: Let say hi together! 3. 吟唱歌謠	20%	形成性評量 20%
第 2~5 週	猜猜我是誰	1. 搭配繪本 Red Rockets and Rainbow Jelly 2. 生活及自我介紹用語(Good morning) 3. 認識字母 Aa Bb Cc 4. 跟讀及吟唱歌謠		
	小書創作	1. 搭配繪本 A My Name is Alice		

		2. 圖畫創作 3. 創作字母 Aa Bb Cc		
第 6~9 週	猜猜我是誰	1. 搭配繪本 Red Rockets and Rainbow Jelly 2. 生活及自我介紹用語(Sorry./ That's OK.) 3. 認識字母 Dd Ee Ff 4. 跟讀及吟唱歌謠	20%	形成性評量 20%
	小書創作	1. 搭配繪本 A My Name is Alice 2. 圖畫創作 3. 創作字母 Dd Ee Ff		
第 10 週	節慶教學	1. 萬聖節相關活動體驗 2. 搭配繪本 Glow-in-the-Dark HALLOWEEN	10%	總結性評量 10%
第 11 週	Review 1	1. 複習字母 Aa~Ff 2. 跟讀及吟唱歌謠		
第 12~15 週	猜猜我是誰	1. 搭配繪本 Red Rockets and Rainbow Jelly 2. 生活及自我介紹用語(This is for you./ Thank you.) 3. 認識字母 Gg Hh Ii 4. 跟讀及吟唱歌謠	15%	形成性評量 15%
	小書創作	1. 搭配繪本 A My Name is Alice 2. 圖畫創作 3. 創作字母 Gg Hh Ii		
第 16~19 週	猜猜我是誰	1. 搭配繪本 Red Rockets and Rainbow Jelly 2. 生活及自我介紹用語(Turn on the light./ Sure.) 3. 認識字母 Jj Kk Ll Mm 4. 跟讀及吟唱歌謠	15%	形成性評量 15%
	小書創作	1. 搭配繪本 A My Name is Alice 2. 圖畫創作 3. 創作字母 Jj Kk Ll Mm		
第 20 週	Culture	1. 認識各國文化特色 2. 跟讀及吟唱歌謠	10%	總結性評量 10%
第 21 週	Review 2	1. 複習 Aa~Mm 2. 小書成果發表會	10%	總結性評量 10%
第 22 週	期末檢討會	1. 期末自評及互評		
第二學期				
第 1 週	Get Ready	1. Let's say goodbye! 2. Activity: Let say goodbye together! 3. 吟唱歌謠	20%	形成性評量 20%
第 2~5 週	奇妙的動物世界	1. 字母 Nn Oo Pp 2. 生活及自我介紹用語(Thank you very much. You're welcome.) 3. 跟讀及吟唱歌謠 4. 搭配繪本 Brown Bear, Brown Bear, What do you see?		
	小書創作	1. 圖畫創作 2. 創作字母 Nn Oo Pp 3. 搭配繪本 A My Name is Alice		
第 6~9 週	奇妙的動物世界	1. 字母 Qq Rr Ss	20%	形成性評量 20%

		2. 生活及自我介紹用語(Have a nice day. / Thanks. You, too.) 3. 跟讀及吟唱歌謠 4. 搭配繪本 Brown Bear, Brown Bear, What do you see?		
	小書創作	1. 圖畫創作 2. 創作字母 Qq Rr Ss 3. 搭配繪本 A My Name is Alice		
第 10 週	節慶教學	1. 復活節相關活動體驗 2. 搭配繪本 Spring	10%	總結性評量 10%
第 11 週	Review 1	1. 複習字母 Nn~Ss 2. 跟讀及吟唱歌謠		
第 12~15 週	奇妙的動物世界	1. 字母 Tt Uu Vv 2. 生活及自我介紹用語(I have and idea./ Good idea.) 3. 跟讀及吟唱歌謠 4. 搭配繪本 Brown Bear,Brown Bear, What do you see?	20%	形成性評量 20%
	小書創作	1. 圖畫創作 2. 創作字母 Tt Uu Vv 3. 搭配繪本 A My Name is Alice		
第 16~19 週	奇妙的動物世界	1. 字母 Ww Xx Yy Zz 2. 生活及自我介紹用語(Here you are. Very good.) 3. 跟讀及吟唱歌謠 4. 搭配繪本 Brown Bear, Brown Bear, What do you see?	20%	形成性評量 20%
	小書創作	1. 圖畫創作 2. 創作字母 Ww Xx Yy Zz 3. 搭配繪本 A My Name is Alice		
第 20 週	Culture	1. 認識各國文化特色 2. 跟讀及吟唱歌謠	10%	總結性評量 10%
第 21 週	Review 2	1. 小書成果發表		

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td>繪本看世界</td><td>課程類別</td><td colspan="2">■統整性主題/專題/議題探討課程
□社團活動與技藝課程
□特殊需求領域課程
□其他類課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="4">藉由英語繪本啟發學生對世界的好奇，培養語言與創作的能力，養成藝術鑑賞的美感及尊重各種文化差異，奠定語文能力的根基。</td></tr>
<tr><td>授課對象</td><td colspan="4">三年級</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td>語文領域（英語）
英-E-A1
具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。

英-E-A2
具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。
英-E-B1
具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。
英-E-B2
具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。
英-E-C2
積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。
英-E-C3
認識國內外主要節慶習俗及風土民情。
社會領域
社-E-B1
透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。
社-E-C3
了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</td><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td>語文領域（英語）
1-II-1 能聽辨 26 個字母。
◎1-II-3 能聽懂簡易的教室用語。
◎1-II-4 能聽懂簡易的日常生活用語。
2-II-1 能說出 26 個字母。
◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。
◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。
◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。
3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母
◎3-II-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。
4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。
4-II-2 能書寫自己的姓名。
4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。
4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。
5-II-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。
◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。
◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。
6-II-1 能專注於教師的說明與演示。
6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。
6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。
7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。
◎ 8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。
◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。
◎9-II-1 能夠將 26 個字母相對應的字詞做簡易歸類。
社會領域
2b-II-1
體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。
2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。
綜合領域
1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。
2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</td></tr>
</table>

核心素養	**綜合領域** **綜-E-A1** 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 **綜-E-B1** 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 **綜-E-C3** 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。	學習重點	學習內容	**語文領域（英語）** Aa-II-1　字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1　子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1　簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2　簡易的生活用語。 B-II-1　第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-1　國內（外）招呼方式。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。 ◎D-II-1　所學字詞的簡易歸類。 社會領域 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 **綜合領域** Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Cc-II-1 文化活動的參與

融入議題	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
	性別平等	人權	環境	海洋	品德	生命	法治	科技	資訊	能源	安全	防災	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族
		✓			✓								✓		✓	✓		✓	

學習目標	知識：藉由繪本認識不同語言文化及更多元的節慶習俗及風土民情。 態度：透過繪本啟發學生對英語學習的興趣，培養學習英語的正向態度。 技能：學生從繪本中學習基本字母的辨別及簡易生活用語與對話的能力。
學習評量	形成性評量：課堂表現(上課參與度、小組活動、課堂實作、小組討論)、小書製作 總結性評量：歌謠吟唱成果發表、小書成果發表

第一學期

週次	單元主題	學習內容	單元評量比例	評量方法及比例
第 1 週	Get Ready	1. Let's say hi! 2. Activity: Let's count! 3. Review A~Z	20%	形成性評量 20%
第 2~5 週	交個朋友吧	1. 搭配繪本 Yo! Yes? 2. 生活及禮貌用語(Hello! Hi!) 3. 字母 Aa Bb Cc Dd Ee 及其代表單字 4. 跟讀及吟唱歌謠		
	小書創作	1. About Me 小書創作 2. 搭配句型 What's your name?		

		3. 利用自己的英文名字進行圖畫創作		
第 6~9 週	交個朋友吧	1. 搭配繪本 Yo! Yes? 2. 生活及禮貌用語(Thank you. You're welcome.) 3. 字母 Ff Gg Hh Ii Jj 及其代表單字 4. 跟讀及吟唱歌謠	15%	形成性評量 15%
第 6~9 週	小書創作	1. About Me 小書創作 2. 搭配句型 How old are you? 3. 利用自己的年齡進行圖畫創作	15%	形成性評量 15%
第 10 週	節慶教學	1. 萬聖節相關活動體驗	10%	總結性評量 10%
第 11 週	Review 1	1. 字母 Kk Ll Mm Nn Oo 及其代表單字 2. 跟讀與吟唱歌謠		
第 12~15 週	交個朋友吧	1. 搭配繪本 Yo! Yes? 2. 生活及禮貌用語(I'm sorry. / It's OK.) 3. 字母 Pp Qq Rr Ss Tt 及其代表單字 4. 跟讀及吟唱歌謠	15%	形成性評量 15%
	小書創作	1. About Me 小書創作 2. 搭配句型 What's this/ that? 3. 利用教室常見文具用品進行圖畫創作		
第 16~19 週	交個朋友吧	1. 搭配繪本 Yo! Yes? 2. 生活及禮貌用語(How are you?) 3. 字母 Uu Vv Ww Xx Yy Zz 及其代表單字 4. 跟讀及吟唱歌謠	15%	形成性評量 15%
	小書創作	1. About Me 小書創作 2. 搭配句型 What color is it? 3. 利用顏色進行圖畫創作		
第 20-21 週	節慶教學	1. 聖誕節相關活動體驗 2. 繪本 That's Not Santa		
第 22 週	Review 2	1. 發表會 2. 期末自評及互評	10%	總結性評量 10%
第二學期				
第 1 週	Get Ready	1. Let's say hi! 2. Activity: What's your name? 3. Review A~Z	20%	形成性評量 20%
第 2~5 週	情緒與顏色	1. 搭配繪本 When Sophie Gets Angry -- Really, Really Angry... 2. 玩具及顏色相關單字 3. 生活及禮貌用語(Are you ready? / Good job!)		
第 6~9 週	情緒與顏色	1. 搭配繪本 When Sophie Gets Angry -- Really, Really Angry... 2. 情緒及身體狀況相關單字 3. 生活及禮貌用語(Time for dinner. / Watch out!)	20%	形成性評量 20%
第 10 週	Review 1	1. 複習	10%	總結性評量 10%

		2. 跟讀與吟唱歌謠		
第 11 週	節慶教學	1. 母親節相關活動體驗		
第 12~15 週	小書創作	1. 搭配繪本 Me and My Family Tree 2. 家庭成員相關單字 3. 生活及禮貌用語(It's me. / I see.) 4. My Family Tree 繪本創作：介紹家人	20%	形成性評量 20%
第 16~19 週	小書創作	1. 搭配繪本 Me and My Family Tree 2. 職業相關單字 3. 生活及禮貌用語(Come in, please. / Look at me!) 4. My Family Tree 繪本創作：家人的職業	20%	形成性評量 20%
第 20 週	Culture	1. 認識各國文化特色 2. 跟讀及吟唱歌謠	10%	總結性評量 10%
第 21 週	Review 2	1. 小書成果發表 2. 期末自評及互評		

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td>繪本看世界</td><td>課程類別</td><td colspan="2">■統整性主題/專題/議題探討課程
□社團活動與技藝課程
□特殊需求領域課程
□其他類課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="4">藉由英語繪本啟發學生對世界的好奇，培養語言與創作的能力，養成藝術鑑賞的美感及尊重各種文化差異，奠定語文能力的根基。</td></tr>
<tr><td>授課對象</td><td colspan="4">四年級</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td>語文領域（英語）
英-E-A1
具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。

英-E-A2
具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。

英-E-B1
具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。

英-E-B2
具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。

英-E-C2
積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。

英-E-C3
認識國內外主要節慶習俗及風土民情。

自然領域
自-E-A1
能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</td><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td>語文領域（英語）
1-II-1 能聽辨 26 個字母。
◎1-II-3 能聽懂簡易的教室用語。
◎1-II-4 能聽懂簡易的日常生活用語。
2-II-1 能說出 26 個字母。
◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。
◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。
◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。
3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母
◎3-II-2 能辨識 26 個字母相對應的字詞。
4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。
4-II-2 能書寫自己的姓名。
4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。
4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。
5-II-1 能正確地認讀與聽辨 26 個字母。
◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。
◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。
6-II-1 能專注於教師的說明與演示。
6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。
6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。
7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。
◎8-I-1 能了解國內外基本的招呼方式。
◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。
◎9-II-1 能夠將 26 個字母相對應的字詞做簡易歸類。
自然領域
ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。
綜合領域
1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。
藝術領域
1-II-3
能試探媒材特性與技法，進行創作。</td></tr>
</table>

核心素養	**綜合領域** **綜-E-B1** 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 **綜-E-C3** 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 **藝術領域** **藝-E-A1** 參與藝術活動，探索生活美感。	學習重點	學習內容	**語文領域（英語）** Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-1 國內（外）招呼方式。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **自然領域** INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。 **綜合領域** Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Cc-II-1 文化活動的參與 **藝術領域** 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。

融入議題	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
	性別平等	**人權**	**環境**	**海洋**	**品德**	**生命**	**法治**	**科技**	**資訊**	**能源**	**安全**	**防災**	**家庭教育**	**生涯規劃**	**多元文化**	**閱讀素養**	**戶外教育**	**國際教育**	**原住民族**
					✓							✓	✓		✓	✓		✓	

學習目標	知識：藉由繪本認識不同語言文化及更多元的節慶習俗及風土民情。 態度：透過繪本啟發學生對英語學習的興趣，培養學習英語的正向態度。 技能：學生從繪本中學習基本字母的辨別及簡易生活用語與對話的能力。
學習評量	形成性評量：課堂表現(上課參與度、小組活動、課堂實作、小組討論)、小書製作 總結性評量：歌謠吟唱成果發表、小書成果發表

第一學期

週次	單元主題	學習內容	單元評量比例	評量方法及比例
第 1 週	Get Ready	1. Let’s say hi! 2. Activity: Let’s count! 3. Review A~Z	20%	形成性評量 20%

第 2~5 週	時光隧道	1. 搭配繪本 What's the Time, Mr. Wolf? 2. 生活及禮貌用語(Hurry up! Try again.) 3. 能力有關的單字與句型 4. 跟讀及吟唱歌謠		
第 6~9 週	時光隧道	1. 搭配繪本 What's the Time, Mr. Wolf? 2. 生活及禮貌用語(No problem. Sorry, I'm late.) 3. 時間相關的單字與句型 4. 跟讀及吟唱歌謠	20%	形成性評量 20%
第 10 ~11 週	節慶教學	1. 萬聖節相關活動體驗 2. 搭配繪本 What's in the witch's kitchen?	10%	總結性評量 10%
第 12 週	Review 1	1. 複習 2. 跟讀與吟唱歌謠		
第 13~16 週	小書創作	1. 搭配繪本 What's in the witch's kitchen? 2. 生活及禮貌用語(Come here. What a mess!) 3. 位置有關的單字與句型 4. 利用位置有關的單字與句型進行小書創作	20%	形成性評量 20%
第 17~20 週	小書創作	1. 搭配繪本 What's in the witch's kitchen? 2. 生活及禮貌用語(What's wrong? Let me show you.) 3. 房間名稱有關的單字與句型 4. 利用房間名稱有關的單字與句型進行小書創作	20%	形成性評量 20%
第 21 週	節慶教學	1. 聖誕節相關活動體驗		
第 22 週	Review 2	1. 發表會 2. 期末自評及互評	10%	總結性評量 10%
第二學期				
第 1 週	Get Ready	1. Let's say hi! 2. Review phonics 3. Activity: Phonics Bingo	20%	形成性評量 20%
第 2~5 週	氣象站	1. 搭配繪本 The Wind Blew 2. 天氣相關單字及句型 3. 生活及禮貌用語(Have fun! /It's my turn.) 4. 跟讀及吟唱歌謠		
第 6~9 週	氣象站	1. 搭配繪本 The Wind Blew 2. 活動相關單字及句型 3. 生活及禮貌用語(Please give me a hand. / Are you done?) 4. 跟讀及吟唱歌謠	20%	形成性評量 20%
第 10 週	Review 1	1. 複習 2. 跟讀與吟唱歌謠	10%	總結性評量 10%
第 11 週	節慶教學	1. 母親節相關活動體驗		
第 12~15 週	小書創作	1. 搭配繪本 A Bit Lost 2. 食物相關單字及句型 3. 生活及禮貌用語(How about you? /Me, too.) 4. 利用食物相關單字及句型進行小書創作	20%	形成性評量 20%
第 16~19 週	小書創作	1. 搭配繪本 A Bit Lost	20%	形成性評量 20%

		2. 動物相關單字及句型 3. 生活及禮貌用語(Wait a minute! / Don't worry.) 4. 利用動物相關單字及句型進行小書創作		
第 20 週	Culture	1. 認識各國文化特色	10%	總結性評量 10%
第 21 週	Review 2	1. 小書成果發表 2. 期末自評及互評		

桃園市大園區埔心國民小學111學年度【探索奇積】課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要

二、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱

三、本校課程發展委員會決議辦理

貳、基本理念

一、課程設計緣起

十二年國教強調三面九項的核心素養，國小教育負責未來的人才培育，不僅要求完善自身，更要兼顧社會發展。為符應十二年國教新課綱，強調培養學生具備未來公民所需自發互動共好的素養能力，並配合本市發展「智慧教育」之教育願景，在校訂課程設計上，我們思索著：「什麼樣的課程能讓啟發孩子興趣？」「催化孩子思考？」「啟動孩子創作能力？」於是我們設計了探索奇積，本校校訂課程--探索奇積，冀盼的就是孩子們能夠自主學習、溝通互動，進而理解社會參與。更期盼透過本課程的實際操作，涵養學生探究問題、體驗與實驗、解決問題之創思習慣。

孩子從課程中開展學習，在課程中遊戲、探索，在課程中觀察、體驗，認識世界的樣子；孩子在課程中與人互動，學習社會規約，在成人的照顧引領下，身心順利發展。探索奇積課程以孩子為學習的主體，不以學科知識系統分割孩子的生活經驗，啟發孩子積極正向的情感和態度，奠定未來學習的基礎。教師在孩子學習時扮演引導者與促進者的角色，從觀察孩子、創造教學活動以及教學相長中，成為一個不斷自我學習、充滿喜悅的教學專業者。

二、課程設計理念

（一）創造思考

透過積木操作學習，激發學生的學習動機與熱情，將所學運用於生活中。

（二）探索體驗

透過「探索學習」激發學生學習動機，培養學生樂於動手創作。

（三）關懷互動

透過團隊共作，懂得互相協助關懷完成
作品規劃、設計及組裝。

創造思考	探索體驗	關懷互動
繪本理解	組裝與解構	合作學習
積木探索		成果發表

探索奇積 課程設計理念圖

參、課程目標

一、課程目標欲培養之核心素養

(一)A 自主行動

A1. 身心健康與自我精進

A2. 系統思考與解決問題

A3. 規劃執行與創新應用

(二)B 溝通互動

B1. 符號運用與溝通表達

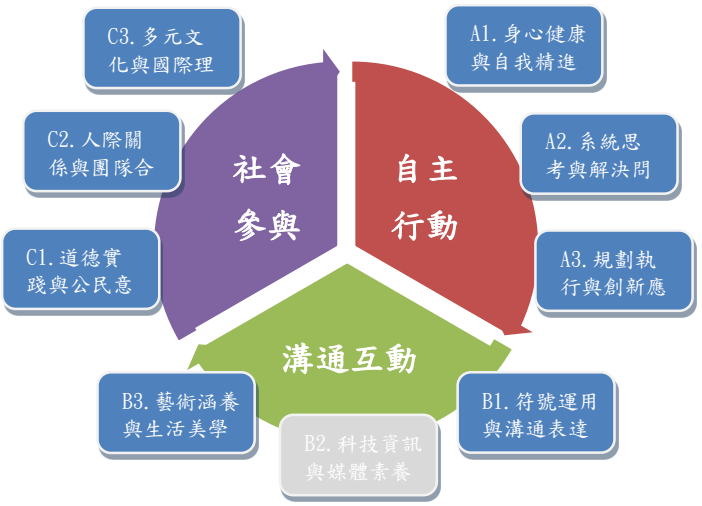
B3. 藝術涵養與生活美學

(三)C 社會參與

C1. 道德實踐與公民意識

C2. 人際關係與團隊合作

C3. 多元文化與國際理解



探索奇積 核心素養關聯圖

二、課程與核心素養的關連

A1. 身心健康與自我精進	A2. 系統思考與解決問題	A3. 規劃執行與創新應用
透過組裝積木精進邏輯能力精進自我	理解積木類型與組合方式、透過組合過程學習系統思考	於課程中與生活結合並學習創作
B1. 符號運用與溝通表達	**B2. 科技資訊與媒體素養**	**B3. 藝術涵養與生活美學**
於課程創造中與同學相互溝通表達增進團隊		將創作作品以具有美感方式呈現
C1. 道德實踐與公民意識	**C2. 人際關係與團隊合作**	**C3. 多元文化與國際理解**
能負責整理好積木，避免遺失，做個負責的人	與同儕互動並能夠團隊發表作品	創作與各式文化結合，認識多元文化

三、培養本校校訂課程蘊含之學習力

(一)閱讀力：利用繪本情節的理解，進行創作，喚起豐富的想像力。

(二)探索力：透過積木操作，進行創意發想與改造。

(三)創造力：在積木操作過程，激發學生創意思考、獨力解決問題的能力。

(四)表達力：積木操作完成後，運用展示或發表，進行回饋與修正。

(五)行動力：親自動手操作積木，將想法化為具體物件。

(六)合作力：利用合作學習的方式，共同完成積木創作。

四、課程架構圖

(一)一年級課程架構圖

單元一： 秋天歷險	單元二： 冬天歷險	單元三： 春天歷險	單元四： 夏天歷險
認識積木	家中設備	植物	植物
工具設計	交通工具	水中動物	工具設計

(二)二年級課程架構圖

單元一：	單元二：	單元三：
水底世界	節慶主題	天空世界
陸地世界	紙與積木	親子天地

(三)三年級課程架構圖

單元一：	單元二：	單元三：	單元四：
槓桿	輪軸	斜面	滑輪
看誰比較重	跟著世界轉動	快速向下溜	吊起全世界

(四)四年級課程架構圖

單元一：	單元二：	單元三：	單元四：
路燈	電流急急棒	串聯電力車	磁力吊車
總開關	線控車	並聯電力車	電池耐力賽

肆、實施原則

以體驗、創作、互動、溝通為主要教學方法，藉由積木實作，激發學生創意，提供學生適性發展。

伍、現況分析

一、實施對象：一~四年級

二、學習節數：每班每週一節，每節 40 分鐘

三、教材來源：積木社群老師共編

四、師資來源：積木社群老師擔任此課程

陸、教學資源

一、積極申請專案經費補助。

二、網路資源。

三、師資培訓之教材利用。

柒、各年級教學進度表

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td colspan="2">探索奇積</td><td>課程類別</td><td colspan="2">□統整性主題/專題/議題探討課程
■社團活動與技藝課程
□特殊需求領域課程
□其他類課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">藉由各式的積木遊戲活動啟發學生對世界的好奇，培養探究的能力，養成解決問題的能力，奠定孩子樂於動手創作的根基。</td></tr>
<tr><td>授課對象</td><td colspan="5">一年級</td></tr>
<tr><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">生活-E-A2
學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。
生活-E-A3
藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。
生活-E-B2
運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。
生活-E-B3
感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
生活-E-C1
覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。
生活-E-C2
覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。
數-E-B3
具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>生活
1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。
2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。
2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。
3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。
3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。
4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。
7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。

數學
s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>生活
A-I-2 事物變化現象的觀察。
C-I-1 事物特性與現象的探究。
D-I-2 情緒調整的學習。
D-I-3 聆聽與回應的表現。
D-I-4 共同工作並相互協助。
E-I-2 生活規範的實踐。
F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。

數學
S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。</td></tr>
</table>

融入議題	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
	性別平等	人權	環境	海洋	品德	生命	法治	科技	資訊	能源	安全	防災	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族
	✓		✓		✓	✓		✓											

學習目標	一、覺察動手作的興趣與經驗，培養問題解決能力及創造力。 二、能表達自己的想法與理念，並欣賞別人的創作。 三、透過了解積木零件原理來理解簡單的機械概念。 四、能發揮創意，從動手操作中學習積木組合原理。
學習評量	形成性評量：口頭問答、操作評量 總結性評量：作品評量

第一學期

週次	單元主題	學習內容	單元評量比例	評量方法及比例
第 1 週	認識積木--積木的組合	1.認識積木教室使用規則。 2.進行分組	10%	操作評量 100%
第 2 週	認識積木--積木的組合	1.認識積木種類。 2.積木分類與操作。		
第 3 週	動手玩創意--秋天歷險	積木組合【工具—耙子】 葡萄成熟了	40%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 4 週	動手玩創意--秋天歷險	積木組合【工具—樓梯】 葡萄成熟了		
第 5 週	動手玩創意--秋天歷險	積木組合【工具—剪刀、彈弓】 葡萄成熟了		
第 6 週	動手玩創意--秋天歷險	積木組合【昆蟲—蜻蜓、蜜蜂、山羊、獅子、旋轉飛車】 滑翔翼		
第 7 週	動手玩創意--秋天歷險	積木組合【工具—耙子】		
第 8 週	動手玩創意--秋天歷險	積木組合【工具—樓梯】		
第 9 週	動手玩創意--秋天歷險	積木組合【工具—剪刀、彈弓】		
第 10 週	動手玩創意--秋天歷險	積木組合【昆蟲—蜻蜓、蜜蜂】		
第 11 週	動手玩創意--冬天歷險	積木組合【家中設備—沙發】 拜訪雪人(一)	40%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 12 週	動手玩創意--冬天歷險	積木組合【家中設備—吸塵器】 拜訪雪人(一)		
第 13 週	動手玩創意--冬天歷險	積木組合【家中設備—電話】 拜訪雪人(二)		

第 14 週	動手玩創意--冬天歷險	積木組合【家中設備—浴缸、馬桶】 拜訪雪人(二)		
第 15 週	動手玩創意--冬天歷險	積木組合【家中設備—電風扇、鐵鎚】 胡獾的洞穴		
第 16 週	動手玩創意--冬天歷險	積木組合【交通工具—賽車、溜滑梯】 南瓜雪車		
第 17 週	動手玩創意--冬天歷險	積木組合【交通工具—帆船】 拯救小魚		
第 18 週	動手玩創意--冬天歷險	積木組合【家中設備—沙發】		
第 19 週	動手玩創意--冬天歷險	積木組合【家中設備—吸塵器】		
第 20 週	動手玩創意--冬天歷險	積木組合【家中設備—電話】		
第21-22 週	動手玩創意—作品分享	1.小朋友解說作品 2.互相欣賞與觀摩	10%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第二學期				
週次	單元主題	學習內容	單元評量比例	評量方法及比例
第 1 週	認識積木--積木的組合	1.認識積木教室使用規則。 2.進行分組	10%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 2 週	動手玩創意--冬天歷險	積木組合【家中設備—浴缸】		
第 3 週	動手玩創意--冬天歷險	積木組合【家中設備—電風扇】		
第 4 週	動手玩創意--冬天歷險	積木組合【交通工具—賽車】		
第 5 週	動手玩創意--冬天歷險	積木組合【交通工具—帆船】		
第 6 週	動手玩創意--春天歷險	積木組合【植物—樹】	40%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 7 週	動手玩創意--春天歷險	積木組合【植物—玫瑰花】		
第 8 週	動手玩創意--春天歷險	積木組合【水中動物—海龜】		
第 9 週	動手玩創意--春天歷險	積木組合【水中動物—水母】		
第 10 週	動手玩創意--春天歷險	積木組合【水中動物—飛魚】		
第 11 週	動手玩創意--春天歷險	積木組合【植物—樹】 蘋果樹下		

第 12 週	動手玩創意--春天歷險	積木組合【植物—玫瑰花、相機】 玫瑰花的心意		
第 13 週	動手玩創意--春天歷險	積木組合【水中動物—海龜、螃蟹】 春天的新希望		
第 14 週	動手玩創意--春天歷險	積木組合【水中動物—水母、珊瑚】 春天的新希望		
第 15 週	動手玩創意--春天歷險	積木組合【水中動物—飛魚、火焰神仙】 春天的新希望		
第 16 週	動手玩創意--夏天歷險	積木組合【植物—小花】	40%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 17 週	動手玩創意--夏天歷險	積木組合【植物—雛菊】		
第 18 週	動手玩創意--夏天歷險	積木組合【植物—小花、蝸牛】 奇妙的花		
第 19 週	動手玩創意--夏天歷險	積木組合【植物—雛菊】 奇妙的花		
第20-21週	動手玩創意—作品分享	1.小朋友解說作品 2.互相欣賞與觀摩	10%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td>探索奇積</td><td>課程類別</td><td colspan="2">□統整性主題/專題/議題探討課程
■社團活動與技藝課程
□特殊需求領域課程
□其他類課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="4">藉由積木來創作，激發學生的創意，培養解決問題的能力，並學會合作和分享。</td></tr>
<tr><td>授課對象</td><td colspan="4">二年級</td></tr>
<tr><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">生活-E-A2
學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。
生活-E-A3
藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。
生活-E-B2
運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。
生活-E-B3
感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
生活-E-C1
覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。
生活-E-C2
覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。
數-E-B3
具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>生活
1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。
2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。
2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。
3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。
3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。
4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。
7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。

數學
s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>生活
A-I-2 事物變化現象的觀察。
C-I-1 事物特性與現象的探究。
D-I-2 情緒調整的學習。
D-I-3 聆聽與回應的表現。
D-I-4 共同工作並相互協助。
E-I-2 生活規範的實踐。
F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。

數學
S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。</td></tr>
</table>

融入議題	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
	性別平等	人權	環境	海洋	品德	生命	法治	科技	資訊	能源	安全	防災	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族
			✓		✓	✓		✓											

學習目標	1、能發揮創意，從動手操作中學習積木組合原理。 2、能與人分工合作，配合團隊完成任務。 3、能自己思考解決情境問題，增進自主學習能力。 4、能保持學習熱情，參與課程活動。 5、能表達自己的想法與理念，並欣賞別人的創作。
學習評量	形成性評量：口頭問答、操作評量 總結性評量：作品評量

第一學期

週次	單元主題	學習內容	單元評量比例	評量方法及比例
第 1 週	認識積木--積木的組合	1. 認識積木教室使用規則。 2. 進行分組	10%	操作評量 100%
第 2 週	認識積木--積木的組合	1. 認識積木種類。 2. 積木分類與操作。		
第 3 週	水底世界	烏龜 1. 觀察烏龜的外型及特色。 2. 利用零件組裝烏龜模型。	40%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 4 週	水底世界	小丑魚 1. 觀察小丑魚的外型及特色。 2. 利用零件組裝小丑魚模型。		
第 5 週	水底世界	螃蟹 1. 觀察螃蟹的外型及特色。 2. 利用零件組裝小丑魚模型。		
第 6 週	水底世界	龍蝦 1. 觀察龍蝦的外型及特色。 2. 利用零件組裝龍蝦模型。		
第 7 週	水底世界	鯊魚 1. 觀察鯊魚的外型及特色。 2. 利用零件組裝鯊魚模型。		
第 8 週	陸地世界	小狗 1. 觀察小狗的外型及特色。 2. 利用零件組裝小狗模型。	40%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 9 週	陸地世界	貓咪 1. 觀察貓咪的外型及特色。 2. 利用零件組裝貓咪模型。		
第 10 週	陸地世界	獅子 1. 觀察獅子的外型及特色。		

		2.利用零件組裝獅子模型。		
第 11 週	陸地世界	貓熊 1.觀察貓熊的外型及特色。 2.利用零件組裝貓熊模型。		
第 12 週	陸地世界	馬 1.觀察馬的外型及特色。 2.利用零件組裝馬模型。		
第 13 週	節慶主題	農曆新年—鞭炮 1.觀察鞭炮的外型及特色。 2.利用零件組裝鞭砲模型。		
第 14 週	節慶主題	農曆新年—吉祥話 1.發揮想像力，利用零件組裝吉祥話(大吉大利)。		
第 15 週	節慶主題	中秋節—兔子 1.觀察兔子的外型及特色。 2.利用零件組裝兔子模型。		
第 16 週	節慶主題	萬聖節—南瓜 1.觀察南瓜的外型及特色。 2.利用零件組裝南瓜模型。		
第 17 週	節慶主題	聖誕節—聖誕樹 1.觀察聖誕樹的外型及特色。 2.利用零件組裝聖誕樹模型。		
第 18 週	節慶主題	聖誕節—聖誕襪 1.觀察聖誕襪的外型及特色。 2.利用零件組裝聖誕襪模型。		
第 19 週	節慶主題	生日—生日蛋糕 1.觀察蛋糕的外型及特色。 2.利用零件組裝蛋糕模型。		
第 20 週	節慶主題	生日—生日驚奇 1.發揮想像力，利用零件組裝生日賀禮。		
第 21-22 週	動手玩創意—作品分享	1.小朋友解說作品 2.互相欣賞與觀摩	10%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第二學期				
週次	單元主題	學習內容	單元評量比例	評量方法及比例
第 1 週	紙與積木	交通工具-汽車 1.觀察汽車的外型及特色。 2.利用零件組裝汽車模型。	30%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 2 週	紙與積木	交通工具-飛機 1.觀察飛機的外型及特色。 2.利用零件組裝飛機模型。		
第 3 週	紙與積木	交通工具-船		

		1.觀察船的外型及特色。 2.利用零件組裝船模型。		
第 4 週	紙與積木	家庭生活-廚房 1.觀察廚房的外型及特色。 2.利用零件組裝廚房模型。		
第 5 週	紙與積木	家庭生活-書房 1.觀察書房的外型及特色。 2.利用零件組裝書房模型。		
第 6 週	紙與積木	動物園 1.發揮想像力，利用零件組裝各種動物模型。		
第 7 週	紙與積木	環遊世界-金字塔、駱駝 1.觀察沙漠地區會有的風景樣貌。 2.利用零件組裝金字塔、駱駝模型。		
第 8 週	紙與積木	環遊世界-水豚、大嘴鳥 1.觀察熱帶雨林會有的風景樣貌。 2.利用零件組裝水豚、大嘴鳥模型。		
第 9 週	紙與積木	外星探險 1.發揮想像力，利用零件組裝外星人模型。		
第 10 週	天空世界	蝙蝠 1.觀察蝙蝠的外型及特色。 2.利用零件組裝蝙蝠模型。	30%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 11 週	天空世界	蜜蜂 1.觀察蜜蜂的外型及特色。 2.利用零件組裝蜜蜂模型。		
第 12 週	天空世界	蝴蝶 1.觀察蝴蝶的外型及特色。 2.利用零件組裝蝴蝶模型。		
第 13 週	天空世界	老鷹 1.觀察老鷹的外型及特色。 2.利用零件組裝老鷹模型。		
第 14 週	天空世界	瓢蟲 1.觀察瓢蟲的外型及特色。 2.利用零件組裝瓢蟲模型。		
第 15 週	親子天地	鯨魚 1.觀察鯨魚的外型及特色。 2.利用零件組裝鯨魚模型。	30%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 16 週	親子天地	長頸鹿 1.觀察長頸鹿的外型及特色。 2.利用零件組裝長頸鹿模型。		
第 17 週	親子天地	大象 1.觀察大象的外型及特色。 2.利用零件組裝大象模型。		
	親子天地	鸚鵡		

第 18 週		1.觀察鸚鵡的外型及特色。 2.利用零件組裝鸚鵡模型。		
第 19 週	親子天地	大嘴鳥 1.觀察大嘴鳥的外型及特色。 2.利用零件組裝大嘴鳥模型。		
第 20-21 週	動手玩創意—作品分享	1.小朋友解說作品 2.互相欣賞與觀摩	10%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td>探索奇積</td><td>課程類別</td><td colspan="2">□統整性主題/專題/議題探討課程
■社團活動與技藝課程
□特殊需求領域課程
□其他類課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="4">藉由各式的積木遊戲活動啟發學生對科學的好奇，培養探究的能力，養成解決問題的能力，奠定孩子樂於動手創作的根基。</td></tr>
<tr><td>授課對象</td><td colspan="4">三年級</td></tr>
<tr><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">● 自然
自-J-A1
能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。
自-J-A2
能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，進而 解釋因果關係或提出問題可能的解決方案。
自-J-A3
具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備與資源，規劃自然科學探究活動。
自-E-A3
具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備與資源，進行自然學實驗。

● 綜合
綜-E-A2
探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
綜-E-B1
覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。
綜-E-C2
理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>● 自然
pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源並能觀測和紀錄。
po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱 讀、思考、討論等，提出問題。
tm-Ⅱ-1 能建立簡單模型的概念，並能理解形成自然界實體模型的特性，進而與其生活經驗連結。
ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。

● 綜合
1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。
2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>● 自然
INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度物品的尺寸。
INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。
ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。
pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。
ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。

●綜合
Ab-II-1 有效的學習方法。
Ab-II-2 學習行動。
Ba-II-1 自我表達的適切性。
Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。
Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</td></tr>
</table>

融入議題	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
	性別平等	人權	環境	海洋	品德	生命	法治	科技	資訊	能源	安全	防災	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族
	✓		✓		✓	✓		✓											

學習目標	1、能發揮創意，從動手操作中學習積木組合原理。 2、能與人分工合作，配合團隊完成任務。 3、能自己思考解決情境問題，增進自主學習能力。 4、能保持學習熱情，參與課程活動。 5、能表達自己的想法與理念，並欣賞別人的創作。
學習評量	形成性評量：口頭問答、操作評量 總結性評量：作品評量

第一學期

週次	單元主題	學習內容	單元評量比例	評量方法及比例
第 1 週	認識積木--積木的組合	1.認識積木教室使用規則。 2.進行分組	10%	操作評量 100%
第 2 週	認識積木--積木的組合	1.認識積木種類。 2.積木分類與操作。		
第 3 週	動手玩科學--彈力秤	積木組合【彈力秤】 1.了解質量與重量其相互關係。 2.利用積木組裝操作來理解彈力秤的作動原理。	45%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 4 週	動手玩科學--彈力秤	積木組合【彈力秤】 1.了解質量與重量其相互關係。 2.利用積木組裝操作來理解彈力秤的作動原理。		
第 5 週	動手玩科學--彈力秤	積木組合【彈力秤】 1.了解質量與重量其相互關係。 2.利用積木組裝操作來理解彈力秤的作動原理。		
第 6 週	動手玩科學--彈力秤	積木組合【彈力秤】 1.了解質量與重量其相互關係。 2.利用積木組裝操作來理解彈力秤的作動原理。		
第 7 週	動手玩科學--翹翹板	積木組合【翹翹板】 1.透過觀察模型作動方式，了解槓桿的科學原理。 2.利用積木組裝出翹翹板，並試著表達模型中應用的槓桿原理。		
第 8 週	動手玩科學--翹翹板	積木組合【翹翹板】 1.透過觀察模型作動方式，了解槓桿的科學原理。 2.利用積木組裝出翹翹板，並試著表達模型中應用的槓桿原理。		
第 9 週	動手玩科學--翹翹板	積木組合【翹翹板】 1.透過觀察模型作動方式，了解槓桿的科學原理。 2.利用積木組裝出翹翹板，並試著表達模型中應用的槓桿原理。		

第 10 週	動手玩科學--翹翹板	積木組合【翹翹板】 1.透過觀察模型作動方式，了解槓桿的科學原理。 2.利用積木組裝出翹翹板，並試著表達模型中應用的槓桿原理。		
第 11 週	動手玩科學—作品分享	1.小朋友解說作品 2.互相欣賞與觀摩	45%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 12 週	動手玩科學--滑板車	積木組合【滑板車】 1.了解摩擦力的性質(包括影響因素及方向)。 2.透過實驗中理解不同摩擦力大小及影響。		
第 13 週	動手玩科學--滑板車	積木組合【滑板車】 1.了解摩擦力的性質(包括影響因素及方向)。 2.透過實驗中理解不同摩擦力大小及影響。		
第 14 週	動手玩科學--滑板車	積木組合【滑板車】 1.了解摩擦力的性質(包括影響因素及方向)。 2.透過實驗中理解不同摩擦力大小及影響。		
第 15 週	動手玩科學--滑板車	積木組合【滑板車】 1.了解摩擦力的性質(包括影響因素及方向)。 2.透過實驗中理解不同摩擦力大小及影響。		
第 16 週	動手玩科學--旋轉飛機	積木組合【旋轉飛機】 1.了解離心力的定義與作用原理。 2.透過積木組裝飛機，培養自行設計和操作實驗的能力。		
第 17 週	動手玩科學--旋轉飛機	積木組合【旋轉飛機】 1.了解離心力的定義與作用原理。 2.透過積木組裝飛機，培養自行設計和操作實驗的能力。		
第 18 週	動手玩科學--旋轉飛機	積木組合【旋轉飛機】 1.了解離心力的定義與作用原理。 2.透過積木組裝飛機，培養自行設計和操作實驗的能力。		
第 19 週	動手玩科學--旋轉飛機	積木組合【旋轉飛機】 1.了解離心力的定義與作用原理。 2.透過積木組裝飛機，培養自行設計和操作實驗的能力。		
第 20 週	動手玩科學—作品分享	1.小朋友解說作品 2.互相欣賞與觀摩		
第21-22 週	總結與回顧			

第二學期				
週次	單元主題	學習內容	單元評量比例	評量方法及比例
第 1 週	認識積木--積木的組合	1.認識積木教室使用規則。 2.進行分組	10%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 2 週	動手玩科學—多層滑梯	積木組合【多層滑梯】 1.了解斜面的科學原理。		

		2.利用積木組裝出多層滑梯，並試著表達模型中應用的斜面原理。		
第 3 週	動手玩科學—多層滑梯	積木組合【多層滑梯】 1.了解斜面的科學原理。 2.利用積木組裝出多層滑梯，並試著表達模型中應用的斜面原理。		
第 4 週	動手玩科學—多層滑梯	積木組合【多層滑梯】 1.了解斜面的科學原理。 2.利用積木組裝出多層滑梯，並試著表達模型中應用的斜面原理。		
第 5 週	動手玩科學—多層滑梯	積木組合【多層滑梯】 1.了解斜面的科學原理。 2.利用積木組裝出多層滑梯，並試著表達模型中應用的斜面原理。		
第 6 週	動手玩科學—海盜船	積木組合【海盜船】 1.透過觀察海盜船的運動情形，了解單擺的科學原理。 2.利用積木組裝出海盜船，並試著表達模型中應用的單擺原理。	45%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 7 週	動手玩科學—海盜船	積木組合【海盜船】 1.透過觀察海盜船的運動情形，了解單擺的科學原理。 2.利用積木組裝出海盜船，並試著表達模型中應用的單擺原理。		
第 8 週	動手玩科學—海盜船	積木組合【海盜船】 1.透過觀察海盜船的運動情形，了解單擺的科學原理。 2.利用積木組裝出海盜船，並試著表達模型中應用的單擺原理。		
第 9 週	動手玩科學—海盜船	積木組合【海盜船】 1.透過觀察海盜船的運動情形，了解單擺的科學原理。 2.利用積木組裝出海盜船，並試著表達模型中應用的單擺原理。		
第 10 週	動手玩科學—作品分享	1.小朋友解說作品 2.互相欣賞與觀摩		
第 11 週	動手玩科學—腳踏車	積木組合【腳踏車】 1.了解鍊輪的傳動定義與作用原理。 2.透過積木組裝腳踏車，培養自行設計和操作實驗的能力。		
第 12 週	動手玩科學—腳踏車	積木組合【腳踏車】 1.了解鍊輪的傳動定義與作用原理。 2.透過積木組裝腳踏車，培養自行設計和操作實驗的能力。		

第 13 週	動手玩科學—腳踏車	積木組合【腳踏車】 1.了解鍊輪的傳動定義與作用原理。 2.透過積木組裝腳踏車，培養自行設計和操作實驗的能力。		
第 14 週	動手玩科學—腳踏車	積木組合【腳踏車】 1.了解鍊輪的傳動定義與作用原理。 2.透過積木組裝腳踏車，培養自行設計和操作實驗的能力。		
第 15 週	動手玩科學—吊車	積木組合【吊車】 1.了解動滑輪的傳動定義與作用原理。 2.利用積木組裝出吊車，並試著表達模型中的滑輪傳動原理。		
第 16 週	動手玩科學—吊車	積木組合【吊車】 1.了解動滑輪的傳動定義與作用原理。 2.利用積木組裝出吊車，並試著表達模型中的滑輪傳動原理。	45%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 17 週	動手玩科學—吊車	積木組合【吊車】 1.了解動滑輪的傳動定義與作用原理。 2.利用積木組裝出吊車，並試著表達模型中的滑輪傳動原理。		
第 18 週	動手玩科學—吊車	積木組合【吊車】 1.了解動滑輪的傳動定義與作用原理。 2.利用積木組裝出吊車，並試著表達模型中的滑輪傳動原理。		
第 19 週	動手玩科學—作品分享	1.小朋友解說作品 2.互相欣賞與觀摩		
第20-21週	總結與回顧			

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td>探索奇積</td><td>課程類別</td><td colspan="3">□統整性主題/專題/議題探討課程
■社團活動與技藝課程
□特殊需求領域課程
□其他類課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">藉由各式的積木遊戲活動帶領學生了解電在生活中的應用，培養探究的能力，利用所學及其原理，創作或改良模型，養成解決問題的能力，奠定孩子樂於動手創作的根基。</td></tr>
<tr><td>授課對象</td><td colspan="5">四年級</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td colspan="2">● 自然
自-E-A2
能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。
自-E-A3
具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。
自-E-C2
透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。

● 綜合
綜-E-A2
探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
綜-E-B1
覺察自己的人際溝通方式，學習合宜1的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。
綜-E-C2
理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</td><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td>● 自然
ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。
tm-Ⅱ-1 能建立簡單模型的概念，並能理解形成自然界實體模型的特性，進而與其生活經驗連結。
an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。
ah-Ⅱ-2 透過有系統的 分類與表達方 式，與他人溝 通自己的想法 與發現。

● 綜合
1b-II-1 選擇合宜的學習方 法，落實學習行動。
2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>學習內容</td><td>● 自然
INe-Ⅱ-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸 起含鐵物質數量多寡得知。
INe-Ⅱ-8 物質可分為電的良導體和不良導體， 將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。
INe-Ⅱ-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。
INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。

●綜合
Ab-II-1 有效的學習方法。
Ab-II-2 學習行動。
Ba-II-1 自我表達的適切性。
Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。
Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</td></tr>
</table>

融入議題

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
性別平等	人權	環境	海洋	品德	生命	法治	科技	資訊	能源	安全	防災	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族
✓		✓		✓	✓		✓											

- **了解簡單電路的架構與原理。**
- **透過觀察模型作動方式，了解電路符號的科學原理。**

學習目標	● **了解電流的定義與用電安全的原則。** ● **了解串聯與並聯的定義與差異。** ● **了解電池的原理與應用。** ● **透過小組討論的過程，培養分析及提出具體改善建議模型的能力。** ● **培養主動參與的實驗精神。** ● **利用所學及其原理，創作或改良出模型。** ● **透過小組討論，培養與他人溝通協調的能力。**
學習評量	形成性評量：口頭問答、操作評量 總結性評量：作品評量

第一學期

週次	單元主題	學習內容	單元評量比例	評量方法及比例
第 1 週	認識積木—積木的組合	1.認識積木教室使用規則。 2.進行分組	10%	操作評量 100%
第 2 週	認識積木—積木的組合	1.認識積木種類。 2.積木分類與操作。		
第 3 週	動手玩電路—路燈	積木組合【路燈】 觀察路燈模型的圖片簡報及組成架構	40%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 4 週		利用零件組裝路燈		
第 5 週		了解電路運作概念		
第 6 週		設計開關來控制路燈的運作		
第 7 週	動手玩電路—總開關	積木組合【總開關】 觀察模型的圖片簡報及組成架構		
第 8 週		利用零件組裝總開關		
第 9 週		了解電路運作概念		
第 10 週		設計開關來控制總開關的運作		
第 11 週	動手玩電路—作品分享	1.小朋友解說作品 2.互相欣賞與觀摩	40%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 12 週	動手玩電路—電流急急棒	積木組合【電流急急棒】 觀察模型的圖片簡報及組成架構		
第 13 週		利用零件組裝電流急急棒		
第 14 週		測試身邊常見的三種線材，是否能導電		
第 15 週		設計安全的用電方式讓電流急急棒運作		
第 16 週	動手玩電路—線控車	積木組合【線控車】 觀察模型的圖片簡報及組成架構		
第 17 週		利用零件組裝線控車		
第 18 週		設計開關來控制線控車的運作		
第 19 週		分組競賽		
第 20 週	動手玩電路—作品分享	1.小朋友解說作品 2.互相欣賞與觀摩		
第21-22 週		發表展示與回饋	10%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%

第二學期

週次	單元主題	學習內容	單元評量比例	評量方法及比例
第 1 週	認識積木—積木的組合	1.認識積木教室使用規則。 2.進行分組	10%	口頭問答 20%

第 2 週	動手玩電路 —串聯電力車	積木組合【串聯電力車】 觀察模型的圖片簡報及組成架構		操作評量 40% 作品評量 40%
第 3 週		利用零件組裝串聯電力車		
第 4 週		比較兩種迴路觀察電力強弱		
第 5 週		設計串聯的迴路來使串聯電力車的運作		
第 6 週		分組競賽	40%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 7 週	動手玩電路 —並聯電力車	積木組合【並聯電力車】 1.觀察模型的圖片簡報及組成架構		
第 8 週		2.利用零件組裝並聯電力車		
第 9 週		3.比較單與雙電池，車子的運作變化		
第 10 週		4.設計一人行道有多個路燈使並聯電力車的運作 5.分組競賽		
第 11 週	動手玩電路 —作品分享	1.小朋友解說作品 2.互相欣賞與觀摩		
第 12 週	動手玩電路 —磁力吊車	積木組合【磁力吊車】 觀察模型的圖片簡報及組成架構		
第 13 週		利用零件組裝磁力吊車		
第 14 週		觀察磁力吊車一次可吸住多少迴紋針		
第 15 週		設計增強電流使磁力吊車運作 分組競賽		
第 16 週	動手玩電路 —電池耐力賽	積木組合【電池耐力賽】 觀察模型的圖片簡報及組成架構	40%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 17 週		利用零件組裝串聯與並聯迴路		
第 18 週		觀察兩種不同迴路的電池持久差異		
第 19 週		設計一個快速消耗電池電量的的架構使模型作動		
第20-21週	動手玩創意 —作品分享	1.小朋友解說作品 2.互相欣賞與觀摩	10%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%

桃園市大園區埔心國民小學111學年度【未來少年】課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要

二、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱

三、本校課程發展委員會決議辦理

貳、基本理念

一、課程設計緣起

十二年國教強調三面九項的核心素養，國小教育負責未來的人才培育，不僅要求完善自身，更要兼顧社會發展。為符應十二年國教新課綱，強調培養學生具備未來公民所需自發互動共好的素養能力，並配合本市發展「智慧教育」之教育願景，在校訂課程設計上，我們思索著：「什麼樣的課程能讓啟發孩子興趣？」「催化孩子思考？」「啟動孩子創作能力？」於是我們設計了未來少年這個課程，本校校訂課程—未來少年，冀盼的就是孩子們能夠自主學習、溝通互動，進而理解社會參與。更期盼透過本課程的實際操作，涵養學生探究問題、體驗與實驗、解決問題之創思習慣。

本課程分為三年級電腦基本能力操作、四年級文書軟體及簡報軟體使用、五年級 scratch 程式編輯課程及六年級資訊力延伸課程，遊戲式程式編輯可落實資訊教學的生活化，培養學生運用學習資源並有效激勵自我學習的動機。倡導學生利用資訊科技的能力，來增強資個人資訊融入教學的先備條件。提升資訊教育學習的品質，重視學習上的互動，達成ｅ化學習的目標。

二、課程設計理念

（一）創造思考

透過 Scratch 程式設計，增進學習動機和興趣，從做中學，教導學生程式設計，活學活用製作小遊戲、動畫等，啟發學生創造思考。

（二）探索體驗

善用網路資源，分享作品和觀摩學習。摸索程式並靈活繪製或應用圖案，做出趣味小遊戲。

（三）關懷互動

藉由網路分享學習資源與心得。處理問題除錯時，能互助合作，相互檢核程式流程規劃，有計畫的進行操作。結合科技，開發新的創作經驗與方向。落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。

創造思考	探索體驗	關懷互動
程式設計	網路資源	問題除錯
做中學	摸索程式	合作學習
製作小遊戲	繪製或應用	成果發表
製作動畫	趣味小遊戲	網路分享

未來少年 **課程設計理念圖**

參、課程目標

一、課程目標欲培養之核心素養

(一)A 自主行動

A1. 身心健康與自我精進

A2. 系統思考與解決問題

A3. 規劃執行與創新應用

(二)B 溝通互動

B1. 符號運用與溝通表達

B2. 科技資訊與媒體素養

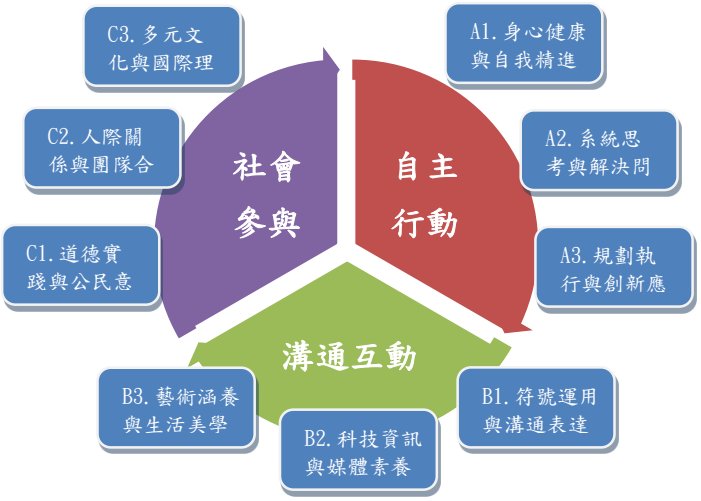
B3. 藝術涵養與生活美學

(三)C 社會參與

C1. 道德實踐與公民意識

C2. 人際關係與團隊合作

C3. 多元文化與國際理解



未來少年課程與核心素養關聯

二、課程與核心素養的關連

A1. 身心健康與自我精進	A2. 系統思考與解決問題	A3. 規劃執行與創新應用
透過程式編輯精進邏輯能力精進自我	理解程式序列與組合方式、透過組合過程學習系統思考	於課程中與學習並啟發各式創作
B1. 符號運用與溝通表達	**B2. 科技資訊與媒體素養**	**B3. 藝術涵養與生活美學**
學習程式語言邏輯，並於課程創造中與同學相互溝通表達增進團隊成效	利用程式編輯，理解科技以應用知識	將創作遊戲以具有美感方式呈現
C1. 道德實踐與公民意識	**C2. 人際關係與團隊合作**	**C3. 多元文化與國際理解**
能負責完成作品，並協同程式除錯，做個得力助手	與同儕互動並能夠團隊發表作品	創作作品與各式文化結合，認識多元文化

三、培養本校校訂課程蘊含之學習力

(一)閱讀力：閱讀程式，理解程式，由閱讀別人作品以啟發自我思考。

(二)探索力：從做中學，探索遊戲設計，增進學習動機和興趣，從教導學生程式設計，活學活用製作小遊戲、動畫等。

(三)創造力：於課程中與學習並啟發各式創作，摸索程式並靈活繪製或應用圖案，做出趣味小遊戲。

(四)表達力：與同儕互動並能夠團隊發表作品，善用網路資源，分享作品和觀摩學習。

(五)行動力：處理問題除錯時，能互助合作，採取正確行動，相互檢核程式流程規劃，有計畫的進行操作。

(六)合作力：學習程式語言邏輯，並於課程創造中與同學相互溝通表達增進團隊成效。

四、課程架構圖

(一)、三年級課程架構圖

單元一：基本操作	單元二：多媒體、文字處理與繪圖	單元三：進階學習	單元四：基本入門	單元五：進階學習
認識電腦與作業系統	我是鍵盤快手	漫遊網際網路	認識網路世界	豐富的網路資源
我的個人化電腦	Windows 的影音世界	我是檔案小總管	一起上網去	精彩的網路影音
	我是小畫家		電子郵件與通訊	雲端硬碟真便利
			網路導航到處逛	協作平台做報告

(二)、四年級課程架構圖

單元一：圖說文字與表格	單元二：海報與報告文件	單元三：基本編輯法	單元四：簡報多媒體	單元五：發表與報告
我是文書高手	我的作文有特色	我是簡報小達人	預防流感簡報	我的快樂童年
向校園霸凌說不	海報製作很簡單	搶救 3C 惡勢力	動物是我的好朋友	平溪天燈節
資訊倫理上網守則	青蛙成長的紀錄	校外教學記趣	資安剪報很 SMART	
我的功課超炫	班刊編輯我也會			

(三)、五年級課程架構圖

單元一：認識 Scratch	單元二：程式設計概念	單元三：Scratch 專案設計(一)	單元四：Scratch 專案練習(二)	單元五：專案實作
註冊與登入	認識指令	製作動畫	修改他人專案	設計發想專案
認識 Scratch	認識序列	讓角色互動	認識變數	小組設計專案
基本操作	認識事件與平行	場景設計 1	專案練習	歷程報告
學習除錯策略	熟悉事件、迴圈、平行	場景設計 2	設計分身	成果發表

(四)、六年級課程架構圖

單元一：Micro:bit 玩一玩	單元二：Micro:bit 燈光大師	單元三：Micro:bit 遊戲設計	單元四：Micro:bit 聲光大師	單元五：Micro:bit 專案發表
跑馬燈字串	Micro:bit 的 AB 鍵	Micro:bit 電子骰子	我是小 DJ	Micro:bit 紅綠燈

Micro:bit 小圖案	循序點亮 Micro:bit 的 LED	Micro:bit 猜拳遊戲	Micro:bit 發聲練習	控制別人的 Micro:bit
Micro:bit 來報數	巢狀迴圈點亮所有 Micro:bit 的 LED 燈	Micro:bit 方向燈	Micro:bit 光控小高手	控制別人水族箱的魚
Micro:bit 燈光小動畫	渴望搖動的 Micro:bit	水族箱的魚	Micro:bit 溫度警示器	RGB 三色燈

肆、實施原則

以體驗、創作、互動、溝通為主要教學方法，輔以社會專題探究方式進行本課程，提供學生適性探究課程學習體驗。

伍、現況分析

一、實施對象：第二、三學習階段學生(三至六年級)

二、學習節數：每班每週一節，每節 40 分鐘

三、教材來源：

(一)三年級：

1.上學期：智識家版「電腦 e 學園 2 - Windows10」

2.下學期：（新叡）（Google 輕鬆快樂學）

(二)四年級：

1.上學期：（新叡）（Google 輕鬆快樂學）

2.下學期：宏全版「PowerPoint 輕鬆快樂學 2016」

(三) 五、六年級：社群老師共編

四、師資來源：社群老師擔任此課程

陸、教學資源

一、積極申請專案經費補助。

二、網路資源。

三、師資培訓之教材利用。

柒、各年級教學進度表

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td>未來少年</td><td colspan="2">課程類別</td><td>□統整性主題/專題/議題探討課程
■社團活動與技藝課程
□特殊需求領域課程
□其他類課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="4">三上：電腦軟硬體介紹、作業系統操作、電腦打字練習、google 教育帳號。
三下：探索網際網路、google 帳號網路服務使用。
四上：延續三年級資訊課程電腦作業平台基本介紹及小畫家基本操作後，接下來介紹電腦操作尤為重要之輸入法，並強化打字基本素養。透過介紹文書編輯軟體及練習，了解電腦基本操作延伸至其他軟體之學習，以及其他學科如何運用資訊科技蒐集資料製作文件。
四下：延續四年級上學期資訊課程 WORD 基本介紹及中英文打字基本操作後，接下來介紹簡報軟體， 並強化基本文書素養。透過介紹簡報軟體軟體及練習，更能了解電腦基本操作及延伸至其他課程報告或延伸之運用。
五、六：藉由 SCRATCH 的學習，了解到程式基本概念、如何除錯、程式的互動性以及程式設計的技巧，以此建立運算之思維，奠定六年級學習 Micro:bit 的基礎，以及培養探究思考的能力。</td></tr>
<tr><td>授課對象</td><td colspan="4">三、四、五、六年級</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td>自-E-A1
能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。
自-E-B2
能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。
綜-E-C2
理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體。

***沒有科技領域的核心素養，用自然代替，可以用議題指標。**</td><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td>po-Ⅲ-1
能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。
po-Ⅲ-2
能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。
pe-Ⅲ-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。
2b-III-1
參與各項活動，適切表現 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。
資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。
資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。
資 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。
資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。

要寫出領域別：自然.綜合.....</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>學習內容</td><td>INf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。
Bb-III-1 團體中的角色探索。
Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</td></tr>
</table>

				Bb-III-3 團隊合作的技巧。 資A-III-1 程序性的問題解決方法簡介。 資A-III-2 簡單的問題解決表示方法。 資P-III-1 程式設計工具之功能與操作。 資P-III-2 程式設計之基本應用。

融入議題

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
性別平等	人權	環境	海洋	品德	生命	法治	科技	資訊	能源	安全	防災	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族
							✓	✓					✓					

學習目標

三年級：一、能配合全球化，發展國際觀。
二、能配合學校行事教學，推動學校本位精神發展。
三、能促進班級師生互動，使班級氣氛更融洽。
四、增進學校教師了解十二年國教理念，運用分享提升全體教師有效教學之專業能力。
五、落實十二年國教課綱實質內涵，轉化核心素養至課程中。
四年級：一、增加學生電腦操作的興趣與經驗，同時培養問題解決能力及創造力。
二、透過電腦操作增加對科學原理的理解與應用。
三、藉由電腦操作學習，培養專注力及挫折忍受力。
四、由學生分組討論，分享的過程中進行同儕學習，並學習利用網路資源自學解決所遇
到的問題 。
五、六年級：啟發學生對程式設計的熱忱，使學生具備基本程式思維與實作能力，對生活中與程式相關內容能感興趣並嘗試解決問題。

學習評量

形成性評量：實作評量(程式設計、口頭報告、課堂實作、小組討論)
總結性評量：學習心得報告、成果發表

三年級第一學期

週次	單元主題	學習內容	單元評量比例	評量方法及比例
第 1 週	哇！Windows 10 耶-認識電腦與作業系	甚麼是電腦？電腦與生活有甚麼關係、作業系統介紹(Windows)	10%	口頭問答 40% 操作評量 60%
第 2 週		電腦開機及關機操作、滑鼠操作		
第 3 週		開啟程式及控制視窗		
第 4 週	我的個人化電腦	設定佈景主題	15%	口頭問答 40% 操作評量 60%
第 5 週		設定桌面背景圖片、螢幕保護裝置。		
第 6 週		設定捷徑、釘選到工作列及動態磚。		
第 7 週	我是鍵盤快手	如何輸入英文、數字與符號	15%	口頭問答 50% 操作評量 50%
第 8 週		如何切換**中文輸入法、輸入中文字**		
第 9 週		文字的基本編輯法		
第 10 週	Windows 的影音世界	瀏覽照片、播放幻燈片秀	15%	口頭問答 40% 操作評量 60%
第 11 週		使用 Media Player 播放 MP3、影片		
第 12 週				
第 13 週	我是小畫家	使用填色工具、儲存與開啟檔案	15%	口頭問答 50% 操作評量 50%
第 14 週		調整畫布大小、使用工具作畫。		
第 15 週		在圖畫上輸入文字、設定為桌面		
第 16 週	漫遊網際網路	了解網際網路，操作瀏覽器 認識網路安全的重要性	15%	口頭問答 50% 操作評量 50%
第 17 週		設定首頁、查詢資料。		
第 18 週		加入我的最愛、瀏覽清單		
第 19 週	我是檔案小總管	檔案的命名規則、認識檔案大小	15%	口頭問答 50% 操作評量 50%
第 20 週		用不同的模式來檢視檔案、建立資料夾		
第 21 週		刪除、複製、搬動檔案，儲存媒體使用		

三年級第二學期				
週次	單元主題	學習內容	單元評量比例	評量方法及比例
第 1 週	認識網路世界	生活與網路、認識網址、網站與網頁	10%	口頭問答 50% 操作評量 50%
第 2 週		瀏覽器運用、網路安全基本觀念		
第 3 週	一起上網去	網路世界尋寶、用 google 找資料	15%	口頭問答 30% 操作評量 70%
第 4 週		用 google 翻譯幫幫忙、書籤與管理		
第 5 週	電子郵件與通訊	登入及認識 Gmail、教育雲帳號申請	20%	口頭問答 30% 操作評量 70%
第 6 週		使用 Gmail、個人化 Gmail		
第 7 週	網路導航到處逛	Google 地圖、搜尋地點與探索	10%	口頭問答 30% 操作評量 70%
第 8 週		實景照片與街景服務、google 導航		
第 9 週		Google 3D 環遊世界		
第 10 週	豐富的網路資源	分享與下載、網路常見的檔案總類	10%	口頭問答 30% 操作評量 70%
第 11 週		下載檔案與解壓縮、擷取圖片、文字		
第 12 週	精彩的網路影音	網路上的影音世界、YouTube	10%	口頭問答 30% 操作評量 70%
第 13 週		上網學習-教育雲		
第 14 週	雲端硬碟真便利	Google 雲端硬碟的使用	15%	操作評量 50% 作品評量 50%
第 15 週		Google 雲端硬碟的使用		
第 16 週		檔案分享		
第 17 週		檔案分享		
第 18 週	協作平台做報告	建立協作平台與編輯首頁	20%	操作評量 50% 作品評量 50%
第 19 週		新增頁面與插入物件		
第 20 週		發佈到網路		

四年級第一學期				
週次	單元主題	學習內容	單元評量比例	評量方法及比例
第 1 週 第 2 週	我是文書高手	了解文書軟體的應用 會安裝和啟動 Word 從做中學文書編輯 學會文字格式設定 學會插入圖片 熟悉段落對齊設定 瞭解電腦檔案的安全與病毒防護	10%	口頭問答 30% 操作評量 70%
第 3 週 第 4 週	文書編輯我最行	了解文書編輯的重要性 學會設定頁面和背景 學會不同的檢視方法 熟悉字型美工畫廊 能複製格式和項目符號 能夠應用文字方塊	10%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 5 週 第 6 週	認識表格和應用	認識表格和應用 學會建立表格 學會調整欄和列 能夠自動調整表格 能夠設定框線和網底 會製作標題和插入圖片	10%	口頭問答 10% 操作評量 40% 作品評量 50%
第 7 週 第 8 週 第 9 週	學會轉換文字為表格	學會轉換文字為表格 能設定表格標題和置中 學會欄寬的調整 熟悉儲存格選取和合併 能插入 Openclipart 圖庫 能設定標題和背景圖	10%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 10 週 第 11 週 第 12 週	我的作文有特色	了解段落和段落標記 會設定邊框和畫廊背景 會設定行距和間距 熟悉段落縮排和凸排 認識文繞圖和應用 能善用網路找資料	15%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 13 週		學會使用繪圖工具	15%	口頭問答 10%

第 14 週 第 15 週	海報製作很簡單	學會自訂色彩 熟悉設定漸層色 能處理圖案重疊和對齊 能使用圖片做造型 能列印大張海報		操作評量 40% 作品評量 50%
第 16 週 第 17 週 第 18 週	熟悉圖形化文件製作	熟悉圖形化文件製作 學會插入特殊字元 學會從畫廊插入圖片 能建立循環圖 能做圖文並茂的清單	15%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 19 週 第 20 週 第 21 週	班刊編輯我也會	了解班刊基本要素 學會班刊版面編排 會設定頁首、頁尾和頁碼 會圖片裁剪、校正和去背 能做互動的超連結 能轉存 PDF 電子檔	15%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
四年級第二學期				
週次	單元主題	學習內容	單元評量比例	評量方法及比例
第 1 週 第 2 週	我是簡報小達人	認識簡報、用途 套用佈景主題 修改文字 調整文字方塊 插入圖片與效果 認識播放檔格式 瞭解電腦檔案的安全與病毒防護	10%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 3 週 第 4 週	瞭解 SmartArt	瞭解 SmartArt 插入背景底圖 建立 SmartArt 清單、編輯 SmartArt 更換 SmartArt 圖形 複製投影片	10%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 5 週 第 6 週	瞭解母片用途	瞭解母片用途 認識版面設計原則 編輯母片、設計雙母片 加入項目符號 圖片去背	10%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 7 週 第 8 週 第 9 週	認識圖層邊框音效	學習蒐集資料 插入相簿 認識圖層 插入鏤空邊框 插入背景音樂 切換特效	10%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 10 週 第 11 週	套用樣式與效果	套用樣式與效果 圖說文字 設定物件動畫效果 設定動畫效果 設定影片換頁效果	10%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 12 週 第 13 週	插入圖示作為按鈕	插入圖示作為按鈕 超連結按鈕製作 設定按鈕動作	10%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 14 週 第 15 週 第 16 週 第 17 週	認識表格與圖表	認識表格與圖表 插入 Word 文件 插入表格 插入圖表 插入影片與播放	10%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 18 週 第 19 週 第 20 週	專題製作	瞭解專題製作流程 從網頁截取圖文貼至簡報 製作跳頁目錄 製作回到目路按鈕	10%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%

五年級第一學期				
週次	單元主題	學習內容	單元評量比例	評量方法及比例
第 1~2 週	單元一 認識 Scratch	1.如何註冊/登入 scratch 帳號 2.如何記錄專案想法 3.認識 Scratch 基本操作界面	10%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 3~4 週	單元二 接觸 Scratch	1.認識 Scratch 2.如何使用 Scratch 管理專案 3.了解專案開發過程 4.學習除錯的過程及策略	10%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 5~6 週	單元三 程式設計概念 指令跟序列	1.認識指令（Instruction）的概念 2.認識序列（Sequence）的概念	10%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 7~8 週	單元四 程式設計概念 事件跟平行	1.認識事件（Event）的概念 2.認識平行（Parallelism）的概念	10%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 9~10 週	單元五 程式設計概念 如何互動	1.熟悉事件（Event）、迴圈（Loop）、平行(Parallelism)的概念 2.練習使用「外觀積木」及「繪圖編輯器」	10%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 11~12 週	單元六 專案練習 製作動畫	1.學習新增角色 2.學習改變角色外觀 3.認識角色與外觀的不同 4.學習除錯的過程及策略 5.學習結合「動作」和「音樂」	10%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 13~14 週	單元七 專案練習 讓角色互動	1.學習使用「定義積木」 2.學習使用「等待」 3.學習使用「廣播」 4.認識「等待」與「廣播」的不同	10%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 15~16 週	單元八 專案練習 場景設計 1	1.場景設計 2.學習場景的變換 3.學習如何蒐集、歸納點子	10%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 17~18 週	單元九 專案練習 場景設計 2	1.練習場景的變換 2.學習除錯的過程及策略 3.學習如何蒐集、歸納點子	10%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 19~20 週	單元十 專案練習 修改他人專案	1.學習將他人的專案做修改 2.能說出修改原因和過程	10%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40% 修改他人專案成果發表
五年級第二學期				
第 1~2 週	單元一 專案練習 認識變數	1.認識「變數」（Data） 2.定義「變數」	10%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 3~4 週	單元二 專案練習 創造更多互動	1.學習各種不同形式的互動模式 2.學習除錯的過程及策略 3.學習如何有效率地做程式設計	10%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 5~6 週	單元三	1.認識「分身」	10%	口頭問答 20%

	專案練習 設計分身	2.學習使用「分身」		操作評量 40% 作品評量 40%
第 7~10 週	單元四 專案實作 設計發想專案	1.複習「分身」 2.認識不同類型的遊戲 3.與小組規劃專案 4.討論將要開發的專案	10%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 10~18 週	單元五 專案實作 小組設計專案	1.結合一年所學，小組共同設計專案 2.將討論歷程撰寫成報告 3.實作和成果發表練習	10%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
第 19~20 週	單元六 成果發表	小組將設計專案進行成果發表	10%	口頭問答 20% 操作評量 40% 作品評量 40%
六年級第一學期				
週次	單元主題	學習內容	單元評量比例	評量方法及比例
第 1~2 週	第一章 跑馬燈字串	運用 Scratch 連動 Transformer 將 micro:bit 上 5*5 的 LED 燈，micro:bit 顯示文字。但是 5*5 的燈光，一次最多只能顯示一個英文字母或是數字，如果要顯示一個英文單字，依序將所有的字顯示完畢，這就是跑馬燈。	10%	(1)口頭問答 (2)實例操作 (3)學習評量
第 3~4 週	第二章 micro:bit 小圖案	運用 micro:bit 內建的燈光圖案顯示各種表情，不管是表情或是幾何圖形，甚至是小動物圖案，都可以利用程式來控制，讓 coding 不是件乏味的事，而是可以充滿許多變化性及趣味性！	10%	(1)口頭問答 (2)實例操作 (3)學習評量
第 5~6 週	第三章 micro:bit 來報數	運用變數的概念，讓 micro:bit 的 LED 燈能夠數數 ！根據使用者調整的變數不同，數字就不同。	10%	(1)口頭問答 (2)實例操作 (3)學習評量
第 7~8 週	第四章 micro:bit 燈光小動畫-消失的愛心	運用人類視覺暫留的特性，讓 micro:bit 內建的燈光顯示愛心動畫，而本章節新增了巢狀迴圈的概念跟上一章節比又更上一層樓！	10%	(1)口頭問答 (2)實例操作 (3)學習評量
第 9~10 週	第五章 micro:bit 的 AB 鍵	用 micro:bit 內建的燈光顯示圖案，而本章節新增了判斷式的概念，寫程式需要判斷的狀況非常多，在 micro:bit 上有二個按鍵，左邊的是 A 鍵，右邊是 B 鍵，可用此來練習判斷式程式 ！	10%	(1)口頭問答 (2)實例操作 (3)學習評量
第 11~12 週	第六章 循序點亮 micro:bit 的 LED 燈	micro:bit LED 燈的編號，以及程式的座標系統，有了座標，每一個燈都有固定的門牌號碼，我們就可以單獨控制某一顆燈亮或是滅！	10%	(1)口頭問答 (2)實例操作 (3)學習評量
第 13~14 週	第七章 巢狀迴圈點亮所有 micro:bit 的 LED 燈	套用新的概念-二維陣列結構，目的是要讓 5 顆 LED 燈按照順序一個一個點亮， 接下來橫排第二排、第三排，直到全部 LED 燈點亮 ！	10%	(1)口頭問答 (2)實例操作 (3)學習評量

第 15~16 週	第八章 渴望搖動的 micro:bit	micro:bit 的加速度感應器，利用到這個感應器來做「分支結構」的程式操作，這種條件判斷式會讓程式產生二個執行方向，可說是上一章節的進階版。	10%	(1)口頭問答 (2)實例操作 (3)學習評量
第 17~18 週	第九章 micro:bit 電子骰子	用 micro:bit 來做骰子的模擬，當搖動停止時跑馬燈會隨機產生 1~6 的數字，在程式設計的領域中，這個隨機找出來的數，專業用語稱為「亂數」，或也可以叫做「隨機取數」。	10%	(1)口頭問答 (2)實例操作 (3)學習評量
第 19~20 週	第十章 micro:bit 猜拳遊戲	用 micro:bit 來做骰子的模擬，而這一章節是玩剪刀、石頭、布，將剪刀、石頭、布看做是 1~3 的變數，如果搖出 1 ，則出剪刀，搖出 2，則出石頭，搖出 3，則出布。	10%	(1)口頭問答 (2)實例操作 (3)學習評量
六年級第二學期				
第 1~2 週	第十一章	micro:bit 的加速度感應器可以偵測傾斜旋轉的特性，我們可以用 micro:bit 來製作類似汽車的方向燈的效果，這種用旋轉傾斜來控制的方式，也稱為「體感控制」。	10%	(1)口頭問答 (2)實例操作 (3)學習評量
第 3~4 週	micro:bit 方向燈	我們延續上一章節用 micro:bit 的體感控制功能，來遙控 Scratch 的角色。	10%	(1)口頭問答 (2)實例操作 (3)學習評量
第 5~6 週	第十二章	我們這一章節用 micro:bit 外接電路，連接其他的感應器或電子元件，擴充更多 micro:bit 的功能，學習到了「腳位」的概念，我們讓 micro:bit 接上喇叭(蜂鳴器)，撰寫程式讓他發出聲音。	10%	(1)口頭問答 (2)實例操作 (3)學習評量
第 7~8 週	水族箱的魚	我們讓 micro:bit 接上喇叭(蜂鳴器)，撰寫程式讓他發出不同的音階。	10%	(1)口頭問答 (2)實例操作 (3)學習評量
第 9~10 週	第十三章	micro:bit 接上 LED 燈電路，長按 A 鍵會亮燈，放手則燈光熄滅；按一下 B 鍵燈光會閃爍 5 次，電路有電流通時，就代表 1， 沒電流通時，就代表 0，所以在電路的世界，我們用 1 和 0 取代人類常用的 10 進制計數系統。	10%	(1)口頭問答 (2)實例操作 (3)學習評量
第 11~12 週	我是小 DJ	為 micro:bit 接上 LED 燈電路，讓它觀察戶外的溫度變化，當溫度過高或過低時，會有警示燈閃爍，利用 micro:bit 做簡易的環境監控系統。	10%	(1)口頭問答 (2)實例操作 (3)學習評量
第 13~14 週	第十四章	為 micro:bit 接上紅、綠不同顏色的 LED 燈，讓他們交互閃爍，產生類似紅綠燈的效果。	10%	(1)口頭問答 (2)實例操作 (3)學習評量
第 15~16 週	micro:bit 發聲練習	本章節為兩人一組的合作實驗，我們讓 micro:bit 接上 LED 燈線路，micro:bit 裡面有個無線電廣播發射器及接收器，可以讓 micro:bit 互相之間透過無線電廣播來傳送訊息，進而能控制另一個或更多個 micro:bit。	10%	(1)口頭問答 (2)實例操作 (3)學習評量

第 17~18 週	第十五章	本章節為兩人一組的合作實驗，我們讓 micro:bit 結合利用體感及廣播的方式，第一人可以控制第二人 Scratch 舞台水族箱裡的魚，依據自己 micro:bit 轉動的方向游動。	10%	(1)口頭問答 (2)實例操作 (3)學習評量
第 19~20 週	micro:bit 光控小高手	我們利用之前學過的變數，控制接上 RGB 燈泡的 micro:bit， 觀察色光的變化，也會新學到如何將 micro:bit 接上 RGB 燈泡的電路接法。	10%	(1)口頭問答 (2)實例操作 (3)學習評量

特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

本校特殊需求學生接受特殊需求領域課程現況(各類型特殊生皆須撰寫)	
□ **無** 特殊需求學生(以下免填)	
■ **有** 特殊需求學生	□未接受特殊需求領域課程(以下免填)
	■有接受特殊需求領域課程

一、集中式特殊教育班

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

內涵 年級	特殊需求領域內容	特殊需求領域 節數	備註
一、四 五、六	生活管理	3 (一年級：2)	
一、四 五、六	功能性動作訓練	2	

(一)生活管理

桃園市埔心國小 111 學年度第一學期 彈性學習課程特殊需求領域-生活管理課程計畫			
每週節數	_3(四五六)_/2_(一年級)_節	設計者	翁晨昕
教學對象/年級/障礙類別	一、三、四、六年級/智能障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	繪本看世界		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	一年級 特生1-sP-2 使用適當的餐具進食。 特生2-P-12 培養對休閒活動的認識與興趣。 特生3-sP-3 認識及避免常見的危險情境。 四年級 特生1-A-2 使用適當方式加熱、沖泡、烹調簡易餐食。 特生2-P-12 培養對休閒活動的認識與興趣。 特生 3-P-6 能描述自己所在的位置。		

	特生3-A-1 能處理自身所遇的意外事件。 五年級 特生1-sP-5 選擇乾淨新鮮且於保存期限內的食物。 特生1-sP-6 自我檢視並控制飲食行為和習慣。 特生2-P-12 培養對休閒活動的認識與興趣。 特生3-sA-2 依需求善用社區資源。 特生3-sA-4 因應不同的危險情境，採取適當的措施。 六年級 特生1-sP-6 自我檢視並控制飲食行為和習慣。 特生2-sP-13 區辨隱私的場所和行為，並維護自己和家人的隱私權。 特生3-sA-2 依需求善用社區資源。 特生3-A-1 能處理自身所遇的意外事件。 特生3-sA-2 依需求善用社區資源。
	學 習 內 容
	一年級 特生 A-sP-2 進食技巧。 特生 A-sP-6 飲食的衛生習慣。 特生 VIII-P-1 休閒活動的認識 特生 K-sP-2 社區環境與資源的認識。 特生 D-sP-5 安全用藥。 四年級 特生 I-P-3 餐具的辨認與選擇 特生 I-P-7 餐前準備與後收拾的技巧 特生 VIII-P-1 休閒活動的認識 特生 XI-P-2 社區環境與資源的認識 特生Ⅳ-P-6 簡易外傷的處理 五年級 特生 A-sA-2 食物烹調前的處理。 特生 A-sA-3 食物的選購。 特生 A-sA-6 廚房的清洗及收納。 特生 H-sP-2 休閒活動的選擇。 特生 K-sA-1 社區資源與設施的運用。 特生 K-sA-2 消費者權益的認識。 特生 D-sA-2 簡易急救措施。 六年級 特生 A-sA-3 食物的選購。 特生 A-sA-5 食物的保存方法。 特生 A-sA-6 廚房的清洗及收納。

	特生 H-sA-1 休閒活動內容與時間的規劃。 特生 H-sA-2 邀請他人共同從事休閒活動的技巧。 特生 K-sA-1 社區資源與設施的運用。 特生 D-sA-3 就醫知能。
本學年學習重點	烹煮食物、休閒活動、處理意外事件
評量方式	口頭評量、檔案評量及實作評量
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） □外加 ■原班

111 學年度 第一學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	烹煮食物要小心	1-3
2	我是小廚師	4-6
3	放假可以去哪裡	7-10
4	放假了，我要做什麼？	11-13
5	遇到危險，找誰幫忙？	14-16
6	我在這裡，請來幫忙	17-19
7	簡單外傷處理	20-21
		總計 21 周

桃園市埔心國小 111 學年度第二學期 彈性學習課程特殊需求領域-生活管理課程計畫			
每週節數	_____3/2____節	設計者	翁晨昕
教學對象/年級/障礙類別	一、三、四、六年級/智能障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	繪本看世界		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	一年級 特生 1-P-8 維持衣著整潔，並每日換洗貼身衣物。 特生 1-P-16 具備洗手的技能。 特生 1-P-12 覺察並表達如廁需求，能由他人協助前往廁所。 四年級		

	特生 1-P-8 維持衣著整潔，並每日換洗貼身衣物。 特生 1-P-12 覺察並表達如廁需求，能自行前往廁所。 特生 1-P-16 具備洗手及刷牙的技能。 五年級 特生 1-P-7 表達穿著衣物的不適感並請求更換。 特生 1-P-16 具備洗臉及使用牙線的技能。 六年級 特生 1-P-8 維持衣著整潔，並每日換洗貼身衣物。 特生 1-P-16 具備使用牙線的技能。
	學 習 內 容
	一年級 特生 II-P-1 衣物穿脫技巧。 特生 III-P-1 如廁技巧。 特生 III-P-3 身體的清潔方式。 四年級 特生 II-P-2 衣物的認識 特生 II-P-3 衣物的清潔與收納。 特生 III-P-2 如廁禮儀。 特生 III-P-3 身體的清潔方式。 五年級 特生 B-sA-1 衣物選購。 特生 C-sP-3 身體的清潔方式。 特生 C-sA-3 簡易儀容裝扮的技巧。 六年級 特生 B-sA-2 服裝禮儀。 特生 C-sA-2 個人清潔用品的選用。 特生 C-sA-3 簡易儀容裝扮的技巧。
本學年學習重點	個人穿著能力及如廁訓練。
評量方式	口頭評量、檔案評量及實作評量。
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） □外加 ■原班

111 學年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	今天穿什麼?	1-3

2	我會選衣服	4-6
3	我會穿脫衣服	7-9
4	我是穿著小達人	10-13
5	我會去廁所	14-15
6	我會上廁所	16-18
7	我是如廁小達人	19
8	我是生活管理小達人	20
		總計 20 週

(二)功能性動作訓練

桃園市埔心國小 111 學年度第一學期 彈性學習課程特殊需求領域-功能性動作訓練 課程計畫			
每週節數	_____2___節	設計者	翁晨昕
教學對象/年級/障礙類別	一、三、四、六年級/智能障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	探索奇積		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	低組 特功1-1 具備肢體與軀幹的關節活動度。 特功2-6 具備手與手臂使用技能。 特功3-2 參與學習活動。 高組 特功2-7 具備手部精細操作技能。 特功2-8 具備雙側協調與手眼協調技能。 特功2-9 具備動作計畫技能。		
	學 習 內 容		
	低組 特功 V-14 雙腳的連續前跳。 特功 VII-5 物品的拋丟或接住。 特功 VIII-10 單手連續把掌心小物移至指處放掉。 高組 特功 V-14 單腳的連續前跳。		

	特功 VI-4 踢球。 特功 X-2 複雜或連續二個以上動作的模仿。
本學年學習重點	功能性動作技能
評量方式	觀察評量及實作評量
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） □外加 ■原班

111 學年度 第一學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	跳！跳！跳！我是靈活的兔子（雙腳）	1-5
2	我的黃金右腳（坐著踢）	6-7
3	我的黃金右腳（大球）	8-0
4	你丟我接	11-14
5	一顆一顆收好囉	15-19
6	用積木拼出獨一無二作品	20-21
		總計 21 周

桃園市埔心國小 111 學年度第二學期 彈性學習課程特殊需求領域-功能性動作訓練
課程計畫

每週節數	_____2____節	設計者	翁晨昕
教學對象/年級/障礙類別	一、三、四、六年級/智能障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	探索奇積		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	低組 特功1-1 具備肢體與軀幹的關節活動度。 特功2-6 具備手與手臂使用技能。 特功2-9 具備動作計畫技能。 特功3-2 參與學習活動。 高組 特功2-7 具備手部精細操作技能。		

	特功2-8 具備雙側協調與手眼協調技能。 特功3-3 參與非經常性活動。
	學 習 內 容
	低組 特功 V-14 雙腳或單腳的連續前跳。 特功 VI-4 踢球。 特功 VII-5 物品的拋丟或接住。 高組 特功 VI-4 踢球。 特功 X-2 複雜或連續二個以上動作的模仿。 特功 X-3 指令下簡單或一動作的執行。
本學年學習重點	功能性動作技能
評量方式	觀察評量及實作評量
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） □外加 ■原班

111 學年度 第二學期		
序次	**單元名稱/內容**	**預計週數**
1	用積木拼出獨一無二的作品	1-4
2	我的黃金右腳（足球坐著踢）	5-8
3	你丟我接（移動中）	9-12
4	跳！跳！跳！我是靈活的兔子（單腳）	13-17
5	舞出快樂樂章	18-20
		總計 20 週

二、分散式資源班(身心障礙類、各類型資優班、巡迴輔導班)

依學生學習需求，於晨間、早自習、課間活動、彈性時數或經特推會通過之免修課程及課後時間等時段安排外加式課程，不受領域總節數之限制。

1.分散式資源班

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

內涵 年級	特殊需求領域內容	特殊需求領域節數	學生分組名單
四	學習策略	1	A 組：學障 3 人
五	社會技巧	1	A 組：學障 1 人、情障 1 人

桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度四年級 彈性學習課程特殊需求領域-學習策略課程計畫			
每週節數	____1____節	設計者	蔣雅竹
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	埔心萬花筒		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特學 1-Ⅱ-1 察覺訊息中的重要項目。 特學 1-Ⅱ-2 指出不同訊息的重點。 特學 1-Ⅱ-4 找出並練習標記學習內容的重點。 特學 1-Ⅱ-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。 特學 1-Ⅱ-11 說出文章內容的重點與重要概念。 特學 1-Ⅱ-12 表達不清楚或不明白的學習內容。		
	學 習 內 容		
	特學 A-Ⅱ-1 訊息中的重要項目或重點。 特學 A-Ⅱ-3 學習內容的重點。 特學 A-Ⅱ-5 反覆練習策略。 特學 A-Ⅱ-7 學習或文章內容脈絡。		
本學年學習重點	1.閱讀文章後能擷取重點。 2.能自己複習所學過的內容。 3.能找到自己不會的地方並提出問題。		

評量方式	口頭、觀察及實作評量
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加

111 學年度 第一學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	學習 5W 法	4	6	期末發表	1
2	運用 5W 法找重點	4	7		
3	運用 5W 法說文章大意	4	8		
4	運用 5W 法閱讀文章	4	9		
5	5W 實戰演練	4	10		
總計 21 週					

111 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	學習提問四層次	4	6	期末發表	1
2	師生共作提問練習	4	7		
3	生生共作自我提問	4	8		
4	練習自我提問	4	9		
5	自我提問實戰演練	3	10		
總計 20 週					

桃園市大園區埔心國民小學111學年度五年級 彈性學習課程特殊需求領域-社會技巧 課程計畫			
每週節數	____1____節	設計者	蔣雅竹
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	埔心萬花筒		
領綱學習重點	學 習 表 現		
	特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。 特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。		
	學 習 內 容		
	特社 A-Ⅲ-1 複雜情緒的處理。 特社 B-Ⅲ-2 話題的開啟與延續。		
本學年學習重點	1.能運用適當的情緒處理技巧。 2.能運用適當的態度與人談話。 3.展現合宜行為以維持長時間的友誼。		
評量方式	口頭、觀察及實作評量		
排課方式	□抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之40%至50%時，方可考慮採全部抽離的方式） ■外加		

111學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	學習各種情緒處理技巧	5	6		
2	練習各種情緒處理技巧	5	7		
3	找出與討論適合自己的情緒處理技巧	5	8		
4	分享情緒處理技巧心得	5	9		
5	期末發表	1	10		
總計21週					

111學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	與人互動問題討論	5	6		
2	學習與人互動技巧	5	7		

3	練習與人互動技巧	5	8		
4	與人互動實戰演練	4	9		
5	期末發表	1	10		
總計 20 週					

1. 特殊需求領域課程以學生需求安排，原則上以單元、群組排課。

2. 原則上以採融入及外加方式進行。

3. 採融入方式：以融入各領域課程為主。(例如：學習策略、社會技巧..融入國英數)

4. 總節數以個別教師學期總節數計，分配節數則以學生需求做調整。

5. 特殊需求領域之課程可包括：生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用、創造力、領導才能、情意發展、獨立研究或專長領域等特殊需求課程

桃園市大園區埔心國民小學111學年度【埔心萬花筒】課程計畫

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要

二、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱

三、本校課程發展委員會決議辦理

貳、基本理念

一、課程設計緣起

十二年國教強調三面九項的核心素養，國小教育負責未來的人才培育，不僅要求完善自身，更要兼顧社會發展。為符應十二年國教新課綱，強調培養學生具備未來公民所需自發互動共好的素養能力，並配合本市發展「智慧教育」之教育願景，在校訂課程設計上，我們思索著：「什麼樣的課程能讓啟發孩子興趣？」「催化孩子思考？」「啟動孩子創作能力？」於是我們設計了埔心萬花筒，本校校訂課程--埔心萬花筒，冀盼的就是孩子們能夠自主學習、溝通互動，進而理解社會參與。更期盼透過本課程的實際操作，涵養學生探究問題、體驗與實驗、解決問題之創思習慣。

本課程埔心萬花筒，為了讓班級導師在基本授課節數中，保有配合學校活動、品格教育及讀報教育的節數，因此發展出由導師授課的「適性課程」。這個課程仍需保留，但需要共同設計本節課的教學內容結構、評量方法與項度(如後所敘)，讓班級學生在此課程中發展自我、與他人、與社會、與自然的各種互動機會，協助學生體驗生命意義，願意致力社會、自然與文化的永續發展，共同謀求彼此的互惠與共好。

～自發　互動　共好～

二、課程設計理念

（一）創造思考

引導學生進行體驗、省思、實踐與創新等學習活動，建構內化意義，涵養利他情懷，提升品格素養。

（二）探索體驗

透過各種活動，激發創意，透過操作學習，發展探索自我潛能與自我價值。

（三）關懷互動

辨識社會與環境中的各種挑戰與危機，發展思辨能力與適切的處理策略，並藉由理解、尊重、包容與同理心的引導，建立良好的人際關係，培養團隊合作與尊重多元文化，養成公民意識及社會責任感。

創造思考	探索體驗	關懷互動
讀報大車拼	讀報大車拼	我是讀報小達人
小偵探報報	報紙與我	

埔心萬花筒(低年級) 課程設計理念圖



埔心萬花筒(中高年級)課程設計理念圖

參、課程目標

一、課程目標欲培養之核心素養

(一)A 自主行動

A1. 身心健康與自我精進

A2. 系統思考與解決問題

A3. 規劃執行與創新應用

(二)B 溝通互動

B1. 符號運用與溝通表達

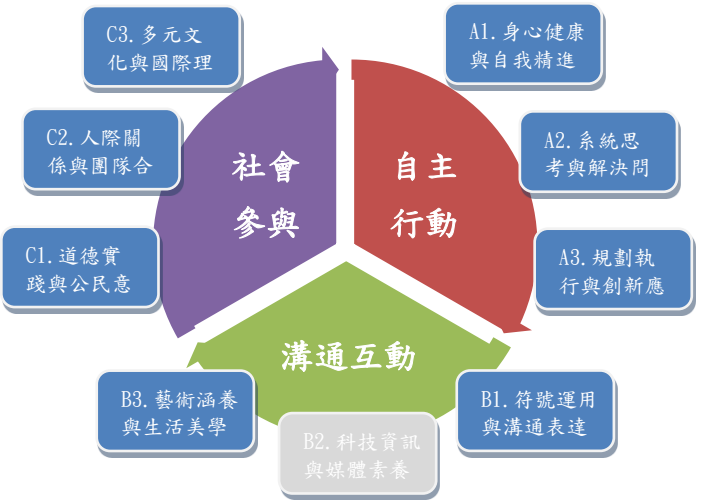
B3. 藝術涵養與生活美學

(三)C 社會參與

C1. 道德實踐與公民意識

C2. 人際關係與團隊合作

C3. 多元文化與國際理解



埔心萬花筒核心素養關聯圖

二、課程與核心素養的關連

A1. 身心健康與自我精進	A2. 系統思考與解決問題	A3. 規劃執行與創新應用
1. 透過讀報增進語彙能力精進自我	1. 透過閱讀理解學習系統思考	1. 於課程中與語文結合並學習創作
2. 透過閱讀精進邏輯能力精進自我	2. 理解書籍內容，透過閱讀學習問題思考及解決能力	2. 於課程中與生活結合並學習創作
B1. 符號運用與溝通表達	**B2. 科技資訊與媒體素養**	**B3. 藝術涵養與生活美學**
於課程互動中與同學相互溝通表達增進團隊合作		將創作作品以具有美感方式呈現
C1. 道德實踐與公民意識	**C2. 人際關係與團隊合作**	**C3. 多元文化與國際理解**
1. 具備生活道德的知識與是非判斷的能力，培養公民意識	1. 與同儕互動並能夠團隊發表作品	創作與各式文化結合，認識多元文化
2. 能學習書中的好品德，並在日常生活中實踐	2. 與同儕互動討論並能夠小組口說發表	

三、培養本校校訂課程蘊含之學習力

(一)閱讀力：1. 藉由讀報設計，加強學生的閱讀理解能力與同儕互動並能夠團隊發表作品。

2. 藉由閱讀各類文本，加強學生的閱讀理解能力與同儕互動並能夠團隊發表作品。

(二)探索力：1. 能從真實生活中發現問題，面對問題，勇於嘗試各種方法，尋求突破困境。

2. 藉由閱讀各類文本，能從真實生活中發現問題，面對問題，勇於嘗試各種方法，尋求突破困境。

(三)創造力：1. 激發學生創意思考、獨立解決問題的能力。
2. 藉由閱讀各類文本，激發學生創意思考、獨立解決問題的能力。

(四)表達力: 從各種活動中，提升理解和思辨能力，並清楚表達自己的想法。

(五)行動力：積極參與班級活動，培養多方興趣，拓展國際視野。

(六)合作力：覺察班級社會、溝通想法，認識個人與社群的關係，處理人生課題，理解並尊重多元文化。

四、課程架構圖

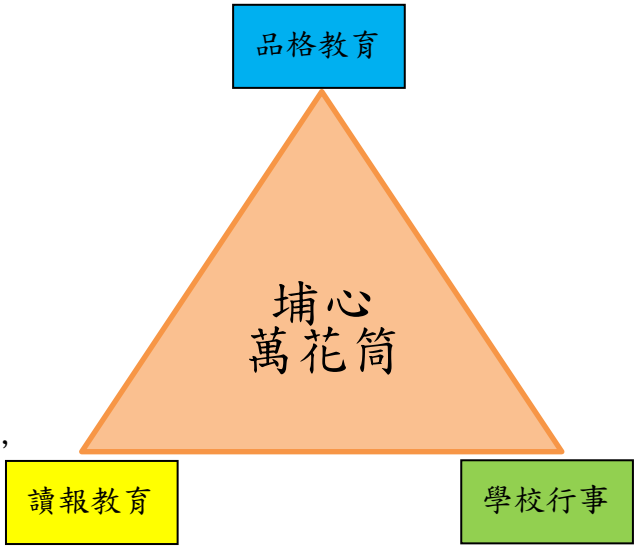
本課程以加強自主行動、溝通互動及社會參與的核心素養為目標。

(一) 品格教育：著重生活習慣與品德的培養，增進判斷是非的能力。

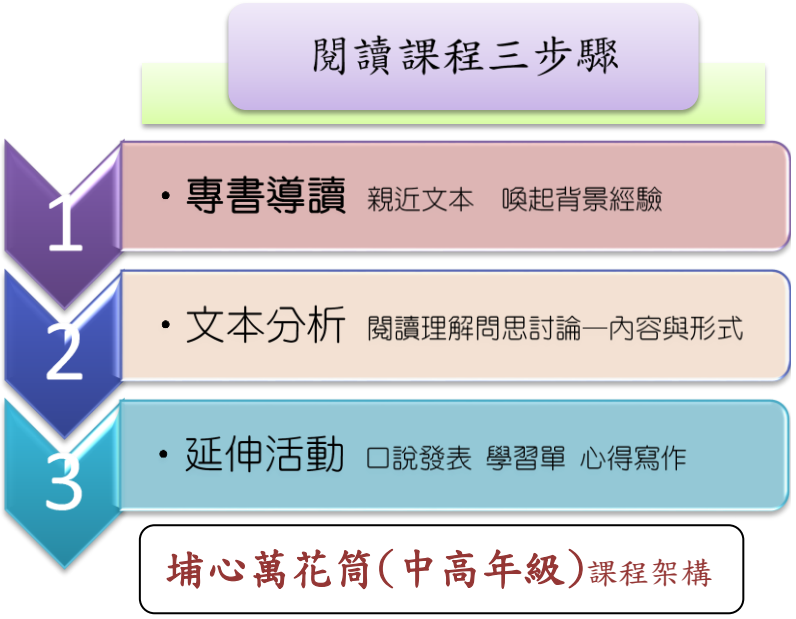
(二) 讀報教育：運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。

(三) 學校活動：培養多方興趣，協助學生透過體驗與實踐，培養民主法治觀念。

(四) 班級經營：發展基本生活知能與社會能力，促進班級師生互動，使班級氣氛更融洽。



埔心萬花筒(低年級)課程架構圖



埔心萬花筒(中高年級)課程架構

肆、實施原則

一、能夠引導學習者進行實踐、體驗與省思，建構內化的意義，進而能驗證與應用所知的活動。

二、透過學校重要活動中的實踐、獲得直接體驗與及時反饋訊息，從過程中應用所知，增進對自己的了解。

三、在參與活動中，有從容地表達並省思自己的體驗之時間與機會，以自己的方式表達對活動的意義。

四、希望學習者以感官來體驗世界，提供開放、多樣性的學習環境，以擴大訊息選擇的範圍、來源與方式。

五、藉由多元的活動，讓每一位學習者開展、發掘並分享屬於個人的意義，尊重他人的體驗，同時鼓勵學習者參與社會、擔負起自己的責任。

六、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

七、性別平等教育以繪本簡報檔做為法定教育議題學習方式，包括簡報導讀、故事討論及延伸活動。

八、家庭教育以主題統整活動方式施行，包括運動會、親職教育日及母親節活動。

九、教學方法

（一）採循環教學模式，讓六箱共讀書在二個班級依序輪流傳閱。

（二）閱讀理解問思討論內容採照PIRLS閱讀理解四層次提問，並採取鷹架差異化提問。

（三）教學方法依序為老師示範、師生討論、小組討論、獨自思考，以及漸進式釋放責任。

（四）思考討論行式依照題目難易程度選擇全班回答、兩兩討論、小組討論、個人思考。

十、學生的發表

問思討論、口說摘要、口說推薦、學習單、心得寫作。

伍、現況分析

一、實施對象：一~六年級

二、學習節數：每班每週一節，每節 40 分鐘

三、教材來源：各學群教師共編、圖書館藏書

四、師資來源：由班級導師擔任此課程

五、教學方式：品格教育及班級經營採個別進行教學，學校活動採協同教學方式進行。各年級特色課程由各年段教師進行規劃

陸、教學資源

一、積極申請專案經費補助。

二、網路資源。

三、師資培訓之教材利用。

柒、各年級教學進度表

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td colspan="2">埔心萬花筒</td><td>課程類別</td><td colspan="2">□統整性主題/專題/議題探討課程
□社團活動與技藝課程
□特殊需求領域課程
■其他類課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="5">由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。</td></tr>
<tr><td>授課對象</td><td colspan="5">一年級</td></tr>
<tr><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">國-E-A1
認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。
國-E-A2
透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維， 並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
國-E-B1
理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
國-E-C2
與他人互動時， 能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見， 樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
生活-E-B1
使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。
性 A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。
性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。
性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。
性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與人際溝通中的性別權力關係。
性 B2 培養性別平等的媒體識讀與批判能力，思辨人與科技、資訊與媒體之關係。</td><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">國語
1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。
3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。
4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。
5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。
5-I-2 認識常用標點符號。
5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。
6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。
生活
2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">國語
Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。
Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。
Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。
Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。
Ab-I-2 700個常用字的使用。
Ac-I-2 簡單的基本句型。
Ad-I-3 故事、童詩等。
生活
C-I-3 探究生活事物的方法與技能。
E-I-3 自我行為的檢視與調整。</td></tr>
</table>

	性 C1 關注性別議題之歷史、相關法律與政策之發展，並積極參與、提出建議方案。 性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。 性 C3 尊重多元文化，關注本土的性別平等事務與全球之性別議題發展趨勢。 家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。 家 E16 家庭生活與社區的關係。		

融入議題	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
	性別平等	人權	環境	海洋	品德	生命	法治	科技	資訊	能源	安全	防災	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族
	✓	✓	✓	✓	✓	✓						✓	✓						

學習目標	1. 著重生活習慣與品德的培養，增進判斷是非的能力。 2. 運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 3. 培養多方興趣，協助學生透過體驗與實踐，培養民主法治觀念。
學習評量	觀察、實作、發表、團體表現

第一學期

週次	單元主題	學習內容	評量方式	評量比例
第 1 週	報紙與我	1. 我會認識報紙	問思討論 口說發表 學習單 心得寫作	15%
第 2 週	報紙與我	1. 我會認識報紙		
第 3 週	報紙與我	2. 大家來讀報		
第 4 週	報紙與我	2. 大家來讀報		
第 5 週	性別平等教育：威廉的洋娃娃	威廉的洋娃娃 ppt 導讀	問思討論 口說發表 學習單	15%
第 6 週	性別平等教育：威廉的洋娃娃	威廉的洋娃娃-故事討論		
第 7 週	性別平等教育：威廉的洋娃娃	威廉的洋娃娃-學習單書寫		
第 8 週	家庭教育：校慶親子運動會	親子運動會指導(一)	成果發表	15%
第 9 週	家庭教育：校慶親子運動會	親子運動會指導(二)		
第 10 週	家庭教育：校慶親子運動會	親子趣味競賽指導		
第 11 週	報紙與我	3. 大家來找「查」:名詞、動詞	問思討論 口說發表 學習單 心得寫作	15%
第 12 週	報紙與我	3. 大家來找「查」:名詞、動詞		
第 13 週	讀報大車拼	1. 我會拼出完整的語句		
第 14 週	讀報大車拼	1. 我會拼出完整的語句		

第 15 週	性別平等教育：我的小雞雞	我的小雞雞 ppt 導讀	問思討論 口說發表 學習單	20%
第 16 週	性別平等教育：我的小雞雞	我的小雞雞-故事討論		
第 17 週	性別平等教育：我的小雞雞	我的小雞雞-學習單書寫		
第 18 週	讀報大車拼	2.我會排出文章順序	問思討論 口說發表 學習單 心得寫作	20%
第 19 週	讀報大車拼	2.我會排出文章順序		
第 20 週	讀報大車拼	2.我會排出文章順序		
第 21 週	讀報大車拼	2.我會排出文章順序		
第 22 週	期末檢討	期末檢討		
第二學期				
週次	單元主題	學習內容	評量方式	評量比例
第 1 週	讀報大車拼	1.話中有畫	問思討論 口說發表 學習單 心得寫作	15%
第 2 週	讀報大車拼	1.話中有畫		
第 3 週	讀報大車拼	2.駭客入侵-內容解謎		
第 4 週	讀報大車拼	2.駭客入侵-內容解謎		
第 5 週	性別平等教育：泡泡王的秘密	泡泡王的秘密影片導讀	問思討論 口說發表	15%
第 6 週	性別平等教育：泡泡王的秘密	泡泡王的秘密-主題討論		
第 7 週	性別平等教育：泡泡王的秘密	泡泡王的秘密-小組討論發表		
第 8 週	家庭教育：親職教育日主題活動	闖關活動準備練習(一)	成果發表	10%
第 9 週	家庭教育：親職教育日主題活動	闖關活動準備練習(二)		
第 10 週	性別平等教育：身體我最大	身體我最大 ppt 導讀	問思討論 口說發表 學習單 心得寫作	15%
第 11 週	性別平等教育：身體我最大	身體我最大-主題討論		
第 12 週	性別平等教育：身體我最大	身體我最大-學習單書寫		
第 13 週	家庭教育：母親節活動	母親節體驗活動	成果發表	5%
第 14 週	我是讀報小達人	1.校園大偵探	問思討論 口說發表 學習單	20%
第 15 週	我是讀報小達人	1.校園大偵探		
第 16 週	我是讀報小達人	1.校園大偵探		
第 17 週	我是讀報小達人	2.故事接龍		

第 18 週	我是讀報小達人	2.故事接龍	問思討論 口說發表 學習單 心得寫作	20%
第 19 週	我是讀報小達人	2.故事接龍		
第 20 週	我是讀報小達人	2.故事接龍		
第 21 週	期末檢討	期末檢討		

課程名稱	**埔心萬花筒**	課程類別	□統整性主題/專題/議題探討課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 ■其他類課程	
課程說明	由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。			
授課對象	二年級			
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維， 並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時， 能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見， 樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 性 A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。 性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。	學習重點	學習表現	國語 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。
			學習內容	國語 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。

	性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與人際溝通中的性別權力關係。 性 B2 培養性別平等的媒體識讀與批判能力，思辨人與科技、資訊與媒體之關係。 性 C1 關注性別議題之歷史、相關法律與政策之發展，並積極參與、提出建議方案。 性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。 性 C3 尊重多元文化，關注本土的性別平等事務與全球之性別議題發展趨勢。 家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。 家 E16 家庭生活與社區的關係。		

融入議題	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
	性別平等	人權	環境	海洋	品德	生命	法治	科技	資訊	能源	安全	防災	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族
	✓	✓	✓	✓	✓	✓						✓	✓						

學習目標	1. 著重生活習慣與品德的培養，增進判斷是非的能力。 2. 運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 3. 培養多方興趣，協助學生透過體驗與實踐，培養民主法治觀念。
學習評量	觀察、實作、發表、團體表現

第一學期

週次	單元主題	學習內容	評量方式	評量比例
第 1 週	小偵探報報	1.駭客入侵-題目解謎	問思討論 口說發表 學習單 心得寫作	15%
第 2 週	小偵探報報	1.駭客入侵-題目解謎		
第 3 週	小偵探報報	2.詩的填字遊戲		
第 4 週	小偵探報報	2.詩的填字遊戲		
第 5 週	性平平等教育：灰王子	灰王子 ppt 導讀	問思討論 口說發表 學習單	15%
第 6 週	性平平等教育：灰王子	灰王子-故事討論		
第 7 週	性平平等教育：灰王子	灰王子-學習單書寫		
第 8 週	家庭教育：校慶親子運動會	親子運動會指導(一)	成果發表	15%
第 9 週	家庭教育：校慶親子運動會	親子運動會指導(二)		
第 10 週	家庭教育：校慶親子運動會	親子趣味競賽指導		

第 11 週	小偵探報報	3.大家來找「查」:形容詞、動詞……	問思討論 口說發表 學習單 心得寫作	15%
第 12 週	小偵探報報	3.大家來找「查」:形容詞、動詞……		
第 13 週	讀報大車拼	1.我會拼出完整的一小段話		
第 14 週	讀報大車拼	1.我會拼出完整的一小段話		
第 15 週	性別平等教育：薩琪到底有沒有小雞雞？	薩琪到底有沒有小雞雞？ppt 導讀	問思討論 口說發表 學習單	20%
第 16 週	性別平等教育：薩琪到底有沒有小雞雞？	薩琪到底有沒有小雞雞？故事討論		
第 17 週	性別平等教育：薩琪到底有沒有小雞雞？	薩琪到底有沒有小雞雞？學習單書寫		
第 18 週	讀報大車拼	2.我會排出文章順序	問思討論 口說發表 學習單 心得寫作	20%
第 19 週	讀報大車拼	2.我會排出文章順序		
第 20 週	讀報大車拼	2.我會排出文章順序		
第 21 週	讀報大車拼	2.我會排出文章順序		
第 22 週	期末檢討	期末檢討		

週次	單元主題	學習內容	評量方式	評量比例
第 1 週	讀報大車拼	1.畫中有話	問思討論 口說發表 學習單 心得寫作	15%
第 2 週	讀報大車拼	1.畫中有話		
第 3 週	讀報大車拼	2.科學達人-出題高手		
第 4 週	讀報大車拼	1.畫中有話		
第 5 週	性別平等教育：我喜歡你	我喜歡你 ppt 導讀	問思討論 口說發表 學習單	15%
第 6 週	性別平等教育：我喜歡你	我喜歡你 ppt-故事討論		
第 7 週	性別平等教育：我喜歡你	我喜歡你 ppt-學習單書寫		
第 8 週	家庭教育：親職教育日主題活動	闖關活動準備練習(一)	成果發表	10%
第 9 週	家庭教育：親職教育日主題活動	闖關活動準備練習(二)		
第 10 週	性別平等教育：你不可以隨便摸我	你不可以隨便摸我 ppt 導讀	問思討論 口說發表 學習單 心得寫作	15%
第 11 週	性別平等教育：你不可以隨便摸我	你不可以隨便摸我-主題討論		

第 12 週	性別平等教育：你不可以隨便摸我	你不可以隨便摸我-學習單書寫		
第 13 週	家庭教育：母親節活動	母親節體驗活動	成果發表	5%
第 14 週	我是讀報小達人	1.校園大偵探	問思討論 口說發表 學習單	20%
第 15 週	我是讀報小達人	1.校園大偵探		
第 16 週	我是讀報小達人	1.校園大偵探		
第 17 週	我是讀報小達人	2.報給你知	問思討論 口說發表 學習單 心得寫作	20%
第 18 週	我是讀報小達人	2.報給你知		
第 19 週	我是讀報小達人	2.報給你知		
第 20 週	我是讀報小達人	2.報給你知		
第 21 週	期末檢討	期末檢討		

課程名稱	埔心萬花筒	課程類別	□統整性主題/專題/議題探討課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程

			■其他類課程
課程說明	由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。利用圖書館之共讀藏書，引導生接觸多元文化，並透過閱讀理解問思教學，讓學生覺察需求、連結訊息關係、提出個人詮釋、評估訊息真偽，並以口說、文字等方式表達自己想法，以培養學生成為終身學習者。		
授課對象	三年級		
核心素養	國-E-A1：認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維， 並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官 感受文藝之美， 體驗生活中的 美感事物，並發展藝文創作與 欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本， 從中培養是非 判斷的能力，以 了解自己與所 處社會的關係， 培養同理心與 責任感，關懷自 然生態與增進 公民意識。 國-E-C2 與他人互動時， 能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見， 樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 性 A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。 性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。	學習重點	學習表現 國語 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 6-Ⅱ-8 養成寫作習慣。 第三學習階段 綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
			學習內容 國語 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 ◎Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。 ◎Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。 綜合 Aa-II-3 自我的探索想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。

	性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。 性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與人際溝通中的性別權力關係。 性 B2 培養性別平等的媒體識讀與批判能力，思辨人與科技、資訊與媒體之關係。 性 C1 關注性別議題之歷史、相關法律與政策之發展，並積極參與、提出建議方案。 性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。 性 C3 尊重多元文化，關注本土的性別平等事務與全球之性別議題發展趨勢。 家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。 家 E16 家庭生活與社區的關係。		

融入議題	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
	性別平等	人權	環境	海洋	品德	生命	法治	科技	資訊	能源	安全	防災	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族
	✓	✓	✓		✓	✓	✓					✓	✓						

學習目標	認知:結合聆聽、說話、寫作、表演等教學活動，培養學生從「學著讀」到「讀以學」的閱讀能力展現。 情意: 藉由自我的探索想法與感受，表達自己的想法。 技能：培養多方興趣，協助學生透過體驗與實踐，培養民主法治觀念。
學習評量	形成性評量：問思討論 總結性評量：口說發表、學習單、心得寫作。

第一學期

週次	單元主題	學習內容	評量方式	評量比例
第 1 週	糖漿奶油獅樂園	專書導讀	問思討論 口說發表 學習單 心得寫作	15%
第 2 週	糖漿奶油獅樂園	文本分析		
第 3 週	糖漿奶油獅樂園	口說摘要		
第 4 週	糖漿奶油獅樂園	書寫學習單		
第 5 週	性別平等教育：朱家故事	朱家故事 ppt 導讀	問思討論 口說發表 學習單	15%
第 6 週	性別平等教育：朱家故事	朱家故事-故事討論		
第 7 週	性別平等教育：朱家故事	朱家故事-學習單書寫		
第 8 週	校慶親子運動會	家庭教育：親子運動會指導(一)	成果發表	15%
第 9 週	校慶親子運動會	家庭教育：親子運動會指導(二)		
第 10 週	校慶親子運動會	家庭教育：親子趣味競賽指導		
第 11 週	血癌小黑	專書導讀	問思討論	15%

第 12 週	血癌小黑	口說摘要	口說發表 學習單 心得寫作	
第 13 週	血癌小黑	文本分析		
第 14 週	血癌小黑	書寫學習單		
第 15 週	性別平等教育：紅公雞	紅公雞 ppt 導讀	問思討論 口說發表 學習單	20%
第 16 週	性別平等教育：紅公雞	紅公雞-故事討論		
第 17 週	性別平等教育：紅公雞	紅公雞-學習單書寫		
第 18 週	不想當狗熊	專書導讀	問思討論 口說發表 學習單 心得寫作	20%
第 19 週	不想當狗熊	文本分析		
第 20 週	不想當狗熊	口說摘要		
第 21 週	不想當狗熊	書寫學習單		
第 22 週	期末檢討	期末檢討		
第二學期				
週次	單元主題	學習內容	評量方式	評量比例
第 1 週	誰不偏心	專書導讀	問思討論 口說發表 學習單 心得寫作	15%
第 2 週	誰不偏心	文本分析		
第 3 週	誰不偏心	口說摘要		
第 4 週	誰不偏心	書寫學習單		
第 5 週	性別平等教育：家族相簿	家族相簿 ppt 導讀	問思討論 口說發表 學習單	15%
第 6 週	性別平等教育：家族相簿	家族相簿-故事討論		
第 7 週	性別平等教育：家族相簿	家族相簿-學習單書寫		
第 8 週	家庭教育：親職教育日主題活動	闖關活動準備練習(一)	成果發表	10%
第 9 週	家庭教育：親職教育日主題活動	闖關活動準備練習(二)		
第 10 週	性別平等教育：我們都是一樣的	我們都是一樣的影片導讀	問思討論 口說發表 學習單 心得寫作	15%
第 11 週	性別平等教育：我們都是一樣的影片	我們都是一樣的影片-主題討論		
第 12 週	性別平等教育：我們都是一樣的影片	我們都是一樣的影片-學習單書寫		
第 13 週	家庭教育：母親節活動	母親節體驗活動	成果發表	5%
第 14 週	加油！小「泳」士	專書導讀	問思討論 口說發表 學習單	20%
第 15 週	加油！小「泳」士	文本分析		
第 16 週	加油！小「泳」士	口說摘要		
第 17 週	加油！小「泳」士	書寫學習單		
第 18 週	幸福三街	專書導讀	問思討論 口說發表 學習單 心得寫作	20%
第 19 週	幸福三街	文本分析		
第 20 週	幸福三街	口說摘要		
第 21 週	幸福三街	書寫學習單		

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td>埔心萬花筒</td><td colspan="2">課程類別</td><td>□統整性主題/專題/議題探討課程
□社團活動與技藝課程
□特殊需求領域課程
■其他類課程</td></tr>
<tr><td>課程說明</td><td colspan="4">由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。</td></tr>
<tr><td>授課對象</td><td colspan="4">四年級</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td>國-E-A2
透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維， 並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
國-E-B1
理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
國-E-B3 運用多重感官 感受文藝之美， 體驗生活中的 美感事物，並發展藝文創作與 欣賞的基本素養。
國-E-C1 閱讀各類文本， 從中培養是非 判斷的能力，以 了解自己與所 處社會的關係， 培養同理心與 責任感，關懷自 然生態與增進 公民意識。
國-E-C2
與他人互動時， 能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見， 樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
綜-E-A2
探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
綜-E-B1
覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。
綜-E-C1
關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。
性 A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。
性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。
性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，</td><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td>國語
5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。
5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。
5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。
5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。
6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。
6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。
6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。
6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。
6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。
6-Ⅱ-8 養成寫作習慣。 第三學習階段
綜合
1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>學習內容</td><td>國語
Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。
Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。
Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。
◎Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。
◎Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。
綜合
Aa-II-3 自我的探索想法與感受。
Ba-II-1 自我表達的適切性。
Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。
Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</td></tr>
</table>

	增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。 性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與人際溝通中的性別權力關係。 性 B2 培養性別平等的媒體識讀與批判能力，思辨人與科技、資訊與媒體之關係。 性 C1 關注性別議題之歷史、相關法律與政策之發展，並積極參與、提出建議方案。 性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。 性 C3 尊重多元文化，關注本土的性別平等事務與全球之性別議題發展趨勢。 家 E15 個人與家庭生活作息的規劃。 家 E16 家庭生活與社區的關係。		

融入議題	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
	性別平等	人權	環境	海洋	品德	生命	法治	科技	資訊	能源	安全	防災	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族
	✓	✓	✓		✓		✓					✓	✓						

學習目標	認知:結合聆聽、說話、寫作、表演等教學活動，培養學生從「學著讀」到「讀以學」的閱讀能力展現。 情意: 藉由自我的探索想法與感受，表達自己的想法。 技能：培養多方興趣，協助學生透過體驗與實踐，培養民主法治觀念。
學習評量	觀察、實作、發表、團體表現

第一學期

週次	單元主題	學習內容	評量方式	評量比例
第 1 週	不一樣的寒假作業	專書導讀	問思討論 口說發表 學習單 心得寫作	15%
第 2 週	不一樣的寒假作業	文本分析		
第 3 週	不一樣的寒假作業	口說摘要		
第 4 週	不一樣的寒假作業	書寫學習單		
第 5 週	性別平等教育：我的媽媽真麻煩	我的媽媽真麻煩 ppt 導讀	問思討論 口說發表 學習單	15%
第 6 週	性別平等教育：我的媽媽真麻煩	我的媽媽真麻煩-主題討論		
第 7 週	性別平等教育：我的媽媽真麻煩	我的媽媽真麻煩-學習單書寫		
第 8 週	家庭教育：校慶親子運動會	親子運動會指導(一)	成果發表	15%

第 9 週	家庭教育：校慶親子運動會	親子運動會指導(二)		
第 10 週	家庭教育：校慶親子運動會	親子趣味競賽指導		
第 11 週	教練加油	專書導讀	問思討論 口說發表 學習單 心得寫作	15%
第 12 週	教練加油	文本分析		
第 13 週	教練加油	口說摘要		
第 14 週	教練加油	書寫學習單		
第 15 週	性別平等教育：做自己不分性別	做自己不分性別影片導讀	問思討論 口說發表	20%
第 16 週	性別平等教育：做自己不分性別	做自己不分性別討論		
第 17 週	性別平等教育：做自己不分性別	做自己不分性別小組討論發表		
第 18 週	長髮小善人	專書導讀	問思討論 口說發表 學習單 心得寫作	20%
第 19 週	長髮小善人	文本分析		
第 20 週	長髮小善人	口說摘要		
第 21 週	長髮小善人	書寫學習單		
第 22 週	期末檢討	期末檢討		
第二學期				
週次	單元主題	學習內容	評量方式	評量比例
第 1 週	我的鄰居是組頭	專書導讀	問思討論 口說發表 學習單 心得寫作	15%
第 2 週	我的鄰居是組頭	文本分析		
第 3 週	我的鄰居是組頭	口說摘要		
第 4 週	我的鄰居是組頭	書寫學習單		
第 5 週	性別平等：成長的秘密	成長的秘密 ppt 導讀	問思討論 口說發表 學習單	15%
第 6 週	性別平等：成長的秘密	成長的秘密-主題討論		
第 7 週	性別平等：成長的秘密	成長的秘密-學習單書寫		
第 8 週	家庭教育：親職教育日主題活動	闖關活動準備練習(一)	成果發表	10%
第 9 週	家庭教育：親職教育日主題活動	闖關活動準備練習(二)		
第 10 週	性別平等教育：籃球少女	籃球少女影片導讀	問思討論 口說發表 學習單 心得寫作	15%
第 11 週	性別平等教育：籃球少女	籃球少女-主題討論		
第 12 週	性別平等教育：籃球少女	籃球少女-學習單書寫		

第 13 週	家庭教育：母親節活動	家庭教育：母親節體驗活動	成果發表	5%
第 14 週	沒人撿的黃金	專書導讀	問思討論 口說發表 學習單	20%
第 15 週	沒人撿的黃金	文本分析		
第 16 週	沒人撿的黃金	口說摘要		
第 17 週	沒人撿的黃金	書寫學習單		
第 18 週	是誰搞得鬼	專書導讀	問思討論 口說發表 學習單 心得寫作	20%
第 19 週	是誰搞得鬼	文本分析		
第 20 週	是誰搞得鬼	口說摘要		
第 21 週	是誰搞得鬼	書寫學習單		

課程名稱	**埔心萬花筒**	課程類別	□統整性主題/專題/議題探討課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 ■其他類課程	
課程說明	由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展，並提供學生切合其個別特質和需求的學習，以發展個人自我潛能，進而得以自我實現。			
授課對象	五年級			
核心素養	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成良好	學習重點	學習表現	綜 2b-ＩＩＩ-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 3b-ＩＩＩ-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 綜 3d-ＩＩＩ-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 社 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 社 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 社 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。

	的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	學習內容	Bb-ＩＩＩ-1 團體中的角色探索。 Bb-ＩＩＩ-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-ＩＩＩ-3 團隊合作的技巧。 Cb-ＩＩＩ-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-ＩＩＩ-2 服務學習的歷程。 Cb-ＩＩＩ-3 感恩、利他情懷。 Cd-ＩＩＩ-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-ＩＩＩ-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。 Aa-Ⅲ-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。

融入議題	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
	性別平等	人權	環境	海洋	品德	生命	法治	科技	資訊	能源	安全	防災	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族
	✓	✓	✓		✓	✓						✓	✓						

學習目標	品格教育：著重生活習慣與品德的培養，增進判斷是非的能力，表現良善品德素養於生活中。 學校活動：培養多方興趣，協助學生透過體驗與實踐，培養民主法治觀念。 班級經營：建立良好的師生互動與融洽的班級友善氛圍，促進學生有效的學習表現。
學習評量	觀察、實作、發表、團體表現

第一學期

週次	單元主題	學習內容	評量方式	評量比例
第 1 週	班級經營	班級幹部選拔、班規制定及教室布置	問思討論 口說發表 學習單 心得寫作	15%
第 2 週	學校活動	全校防災避難疏散演練		
第 3 週	班級經營	生活禮儀及常規指導		
第 4 週	品格教育	心三美活動		
第 5 週	性平平等教育：奧利佛是個娘娘腔	奧利佛是個娘娘腔 ppt 導讀	問思討論 口說發表 學習單	15%
第 6 週	性平平等教育：奧利佛是個娘娘腔	奧利佛是個娘娘腔-故事討論		
第 7 週	性平平等教育：奧利佛是個娘娘腔	奧利佛是個娘娘腔-學習單書寫		
第 8 週	家庭教育：校慶親子運動會	親子運動會指導(一)	成果發表	15%
第 9 週	家庭教育：校慶親子運動會	親子運動會指導(二)		
第 10 週	家庭教育：校慶親子運動會	親子趣味競賽指導		
第 11 週	班級經營	生活禮儀及常規指導	問思討論	15%
第 12 週	班級經營	生活禮儀及常規指導		

第 13 週	班級經營	生活禮儀及常規指導	口說發表 學習單 心得寫作	
第 14 週	班級經營	生活禮儀及常規指導		
第 15 週	性別平等教育：性別尊重	性別尊重 ppt 導讀	問思討論 口說發表 學習單	20%
第 16 週	性別平等教育：性別尊重	性別尊重-主題討論		
第 17 週	性別平等教育：性別尊重	性別尊重-學習單書寫		
第 18 週	品格教育	聖誕音樂劇感恩系列活動	問思討論 口說發表 學習單 心得寫作	20%
第 19 週	班級經營	在地生活化課程		
第 20 週	班級經營	在地生活化課程		
第 21 週	學校活動	春聯揮毫競賽		
第 22 週	期末檢討	期末檢討		
第二學期				
週次	單元主題	學習內容	評量方式	評量比例
第 1 週	班級經營	學期初大掃除	問思討論 口說發表 學習單 心得寫作	15%
第 2 週	學校活動	全校防災避難疏散演練		
第 3 週	學校活動	身高體重視力測量及頭蝨檢查		
第 4 週	學校活動	校內語文競賽選拔與指導		
第 5 週	性別平等教育：兒少上網安全：網路資安重要性	兒少上網安全：網路資安重要性影片導讀	問思討論 口說發表	15%
第 6 週	性別平等教育：兒少上網安全：網路資安重要性	兒少上網安全：網路資安重要性-主題討論		
第 7 週	性別平等教育：兒少上網安全：網路資安重要性	兒少上網安全：網路資安重要性-小組討論發表		
第 8 週	家庭教育：親職教育日主題活動	闖關活動準備練習(一)	成果發表	10%
第 9 週	家庭教育：親職教育日主題活動	闖關活動準備練習(二)		
第 10 週	性別平等教育：情感教育課程，探討青少年情感議題。(說話的藝術)	說話的藝術影片或 PPT 導讀	問思討論 口說發表 心得寫作	15%
第 11 週	性別平等教育：情感教育課程，探討青少年情感議題。(說話的藝術)	說話的藝術-主題討論		
第 12 週	性別平等教育：情感教育課程，探討	說話的藝術-小組討論成果發表		

	青少年情感議題。(說話的藝術)			
第 13 週	家庭教育：母親節活動	母親節體驗活動	成果發表	5%
第 14 週	品格教育	感恩周活動	問思討論	
第 15 週	班級經營	民主法治教育-自治市長競選活動	口說發表	20%
第 16 週	班級經營	特色課程發表	學習單	
第 17 週	班級經營	在地生活化課程	問思討論	20%
第 18 週	學校活動	畢業典禮預演	口說發表	
第 19 週	學校活動	環境教育校外參訪	學習單	
第 20 週	學校活動	游泳教學	心得寫作	
第 21 週	期末檢討	期末檢討		

課程名稱	**埔心萬花筒**	課程類別	□統整性主題/專題/議題探討課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 ■其他類課程	
課程說明	由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展，並提供學生切合其個別特質和需求的學習，以發展個人自我潛能，進而得以自我實現。			
授課對象	六年級			
核心素養	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成良好	學習重點	學習表現	綜 2b-ＩＩＩ-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 3b-ＩＩＩ-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 綜 3d-ＩＩＩ-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 社 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 社 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 社 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。

	的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	學習內容	Bb-ＩＩＩ-1 團體中的角色探索。 Bb-ＩＩＩ-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-ＩＩＩ-3 團隊合作的技巧。 Cb-ＩＩＩ-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-ＩＩＩ-2 服務學習的歷程。 Cb-ＩＩＩ-3 感恩、利他情懷。 Cd-ＩＩＩ-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-ＩＩＩ-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。 Aa-Ⅲ-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。

融入議題	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
	性別平等	人權	環境	海洋	品德	生命	法治	科技	資訊	能源	安全	防災	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族
	✓	✓	✓		✓	✓						✓	✓						

學習目標	品格教育：著重生活習慣與品德的培養，增進判斷是非的能力，表現良善品德素養於生活中。 學校活動：培養多方興趣，協助學生透過體驗與實踐，培養民主法治觀念。 班級經營：建立良好的師生互動與融洽的班級友善氛圍，促進學生有效的學習表現。
學習評量	觀察、實作、發表、團體表現

第一學期

週次	單元主題	學習內容	評量方式	評量比例
第 1 週	班級經營	班級幹部選拔、班規制定及教室布置	問思討論 口說發表	15%
第 2 週	學校活動	身高體重視力測量及頭蝨檢查		
第 3 週	學校活動	全校防災避難疏散演練		
第 4 週	班級經營	畢業合照		
第 5 週	性平平等教育：小葉教給我們的重要事	小葉教給我們的重要事影片導讀	問思討論 口說發表 學習單	15%
第 6 週	性平平等教育：小葉教給我們的重要事	小葉教給我們的重要事-主題討論		
第 7 週	性平平等教育：小葉教給我們的重要事	小葉教給我們的重要事-學習單書寫		
第 8 週	家庭教育：校慶親子運動會	親子運動會指導(一)	成果發表	15%
第 9 週	家庭教育：校慶親子運動會	親子運動會指導(二)		

第 10 週	家庭教育：校慶親子運動會	親子趣味競賽指導		
第 11 週	品格教育	關懷身心障礙教育宣導月活動	問思討論 口說發表	15%
第 12 週	班級經營	生活禮儀及常規指導		
第 13 週	品格教育	心三美活動		
第 14 週	班級經營	畢業旅行		
第 15 週	性別平等教育：兒少上網安全：網路數位犯罪	兒少上網安全：網路數位犯罪影片或ppt導讀	問思討論 口說發表	20%
第 16 週	性別平等教育：兒少上網安全：網路數位犯罪	兒少上網安全：網路數位犯罪-主題討論		
第 17 週	性別平等教育：兒少上網安全：網路數位犯罪	兒少上網安全：網路數位犯罪-小組討論發表		
第 18 週	品格教育	聖誕音樂劇感恩系列活動	問思討論 口說發表	20%
第 19 週	班級經營	在地生活化課程		
第 20 週	班級經營	在地生活化課程		
第 21 週	學校活動	春聯揮毫競賽		
第 22 週	期末檢討	期末檢討		
第二學期				
週次	單元主題	學習內容	評量方式	評量比例
第 1 週	班級經營	學期初大掃除	問思討論 口說發表	20%
第 2 週	品格教育	友善校園宣導活動		
第 3 週	學校活動	全校防災避難疏散演練		
第 4 週	學校活動	身高體重視力測量及頭蝨檢查		
第 5 週	學校活動	校內語文競賽選拔與指導		
第 6 週	品格教育	模範生選拔		
第 7 週	學校活動	用藥宣導		
第 8 週	家庭教育：親職教育日主題活動	闖關活動準備練習(一)	成果發表	20%
第 9 週	家庭教育：親職教育日主題活動	闖關活動準備練習(二)		
第 10 週	學校活動	親職教育日準備	問思討論 口說發表 學習單	15%
第 11 週	學校活動	環境教育校外參訪		
第 12 週	品格教育	感恩周活動		
第 13 週	家庭教育：母親節活動	母親節體驗活動	成果發表	5%
第 14 週	班級經營	民主法治教育-自治市長競選活動	問思討論 口說發表	20%
第 15 週	班級經營	在地生活化課程		
第 16 週	班級經營	特色課程發表		
第 17 週	性別平等教育：情感教育	情感教育課程，探討青少年的情感議題。(兩性相處之道)(含畢業週情感教育課程共六節)	問思討論 口說發表 成果發表	20%
第 18 週	學校活動	畢業典禮		
第 19 週				

第 20 週	
第 21 週	

三、教學進度總表

桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【一年級】十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		繪本看世界	探索奇積	埔心萬花筒
一 08/30 ｜ 09/03	開學日(8/30)正式上課 8/27(六)迎新活動暨新生家長座談會 8/28(日)祖父母節 祖孫周活動 9/2(五)友善校園宣導	Get Ready	認識積木--積木的組合	報紙與我
二 08/30 ｜ 09/03	9/7(三)校務會議 交通安全教育(1)－上下學行的安全及路隊演練	我是好孩子	認識積木--積木的組合	報紙與我
三 09/11 ｜ 09/17	特殊需求學生鑑定安置作業(9-10 月) 9/16(五)班級親師座談會	我是好孩子	動手玩創意--秋天歷險	報紙與我
四 09/18 ｜ 09/24	9/21(三)防災避難疏散演練 9/23(五) 低年級營養講座（暫）	小書創作(A,B)	動手玩創意--秋天歷險	報紙與我
五 09/25 ｜ 10/01	9/28(三)教師節慶祝活動 教學環境布置、班級網頁建置評選 9/30(五)交通安全教育宣導(2)－認識兒童行為與交通事故	小書創作(C,D)	動手玩創意--秋天歷險	性別平等教育： 威廉的洋娃娃
六 10/02 ｜ 10/08		我是好孩子	動手玩創意--秋天歷險	性別平等教育： 威廉的洋娃娃
七 10/09 ｜ 10/15	10/7(五) 中年級營養講座（暫） 書包重量檢測 性別平等教育宣導活動(10/11「台灣女孩日」) 第 78 屆畢業紀念冊拍攝（暫）	我是好孩子	動手玩創意--秋天歷險	性別平等教育： 威廉的洋娃娃
八 10/16 ｜ 10/22		小書創作(E,F)	動手玩創意--秋天歷險	家庭教育：校慶親子運動會

九 10/23 ｜ 10/29	10/21(五) 高年級營養講座（暫）	小書創作(G,H)	動手玩創意--秋天歷險	家庭教育：校慶親子運動會
十 10/30 ｜ 11/05	11/3-4(四~五)第一次定期評量 關懷身心障礙教育宣導月	節慶教學 Halloween	動手玩創意--秋天歷險	家庭教育：校慶親子運動會
十一 11/06 ｜ 11/12	一年級注音符號檢測	Review 1	動手玩創意--冬天歷險	報紙與我
十二 11/13 ｜ 11/19	更新各領域步道布置 11/19(六)體育成果發表會	我是好孩子	動手玩創意--冬天歷險	報紙與我
十三 11/20 ｜ 11/26		我是好孩子	動手玩創意--冬天歷險	讀報大車拼
十四 11/27 ｜ 12/03	班際體育競賽 **英語文藝文競賽	小書創作(I,J)	動手玩創意--冬天歷險	讀報大車拼
十五 12/04 ｜ 12/10	12/7-9(三~五) 畢業班戶外教育（暫）	小書創作(K,L)	動手玩創意--冬天歷險	性別平等教育：我的小雞雞
十六 12/11 ｜ 12/17	桃園市烏克麗麗大賽（暫）	我是好孩子	動手玩創意--冬天歷險	性別平等教育：我的小雞雞
十七 12/18 ｜ 12/24	感恩周系列活動 校內語文競賽計畫提出	我是好孩子	動手玩創意--冬天歷險	性別平等教育：我的小雞雞
十八 12/25 ｜ 12/31	讀報教育成果填報、表揚	小書創作(M)	動手玩創意--冬天歷險	讀報大車拼
十九 01/01 ｜ 01/07	體育器材檢修、遊戲器材檢查	小書創作(A~M)	動手玩創意--冬天歷險	讀報大車拼

二十 01/08 | 01/14	1/10-11(二~三)第二次定期評量	Culture	動手玩創意--冬天歷險	讀報大車拼
二一 01/15 | 01/21	三~六年級春聯揮毫競賽 1/19(四) 四年級高鐵機捷暨戶外教育體驗活動 1/20(五)結業式	Review 2	動手玩創意—作品分享	讀報大車拼

桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度第二學期彈性課程教學進度總表【一年級】十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		繪本看世界	探索奇積	埔心萬花筒
一 02/12 | 02/18	2/13(一)開學日，正式上課 2/15(三)校務會議	Get Ready	認識積木--積木的組合	讀報大車拼
二 02/19 | 02/25	交通安全教育(3)－我看得見您，您看得見我	動物與我	動手玩創意--冬天歷險	讀報大車拼
三 02/26 | 03/04	校內語文競賽 更新各領域步道布置	動物與我	動手玩創意--冬天歷險	讀報大車拼
四 03/05 | 03/11	交通安全教育(4)－認識視野死角及內輪差	小書創作(N,O)	動手玩創意--冬天歷險	讀報大車拼
五 03/12 | 03/18	桃園市英語比賽	小書創作(P,Q)	動手玩創意--冬天歷險	性別平等教育： 泡泡王的秘密
六 03/19 | 03/25		動物與我	動手玩創意--春天歷險	性別平等教育： 泡泡王的秘密
七 03/26 | 04/01	3/31(五) 模範兒童表揚暨兒童節慶祝活動	動物與我	動手玩創意--春天歷險	性別平等教育： 泡泡王的秘密

八 04/02 | 04/08	112 學年度新生報到作業	小書創作(R,S)	動手玩創意--春天歷險	家庭教育： 親職教育日主題活動
九 04/09 | 04/15	4/13-14(四~五)第一次定期評量	小書創作(T,U)	動手玩創意--春天歷險	家庭教育： 親職教育日主題活動
十 04/16 | 04/22		Review 1	動手玩創意--春天歷險	性別平等教育：身體我最大
十一 04/23 | 04/29	4/25(二)全校校外教學 4/29(六)親職教育日	動物與我	動手玩創意--春天歷險	性別平等教育：身體我最大
十二 04/30 | 05/06	班際體育競賽	動物與我	動手玩創意--春天歷險	性別平等教育：身體我最大
十三 05/07 | 05/13	母親節活動 性別平等教育宣導月 5/12(五)自治市長候選人政見發表會	節慶教學 Mother's Day	動手玩創意--春天歷險	家庭教育：母親節活動
十四 05/14 | 05/20	5/19(五)自治市長選舉投開票	小書創作(V,W)	動手玩創意--春天歷險	我是讀報小達人
十五 05/21 | 05/27	特色課程發表（大鼓、陶笛、扯鈴）	小書創作(X,Y,Z)	動手玩創意--春天歷險	我是讀報小達人
十六 05/28 | 06/03	5/31-6/1(三~四)六年級第二次定期評量	動物與我	動手玩創意--夏天歷險	我是讀報小達人
十七 06/04 | 06/10	第 78 屆畢業週系列活動 讀報教育作品展 112 學年度課程計畫撰寫	動物與我	動手玩創意--夏天歷險	我是讀報小達人

十八 06/11 | 06/17	6/14(三)-78 屆畢業典禮	小書創作(cover)	動手玩創意--夏天歷險	我是讀報小達人
十九 06/18 | 06/24	6/20~6/21(二~三)第二次定期評量 6/23~6/29 三、四、五年級游泳教學(暫)	小書創作(Final)	動手玩創意--夏天歷險	我是讀報小達人
二十 06/25 | 07/01	6/30(五)結業式	Culture Review 2	動手玩創意—作品分享	我是讀報小達人

桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【二年級】十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		繪本看世界	探索奇積	埔心萬花筒
一 08/30 | 09/03	開學日(8/30)正式上課 8/27(六)迎新活動暨新生家長座談會 8/28(日)祖父母節 祖孫周活動 9/2(五)友善校園宣導	Get Ready	認識積木-積木的組合	小偵探報報
二 08/30 | 09/03	9/7(三)校務會議 交通安全教育(1)－上下學行的安全及路隊演練	猜猜我是誰	認識積木-積木的組合	小偵探報報
三 09/11 | 09/17	特殊需求學生鑑定安置作業(9-10 月) 9/16(五)班級親師座談會	猜猜我是誰	水底世界	小偵探報報
四 09/18 | 09/24	9/21(三)防災避難疏散演練 9/23(五) 低年級營養講座（暫）	小書創作(A,B)	水底世界	小偵探報報
五 09/25 | 10/01	9/28(三)教師節慶祝活動 教學環境布置、班級網頁建置評選 9/30(五)交通安全教育宣導(2)－認識兒童行為與交通事故	小書創作(C,D)	水底世界	性平平等教育：灰王子

六 10/02 ｜ 10/08		猜猜我是誰	水底世界	性平平等教育：灰王子
七 10/09 ｜ 10/15	10/7(五) 中年級營養講座（暫） 書包重量檢測 性別平等教育宣導活動(10/11「台灣女孩日」) 第 78 屆畢業紀念冊拍攝（暫）	猜猜我是誰	水底世界	性平平等教育：灰王子
八 10/16 ｜ 10/22		小書創作(E,F)	陸地世界	家庭教育：校慶親子運動會
九 10/23 ｜ 10/29	10/21(五) 高年級營養講座（暫）	小書創作(G,H)	陸地世界	家庭教育：校慶親子運動會
十 10/30 ｜ 11/05	11/3-4(四~五)第一次定期評量 關懷身心障礙教育宣導月	節慶教學 Halloween	陸地世界	家庭教育：校慶親子運動會
十一 11/06 ｜ 11/12	一年級注音符號檢測	Review 1	陸地世界	小偵探報報
十二 11/13 ｜ 11/19	更新各領域步道布置 11/19(六)體育成果發表會	猜猜我是誰	陸地世界	小偵探報報
十三 11/20 ｜ 11/26		猜猜我是誰	節慶主題	讀報大車拼
十四 11/27 ｜ 12/03	班際體育競賽 **英語文藝文競賽	小書創作(I,J)	節慶主題	讀報大車拼
十五 12/04 ｜ 12/10	12/7-9(三~五) 畢業班戶外教育（暫）	小書創作(K,L)	節慶主題	性別平等教育：薩琪到底有沒有小雞雞？
十六 12/11 ｜ 12/17	桃園市烏克麗麗大賽（暫）	猜猜我是誰	節慶主題	性別平等教育：薩琪到底有沒有小雞雞？

十七 12/18 ｜ 12/24	感恩周系列活動 校內語文競賽計畫提出	猜猜我是誰	節慶主題	性別平等教育：薩琪到底有沒有小雞雞？
十八 12/25 ｜ 12/31	讀報教育成果填報、表揚	小書創作(M)	節慶主題	讀報大車拼
十九 01/01 ｜ 01/07	體育器材檢修、遊戲器材檢查	小書創作(A~M)	節慶主題	讀報大車拼
二十 01/08 ｜ 01/14	1/10-11(二~三)第二次定期評量	Culture	節慶主題	讀報大車拼
二一 01/15 ｜ 01/21	三~六年級春聯揮毫競賽 1/19(四) 四年級高鐵機捷暨戶外教育體驗活動 1/20(五)結業式	Review 2	動手玩創意—作品分享	讀報大車拼
				期末檢討

桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度第二學期彈性課程教學進度總表【二年級】十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-3 節/週		
		繪本看世界	探索奇積	埔心萬花筒
一 02/12 ｜ 02/18	2/13(一)開學日，正式上課 2/15(三)校務會議	Get Ready	紙與積木	讀報大車拼
二 02/19 ｜ 02/25	交通安全教育(3)－我看得見您，您看得見我	奇妙的動物世界	紙與積木	讀報大車拼
三 02/26 ｜ 03/04	校內語文競賽 更新各領域步道布置	奇妙的動物世界	紙與積木	讀報大車拼

四 03/05 ｜ 03/11	交通安全教育(4)－認識視野死角及內輪差	小書創作(N,O)	紙與積木	讀報大車拼
五 03/12 ｜ 03/18	桃園市英語比賽	小書創作(P,Q)	紙與積木	性別平等教育：我喜歡你
六 03/19 ｜ 03/25		奇妙的動物世界	紙與積木	性別平等教育：我喜歡你
七 03/26 ｜ 04/01	3/31(五) 模範兒童表揚暨兒童節慶祝活動	奇妙的動物世界	紙與積木	性別平等教育：我喜歡你
八 04/02 ｜ 04/08	112 學年度新生報到作業	小書創作(R,S)	紙與積木	家庭教育： 親職教育日主題活動
九 04/09 ｜ 04/15	4/13-14(四~五)第一次定期評量	小書創作(T,U)	紙與積木	家庭教育： 親職教育日主題活動
十 04/16 ｜ 04/22		Review 1	天空世界	性別平等教育： 你不可以隨便摸我
十一 04/23 ｜ 04/29	4/25(二)全校校外教學 4/29(六)親職教育日	節慶教學-Easter	天空世界	性別平等教育： 你不可以隨便摸我
十二 04/30 ｜ 05/06	班際體育競賽	奇妙的動物世界	天空世界	性別平等教育： 你不可以隨便摸我
十三 05/07 ｜ 05/13	母親節活動 性別平等教育宣導月 5/12(五)自治市長候選人政見發表會	奇妙的動物世界	天空世界	家庭教育：母親節活動

十四 05/14 | 05/20	5/19(五)自治市長選舉投開票	小書創作(V,W)	天空世界	我是讀報小達人
十五 05/21 | 05/27	特色課程發表（大鼓、陶笛、扯鈴）	小書創作(X,Y,Z)	親子天地	我是讀報小達人
十六 05/28 | 06/03	5/31-6/1(三~四)六年級第二次定期評量	動物與我	親子天地	我是讀報小達人
十七 06/04 | 06/10	第 78 屆畢業週系列活動 讀報教育作品展 112 學年度課程計畫撰寫	動物與我	親子天地	我是讀報小達人
十八 06/11 | 06/17	6/14(三)-78 屆畢業典禮	小書創作(cover)	親子天地	我是讀報小達人
十九 06/18 | 06/24	6/20~6/21(二~三)第二次定期評量 6/23~6/29 三、四、五年級游泳教學(暫)	小書創作(Final)	親子天地	我是讀報小達人
二十 06/25 | 07/01	6/30(五)結業式	Culture Review 2	動手玩創意—作品分享	期末檢討

桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度第一學期彈性課程教學進度總表【三年級】十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		繪本看世界	探索奇積	未來少年	埔心萬花筒
一 08/30 | 09/03	開學日(8/30)正式上課 8/27(六)迎新活動暨新生家長座談會 8/28(日)祖父母節 祖孫周活動 9/2(五)友善校園宣導	Get Ready	認識積木--積木的組合	哇！Windows 10 耶-認識電腦與作業系	糖漿奶油獅樂園

二 08/30 ｜ 09/03	9/7(三)校務會議 交通安全教育(1)－上下學行的安全及路隊演練	交個朋友吧	認識積木--積木的組合	哇！Windows 10 耶-認識電腦與作業系	糖漿奶油獅樂園
三 09/11 ｜ 09/17	特殊需求學生鑑定安置作業(9-10 月) 9/16(五)班級親師座談會	交個朋友吧	動手玩科學--彈力秤	哇！Windows 10 耶-認識電腦與作業系	糖漿奶油獅樂園
四 09/18 ｜ 09/24	9/21(三)防災避難疏散演練 9/23(五) 低年級營養講座（暫）	小書創作(About Me)	動手玩科學--彈力秤	我的個人化電腦	糖漿奶油獅樂園
五 09/25 ｜ 10/01	9/28(三)教師節慶祝活動 教學環境布置、班級網頁建置評選 9/30(五)交通安全教育宣導(2)－認識兒童行為與交通事故	小書創作(About Me)	動手玩科學--彈力秤	我的個人化電腦	性別平等教育：朱家故事
六 10/02 ｜ 10/08		交個朋友吧	動手玩科學--彈力秤	我的個人化電腦	性別平等教育：朱家故事
七 10/09 ｜ 10/15	10/7(五) 中年級營養講座（暫） 書包重量檢測 性別平等教育宣導活動(10/11「台灣女孩日」) 第 78 屆畢業紀念冊拍攝（暫）	交個朋友吧	動手玩科學--翹翹板	我是鍵盤快手	性別平等教育：朱家故事
八 10/16 ｜ 10/22		小書創作(About Me)	動手玩科學--翹翹板	我是鍵盤快手	校慶親子運動會
九 10/23 ｜ 10/29	10/21(五) 高年級營養講座（暫）	小書創作(About Me)	動手玩科學--翹翹板	我是鍵盤快手	校慶親子運動會
十 10/30 ｜ 11/05	11/3-4(四~五)第一次定期評量 關懷身心障礙教育宣導月	節慶教學 Halloween	動手玩科學--翹翹板	Windows 的影音世界	校慶親子運動會
十一 11/06 ｜ 11/12	一年級注音符號檢測	Review 1	動手玩科學— 作品分享	Windows 的影音世界	血癌小黑

十二 11/13 ｜ 11/19	更新各領域步道布置 11/19(六)體育成果發表會	交個朋友吧	動手玩科學--滑板車	Windows 的影音世界	血癌小黑
十三 11/20 ｜ 11/26		交個朋友吧	動手玩科學--滑板車	我是小畫家	血癌小黑
十四 11/27 ｜ 12/03	班際體育競賽 **英語文藝文競賽	小書創作(Colors)	動手玩科學-滑板車	我是小畫家	血癌小黑
十五 12/04 ｜ 12/10	12/7-9(三~五) 畢業班戶外教育（暫）	小書創作(Colors)	動手玩科學-滑板車	我是小畫家	性別平等教育： 紅公雞
十六 12/11 ｜ 12/17	桃園市烏克麗麗大賽（暫）	交個朋友吧	動手玩科學-旋轉飛機	漫遊網際網路	性別平等教育： 紅公雞
十七 12/18 ｜ 12/24	感恩周系列活動 校內語文競賽計畫提出	交個朋友吧	動手玩科學-旋轉飛機	漫遊網際網路	性別平等教育： 紅公雞
十八 12/25 ｜ 12/31	讀報教育成果填報、表揚	節慶教學 Christmas	動手玩科學-旋轉飛機	漫遊網際網路	不想當狗熊
十九 01/01 ｜ 01/07	體育器材檢修、遊戲器材檢查	小書創作(Colors)	動手玩科學-旋轉飛機	我是檔案小總管	不想當狗熊
二十 01/08 ｜ 01/14	1/10-11(二~三)第二次定期評量	小書創作(Colors)	動手玩科學— 作品分享	我是檔案小總管	不想當狗熊
二一 01/15 ｜ 01/21	三~六年級春聯揮毫競賽 1/19(四) 四年級高鐵機捷暨戶外教育體驗活動 1/20(五)結業式	Review 2	總結與回顧	我是檔案小總管	期末檢討

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		繪本看世界	探索奇積	未來少年	埔心萬花筒
一 02/12 | 02/18	2/13(一)開學日，正式上課 2/15(三)校務會議	Get Ready	認識積木-積木的組合	認識網路世界	誰不偏心
二 02/19 | 02/25	交通安全教育(3)－我看得見您，您看得見我	情緒與顏色	動手玩科學-多層滑梯	認識網路世界	誰不偏心
三 02/26 | 03/04	校內語文競賽 更新各領域步道布置	情緒與顏色	動手玩科學-多層滑梯	一起上網去	誰不偏心
四 03/05 | 03/11	交通安全教育(4)－認識視野死角及內輪差	情緒與顏色	動手玩科學-多層滑梯	一起上網去	誰不偏心
五 03/12 | 03/18	桃園市英語比賽	情緒與顏色	動手玩科學-多層滑梯	電子郵件與通訊	性別平等教育： 家族相簿
六 03/19 | 03/25		情緒與顏色	動手玩科學—海盜船	電子郵件與通訊	性別平等教育： 家族相簿
七 03/26 | 04/01	3/31(五) 模範兒童表揚暨兒童節慶祝活動	情緒與顏色	動手玩科學—海盜船	網路導航到處逛	性別平等教育： 家族相簿
八 04/02 | 04/08	112 學年度新生報到作業	情緒與顏色	動手玩科學—海盜船	網路導航到處逛	家庭教育： 親職教育日主題活動
九 04/09 | 04/15	4/13-14(四~五)第一次定期評量	情緒與顏色	動手玩科學—海盜船	網路導航到處逛	家庭教育： 親職教育日主題活動
十 04/16 | 04/22		Review 1	動手玩科學— 作品分享	豐富的網路資源	性別平等教育： 我們都是一樣的

十一 04/23 ｜ 04/29	4/25(二)全校校外教學 4/29(六)親職教育日	小書創作 (My Family Tree)	動手玩科學—腳踏車	豐富的網路資源	性別平等教育： 我們都是一樣的影片
十二 04/30 ｜ 05/06	班際體育競賽	小書創作 (My Family Tree)	動手玩科學—腳踏車	精彩的網路影音	性別平等教育： 我們都是一樣的影片
十三 05/07 ｜ 05/13	母親節活動 性別平等教育宣導月 5/12(五)自治市長候選人政見發表會	節慶教學 Mother’s Day	動手玩科學—腳踏車	精彩的網路影音	家庭教育： 母親節活動
十四 05/14 ｜ 05/20	5/19(五)自治市長選舉投開票	小書創作 (My Family Tree)	動手玩科學—腳踏車	雲端硬碟真便利	加油！小「泳」士
十五 05/21 ｜ 05/27	特色課程發表（大鼓、陶笛、扯鈴）	小書創作 (My Family Tree)	動手玩科學—吊車	雲端硬碟真便利	加油！小「泳」士
十六 05/28 ｜ 06/03	5/31-6/1(三~四)六年級第二次定期評量	小書創作 (My Family Tree)	動手玩科學—吊車	雲端硬碟真便利	加油！小「泳」士
十七 06/04 ｜ 06/10	第 78 屆畢業週系列活動 讀報教育作品展 112 學年度課程計畫撰寫	小書創作 (My Family Tree)	動手玩科學—吊車	雲端硬碟真便利	加油！小「泳」士
十八 06/11 ｜ 06/17	6/14(三)-78 屆畢業典禮	小書創作 (My Family Tree)	動手玩科學—吊車	協作平台做報告	幸福三街
十九 06/18 ｜ 06/24	6/20~6/21(二~三)第二次定期評量 6/23~6/29 三、四、五年級游泳教學(暫)	Culture	動手玩科學— 作品分享	協作平台做報告	幸福三街
二十 06/25 ｜ 07/01	6/30(五)結業式	Culture Review 2	總結與回顧	協作平台做報告	幸福三街

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		繪本看世界	探索奇積	未來少年	埔心萬花筒
一 08/30 ｜ 09/03	開學日(8/30)正式上課 8/27(六)迎新活動暨新生家長座談會 8/28(日)祖父母節 祖孫周活動 9/2(五)友善校園宣導	Get Ready	認識積木 —積木的組合	我是文書高手	不一樣的寒假作業
二 08/30 ｜ 09/03	9/7(三)校務會議 交通安全教育(1)－上下學行的安全及路隊演練	時光隧道	認識積木 —積木的組合	我是文書高手	不一樣的寒假作業
三 09/11 ｜ 09/17	特殊需求學生鑑定安置作業(9-10 月) 9/16(五)班級親師座談會	時光隧道	動手玩電路 —路燈	文書編輯我最行	不一樣的寒假作業
四 09/18 ｜ 09/24	9/21(三)防災避難疏散演練 9/23(五) 低年級營養講座（暫）	時光隧道	動手玩電路 —路燈	文書編輯我最行	不一樣的寒假作業
五 09/25 ｜ 10/01	9/28(三)教師節慶祝活動 教學環境布置、班級網頁建置評選 9/30(五)交通安全教育宣導(2)－認識兒童行為與交通事故	時光隧道	動手玩電路 —路燈	認識表格和應用	性別平等教育：我的媽媽真麻煩
六 10/02 ｜ 10/08		時光隧道	動手玩電路 —路燈	認識表格和應用	性別平等教育：我的媽媽真麻煩
七 10/09 ｜ 10/15	10/7(五) 中年級營養講座（暫） 書包重量檢測 性別平等教育宣導活動(10/11「台灣女孩日」) 第 78 屆畢業紀念冊拍攝（暫）	時光隧道	動手玩電路 —總開關	學會轉換文字為表格	性別平等教育：我的媽媽真麻煩
八 10/16 ｜ 10/22		時光隧道	動手玩電路 —總開關	學會轉換文字為表格	家庭教育：校慶親子運動會
九 10/23 ｜ 10/29	10/21(五) 高年級營養講座（暫）	時光隧道	動手玩電路 —總開關	學會轉換文字為表格	家庭教育：校慶親子運動會

十 10/30 ｜ 11/05	11/3-4(四~五)第一次定期評量 關懷身心障礙教育宣導月	節慶教學 Halloween	動手玩電路 —總開關	我的作文有特色	家庭教育：校慶親子運動會
十一 11/06 ｜ 11/12	一年級注音符號檢測	Review 1	動手玩電路 —作品分享	我的作文有特色	教練加油
十二 11/13 ｜ 11/19	更新各領域步道布置 11/19(六)體育成果發表會	小書創作(Where?)	動手玩電路 —電流急急棒	我的作文有特色	教練加油
十三 11/20 ｜ 11/26		小書創作(Where?)	動手玩電路 —電流急急棒	海報製作很簡單	教練加油
十四 11/27 ｜ 12/03	班際體育競賽 **英語文藝文競賽	小書創作(Where?)	動手玩電路 —電流急急棒	海報製作很簡單	教練加油
十五 12/04 ｜ 12/10	12/7-9(三~五) 畢業班戶外教育（暫）	小書創作(Where?)	動手玩電路 —電流急急棒	海報製作很簡單	性別平等教育：做自己不分性別
十六 12/11 ｜ 12/17	桃園市烏克麗麗大賽（暫）	小書創作(Where?)	動手玩電路 —線控車	熟悉圖形化文件製作	性別平等教育：做自己不分性別
十七 12/18 ｜ 12/24	感恩周系列活動 校內語文競賽計畫提出	小書創作(Where?)	動手玩電路 —線控車	熟悉圖形化文件製作	性別平等教育：做自己不分性別
十八 12/25 ｜ 12/31	讀報教育成果填報、表揚	節慶教學 Christmas	動手玩電路 —線控車	熟悉圖形化文件製作	長髮小善人
十九 01/01 ｜ 01/07	體育器材檢修、遊戲器材檢查	小書創作(Where?)	動手玩電路 —線控車	班刊編輯我也會	長髮小善人
二十 01/08 ｜ 01/14	1/10-11(二~三)第二次定期評量	小書創作(Where?)	動手玩電路 —作品分享	班刊編輯我也會	長髮小善人

二一 01/15 ｜ 01/21	三~六年級春聯揮毫競賽 1/19(四) 四年級高鐵機捷暨戶外教育體驗活動 1/20(五)結業式	Review 2	動手玩電路 —作品分享	班刊編輯我也會	長髮小善人

桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度第二學期彈性課程教學進度總表【四年級】十二年國教課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習課程-4 節/週			
		繪本看世界	探索奇積	未來少年	埔心萬花筒
一 02/12 ｜ 02/18	2/13(一)開學日，正式上課 2/15(三)校務會議	Get Ready	認識積木 —積木的組合	我是簡報小達人	我的鄰居是組頭
二 02/19 ｜ 02/25	交通安全教育(3)－我看得見您，您看得見我	氣象站	動手玩電路 —串聯電力車	我是簡報小達人	我的鄰居是組頭
三 02/26 ｜ 03/04	校內語文競賽 更新各領域步道布置	氣象站	動手玩電路 —串聯電力車	瞭解 SmartArt	我的鄰居是組頭
四 03/05 ｜ 03/11	交通安全教育(4)－認識視野死角及內輪差	氣象站	動手玩電路 —串聯電力車	瞭解 SmartArt	我的鄰居是組頭
五 03/12 ｜ 03/18	桃園市英語比賽	氣象站	動手玩電路 —串聯電力車	瞭解母片用途	性別平等： 成長的秘密
六 03/19 ｜ 03/25		氣象站	動手玩電路 —串聯電力車	瞭解母片用途	性別平等： 成長的秘密

七 03/26 ｜ 04/01	3/31(五) 模範兒童表揚暨兒童節慶祝活動	氣象站	動手玩電路 —並聯電力車	認識圖層邊框音效	性別平等： 成長的秘密
八 04/02 ｜ 04/08	112 學年度新生報到作業	氣象站	動手玩電路 —並聯電力車	認識圖層邊框音效	家庭教育： 親職教育日主題活動
九 04/09 ｜ 04/15	4/13-14(四~五)第一次定期評量	氣象站	動手玩電路 —並聯電力車	認識圖層邊框音效	家庭教育： 親職教育日主題活動
十 04/16 ｜ 04/22		Review 1	動手玩電路 —並聯電力車	套用樣式與效果	性別平等教育： 籃球少女
十一 04/23 ｜ 04/29	4/25(二)全校校外教學 4/29(六)親職教育日	小書創作 (Food)	動手玩電路 —作品分享	套用樣式與效果	性別平等教育： 籃球少女
十二 04/30 ｜ 05/06	班際體育競賽	小書創作 (Food)	動手玩電路 —磁力吊車	插入圖示作為按鈕	性別平等教育： 籃球少女
十三 05/07 ｜ 05/13	母親節活動 性別平等教育宣導月 5/12(五)自治市長候選人政見發表會	節慶教學 Mother’s Day	動手玩電路 —磁力吊車	插入圖示作為按鈕	家庭教育： 母親節活動
十四 05/14 ｜ 05/20	5/19(五)自治市長選舉投開票	小書創作 (Food)	動手玩電路 —磁力吊車	認識表格與圖表	沒人撿的黃金
十五 05/21 ｜ 05/27	特色課程發表（大鼓、陶笛、扯鈴）	小書創作 (Food)	動手玩電路 —磁力吊車	認識表格與圖表	沒人撿的黃金
十六 05/28 ｜ 06/03	5/31-6/1(三~四)六年級第二次定期評量	小書創作 (Animal)	動手玩電路 —電池耐力賽	認識表格與圖表	沒人撿的黃金

十七 06/04 ｜ 06/10	第 78 屆畢業週系列活動 讀報教育作品展 112 學年度課程計畫撰寫	小書創作 (Animal)	動手玩電路 —電池耐力賽	認識表格與圖表	沒人撿的黃金
十八 06/11 ｜ 06/17	6/14(三)-78 屆畢業典禮	小書創作 (Animal)	動手玩電路 —電池耐力賽	專題製作	是誰搞得鬼
十九 06/18 ｜ 06/24	6/20~6/21(二~三)第二次定期評量 6/23~6/29 三、四、五年級游泳教學(暫)	小書創作 (Animal)	動手玩電路 —電池耐力賽	專題製作	是誰搞得鬼
二十 06/25 ｜ 07/01	6/30(五)結業式	Culture Review 2	動手玩創意 —作品分享	專題製作	是誰搞得鬼

桃園市大園區埔心國民小學111學年度第一學期各領域教學進度總表【五年級】九年一貫課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5 節/週				
		英語教育	數學教育	資訊教育	班級特色	埔心萬花筒
一 08/30 ｜ 09/03	開學日(8/30)正式上課 8/27(六)迎新活動暨新生家長座談會 8/28(日)祖父母節 祖孫周活動 9/2(五)友善校園宣導	Starter Unit	單元 1 乘法和除法	單元一 認識 Scratch	體育性社團 (1) 躲避球 (2) 籃　球	品格教育
二 08/30 ｜ 09/03	9/7(三)校務會議 交通安全教育(1)－上下學行的安全及路隊演練	Unit 1 You Are the Apple of My Eye	單元 1 乘法和除法	單元一 認識 Scratch	體育性社團 (1) 躲避球 (2) 籃　球	學校活動：交通安全教育
三 09/11 ｜ 09/17	特殊需求學生鑑定安置作業(9-10 月) 9/16(五)班級親師座談會	Unit 1 You Are the Apple of My Eye	單元 2 因數和倍數	單元二 接觸 Scratch	體育性社團 (1) 躲避球 (2) 籃　球	班級經營
四 09/18 ｜ 09/24	9/21(三)防災避難疏散演練 9/23(五) 低年級營養講座（暫）	Unit 1 You Are the Apple of My Eye	單元 2 因數和倍數	單元二 接觸 Scratch	體育性社團 (1) 躲避球 (2) 籃　球	班級經營
五 09/25 ｜ 10/01	9/28(三)教師節慶祝活動 教學環境布置、班級網頁建置評選 9/30(五)交通安全教育宣導(2)－認識兒童行為與交通事故	Unit 2 This Is My Cup of Tea	單元 3 多邊形	單元三 程式設計概念 指令跟序列	體育性社團 (1) 躲避球 (2) 籃　球	學校活動：交通安全教育

六 10/02 ｜ 10/08		Unit 2 This Is My Cup of Tea	單元 4 擴分、 約分和通分	單元三 程式設計概念 指令跟序列	體育性社團 (1) 躲避球 (2) 籃　球	性平平等教育：奧利佛是個娘娘腔
七 10/09 ｜ 10/15	10/7(五) 中年級營養講座（暫） 書包重量檢測 性別平等教育宣導活動(10/11「台灣女孩日」) 第 78 屆畢業紀念冊拍攝（暫）	Unit 2 This Is My Cup of Tea	單元 4 擴分、約分和通分	單元四 程式設計概念 事件跟平行	體育性社團 (1) 躲避球 (2) 籃　球	性平平等教育：奧利佛是個娘娘腔
八 10/16 ｜ 10/22		Unit 2 This Is My Cup of Tea	單元 5 線對稱圖形	單元四 程式設計概念 事件跟平行	體育性社團 (1) 躲避球 (2) 籃　球	性平平等教育：奧利佛是個娘娘腔
九 10/23 ｜ 10/29	10/21(五) 高年級營養講座（暫）	Review 1	單元 5 線對稱圖形	單元五 程式設計概念 如何互動	體育性社團 (1) 躲避球 (2) 籃　球	學校活動
十 10/30 ｜ 11/05	11/3-4(四~五)第一次定期評量 關懷身心障礙教育宣導月	Review 1	加油小站一	單元五 程式設計概念 如何互動	體育性社團 (1) 躲避球 (2) 籃　球	家庭教育：體育成果發表暨親子運動會
十一 11/06 ｜ 11/12	一年級注音符號檢測	Unit 3 It’s Not My Day!	單元 6 異分母分數的加減	單元六 專案練習 製作動畫	體育性社團 (1) 躲避球 (2) 羽　球	家庭教育：體育成果發表暨親子運動會
十二 11/13 ｜ 11/19	更新各領域步道布置 11/19(六)體育成果發表會	Unit 3 It’s Not My Day!	單元 6 異分母分數的加減	單元六 專案練習 製作動畫	體育性社團 (1) 躲避球 (2) 羽　球	家庭教育：體育成果發表暨親子運動會
十三 11/20 ｜ 11/26		Unit 3 It’s Not My Day!	單元 7 整數四則計算	單元七 專案練習 讓角色互動	體育性社團 (1) 躲避球 (2) 羽　球	班級經營
十四 11/27 ｜ 12/03	班際體育競賽 **英語文藝文競賽	Unit 4 They’re like Two Peas in a Pod	單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積	單元七 專案練習 讓角色互動	體育性社團 (1) 躲避球 (2) 羽　球	班級經營

十五 12/04 ｜ 12/10	12/7-9(三~五) 畢業班戶外教育（暫）	Unit 4 They’re like Two Peas in a Pod	單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積	單元八 專案練習 場景設計 1	體育性社團 (1) 躲避球 (2) 羽　球	性別平等教育：性別尊重
十六 12/11 ｜ 12/17	桃園市烏克麗麗大賽（暫）	Unit 4 They’re like Two Peas in a Pod	單元 9 時間的乘除	單元八 專案練習 場景設計 1	體育性社團 (1) 躲避球 (2) 羽　球	性別平等教育：性別尊重
十七 12/18 ｜ 12/24	感恩周系列活動 校內語文競賽計畫提出	Unit 4 They’re like Two Peas in a Pod	單元 9 時間的乘除	單元九 專案練習 場景設計 2	體育性社團 (1) 躲避球 (2) 羽　球	性別平等教育：性別尊重
十八 12/25 ｜ 12/31	讀報教育成果填報、表揚	Review 2	單元 10 小數的加減	單元九 專案練習 場景設計 2	體育性社團 (1) 躲避球 (2) 羽　球	品格教育
十九 01/01 ｜ 01/07	體育器材檢修、遊戲器材檢查	Review 2	單元 10 小數的加減	單元十 專案練習 修改他人專案	體育性社團 (1) 躲避球 (2) 羽　球	班級經營
二十 01/08 ｜ 01/14	1/10-11(二~三)第二次定期評量	Final Review	加油小站二	單元十 專案練習 修改他人專案	體育性社團 (1) 躲避球 (2) 羽　球	班級經營
二一 01/15 ｜ 01/21	三~六年級春聯揮毫競賽 1/19(四) 四年級高鐵機捷暨戶外教育體驗活動 1/20(五)結業式	Culture: Food Festivals	總複習	作品觀摩	體育性社團 (1) 躲避球 (2) 羽　球	學校活動

桃園市大園區埔心國民小學111學年度第二學期各領域教學進度總表【五年級】九年一貫課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5 節/週				
		英語教育	數學教育	資訊教育	班級特色	埔心萬花筒
一 02/12 ｜ 02/18	2/13(一)開學日，正式上課 2/15(三)校務會議	Starter Unit	單元 1 分數的乘法	單元一 專案練習 認識變數	體育性社團 (1) 躲避球 (2) 樂樂棒球	班級經營
二 02/19 ｜ 02/25	交通安全教育(3)－我看得見您，您看得見我	Unit 1 It’s a Piece of Cake	單元 1 分數的乘法	單元一 專案練習 認識變數	體育性社團 (1) 躲避球 (2) 樂樂棒球	學校活動：交通安全教育

三 02/26 ｜ 03/04	校內語文競賽 更新各領域步道布置	Unit 1 It’s a Piece of Cake	單元 2 小數的乘法	單元二 專案練習 創造更多互動	體育性社團 (1) 躲避球 (2) 樂樂棒球	學校活動
四 03/05 ｜ 03/11	交通安全教育(4)－認識視野死角及內輪差	Unit 1 It’s a Piece of Cake	單元 2 小數的乘法	單元二 專案練習 創造更多互動	體育性社團 (1) 躲避球 (2) 樂樂棒球	學校活動：交通安全教育
五 03/12 ｜ 03/18	桃園市英語比賽	Unit 2 We’re in the Same Boat	單元 3 扇形	單元三 專案練習 設計分身	體育性社團 (1) 躲避球 (2) 樂樂棒球	班級經營
六 03/19 ｜ 03/25		Unit 2 We’re in the Same Boat	單元 3 扇形	單元三 專案練習 設計分身	體育性社團 (1) 躲避球 (2) 樂樂棒球	班級經營
七 03/26 ｜ 04/01	3/31(五) 模範兒童表揚暨兒童節慶祝活動	Unit 2 We’re in the Same Boat	單元 4 正方體和長方體	單元四 專案實作	體育性社團 (1) 躲避球 (2) 樂樂棒球	學校活動
八 04/02 ｜ 04/08	112 學年度新生報到作業	Review 1	單元 4 正方體和長方體	單元四 專案實作	體育性社團 (1) 躲避球 (2) 樂樂棒球	性別平等教育：從性別平等到性別差異
九 04/09 ｜ 04/15	4/13-14(四~五)第一次定期評量	Review 1	單元 5 整數、小數除以整數	單元四 專案實作	體育性社團 (1) 躲避球 (2) 樂樂棒球	性別平等教育：從性別平等到性別差異
十 04/16 ｜ 04/22		Review 1	加油小站一	單元四 專案實作	體育性社團 (1) 躲避球 (2) 樂樂棒球	性別平等教育：從性別平等到性別差異
十一 04/23 ｜ 04/29	4/25(二)全校校外教學 4/29(六)親職教育日	Unit 3 Face the Music	單元 6 生活中的大單位	單元五 專案實作 小組設計專案	體育性社團 (1) 躲避球 (2) 桌　球	家庭教育：親職教育日主題活動
十二 04/30 ｜ 05/06	班際體育競賽	Unit 3 Face the Music	單元 6 生活中的大單位	單元五 專案實作 小組設計專案	體育性社團 (1) 躲避球 (2) 桌　球	家庭教育：親職教育日主題活動
十三 05/07 ｜ 05/13	母親節活動 性別平等教育宣導月 5/12(五)自治市長候選人政見發表會	Unit 3 Face the Music	單元 7 柱體、錐體和球體	單元五 專案實作 小組設計專案	體育性社團 (1) 躲避球 (2) 桌　球	家庭教育：母親節活動

十四 05/14 | 05/20	5/19(五)自治市長選舉投開票	Unit 4 Don't Be a Couch Potato	單元 7 柱體、錐體和球體	單元五 專案實作 小組設計專案	體育性社團 (1) 躲避球 (2) 桌　球	班級經營：民主法治教育
十五 05/21 | 05/27	特色課程發表（大鼓、陶笛、扯鈴）	Unit 4 Don't Be a Couch Potato	單元 8 比率和百分率	單元五 專案實作 小組設計專案	體育性社團 (1) 躲避球 (2) 桌　球	性別平等教育：愛的提醒
十六 05/28 | 06/03	5/31-6/1(三~四)六年級第二次定期評量	Unit 4 Don't Be a Couch Potato	單元 8 比率和百分率	單元五 專案實作 小組設計專案	體育性社團 (1) 躲避球 (2) 桌　球	性別平等教育：愛的提醒
十七 06/04 | 06/10	第 78 屆畢業週系列活動 讀報教育作品展 112 學年度課程計畫撰寫	Review 2	單元 9 容積和容量	單元五 專案實作 小組設計專案	體育性社團 (1) 躲避球 (2) 桌　球	性別平等教育：愛的提醒
十八 06/11 | 06/17	6/14(三)-78 屆畢業典禮	Review 2	單元 9 容積和容量	單元五 專案實作 小組設計專案	體育性社團 (1) 躲避球 (2) 桌　球	學校活動
十九 06/18 | 06/24	6/20~6/21(二~三)第二次定期評量 6/23~6/29 三、四、五年級游泳教學(暫)	Final Review	單元 10 怎樣列式	單元六 成果發表	體育性社團 (1) 躲避球 (2) 桌　球	學校活動
二十 06/25 | 07/01	6/30(五)結業式	Culture: Transportation Around the World	加油小站二	單元六 成果發表	體育性社團 (1) 躲避球 (2) 桌　球	班級經營

桃園市大園區埔心國民小學111學年度第一學期各領域教學進度總表【六年級】九年一貫課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5 節/週				
		英語教育	數學教育	資訊教育	班級特色	埔心萬花筒
一 08/30 | 09/03	開學日(8/30)正式上課 8/27(六)迎新活動暨新生家長座談會 8/28(日)祖父母節 祖孫周活動 9/2(五)友善校園宣導	字母拼讀複習 第六冊字彙和句型複習、角色介紹	第1單元 最大公因數與最小公倍數	第一章 跑馬燈字串	讀報 語文寫作	品格教育

二 08/30 ｜ 09/03	9/7(三)校務會議 交通安全教育(1)－上下學行的安全及路隊演練	Starter Unit	第1單元 最大公因數與最小公倍數	第一章 跑馬燈字串	讀報 語文寫作	學校活動： 交通安全教育
三 09/11 ｜ 09/17	特殊需求學生鑑定安置作業(9-10 月) 9/16(五)班級親師座談會	Unit 1 Where Are You From?	第2單元 分數的除法	第二章 micro:bit 小圖案	讀報 語文寫作	班級經營
四 09/18 ｜ 09/24	9/21(三)防災避難疏散演練 9/23(五) 低年級營養講座（暫）	Unit 1 Where Are You From?	第2單元 分數的除法	第二章 micro:bit 小圖案	讀報 語文寫作	班級經營
五 09/25 ｜ 10/01	9/28(三)教師節慶祝活動 教學環境布置、班級網頁建置評選 9/30(五)交通安全教育宣導(2)－認識兒童行為與交通事故	Unit 1 Where Are You From?	第3單元 長條圖與折線圖	第三章 micro:bit 來報數	讀報 語文寫作	學校活動： 交通安全教育
六 10/02 ｜ 10/08		Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?	第4單元 小數的除法	第三章 micro:bit 來報數	讀報 新聞閱讀	性平平等教育： 不能說的秘密
七 10/09 ｜ 10/15	10/7(五) 中年級營養講座（暫） 書包重量檢測 性別平等教育宣導活動(10/11「台灣女孩日」) 第 78 屆畢業紀念冊拍攝（暫）	Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?	第4單元 小數的除法	第四章 micro:bit 燈光小動畫-消失的愛心	讀報 新聞閱讀	性平平等教育： 不能說的秘密
八 10/16 ｜ 10/22		Unit 2 How Can We Get to Taipei 101?	第4單元 小數的除法	第四章 micro:bit 燈光小動畫-消失的愛心	讀報 新聞閱讀	性平平等教育： 不能說的秘密
九 10/23 ｜ 10/29	10/21(五) 高年級營養講座（暫）	Review 1	第5單元 圓周長與扇形弧長	第五章 micro:bit 的 AB 鍵	讀報 新聞閱讀	學校活動
十 10/30 ｜ 11/05	11/3-4(四~五)第一次定期評量 關懷身心障礙教育宣導月	Review 1	綜合與應用一	第五章 micro:bit 的 AB 鍵	讀報 新聞閱讀	家庭教育： 體育成果發表暨親子運動會

十一 11/06 ｜ 11/12	一年級注音符號檢測	Unit 3 What Time Do You Get Up?	第6單元 比、比值與正比	第六章 循序點亮 micro:bit 的 LED 燈	讀報 品德教育	家庭教育： 體育成果發表暨親子運動會
十二 11/13 ｜ 11/19	更新各領域步道布置 11/19(六)體育成果發表會	Unit 3 What Time Do You Get Up?	第6單元 比、比值與正比	第六章 循序點亮 micro:bit 的 LED 燈	讀報 品德教育	家庭教育： 體育成果發表暨親子運動會
十三 11/20 ｜ 11/26		Unit 3 What Time Do You Get Up?	第6單元 比、比值與正比	第七章 巢狀迴圈點亮所有 micro:bit 的 LED 燈	讀報 品德教育	班級經營
十四 11/27 ｜ 12/03	班際體育競賽 **英語文藝文競賽	Unit 4 Do You Have a Stomachache?	第7單元 縮放圖與比例尺	第七章 巢狀迴圈點亮所有 micro:bit 的 LED 燈	讀報 品德教育	班級經營
十五 12/04 ｜ 12/10	12/7-9(三~五) 畢業班戶外教育（暫）	Unit 4 Do You Have a Stomachache?	第7單元 縮放圖與比例尺	第八章 渴望搖動的 micro:bit	讀報 資訊教育	性別平等教育： 兒童性侵害及性騷擾防治
十六 12/11 ｜ 12/17	桃園市烏克麗麗大賽（暫）	Unit 4 Do You Have a Stomachache?	第8單元 圓與扇形的面積	第八章 渴望搖動的 micro:bit	讀報 資訊教育	性別平等教育： 兒童性侵害及性騷擾防治
十七 12/18 ｜ 12/24	感恩周系列活動 校內語文競賽計畫提出	Review 2	第8單元 圓與扇形的面積	第九章 micro:bit 電子骰子	讀報 資訊教育	性別平等教育： 兒童性侵害及性騷擾防治
十八 12/25 ｜ 12/31	讀報教育成果填報、表揚	Culture & Festivals: Chinese New Year	第9單元 規律問題	第九章 micro:bit 電子骰子	讀報 編報體驗	品格教育
十九 01/01 ｜ 01/07	體育器材檢修、遊戲器材檢查	Culture & Festivals: Chinese New Year	第9單元 規律問題	第十章 micro:bit 猜拳遊戲	讀報 編報體驗	班級經營
二十 01/08 ｜ 01/14	1/10-11(二~三)第二次定期評量	成果發表準備	第10單元 等量公理	第十章 micro:bit 猜拳遊戲	讀報 編報體驗	班級經營

二一 01/15 ｜ 01/21	三~六年級春聯揮毫競賽 1/19(四) 四年級高鐵機捷暨戶外教育體驗活動 1/20(五)結業式	成果發表會	綜合與應用二	綜合發表	讀報 編報體驗	學校活動

桃園市大園區埔心國民小學111學年度第二學期各領域教學進度總表【六年級】九年一貫課程

週別 日期	學校、學年 或班級活動	彈性學習節數-5 節/週				
		英語教育	數學教育	資訊教育	班級特色	埔心萬花筒
一 02/12 ｜ 02/18	2/13(一)開學日，正式上課 2/15(三)校務會議	字母拼讀複習 第七冊 字彙和句型複習、角色介紹、Starter Unit	第1單元 小數與分數的四則運算	第十一章 micro:bit 的加速度感應器	讀報 語文寫作	班級經營
二 02/19 ｜ 02/25	交通安全教育(3)－我看得見您，您看得見我	Unit 1 What Do You Do After School?	第1單元 小數與分數的四則運算	第十一章 micro:bit 的加速度感應器	讀報 語文寫作	學校活動： 交通安全教育
三 02/26 ｜ 03/04	校內語文競賽 更新各領域步道布置	Unit 1 What Do You Do After School?	第1單元 小數與分數的四則運算	第十一章 micro:bit 的加速度感應器	讀報 語文寫作	學校活動
四 03/05 ｜ 03/11	交通安全教育(4)－認識視野死角及內輪差	Unit 1 What Do You Do After School?	第2單元 角柱與圓柱	第十一章 micro:bit 的加速度感應器	讀報 語文寫作	學校活動：交通安全教育
五 03/12 ｜ 03/18	桃園市英語比賽	Unit 2 What Do You Want to Be?	第2單元 角柱與圓柱	第十二章 micro:bit 方向燈	讀報 語文寫作	班級經營

六 03/19 | 03/25		Unit 2 What Do You Want to Be?	數學樂園	第十二章 micro:bit 方向燈	讀報 新聞閱讀	班級經營
七 03/26 | 04/01	3/31(五) 模範兒童表揚暨兒童節慶祝活動	Unit 2 What Do You Want to Be?	第3單元 速率	第十二章 micro:bit 方向燈	讀報 新聞閱讀	學校活動
八 04/02 | 04/08	112 學年度新生報到作業	Review 1	第3單元 速率	第十二章 micro:bit 方向燈	讀報 新聞閱讀	性別平等教育： 拒絕性侵害
九 04/09 | 04/15	4/13-14(四~五)第一次定期評量	Review 1	第3單元 速率	第十三章 水族箱的魚	讀報 新聞閱讀	性別平等教育： 拒絕性侵害
十 04/16 | 04/22		Unit 3 Where Were You Yesterday?	綜合與應用一	第十三章 水族箱的魚	讀報 新聞閱讀	性別平等教育： 拒絕性侵害
十一 04/23 | 04/29	4/25(二)全校校外教學 4/29(六)親職教育日	Unit 3 Where Were You Yesterday?	第4單元 圓形圖	第十三章 水族箱的魚	讀報 品德教育	家庭教育： 親職教育日主題活動
十二 04/30 | 05/06	班際體育競賽	Unit 3 Where Were You Yesterday?	第4單元 圓形圖	第十四章 我是小 DJ	讀報 品德教育	家庭教育： 親職教育日主題活動
十三 05/07 | 05/13	母親節活動 性別平等教育宣導月 5/12(五)自治市長候選人政見發表會	Unit 4 Where Was He Yesterday?	第5單元 基準量與比較量	第十四章 我是小 DJ	讀報 品德教育	家庭教育： 母親節活動
十四 05/14 | 05/20	5/19(五)自治市長選舉投開票	Unit 4 Where Was He Yesterday?	第5單元 基準量與比較量	第十四章 我是小 DJ	讀報 品德教育	班級經營： 民主法治教育

十五 05/21 | 05/27	特色課程發表（大鼓、陶笛、扯鈴）	Unit 4 Where Was He Yesterday?	數學樂園	第十五章 micro:bit 發聲練習	讀報 資訊教育	性別平等教育： 酷帥女粉紅男
十六 05/28 | 06/03	5/31-6/1(三~四)六年級第二次定期評量	Review 2	第6單元 怎樣解題	第十五章 micro:bit 發聲練習	讀報 資訊教育	性別平等教育： 酷帥女粉紅男
十七 06/04 | 06/10	第 78 屆畢業週系列活動 讀報教育作品展 112 學年度課程計畫撰寫	成果發表準備	第6單元 怎樣解題	第十五章 micro:bit 發聲練習	讀報 編報體驗	性別平等教育： 酷帥女粉紅男
十八 06/11 | 06/17	6/14(三)-78 屆畢業典禮	成果發表會	綜合與應用二	綜合發表	讀報 編報體驗	學校活動
十九 06/18 | 06/24	6/20~6/21(二~三)第二次定期評量 6/23~6/29 三、四、五年級游泳教學(暫)					
二十 06/25 | 07/01	6/30(五)結業式					

四、彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表

年級	課程名稱	選用教科書/自編教材	師資安排	備註
一年級	繪本看世界	1. 英語故事繪本 2. 自編學習單 3. 主題 PPT	科任教師	經 111 年 6 月 30 日本校課發會通過
	探索奇積	1. 自編 PPT 手冊	導師 科任教師	經 111 年 6 月 30 日本校課發會通過
	埔心萬花筒	1. 自編學習單 2. 主題 PPT	導師	經 111 年 6 月 30 日本校課發會通過
二年級	繪本看世界	1. 英語故事繪本 2. 自編學習單 3. 主題 PPT	科任教師	經 111 年 6 月 30 日本校課發會通過
	探索奇積	1. 自編 PPT 手冊	導師 科任教師	經 111 年 6 月 30 日本校課發會通過
	埔心萬花筒	1. 自編學習單 2. 主題 PPT	導師	經 111 年 6 月 30 日本校課發會通過
三年級	繪本看世界	1. 英語故事繪本 2. 自編學習單 3. 主題 PPT	科任教師	經 111 年 6 月 30 日本校課發會通過
	探索奇積	1. 自編 PPT 手冊	導師 科任教師	經 111 年 6 月 30 日本校課發會通過
	埔心萬花筒	1. 自編學習單 2. 主題 PPT	導師	經 111 年 6 月 30 日本校課發會通過
	未來少年	1. 教科書 上學期：巨岩 (Windows 10 電腦入門) 下學期：宏全 （新叡） (Google 網際網路新視野)	科任教師	經 111 年 6 月 30 日本校課發會通過
四年級	繪本看世界	1. 英語故事繪本 2. 自編學習單 3. 主題 PPT	科任教師	經 111 年 6 月 30 日本校課發會通過
	探索奇積	1. 自編 PPT 手冊	導師 科任教師	經 111 年 6 月 30 日本校課發會通過
	埔心萬花筒	1. 自編學習單 2. 主題 PPT	導師	經 111 年 6 月 30 日本校課發會通過
	未來少年	1. 教科書 上學期：碁峰 (Wrold 2019 文書好上手) 下學期：小石頭 (Power Point2019 簡報製作)	科任教師	經 111 年 6 月 30 日本校課發會通過

五年級	英語教育	1. 教科書： 康軒(Follow Me5-6) 2. 主題 PPT	科任教師	經 111 年 6 月 30 日本校課發會通過
	數學教育	1. 教科書：南一(9-10)	導師	經 111 年 6 月 30 日本校課發會通過
	資訊教育	1. 自編教材	科任教師	經 111 年 6 月 30 日本校課發會通過
	社團活動	1. 自編學習單 2. 主題 PPT	導師	經 111 年 6 月 30 日本校課發會通過
	埔心萬花筒	1. 自編學習單 2. 主題 PPT	導師	經 111 年 6 月 30 日本校課發會通過
六年級	英語教育	1.教科書： 何嘉仁(E-star7-8) 2.主題 PPT	科任教師	經 111 年 6 月 30 日本校課發會通過
	數學教育	1.教科書：翰林(11-12)	導師	經 111 年 6 月 30 日本校課發會通過
	資訊教育	1.自編教材 2.主題 PPT	科任教師	經 111 年 6 月 30 日本校課發會通過
	社團活動	1. 自編學習單 2. 主題 PPT	導師	經 111 年 6 月 30 日本校課發會通過
	埔心萬花筒	1.自編學習單 2.主題 PPT	導師	經 111 年 6 月 30 日本校課發會通過

五、在地化課程計畫

(一)緣起：

十二年國教課綱核心素養強調培養以人為本的「終身學習者」，有感的教育就從身邊做起。桃園的孩子有著最創新、最科技與最國際化的學習機會，向遠方探索之前，先讓我們的孩子認識家鄉。走進社區，瞭解祖輩遷徙發展歷史，關懷社區在地知識文化。說說老故事，營造新文化。

(二)依據：

1. 中華民國 107 年 10 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~社會領域。
2. 依據桃園市推動國小在地化課程計畫。

(三)基本理念：

1. 推動學校在地文化課程，建立學校與社區之聯結。
2. 鼓勵教師專業學習社群，發展在地文化課程教學。
3. 引導學生探索家鄉意象，展現社會參與核心素養。

(四)課程目標：

1. 跳脫把教科書當作唯一教材，而應將課程內容與周遭的環境結合，以主題的方式呈現兒童生活的脈絡，讓兒童從與自己密切相關的教材中，獲得更有意義的學習。
2. 利用數位化互動教學模式，透過創新應用，吸引孩子的學習興趣，幫助他們探索知識。
3. 建立學校與社區之聯結，鼓勵教師成立專業學習社群，發展在地文化課程教學方案。

(五)現況分析：

1. 本校三、四、五年級在地化課程實施，以本市「品桃園」、「賞桃園」教材為主，融入社會領域課程進行。
2. 利用本市架設網站平台「桃園市國民小學在地化課程教材網站 http://tlc.tyc.edu.tw/」進行除桃園區以外各區的導覽與進階學習。
3. 結合桃園市國教輔導團編撰「桃園市自編在地生活化課程教材網站 http://ceag.tyc.edu.tw/ceag/2016_country.php」進行桃園市在地課程學習探究。

(六)實施內容：

1. 實施時間與節數：

透過社會領域課程，於適當的單元適時地融入在地化課程。

年級 / 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
社會領域			3	3	3	3
桃園市自編			融入《在地化課程》6 節：			

在地生活化課程教材			1.桃園市升格了 2.認識我們的家鄉			
					融入《在地化課程》6節： 1.思古幽情話桃園 2.美麗新桃園	

2. 教學方式：

(1) 學生學習的方式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

(2) 配合家長、社區共同進行。

(3) 評估桃園市在地化教材適合融入的單元，適時地將桃園市的特色帶入課程中，並利用學習任務的操作，讓家長可以在假日帶著孩子實地踏查，一起認識在地化。

(4) 對於無法到現場的學生，可以在網站上透過擴增實境應用於輔助導覽。

3. 評量原則：

(1) 經過教師教學後，進行最後一個單元的學習任務。

(2) 讓學生到「桃園市國民小學在地化課程教材網站」進行自學，並自行下載APP到網站上進行闖關集點練習。

(3) 使用桃園市國教輔導團編撰「桃園市自編在地生活化課程教材網站」進行桃園市在地課程學習單評量。

(七)教學資源：

1. 學校資源：

(1) 室內、外活動場地：各班級教室。

(2) 視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦。

(3) 資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。

2. 社區資源：桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》及《賞桃園》。

(八)預期成效：

1. 藉由課程認識家鄉在地文化，學生成為社區文化知識的傳承者。

2. 結合學校與社區的課程資源，教師能有效推廣本市在地化課程。

3. 培養學生尊重文化差異的態度，永續推動跨領域在地化之學習。

4. 學生能了解家鄉【大園區】及【桃園市】的地理位置、歷史特色及生態環境與人文產業，進而愛護自己的家鄉。

(九)本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

柒、附件

一、課程發展委員會組織要點

桃園市大園區埔心國民小學課程發展委員會組織要點

一、依據：

教育部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號頒布〈十二年國民基本教育課程綱要總綱〉之柒、實施要點，訂定本校課程發展委員會組織要點(以下簡稱本要點)。

二、目的：考量學校主客觀環境條件、學生需求及家長期望等相關因素，發展學校課程。

三、工作要項

1. 充分考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等相關因素，結合全體教師和社區資源，發展學校本位課程，並審慎規劃學校總體課程計畫。
2. 依學校經營理念規劃選修課程。
3. 審查教師自編教科用書。
4. 規劃教師專業成長進修計劃。
5. 負責課程(含集中式特殊教育班、分散式資源班或巡迴輔導班)與教學評鑑。
6. 其他有關課程發展事宜。

四、組織分工執掌

組別	成員		人數	分工執掌
	姓名	職稱		
召集人	吳臻幸	校長	1	綜理課程計畫發展、運作事宜
執行秘書	蔣雅竹	教務主任	1	1.負責課程規劃事宜。 2.課程發展委員會規劃、運作事宜。 3.編排各領域教學群。 4.推動成立各相關課程領域之教學研究會。 5.提供教學相關之行政支援。
執行幹事	代理教師	教學組長	1	1.執行並記錄課程發展會議內容。 2.提供教學相關之行政支援。
行政組	李素貞	學務主任	1	1.提供學生事物相關業務之行政支援。 2.提供輔導相關業務之行政支援。 3.提供總務相關業務之行政支援。
	呂文龍	輔導主任	1	
	楊豐斯	總務主任	1	
年級推廣組	薛碧瓊	一年級學年主任	6	1.各年級課程發展召集人。 2.依據學校願景、課程目標規畫各年級學習課程。
	劉宜賢	二年級學年主任		
	黃敏俊	三年級學年主任		

	代理教師	四年級學年主任		
	徐崇原	五年級學年主任		
	廖采蓉	六年級學年主任		
領域研發推廣組	鄭省村	語文(召集人)	10	1.各領域課程發展小組召集人(含特殊需求領域) 2.依據學校願景及課程目標，規劃撰寫各領域之課程發展計畫。 3.召集領域成員檢核學校課程所屬學習領域課程計畫、自編教材、教學方案等，進行跨領域協同。
	英語教師	英文(召集人)		
	徐崇原	數學(召集人)		
	林志煌	社會(召集人)		
	黃智光	自然(召集人)		
	林振平	健體(召集人)		
	張容琇	藝文(召集人)		
	林曉怡	綜合(召集人)		
	林憶如	生活(召集人)		
	翁晨昕	特殊需求領域代表		
特教組	林志煌	特教組長	1	協助特殊教育領域課程之發展
家長社區代表組	家長會長	家長(含特殊教育學生家長代表)、社區代表	1	1.參與課程發展委員會之運作並協助各領域課程之發展。 2.提供各課程領域相關資訊、資源之支援。
諮詢組	專家學者			

備註：

1. 依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」第柒點規定略以，學校為推動課程發展應訂定「課程發展委員會組織要點」，經學校校務會議通過後，據以成立學校課程發展委員會。
2. 學校課程發展委員會之組成及運作方式由學校校務會議決定之，其學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，高級中等學校教育階段應再納入專家學者代表，各級學校並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。
3. 學校課程發展委員會應掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑等。

埔心國小110學年度課程發展委員會
會議紀錄

一、時　　間：110年9月1日 星期三 下午13：30
二、地　　點：會議室
三、主　　席：吳臻幸校長　　記　　錄：邱奕亨
四、參加人員：如簽到簿
五、會議內容：
主席致詞： 略
業務執行報告： 110學年度12年國教課程前導學校-中堅學校專案計畫賡續辦理，教育部在今日有召開會議，決議的內容會在9月中邀集各縣市代表開會討論，屆時會再更確定本學年的計畫執行方向。
***提案討論** 案一：修正本校因應新型冠狀病毒疫情「停課、復課、補課、補考評量」實施要點。 **說明：** 因應現況進行實施要點微幅修正。 決議:照案通過。
*臨時動議： 無
散 會

教學組長：教學組長衛子嫣　　教務主任：教務處主任邱奕亨　　校　　長：埔心國小校長吳臻幸

埔心國小110學年度課程發展委員會
簽到表

時間：110年9月1日 13：30

地點：埔心國小會議室

編號	姓名	職稱	簽名
1	吳臻幸	校　　長	
2	賴誌偉	家長會長	
3	邱奕亨	教務主任	
4	徐崇原	學務主任	
5	呂文龍	總務主任	
6	蔣雅竹	輔導主任	
7	衛子嫣	教學組長 語文學習領域（英語）召集人	
8	林曉怡	一年級學年主任	
9	林憶如	二年級學年主任	
10	林美玉	三年級學年主任	
11	張容琇	四年級學年主任	
12	鄭省村	五年級學年主任	
13	林振平	六年級學年主任	
14	廖采蓉	語文學習領域召集人	
15	郭育維	數學學習領域召集人	
16	林志煌	社會學習領域召集人	
17	黃智光	自然與生活科技學習領域召集人	
18	高世容	健康與體育學習領域召集人	
19	劉宜賢	藝術與人文學習領域召集人	
20	黃敏俊	綜合活動領域召集人	
21	薛碧瓊	生活課程召集人	
22	翁晨昕	特殊需求領域召集人	

埔心國小110學年度課程發展委員會

會議紀錄

一、時　　間：110年9月8日 星期三 下午13：30

二、地　　點：會議室

三、主　　席：吳臻幸校長　　紀　　錄：邱奕亨

四、參加人員：如簽到簿

五、會議內容：

主席致詞： 略

上次會議決議事項執行情形報告：

修訂本校停課後居家學習、復課補課及成績評量辦法。

案一：本校二十四節令鼓課程發展事宜。

說明：一、本校二十四節令鼓從92年發展至今，經過多次指導教師的更替，面臨無指導教練及授課教師之情況，為延續本校傳統，亟需引進外界資源及專業團隊協助教師專業成長，進行鼓隊培訓。

二、經訓育組與曾經面臨相同困境但成功轉型之學校，暑假期間校長帶領學校有興趣的教師前往苗栗蕉埔國小進行交流後，有意將在二十四節令鼓教學與表演有優異成就的「众擊坊」引進校園，除與授課教師進行協同教學、備議課外，另規劃教師研習，使校內教師對本校特色有更深認識，吸引新血投入教學或指導的行列。

決議：一、本案通過，本學年度由學務處向桃園市政府教育局申請藝術與美感深耕計畫，邀請「众擊坊」協助授課教師教學，並舉辦教師研習，也邀請有興趣的家長一同參與。

二、除藝術深耕精進二十四節令鼓教學外，另外申請教育優先區、生香文教協會、機場回饋金辦理社團活動，期望爭取各項資源以協助學校二十四節令鼓度過這二年最困難的時刻。

臨時動議：無

主席結論：希望學校特色課程二十四節令鼓在指導老師用心帶領及各位老師的支持下，除了繼續傳承外，還能夠創新，讓埔心的這塊招牌越擦越亮。

散會

教學組長：教學組長衛子嫣　　教務主任：教務處主任邱奕亨　　校長：埔心國小校長吳臻幸

埔心國小110學年度課程發展委員會

簽到表

時間：110年9月8日 13：30

地點：埔心國小會議室

編號	姓名	職稱	簽名
1	吳臻幸	校　　長	吳臻幸
2	賴誌偉	家長會長	
3	邱奕亨	教務主任	邱奕亨
4	徐崇原	學務主任	徐崇原
5	呂文龍	總務主任	呂文龍
6	蔣雅竹	輔導主任	蔣雅竹
7	衛子嫣	教學組長 語文學習領域（英語）召集人	衛子嫣
8	林曉怡	一年級學年主任	林曉怡
9	林憶如	二年級學年主任	林憶如
10	林美玉	三年級學年主任	
11	張容琇	四年級學年主任	張容琇
12	鄭省村	五年級學年主任	鄭省村
13	林振平	六年級學年主任	林振平
14	廖采蓉	語文學習領域召集人	廖采蓉
15	郭育維	數學學習領域召集人	郭育維
16	林志煌	社會學習領域召集人	林志煌
17	黃智光	自然與生活科技學習領域召集人	黃智光
18	高世容	健康與體育學習領域召集人	高世容
19	劉宜賢	藝術與人文學習領域召集人	劉宜賢
20	黃敏俊	綜合活動領域召集人	黃敏俊
21	薛碧瓊	生活課程召集人	薛碧瓊
22	翁晨昕	特殊需求領域召集人	

桃園市大園區埔心國民小學110學年度第一學期課程發展會議紀錄

一、時　　間：110年12月1日 星期三 下午13：30

二、地　　點：會議室

三、主　　席：吳臻幸 校長　　記　　錄：邱奕亨

四、參加人員：如簽到簿

五、會議內容：

主席致詞： 略

***業務執行報告：**

一. 本學期校長及教師公開授課資料完成彙整，並依規定於期限內公告於學校網站。

二. 教師研習除原已排定研習活動及備觀議課活動外，配合數位學習推動計畫『5G智慧學習學校』導入，將辦理相關研習增能活動。

三. 本學期期末與成果發表包括:客語、原住民族語及英語，預計配合週四授課教師時間，與週五學生朝會時間對調調整至週四08:00發表；閱讀新桃園推動讀報班級成果暨生活課程成果展，則依以往繳交優秀作品成果冊及作品於圖書館展覽。

四. 除學科領域召集人之外，亦邀請教師擔任校訂課程召集人，以利學校課程未來發展與修正(附件1)。

五. 本校於本市領域教學圈與課程協作圈均屬第四區；課程協作圈中，本校為大園區前導(中堅)學校，與核心學校(楓樹國小)及夥伴學校(大園、菓林、潮音、陳康、五權、圳頭等6校)共同進行課程協作，後續將依教育局規定辦理本區夥伴學校相關課程、教學發展協作事宜。

****提案討論**

案一：埔心國小學生居家線上教學計畫。

說明：依教育局來文辦理(附件2)。

決議： 照案通過。

案二：本學期已至期中，教師進行各年級、領域授課，課程與教學建議或問題?

決議：無，有任何相關問題均可隨時洽教務處或於相關會議中提出。

***臨時動議：**

無

散 會

承辦人：教學組長衛子嫣　　教務主任：教務處主任邱奕亨　　校　　長：埔心國小校長吳臻幸

埔心國小 110 學年度校訂課程召集人

110.9

年級 課程類別	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
統整性主題/專題/議題探究課程	繪本看世界(40) (召集人:衛子嫣)	繪本看世界(40)	繪本看世界(40)	繪本看世界(40)	少年快報(40) (召集人:廖采蓉)	少年快報(40)
			未來少年(40) (召集人:徐崇原)	未來少年(40)	未來少年(40)	未來少年(40)
					少年 π 的奇幻冒險(40) (召集人:郭育維)	少年 π 的奇幻冒險(40)
社團/技藝課程	探索奇積(40) (召集人:邱奕亨)	探索奇積(40)	探索奇積(40)	探索奇積(40)	少年 MAKER(40) (召集人:黃智光)	少年 MAKER(40)
					少年繽團(40) (召集人:楊豐斯)	少年繽團(40)
其他類	埔心萬花筒(40)	埔心萬花筒(40)	埔心萬花筒(40)	埔心萬花筒(40)	埔心萬花筒(40)	埔心萬花筒(40)
	學校活動 4、班級經營 2、品格教育 2、家庭教育 6、性別平等教育 12				閱讀教育 14	

桃園市大園區埔心國民小學110學年度第二學期課程發展會議紀錄

一、時　　間：111年5月18日 星期三 下午13：10
二、地　　點：會議室
三、主　　席：吳臻幸 校長　　紀　　錄：衛子嫣
四、參加人員：如簽到簿
五、會議內容：
主席致詞： 略
業務執行報告：
***提案討論** 案一：確認與通過111學年度教科書版本。 **說明:1.教科書評選已於5月17日完成，評選單已由評選小組及領域小組簽名。** **2. 111學年度教科書版本及非審定版補充教材。(附件一)** 決議:　照案通過。
散會

承辦人： 教學組長衛子嫣　　**教務主任：** 教務處主任邱奕亨　　**校　　長：** 埔心國小校長吳臻幸

埔心國小110學年度第二學期課程發展委員會簽到簿

時間：111年5月18日 13：10

地點：埔心國小會議室

編號	姓名	職稱	簽名
1	吳臻幸	校長	
2	賴誌偉	家長會長	
3	邱奕亨	教務主任(探索奇積召集人)	(請假)
4	徐崇原	學務主任(未來少年召集人)	
5	蔣雅竹	輔導主任	
6	呂文龍	總務主任	
7	衛子嫣	教學組長（英語領域、繪本看世界召集人）	
8	林曉怡	一年級學年主任	
9	林憶如	二年級學年主任	
10	林美玉	三年級學年主任	
11	張容琇	四年級學年主任	
12	鄭省村	五年級學年主任	
13	林振平	六年級學年主任	
14	廖采蓉	語文學習領域(少年快報)召集人	
15	郭育維	數學學習領域(少年π的奇幻冒險)召集人	
16	林志煌	社會學習領域召集人	
17	黃智光	自然與生活科技學習領域(少年maker)召集人	
18	高世容	健康與體育學習領域召集人	
19	劉宜賢	藝術與人文學習領域召集人	
20	薛碧瓊	生活課程召集人	
21	黃敏俊	綜合活動領域召集人	
22	翁晨昕	特殊需求小組	
23	楊豐斯	少年縉團召集人	

桃園市大園區埔心國民小學111學年度教科書版本一覽表

領域 \ 年級			一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
語文	本國語文	國語	南一	康軒	康軒	翰林	康軒	翰林
		本土語言（閩南語）	真平 1-2	真平 3-4	康軒 5-6	康軒 7-8	康軒 9-10	真平 11-12
		本土語言（客家語）	康軒 1-2		康軒 5-6		康軒 9-10	
	英語				何嘉仁 (Super Fun 1-2)	康軒 (Wonder World 3-4)	康軒 (Follow Me5-6)	何嘉仁 (E-star7-8)
數學			康軒	康軒	南一	南一	南一	翰林
社會	生活課程		康軒	康軒	康軒	康軒	翰林	翰林
自然與生活科技	生活課程				南一	南一	南一	南一
藝術與人文	生活課程				翰林	康軒	康軒	南一
健康與體育			翰林	康軒	南一	南一	南一	南一
綜合活動					康軒	康軒	翰林	翰林

資訊教材		
年級	上學期	下學期
三年級	巨岩 (Windows 10 電腦入門)	宏全 (新叡) (Google 網際網路新視野)
四年級	碁峰 (Wrold 2019 文書好上手)	小石頭 (Power Point2019 簡報製作)
五年級		
六年級		

英語（非審定版）	
一年級	翰林（Hooray 1-2）
二年級	翰林（Hooray 3-4）

桃園市大園區埔心國民小學110學年度第二學期課程發展會議紀錄

一、時　　間：111年6月1日 星期三 下午13：10

二、地　　點：多媒體教室一

三、主　　席：吳臻幸校長　　記　　錄：邱奕亨

四、參加人員：如簽到簿

五、會議內容：

主席致詞： 略

業務執行報告：

一、111學年度課程計劃撰寫規畫、期程相關資料，彙整後將於本週公告於學校網站，如有相關問題，再請洽教務處辦理。

二、預計6月下旬召開期末課發會，進行111學年度課程計畫審議與期末相關議案討論。

***提案討論**

案一：因應疫情延長停課，六年級期末考與畢業成績。

說明:1.依據教育局111年5月25日桃教中字第1110044030號函辦理。

2.參照去年模式，本學期採計第一階段:平時+定期評量；第二階段:期末考取消，僅採計平時成績。

決議:照案通過。

案二：倘因疫情停課影響，一~五年級期末考與成績採計。

說明: 1.依據教育局111年5月25日桃教中字第1110044030號函辦理。

2.6/20後停課，參照六年級模式辦理。

3.6/20前順利復課，原6/21~6/22(二~三)期末考延後與否?

(1)不變；(2)延1天，6/22~6/23(三~四)；(3)延2天，6/23~6/24(四~五)

【若延後，為利後續成績作業，再請老師們準時提交學生成績】，線上與非線上教學進度與考試命題範圍彈性但學年統一，課程教學內容未完成部份，可利用期末考後時間繼續完成或加深加廣。

決議:倘6/20前順利復課，一~五年級期末考延後2天辦理(延至6/23~6/24期末考)，餘照案通過。

案三：110學年度課程實施相關問題。

說明:本學年度各年級、領域或校訂課程實施相關問題提出，以作為111學年度課程計畫修正參考。

決議:無相關問題，若有則可隨時洽教務處討論。

散會

承辦人：教學組長衛子嫣　　教務主任：教務處主任邱奕亨　　校　　長：埔心國小校長吳臻幸

埔心國小110學年度第二學期課程發展委員會簽到簿

時間：111年6月1日 13：10

地點：埔心國小多媒體教室一

編號	姓名	職稱	簽名
1	吳臻幸	校　　長	
2	賴誌偉	家長會長	
3	邱奕亨	教務主任(探索奇積召集人)	
4	徐崇原	學務主任(未來少年召集人)	
5	蔣雅竹	輔導主任	
6	呂文龍	總務主任	
7	衛子嫣	教學組長（英語領域、繪本看世界召集人）	
8	林曉怡	一年級學年主任	
9	林憶如	二年級學年主任	
10	林美玉	三年級學年主任	
11	張容琇	四年級學年主任	
12	鄭省村	五年級學年主任	
13	林振平	六年級學年主任	
14	廖采蓉	語文學習領域(少年快報)召集人	
15	郭育維	數學學習領域(少年π的奇幻冒險)召集人	
16	林志煌	社會學習領域召集人	
17	黃智光	自然與生活科技學習領域(少年maker)召集人	
18	高世容	健康與體育學習領域召集人	
19	劉宜賢	藝術與人文學習領域召集人	
20	薛碧瓊	生活課程召集人	
21	黃敏俊	綜合活動領域召集人	
22	翁晨昕	特殊需求小組	
23	楊豐斯	少年繽團召集人	

桃園市大園區埔心國民小學110學年度第二學期課程發展會議紀錄

一、時　　間：111年6月29日 星期三 下午13：30

二、地　　點：會議室

三、主　　席：吳臻幸 校長　　記　　錄：邱奕亨

四、參加人員：如簽到簿

五、會議內容：

主席致詞： 略

業務執行報告：

一、111學年度課程計劃已完成資料彙整。

二、111.6.27群組協作諮詢暨課程研討資料分享。

三、校訂課程評鑑參考方案已初步完成。

***提案討論**

案一：審查本校111學年度課程計畫。

說明：請課發會委員依據本市國民小學111學年度「學校課程計畫」重點項目檢核表進行審查，檢視課程計畫是否合乎規定，是否有需要修改的部分。

決議:照案通過。

案二：校訂課程評鑑參考方案實施討論。

說明：以校訂課程-探索奇積為例，試行課程評鑑參考方案

決議:小幅修正後通過，作為111學年度校訂課程評鑑參考運用。

案三：因應111學年度行政業務微調，協助行政教師減課事宜討論。

說明：1.依據109年08月28日桃園市政府府教小字第1090214956號函辦理，其中協助行政教師每週減授節數為12節(學校班級數13~24班，班級數採計國民小學及附設幼兒園普通班、集中式特殊教育班、藝術才能班及體育班)。

2.111學年度行政職務微調說明:

(1)教務主任(兼教科書)、教學組長(兼辦國際.雙語教育)、資訊組長(兼辦 5G.數位教育)、註冊組長(兼辦閱讀推動)；

(2)訓育組長(兼辦鼓隊業務)、衛生組長(協辦鼓隊.躲避球隊業務)；

(3)文書組長(兼辦家長會、教育事務基金會幹事、圖書館業務、事務組協辦)；

(4)輔導主任(兼辦課照業務)、特教組長(兼辦學扶業務)；

3. 原先 110.6.30 課發會決議--110 學年度協助行政教師減課：學習扶助 2、科展 1、課後照顧 2、英語活動推展 1、鼓隊 1、球隊各 1、衛生組長 1、總務主任 1、特教組長 1，以上共 12 節。

決議：111 學年度協助行政教師減課 ~ 科展 1、鼓隊 1、男女球隊各 1、英語活動推展 1、國際雙語教育推展 1、學習扶助 2、課後照顧 2、總務主任 1、鼓隊特助 1，以上共 12 節。

*臨時動議：

無

散 會

承辦人：　　教務主任：　　校　　長：

教學組長衛子嫣　　教務處主任邱奕亨　　靖心國小校長吳臻幸

埔心國小110學年度第二學期課程發展委員會簽到簿

時間：111年6月29日 13：30

地點：會議室

編號	姓名	職稱	簽名
1	吳臻幸	校　　長	
2	賴誌偉	家長會長	
3	邱奕亨	教務主任(探索奇積召集人)	
4	徐崇原	學務主任(未來少年召集人)	
5	蔣雅竹	輔導主任	
6	呂文龍	總務主任	
7	衛子嫣	教學組長（英語領域、繪本看世界召集人）	
8	林曉怡	一年級學年主任	
9	林憶如	二年級學年主任	
10	林美玉	三年級學年主任	
11	張容琇	四年級學年主任	
12	鄭省村	五年級學年主任	
13	林振平	六年級學年主任	
14	廖采蓉	語文學習領域(少年快報)召集人	
15	郭育維	數學學習領域(少年π的奇幻冒險)召集人	
16	林志煌	社會學習領域召集人	
17	黃智光	自然與生活科技學習領域(少年maker)召集人	
18	高世容	健康與體育學習領域召集人	
19	劉宜賢	藝術與人文學習領域召集人	
20	薛碧瓊	生活課程召集人	
21	黃敏俊	綜合活動領域召集人	
22	翁晨昕	特殊需求小組	
23	楊豐斯	少年縯團召集人	

桃園市大園區埔心國民小學 110 學年度第二學期

期末特殊教育推行委員會

議程暨會議紀錄
時　　間：111 年 6 月 10 日 星期五　下午　1:00
地　　點：會議室
主　　席：吳臻幸校長　　紀　　錄：黃敏俊
參加人員：(如簽到簿)
議程
一、主席致詞： 本學期期末特推會開始，首先先請業務單位業務報告。 **二、上次會議決議事項執行情形報告** 上次會議討論交通費之申請，已提交申請並待經費審核通過後會發給家長。 三、**業務報告：** (一) 110 學年第 2 學期安置於潛能班接受特教服務的學生一共 28 人 (學習障礙 17 人，自閉症 1 人，肢體障礙 1 人，情緒行為障礙 2 人，身體病弱 1 人，疑似生 6 人) 天使班共 7 人，太陽班共 8 人，安置於幼兒園共 3 人。 (二) 教科書及交通費補助因應疫情停課關係，畢業生的部分會通知家長來領取，其他學生則視疫情狀況，等復課後再發放。 (三) IEP 期末會議接改採線上或電話聯繫方式進行。 (四) 111 上半年度專業團隊服務治療課程，因應疫情停課關係也暫停授課，屆時會依照實際上課時數給治療師們薪水。 (五) 特教學生輔具續借事宜，將在 6/22 前完成相關手續，以利學生新學年繼續使用。

四、提案討論：

案一：本校交通車搭乘名單審查。

說明：天使班 111 學年度須申請交通車服務名單如下

一年級：汪生(智能障礙)

五年級：黃生(多重障礙)

資源班 111 學年度須申請交通車服務名單如下

三年級：張生(身體病弱)

以上共 3 位須申請交通車服務。

決議：照案通過

案二：申請特教學生助理人員服務一案。

說明：學前彩虹班李Ｏ齊、邱Ｏ婷，以及國小潛能班蔣Ｏ蔚、張０晰、張０弘共 5 人，經校內普通教育及特殊教育教師合作輔導或透過鑑定安置委員會所評估資料，其障礙狀況仍嚴重影響其學習或班級教學活動者，而學校人力已無法提供其所需之特殊照護，需申請特教學生助理人員服務。

決議：照案通過

案三：特教學生助理人員考核(潛能班)

說明：依據桃園市補助各校特殊教育助理員實施計畫，國小潛能班特教助理員許老師，每學期需進行考核，並於期末特推會報告服務成效。

決議：照案通過

案四：適性導師安排。

說明：

1. 新學年安置身障生為三年級 1 人，五年級 3 人，已與各學年導師進行協調及安排。
2. 詳細內容請見附件一:適性導師安排一覽表

決議：照案通過

案五：審查適應欠佳學生人數。

說明：

1. 經由各班導師提出適應欠佳學生名單，並檢附輔導紀錄。
2. 新學年適應欠佳學生為一年級新生 1 名(游生)、升三年級 1 名（呂生)、升四年級 1 名(王生)、升五年級 1 名(林生)，以及升六年級 1 名(李生)。
3. 審查適應欠佳學生名單，詳如附件二:適應欠佳學生名單。
4. 依照公文，疑似生列為適應欠佳名單，提供相關輔導，持續觀察後有需求再提出鑑定安置。
5. 因升三年級及五年級均只有一位學生，編班無法分組。
6. 上述所提之學生提供輔導個案之協助。

決議：照案通過，請專任輔導老師優先協助。

案六：通過 111 學年度特殊教育班各領域科目課程計畫領域課程實施計畫。

說明：

1. 特殊需求領域課程計畫詳如附件三。
2. 本校特教班配合 108 課綱，新學年三、四年級學生均同步實施。

決議：照案通過

案七：天使班學生李生及何生向上安置討論一案。

說明：特教班李貞妮、何貞潔向上轉銜一案，請老師報告回歸情形

決議：

一、持續進行融合教育，兩位學生的體育課跟客語課與普通班學生一同上課，而國語課則與潛能班學生一起上課，數學課則因程度差異大，回原班上課。

二、天使班吳生在班上能力佳，體育課採融合教育，和五年級一起上。

四、臨時動議：

五、散會

三、全校教師授課節數一覽表

桃園市大園區埔心國民小學教師每週授課節數

學年度	111			
一般 班級數	15			
職別	主任	組長	導師	科任 教師
應授課節數	3節	9節	16節	20節
實授課節數	3節	9節	16節	20節
備　註	應授課節數依 109 年 08 月 28 日桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點（如參考資料四）填寫。 ●本校班級數採計國民小學12班及附設幼兒園普通班3班，共計15班。			

學年度	111			
特殊 教育	集中式特教班 導師	分散式資源班		巡迴輔導班 教師
		身心 障礙	資賦 優異	
應授課 節數	18 節	18 節		
實授課 節數	20 節	20 節		
備註	應授課節數依 104 年 11 月 13 日桃園市國民中小學及幼兒園特殊教育班授課節數實施要點填寫，特教組長授課節數比照普通班教師兼組長節數，資賦優異資源班教師授課節數比照普通班。 身心障礙特教班： 1、集中式特教班：雙導師，不得低於 18 節 2、資源班教師 18 節 3、巡迴輔導班教師 16 節(不含交通時間)			

桃園市大園區埔心國民小學課程評鑑計畫

108 年 6 月 26 日

一、依據

（一）107 年 9 月教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則。

（二）108 年 4 月桃園市國民中小學課程評鑑注意事項。

二、目的

（一）確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。

（二）回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。

（三）協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

三、評鑑對象與人員分工

（一）課程總體架構：本校課程發展委員會組專案小組辦理，評鑑結果提委員會審議。

（二）各領域/科目課程：分由本校各領域/科目教學社群辦理，評鑑結果提各領域/科目教學 社群及課程發展委員會討論。

（三）各彈性學習課程：分由本校各彈性學習課程設計與推動小組辦理，評鑑結果提各彈性 學習課程設計與推動小組及課程發展委員會討論。

（四）跨領域/科目課程：由本校跨領域/科目課程設計與推動小組辦理，評鑑結果提小組及 課程發展委員會討論。

（五）前述各款各課程對象之評鑑，本校視經費情形邀請專家學者參與評鑑。

四、評鑑時程

課程總體架構及各（跨）領域/科目課程以一學年為評鑑循環週期，各彈性學習課程則分別以各該課程之學習期程為評鑑週期，配合各課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估等課程發展進程進行評鑑，實施時程原則規劃如下：

（一）課程總體架構

1.設計階段：每年 5 月 1 日至 7 月 31 日。

2.實施準備階段：每年 6 月 1 日至 8 月 31 日。

3.實施階段：每年 9 月 1 日至次年 6 月 30 日。

4.課程效果：每學期末。

（二）各跨領域/科目課程

1.設計階段：每年 5 月 1 日至 8 月 15 日。

2.實施準備階段：每年 7 月 1 日至 8 月 31 日。

3.實施階段：每學年開學日至學期結束。

4.課程效果：配合平時及定期學生評量期程辦理。

（三）各彈性學習課程：配合各該課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估之進程辦理。

五、評鑑資料與方法

由各課程之評鑑分工人員，就各評鑑課程對象在設計、實施與效果之過程與成果性質，採 相應合適之多元方法，蒐集可信資料進行評鑑，參考作法如下表：

評鑑對象	評鑑層面	評鑑資料與 方法
課程總體架構	設　計	1.檢視分析學校課程計畫中之課程總體架構內容。 2.訪談教師對課程總體架構之意見。
	實施準備	1.檢視分析各處室有關課程實施準備的相關資料。 2.實地觀察檢視各課程實施場所之設備與材料。
	實施情形	1.觀察各課程實施情形。 2.分析各領域/科目教學社群及彈性學習課程設計與推動小組之會議 記錄、觀、議課紀錄。
	效　果	檢視分析各領域/科目教學社群及彈性學習課程設計與推動小組提供 之課程效果評估資料。
各(跨)領域/ 科目課程	設　計	1.檢視分析各該(跨)領域/科目課程計畫、教材、教科書、學習資源。 2.訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1.實地檢視各該課程實施場所之設備與材料。 2.分析各該(跨)領域/科目教學社群議紀錄、共同備、議課記錄。
	實施情形	1.於各該(跨)領域/科目公開課、觀課和議課活動中了解實施情形。 2.訪談師生意見。
	效　果	1.分析學生於平時評量之學習成果資料。 2. 每學期末分析學生之定期評量結果資料。 3.分析學生之作業成品、實做評量或學習檔案資料。
各彈性學習 課程	設　計	1.檢視分析各彈性學習課程之課程計畫、教材、學習資源。 2.訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1.實地訪視各該課程實施場所之設備與材料。 2.分析課程設計與推動小組之會議紀錄、共同備、議課紀錄。
	實施情形	1.辦理各該彈性學習課程之公開課、觀課和議課活動，從中了解實施 情形。 2.訪談師生意見。
	效　果	1.分析學生於平時評量之學習成果資料。 2.課程結束時分析學生之期末評量、作品、學習檔案或實做評量結果 資料。

六、評鑑重點及品質原則

本校各課程對象之評鑑重點及品質原則，參照教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑 參考原則附件所列評鑑重點及品質原則，詳附件；唯各評鑑人員得就各課程之性質及課程發展 與教育評鑑之專業知識，予以補充。

七、評鑑運用

對於評鑑過程及結果發現，本校將即時加以運用：

（一）修正學校課程計畫：分別提各該（跨）領域/科目教學社群、彈性學習課程設計與推動小組以及本校課程發展委員會討論修正課程計畫。

（二）檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善：提本校各相關處室檢討及改善課程實施條件及設施。

（三)增進教師及家長對課程品質之理解及重視:於相關會議向教師及家長說明評鑑之規劃、 實施和結果，增進其對本校課程品質之理解與重視。

（四）回饋於教師教學調整及專業成長規劃：提供評鑑發現給各該授課教師作為教學調整之 參考，及供教務處參酌評鑑發現之專業成長需求，規劃教師專業成長活動。

（五）安排補救教學或學習輔導：有學習困難之課程內容或學生，由教務處或相關教師規劃 實施補救教學或學習輔導。

（六）激勵教師進行課程及教學創新：對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例，安排公 開分享活動，並予以敘獎表揚。

（七）對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議：於相關會議或管道，向教育局或相關單 位提供建議。

八、評鑑檢討

本校課程發展委員會於每學期末之會議，安排各(跨)領域/科目教學社群、彈性學習課程設 計與推動小組、課程總體架構評鑑小組依本校課程評鑑表輪流報告其評鑑實施情形，同時檢討 其實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性，發現需改善者，則研議其改善之道。必 要時，得委請校外專業單位或人員協助進行評估與檢討。

九、計畫施行

本計畫經本校課程發展委員會審議通過、校長核定後實施，修正時亦同。

十、附件

附件一:教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則

附件二:桃園市埔心國民小學實施課程評鑑表

國民中學與國民小學實施課程評鑑參考原則(附件一)

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
課程設計	課程總體架構	1.教育效益	1.1 學校課程願景，能掌握課綱之基本理念、目標及學校之教育理想。 1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。
		2.內容結構	2.1 內含課綱及主管機關規定之必備項目，如背景分析、課程願景、各年級各領域/科目及彈性學習課程節數分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃、課程實施與評鑑說明以及各種必要附件。 2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數和總節數規劃符合課綱規定。 2.3 適切規劃法律規定教育議題之實施方式。
		3.邏輯關連	3.1 學校課程願景、發展特色和各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。
		4.發展過程	4.1 學校背景因素之分析，立基於課程發展所需之重要證據性資料。 4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。
	領域/科目課程	5.素養導向	5.1 教學單元/主題和教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容和學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。 5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。
		6.內容結構	6.1 內含課綱及所屬地方教育行政主管機關規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/科目核心素養、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。 6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性和統整性之課程組織原則。
		7.邏輯關連	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。 7.2 領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。
		8.發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。
	彈性學習課程	9.學習效益	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生的學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。 9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化和適性化特徵，確能達成課程目標。
		10.內容結構	10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。 10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。 10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性和統整性原則。
		11.邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。 11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
		12.發展過程	12.1 規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性學習課程規劃所需的重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。
課程實施	各課程實施準備	13.師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。 13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。 13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。
		14.家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。
		15.教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。 15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。
		16.學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。
	各課程實施情形	17.教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。 17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。
		18.評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。
課程效果	領域/科目課程	19.素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。 19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
		20.持續進展	20.1 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級和學習階段具持續進展之現象。
	彈性學習課程	21.目標達成	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。 21.2 學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
		22.持續進展	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。
	課程總體架構	23.教育成效	23.1 學生於各領域/科目及彈性學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。

桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度課程總體架構評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/品質原則	檢核方式/佐證資料	評估結果	左列評估結果非勾選「符合」者，請明列改善策略或方法
課程設計	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。	□依據 12 年國教課綱，提出學校本位課程架構圖。 □學校課程架構圖，呼應 12 年教課綱的「自發、互動、共好」基本理念，及三面九項的核心素養。 □學校課程架構圖，呼應 12 年國教課綱的課程目標及學校願景與目標。 □學生學習圖像，呼應學校課程願景、課程目標及課程架構內涵。	□符合 □部分符合 □不符合	
		1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。	□依據 12 年國教課程總綱，規劃各年級領域課程（部定課程）及彈性學習課程（校訂課程）的學習節數。 □「各年級領域課程及彈性學習課程之學習節數一覽表」規劃，適合學生學習需要。	□符合 □部分符合 □不符合	
	2. 內容結構	2.1 含課綱及本府規定之必備項目，如背景分析、課程願景與目標、各年級各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數、課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃與實施及相關附件。	□學校整體課程架構圖 □學校基本資料 □各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表 □課程進度總表 □課程評鑑計畫	□符合 □部分符合 □不符合	
		2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習(節數)課程教學節數及總節數規劃符合十二年國教新課綱規定。	□各領域及彈性學習課程之學習節數規劃表	□符合 □部分符合 □不符合	
		2.3 五六年級彈性學習節數之課程規畫符合九年一貫課綱規定。	□領域課程計畫議題融入	□符合 □部分符合 □不符合	

	3. 邏輯關聯	3.1 學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程、彈性學習節數主軸，能與學校發展及社區文化等內外因素相互連結。	□學校課程願景呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析結果。 □各類彈性學習課程主軸、課程呼應學校內外重要背景因素（SWOTS）分析結果。 □學校整體課程架構呼應學校 SWOTS 分析。	□符合 □部分符合 □不符合	
	4. 發展過程	4.1 學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。	□學校課程規劃與發展，根據學校背景因素（SWOTS)分析結果提出具體行動策略。 □學校課程規劃與發展，符合校務發展計畫的整體需求。	□符合 □部分符合 □不符合	
		4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。	□課程發展委員會會議紀錄	□符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	23. 教育成效	學生於各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。	□領域課程評鑑自我檢核表 □彈性學習課程評鑑自我檢核表 □課程發展委員會會議紀錄	□符合 □部分符合 □不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市大園區埔心國民小學111學年度領域/科目課程評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。	□課程設計符合本教育階段學習重點 □課程設計能促進核心素養之達成	□符合 □部分符合 □不符合	
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。	□教學設計適合學生的能力、興趣和動機 □教學設計提供學生練習、體驗、思考、探究和整合的充分機會 □學習經驗的安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵	□符合 □部分符合 □不符合	
	6. 內容結構	6.1 內含課綱及本府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。	□年級課程目標 □領域/科目核心素養 □教學單元/主題名稱 □各單元/主題教學重點 □教學進度 □評量方式 □配合教學單元/主題內容融入合適的教育議題	□符合 □部分符合 □不符合	
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。	□教學單元/主題具符合順序性、繼續性和統整性	□符合 □部分符合 □不符合	
	7. 邏輯關聯	7.1 核心素養、能力指標、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。	□領域/科目課程的核心素養、教學單元/主題等具邏輯關連	□符合 □部分符合 □不符合	
		7.2 領域/科目課程若規劃跨領域統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連的統整精神。採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數能列明。	□領域/科目課程設計，有規劃跨領域的統整課程單元/主題 □跨領域統整課程的單元/主題，有主題內容，且彼此密切關連，具有統整精神。	□符合 □部分符合 □不符合	

			□跨領域統整課程的單元/主題，採協同教學，有明列出參與授課的教師，並採計參與授課教師的教學節數。		
	8. 發展過程	8.1 課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需的重要資料，如領域課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀 態、課程與教學設計參考文獻等。	□課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本領域課程設計所需之資料 □課程規劃與設計過程考量學生先備經驗或成就與發展狀態	□符合 □部分符合 □不符合	
		8.2 課程規劃與設計過程，具專業參與性，並經由領域教學研究會、學年會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。	□課程規劃與設計過程，經由相關會議或教師專業學習社群之共同討論 □課程規劃與設計經學校課程發展委員會審議通過。	□符合 □部分符合 □不符合	
課程實施	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	□具有相關專業背景有效實施各領域學習節數課程	□符合 □部分符合 □不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。	□已參加主管機關及學校辦理的新課綱專業研習或成長活動	□符合 □部分符合 □不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。	□教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討 □教師參與同仁共同備課、觀課和議課活動	□符合 □部分符合 □不符合	
	14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。	□課程計畫已經通過教育局同意備查（**教育局同意備查文號：** ） □學校領域課程計畫已經公告在學校網站**首頁**明顯地方	□符合 □部分符合 □不符合	
	15. 教材資源	15.1 各領域/科目所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	□課程所需審定本教科書或教材能呼應課程目標並依規定審查	□符合 □部分符合 □不符合	

		15.2 各領域/科目之實施場地與設備，已規劃妥善。	□場地與設備能符應領域學習課程之實施	□符合 □部分符合 □不符合	
	16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	□能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	□符合 □部分符合 □不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	□能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 □能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	□符合 □部分符合 □不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。	□依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) □能依學生能力實施適性化教學	□符合 □部分符合 □不符合	
	18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	□教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 □根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	□符合 □部分符合 □不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	□教學活動依專業對話與討論適時改進再實施課程	□符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域的學習結果表現， 能達成各該領域課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。	□教學實施後學生學習結果表現能達成各學習階段核心素養	□符合 □部分符合 □不符合	
		19.2 各領域課綱核心素養及學習重點以外的其他非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	□教學實施後結果具教育的積極正向價值	□符合 □部分符合	

				□不符合	
	20. 持續 進展	20.1 學生在各領域之學習結果表現，於各年級和學習階段具有持續進展的現象。	□教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	□符合 □部分 符合 □不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市大園區埔心國民小學111學年度彈性學習課程(節數)評鑑檢核表

評鑑層面	評鑑重點	評鑑細項/ 品質原則	檢核方式/ 佐證資料	評估結果	左列評估結果勾選待改進者，請明列改善策略或方法
課程設計	9.學習效益	9.1 各彈性學習(節數)課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。	□彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學生學習需要及身心發展層次 □彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容，符合學習階段核心素養、學習重點之達成 □彈性學習(節數)課程對學生學習與身心發展具有重要性	□符合 □部分符合 □不符合	
		9.2 各彈性學習(節數)課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標	□彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的教材、內容與學習活動，能提供學生實作練習、生活體驗、思考、探究、發表和整合的充分機會 □彈性學習(節數)課程之教學單元或主題的學習經驗安排，具有情境化、脈絡化、意義化、適性化的特徵，且能達成課程目標	□符合 □部分符合 □不符合	
	10.內容結構	10.1 各年級各彈性學習(節數)課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。	□彈性學習(節數)課程計畫符合12年國教課綱/九年一貫課綱及教育局規定項目：年級課程目標、核心素養、教學單元/主題名稱、單元/主題教學重點、教學進度、評量方式、融入合適的教育議題 □彈性學習(節數)課程計畫呈現自編或選用教材、學習資源的說明	□符合 □部分符合 □不符合	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。	□彈性學習課程規劃內容符合12年國教課綱規定之四大類別課程 □彈性學習課程學習節數符合12年國教課綱規範	□符合 □部分符合 □不符合	
		10.3 各年級彈性學習(節數)課	□彈性學習(節數)課程之教學單元或主題，彼此間符合順	□符合	

		程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。	序性、繼續性和統整性的課程組織原則	□部分符合 □不符合	
	11.邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習(節數)課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	□各彈性學習(節數)課程的規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色	□符合 □部分符合 □不符合	
		11.2 各彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應的邏輯合理性	□彈性學習(節數)課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式，彼此之間都有相互呼應的邏輯性與合理性	□符合 □部分符合 □不符合	
	12.發展過程	12.1 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需的重要資料，例如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等	□彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，能蒐集、參考及評估本彈性課程設計所需之資料 □課程設計過程依據學生先備經驗或成就與發展狀態	□符合 □部分符合 □不符合	
		12.2 各彈性學習(節數)課程規劃與設計過程，具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通 過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過	□彈性學習(節數)課程規劃與設計的過程中，有專業教師參與討論 □彈性學習(節數)課程計畫經由課程規劃小組或相關教師專業學習社群共同討論，並經過學校課程發展委員會審議通過 □特殊需求類課程，有經過特殊教育推行委員會，以及課程發展委員會審議通過	□符合 □部分符合 □不符合	
	13.師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程、彈性學習節數。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排	□校內師資人力及專長具有相關專業背景，能有效實施各領域學習節數課程。	□符合 □部分符合 □不符合	
		13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活	□校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理的新課程專業研習或成長活動。	□符合 □部分	

課程實施		動，對課程綱要內容有充分理解		符合 □不符合	
		13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容	□教師積極參與各領域教學、學年會議和專業學習社群之專業研討參與共同備課、觀課和議課活動。	□符合 □部分符合 □不符合	
	14. 家長溝通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢	□學校彈性學習課程計畫已經過教育局同意備查（要有教育局同意備查文號） □學校彈性學習課程計畫已經公告在學校網站首頁明顯地方 □學校彈性學習課程計畫已經在班級家長會向學生家長說明	□符合 □部分符合 □不符合	
	15. 教材資源	15.1 各彈性學習(節數)課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。	□課程所需教材能呼應課程目標並依規定審查	□符合 □部分符合 □不符合	
		15.2 各彈性學習(節數)課程之實施場地與設備，已規劃妥善。	□場地與設備能符應領域學習課程之實施	□符合 □部分符合 □不符合	
	16. 學習促進	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。	□能實施多元評量檢測課程實施效益及學習成效	□符合 □部分符合 □不符合	
	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程、彈性學習節數目標。	□能依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和學習活動安排 □能有效達成該階段領域核心素養、精熟學習重點及達成領域學習課程之目標	□符合 □部分符合 □不符合	
		17.2 教師能視課程內容、教學目標、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程	□依課程內容、學生特質採用相應合適之多元教學策略(學習策略) □能依學生能力實施適性化教	□符合 □部分符合	

		之適性化。	學	□不符合	
	18.評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、能力指標、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。	□教學評量掌握課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現 □根據評量結果進行學生學習輔導或教學調整	□符合 □部分符合 □不符合	
		18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。	□教學活動會依專業對話與討論適時改進再實施課程	□符合 □部分符合 □不符合	
課程效果	21.目標達成	21.1 學生於各彈性學習(節數)課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。	□教學實施後，學生學習結果表現能達成預期課程目標	□符合 □部分符合 □不符合	
		21.2 學生於各彈性學習(節數)課程之非意圖性學習結果，具教育的積極正向價值。	□教學實施後，學生在各彈性學習(節數)課程的目標達成外，也表現積極正向的潛在學習結果	□符合 □部分符合 □不符合	
	22.持續進展	22.1 學生於各類彈性學習(節數)課程之學習成就表現，具持續進展的現象。	□教學實施後學生學習結果表現具有持續進展的現象	□符合 □部分符合 □不符合	

檢核人簽名：

日期：

桃園市大園區埔心國民小學111學年度教科書評選表

_____領域_____科_____年級

面向	評　選　指　標	出版公司			
一、教材內容	1.符合108課程總綱核心素養、領綱素養、學習重點(低中年級）/九年一貫課程總綱課程目標、基本能力（高年級）				
	2.教材設計情境脈絡化、意義化，以學生學習經驗為中心編寫				
	3.文字敘述簡潔易懂，圖表的編排、使用適切				
	4.內容富變化，能引起學生學習興趣及促進多元思維				
	5.內容選材能顧及重大議題的多元性				
	6.內容份量適當，符合課程需要				
	7.教材內容的編寫符合新知識的發現與社會的變遷				
二、教學與評量設計	8.提供教師多樣的教學活動設計				
	9.教學設計有系統具邏輯關聯，符合教學重點、教學期程				
	10.活動設計能引起學生學習的動機與興趣				
	11.評量方式多元化，評量面向兼顧認知、情意與技能				
	12.習作內容能配合課本之教學活動，份量、難易度適中				
三、物理	13.版面設計均衡對稱、調和美觀				
	14.圖片活潑化、生活化，符				

屬性	合教學目標				
	15.印刷品質與紙質良好，不反光				
	16.裝訂堅固安全，妥善耐用				
四、配合事項	17.教師手冊提供教學相關的參考資訊，編排清楚、索引容易				
	18.能提供相關軟體，配合教學及評量使用				
	19.出版公司具備修訂的能力與責任、提供完善的售後服務				
	20.出版公司有課程與教學的網站，提供對話的管道				
總分	滿分為100分				
排序					
優缺點敘述					

備註：

1.依國民教育法第8-2條「國民小學及國民中學之教科圖書，由學校校務會議訂定辦法公開選用之。」

2.請將課本、習作及教學指引一併評選以求客觀公正。

3.每項請依(極佳5、佳4、尚可3、差2、極差1)給分，最後統計總分。

檢核人簽名：

日期：

五、全校學生每日作息時間表

桃園市大園區埔心國民小學111學年度學校作息時間表

<table>
<tr><th>時　間</th><th>活 動 內 容</th><th>一</th><th>二</th><th>三</th><th>四</th><th>五</th></tr>
<tr><td>07:45～08:00</td><td>晨間打掃</td><td>環境整理</td><td>環境整理</td><td>環境整理</td><td>環境整理</td><td>環境整理</td></tr>
<tr><td>08:00～08:15</td><td>晨間活動</td><td rowspan="2">MSSR身教式
持續安靜閱讀
（中高年級）</td><td>學生朝會</td><td>MSSR身教式
持續安靜閱讀
（低年級）</td><td>MSSR身教式
持續安靜閱讀
（低年級）</td><td>學生朝會</td></tr>
<tr><td>08:15～08:35</td><td>導師時間</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>08:35～08:45</td><td>休息時間</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>08:45～09:25</td><td>第一節</td><td></td><td></td><td></td><td>高年級
本土語言</td><td>學校行事</td></tr>
<tr><td>09:25～09:35</td><td>第一節下課</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>09:35～10:15</td><td>第二節</td><td></td><td></td><td></td><td>低年級
本土語言</td><td></td></tr>
<tr><td>10:15～10:30</td><td>第二節下課</td><td colspan="4">體適能活動</td></tr>
<tr><td>10:30～11:10</td><td>第三節</td><td></td><td></td><td></td><td>中年級
本土語言</td><td></td></tr>
<tr><td>11:10～11:20</td><td>第三節下課</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>11:20～12:00</td><td>第四節</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>12:00～13:15</td><td>午餐及午休時間</td><td colspan="4">午餐及午休時間</td></tr>
<tr><td>13:15～13:55</td><td>第五節</td><td></td><td></td><td rowspan="5">教
師
進
修</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>13:55～14:05</td><td>第五節下課</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>14:05～14:45</td><td>第六節</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>14:45～15:00</td><td>第六節下課</td><td>環境整理</td><td>環境整理</td><td>環境整理</td><td>環境整理</td></tr>
<tr><td>15:00～15:40</td><td>第七節</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>15:40～</td><td colspan="5">放學時間</td></tr>
</table>

備註：

一、請參閱參考資料4-a桃園市國民中小學學生在校時間實施原則。

二、每日正式課程以前以安排晨光活動、導師時間、學校集會、體育活動及其他教育活動等為原則。

六、學校年度重大活動行事曆及資源運用

桃園市大園區埔心國民小學 111 學年度學校年度重大活動行事曆

週次	日期	第一學期重要事項
0	0824-0826	開學日(8/30)正式上課 8/27(六)迎新活動暨新生家長座談會(人力：志工，物力：家長會，環境：社區資源) 8/28(日)祖父母節祖孫周活動
1	0830-0903	9/2(五)友善校園宣導 高年級在地化課程
2	0904-0910	9/7(三)校務會議 交通安全教育(1)－上下學行的安全及路隊演練 中年級在地化課程
3	0911-0917	特殊需求學生鑑定安置作業(9-10 月) 9/16(五)班級親師座談會
4	0918-0924	9/21(三)防災避難疏散演練 9/23(五) 低年級營養講座（暫）
5	0925-1001	9/28(三)教師節慶祝活動 教學環境布置、班級網頁建置評選 9/30(五)交通安全教育宣導(2)－認識兒童行為與交通事故
6	1002-1008	10/7(五) 中年級營養講座 書包重量檢測(人力：志工)
7	1009-1015	性別平等教育宣導活動(10/11「台灣女孩日」) 第 78 屆畢業紀念冊拍攝
8	1016-1022	10/21(五) 高年級營養講座
9	1023-1029	高年級在地化課程
10	1030-1105	11/3-4(四~五)第一次定期評量 關懷身心障礙教育宣導月 中年級在地化課程
11	1106-1112	一年級注音符號檢測
12	1113-1119	更新各領域步道布置 11/19(六)體育成果發表會(人力：志工，物力：家長會，環境：社區資源)
13	1120-1126	
14	1127-1203	班際體育競賽 **英語文藝文競賽

15	1204-1210	12/7-9(三~五) 畢業班戶外教育
16	1211-1217	桃園市烏克麗麗大賽（暫）
17	1218-1224	感恩周系列活動 校內語文競賽計畫提出
18	1225-1231	讀報教育成果填報、表揚
19	112 年 0101-0107	體育器材檢修、遊戲器材檢查
20	0108-0114	1/10-11(二~三)第二次定期評量
21	0115-0120	三~六年級春聯揮毫競賽 1/19(四) 四年級高鐵機捷暨戶外教育體驗活動(社區環境資源-高鐵站) 1/20(五)結業式

週次	日期	第二學期重要事項
1	0213-0218	2/13(一)開學日，正式上課 2/15(三)校務會議
2	0219-0225	交通安全教育(3)－我看得見您，您看得見我 中年級在地化課程
3	0226-0304	校內語文競賽 更新各領域步道布置
4	0305-0311	交通安全教育(4)－認識視野死角及內輪差
5	0312-0318	桃園市英語比賽 中年級在地化課程
6	0319-0325	
7	0326-0401	3/31(五) 模範兒童表揚暨兒童節慶祝活動
8	0402-0408	112 學年度新生報到作業
9	0409-0415	4/13-14(四~五)第一次定期評量
10	0416-0422	高年級在地化課程
11	0423-0429	4/25(二)全校校外教學 4/29(六)親職教育日(人力：志工，物力：家長會，環境：社區資源)
12	0430-0506	班際體育競賽
13	0507-0513	母親節活動 性別平等教育宣導月 5/12(五)自治市長候選人政見發表會
14	0514-0520	5/19(五)自治市長選舉投開票

15	0521-0527	特色課程發表（大鼓、陶笛、扯鈴）
16	0528-0603	5/31-6/1(三~四)六年級第二次定期評量
17	0604-0610	第 78 屆畢業週系列活動(人力：志工，環境：社區資源) 讀報教育作品展 112 學年度課程計畫撰寫
18	0611-0617	6/14(三)-78 屆畢業典禮(人力：志工，物力：家長會，環境：社區資源)
19	0618-0624	6/20~6/21(二~三)第二次定期評量 6/23~6/29 三、四、五年級游泳教學(暫)
20	0625-0630	6/30(五)結業式

說明：

一、依據《家庭教育法施行細則》第 8 條規定，高級中等以下學校依本法第十三條第一項規定，在正式課程外實施之「**家庭教育**」課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。

二、請註明學校辦理「在地化課程」及「安全教育(包括交通安全)」之期程。

三、請加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)。

桃園市大園區埔心國小110學年度
校訂課程-探索奇蹟課程評鑑方案

◎校訂課程-探索奇蹟

<table>
<tr><th>對 象</th><th>層 面</th><th>內 容</th></tr>
<tr><td>四年級
下學期
-
探索
奇蹟</td><td>課程
設計</td><td>
十二年國教強調三面九項的核心素養，國小教育負責未來的人才培育，不僅要求完善自身，更要兼顧社會發展。為符應十二年國教新課綱，強調培養學生具備未來公民所需自發互動共好的素養能力，並配合本市發展「智慧教育」之教育願景，在校訂課程設計上，我們思索著：「什麼樣的課程能讓啟發孩子興趣？」「催化孩子思考？」「啟動孩子創作能力？」於是我們設計了探索奇積，本校校訂課程--探索奇積，冀盼的就是孩子們能夠自主學習、溝通互動，進而理解社會參與。更期盼透過本課程的實際操作，涵養學生探究問題、體驗與實驗、解決問題之創思習慣。

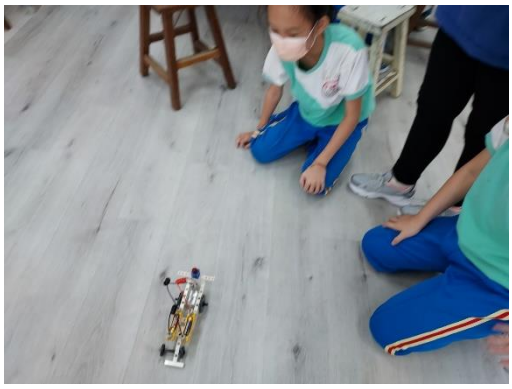
孩子從課程中開展學習，在課程中遊戲、探索，在課程中觀察、體驗，認識世界的樣子；孩子在課程中與人互動，學習社會規約，在成人的照顧引領下，身心順利發展。探索奇積課程以孩子為學習的主體，不以學科知識系統分割孩子的生活經驗，啟發孩子積極正向的情感和態度，奠定未來學習的基礎。教師在孩子學習時扮演引導者與促進者的角色，從觀察孩子、創造教學活動以及教學相長中，成為一個不斷自我學習、充滿喜悅的教學專業者。

<table>
<tr><th>創造思考</th><th>探索體驗</th><th>關懷互動</th></tr>
<tr><td>繪本理解</td><td>組裝與解構</td><td>合作學習</td></tr>
<tr><td>積木探索</td><td></td><td>成果發表</td></tr>
</table>
探索奇積 課程設計理念圖
</td></tr>
</table>

	課程實施	一、實施對象：四年級 二、學習節數：每班每週一節，每節 40 分鐘 三、教材來源：積木社群老師共編 四、師資來源：積木社群老師擔任此課程 五、原則:以體驗、創作、互動、溝通為主要教學方法，藉由積木實作，激發學生創意，提供學生適性發展。 六、課程實施相關照片：     .  

	課程實施	六、課程實施相關照片：        

	課程效果	一、形成性評量：口頭問答、操作評量 二、總結性評量：作品評量 *操作與作品評量相關照片：        

	課程效果	*操作與作品評量相關照片：        

		三、校訂課程課程評鑑表 四、學生學習後問卷 　　最後，綜合上述資料，提交 6/29 期末課發會討論修正校訂課程-探索奇蹟。 　*評鑑表與學習後問卷資料:

埔心國小 校訂 課程 學生學習後問卷（中高年級）

班級： 四 年 _ 班　　姓名：_____

填寫日期： 111 年 06 月 17 日

我學習的課程名稱： 探索奇積

第一部分：請根據題目敘述，勾選你的同意程度。

一、課程參與	
1.我覺得上課時有很多動手操作的機會	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
2.上課時我有和同學討論、發表的機會	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
3.我覺得自己上課時很認真學習	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
二、上課內容	
4.我可以學會老師上課時教的內容	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
5.我覺得老師上課的內容很有變化	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
6.上課時我會有學習單、作品、報告…等作業需要完成	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
7.我可以完成老師交代的作業	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
三、學習效果	
8.我覺得上完課之後有許多收穫	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
9.我覺得上課學到的內容對我有幫助	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
10.我很期待下個學期繼續上這門課程	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意

第二部分：請根據題目敘述，寫下你的看法與答案

一、上完這個學期的課程，你最喜歡的內容是什麼？為什麼？

老師叫我們動手做的部份，因為可以跟同學動手做。

二、上完這個學期的課程，你覺得最困難的部分是什麼？為什麼？

拆角架積木的部份，因為很難拆下來，要有些巧才能拆下來。

三、請寫下想對上課老師說的話：

謝謝老師這麼努力的幫我們上課。

埔心國小 校訂 課程 學生學習後問卷（中高年級）

班級： 四 年 _ 班　　姓名：＿＿＿＿＿＿

填寫日期： 111 年 06 月 17 日

我學習的課程名稱： 探索奇積

第一部分：請根據題目敘述，勾選你的同意程度。

一、課程參與	
1.我覺得上課時有很多動手操作的機會	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
2.上課時我有和同學討論、發表的機會	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
3.我覺得自己上課時很認真學習	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
二、上課內容	
4.我可以學會老師上課時教的內容	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
5.我覺得老師上課的內容很有變化	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
6.上課時我會有學習單、作品、報告…等作業需要完成	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
7.我可以完成老師交代的作業	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
三、學習效果	
8.我覺得上完課之後有許多收穫	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
9.我覺得上課學到的內容對我有幫助	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
10.我很期待下個學期繼續上這門課程	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意

第二部分：請根據題目敘述，寫下你的看法與答案

一、上完這個學期的課程，你最喜歡的內容是什麼？為什麼？

做手搖車，因為可以一起討論和組裝還可以和每一組的同學一起比賽和分享。

二、上完這個學期的課程，你覺得最困難的部分是什麼？為什麼？

組裝積木，因為有時我們意見不同時，有時會吵架，但我們後來也有把它完成。

三、請寫下想對上課老師說的話：

你常常會給我們看組裝的影片可以讓我們學習很多的積木小知識。

埔心國小 校訂 課程 學生學習後問卷（中高年級）

班級： 四 年 _ 班　　姓名：_____

填寫日期： 111 年 06 月 17 日

我學習的課程名稱： 探索奇積

第一部分：請根據題目敘述，勾選你的同意程度。

一、課程參與	
1.我覺得上課時有很多動手操作的機會	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
2.上課時我有和同學討論、發表的機會	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
3.我覺得自己上課時很認真學習	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
二、上課內容	
4.我可以學會老師上課時教的內容	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
5.我覺得老師上課的內容很有變化	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
6.上課時我會有學習單、作品、報告…等作業需要完成	☐非常同意 ☑同意 ☑不同意 ☐非常不同意
7.我可以完成老師交代的作業	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
三、學習效果	
8.我覺得上完課之後有許多收穫	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
9.我覺得上課學到的內容對我有幫助	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
10.我很期待下個學期繼續上這門課程	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意

第二部分：請根據題目敘述，寫下你的看法與答案

一、上完這個學期的課程，你最喜歡的內容是什麼？為什麼？

積木課讓我學到團體和作。

二、上完這個學期的課程，你覺得最困難的部分是什麼？為什麼？

要找到那個積木拼的地方，很燒ㄋㄠ，而且有時候會不耐ㄎㄢˋ。

三、請寫下想對上課老師說的話：

拼積木好難啊！

埔心國小 校訂 課程　學生學習後問卷（中高年級）

班級：四 年 __ 班　　姓名：_____

填寫日期：111 年 06 月 17 日

我學習的課程名稱：探索奇積

第一部分：請根據題目敘述，勾選你的同意程度。

一、課程參與	
1.我覺得上課時有很多動手操作的機會	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
2.上課時我有和同學討論、發表的機會	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
3.我覺得自己上課時很認真學習	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
二、上課內容	
4.我可以學會老師上課時教的內容	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
5.我覺得老師上課的內容很有變化	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
6.上課時我會有學習單、作品、報告…等作業需要完成	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
7.我可以完成老師交代的作業	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
三、學習效果	
8.我覺得上完課之後有許多收穫	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
9.我覺得上課學到的內容對我有幫助	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
10.我很期待下個學期繼續上這門課程	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意

第二部分：請根據題目敘述，寫下你的看法與答案

一、上完這個學期的課程，你最喜歡的內容是什麼？為什麼？

積木會讓我學到團隊合作。

二、上完這個學期的課程，你覺得最困難的部分是什麼？為什麼？

拆豆豆的時候，因為豆豆會跑。

三、請寫下想對上課老師說的話：

積木好好玩

埔心國小 校訂 課程　學生學習後問卷（中高年級）

班級：四 年 _ 班　　姓名：＿＿＿＿＿＿＿＿

填寫日期：111 年 06 月 17 日

我學習的課程名稱：探索奇積

第一部分：請根據題目敘述，勾選你的同意程度。

一、課程參與	
1.我覺得上課時有很多動手操作的機會	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
2.上課時我有和同學討論、發表的機會	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
3.我覺得自己上課時很認真學習	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
二、上課內容	
4.我可以學會老師上課時教的內容	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
5.我覺得老師上課的內容很有變化	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
6.上課時我會有學習單、作品、報告…等作業需要完成	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
7.我可以完成老師交代的作業	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
三、學習效果	
8.我覺得上完課之後有許多收穫	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
9.我覺得上課學到的內容對我有幫助	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
10.我很期待下個學期繼續上這門課程	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意

第二部分：請根據題目敘述，寫下你的看法與答案

一、上完這個學期的課程，你最喜歡的內容是什麼？為什麼？

做賽車因為我們有比賽，還有比速度看哪一台車跑比賽較快

二、上完這個學期的課程，你覺得最困難的部分是什麼？為什麼？

討車輪的時候最困難因為會吵架。

三、請寫下想對上課老師說的話：

老師妳辛苦了，謝謝教了我們這麼多的知識。

埔心國小 校訂 課程　學生學習後問卷（中高年級）

班級：四 年 _ 班　　姓名：＿＿＿＿＿＿＿＿

填寫日期：111 年 06 月 17 日

我學習的課程名稱：探索奇積

第一部分：請根據題目敘述，勾選你的同意程度。

一、課程參與	
1.我覺得上課時有很多動手操作的機會	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
2.上課時我有和同學討論、發表的機會	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
3.我覺得自己上課時很認真學習	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
二、上課內容	
4.我可以學會老師上課時教的內容	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
5.我覺得老師上課的內容很有變化	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
6.上課時我會有學習單、作品、報告…等作業需要完成	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
7.我可以完成老師交代的作業	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
三、學習效果	
8.我覺得上完課之後有許多收穫	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
9.我覺得上課學到的內容對我有幫助	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
10.我很期待下個學期繼續上這門課程	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意

第二部分：請根據題目敘述，寫下你的看法與答案

一、上完這個學期的課程，你最喜歡的內容是什麼？為什麼？

冰箱 因為做完可以和同學分享

二、上完這個學期的課程，你覺得最困難的部分是什麼？為什麼？

組裝的方法不同，永遠會強強滾，因為這樣我們會一直罵。

三、請寫下想對上課老師說的話：

謝謝老師這麼忍真的教我們積木怎麼組裝。

埔心國小 校訂 課程　學生學習後問卷（中高年級）

班級：四 年 __ 班　　姓名：_____

填寫日期：111 年 06 月 17 日

我學習的課程名稱：探索奇積

第一部分：請根據題目敘述，勾選你的同意程度。

一、課程參與	
1.我覺得上課時有很多動手操作的機會	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
2.上課時我有和同學討論、發表的機會	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
3.我覺得自己上課時很認真學習	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
二、上課內容	
4.我可以學會老師上課時教的內容	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
5.我覺得老師上課的內容很有變化	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
6.上課時我會有學習單、作品、報告…等作業需要完成	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
7.我可以完成老師交代的作業	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
三、學習效果	
8.我覺得上完課之後有許多收穫	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
9.我覺得上課學到的內容對我有幫助	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
10.我很期待下個學期繼續上這門課程	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意

第二部分：請根據題目敘述，寫下你的看法與答案

一、上完這個學期的課程，你最喜歡的內容是什麼？為什麼？

手控車，做完還可以比賽

二、上完這個學期的課程，你覺得最困難的部分是什麼？為什麼？

組裝的方法不同，因為有些時候組裝積木有些會重疊，方法就一直找不到。

三、請寫下想對上課老師說的話：

謝謝老師在我們不知道怎麼(麼)逗積木的時候或者是拆積木拆不了老師就會幫我們。

埔心國小 校訂 課程　學生學習後問卷（中高年級）

班級：四 年 __ 班　　姓名：_____

填寫日期：111 年 06 月 17 日

我學習的課程名稱：探索奇積

第一部分：請根據題目敘述，勾選你的同意程度。

一、課程參與	
1.我覺得上課時有很多動手操作的機會	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
2.上課時我有和同學討論、發表的機會	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
3.我覺得自己上課時很認真學習	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
二、上課內容	
4.我可以學會老師上課時教的內容	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
5.我覺得老師上課的內容很有變化	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
6.上課時我會有學習單、作品、報告…等作業需要完成	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
7.我可以完成老師交代的作業	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
三、學習效果	
8.我覺得上完課之後有許多收穫	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
9.我覺得上課學到的內容對我有幫助	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
10.我很期待下個學期繼續上這門課程	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意

第二部分：請根據題目敘述，寫下你的看法與答案

一、上完這個學期的課程，你最喜歡的內容是什麼？為什麼？

我最喜歡看足積木的影片因為我對那個很有興趣

二、上完這個學期的課程，你覺得最困難的部分是什麼？為什麼？

做車子的時後會比較困難因為要裝很多東西。

三、請寫下想對上課老師說的話：

積木很好玩。

埔心國小 校訂 課程　學生學習後問卷（中高年級）

班級：四 年 __ 班　　姓名：_____

填寫日期：111 年 06 月 17 日

我學習的課程名稱：探索奇積

第一部分：請根據題目敘述，勾選你的同意程度。

一、課程參與	
1.我覺得上課時有很多動手操作的機會	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
2.上課時我有和同學討論、發表的機會	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
3.我覺得自己上課時很認真學習	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
二、上課內容	
4.我可以學會老師上課時教的內容	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
5.我覺得老師上課的內容很有變化	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
6.上課時我會有學習單、作品、報告…等作業需要完成	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
7.我可以完成老師交代的作業	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
三、學習效果	
8.我覺得上完課之後有許多收穫	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
9.我覺得上課學到的內容對我有幫助	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
10.我很期待下個學期繼續上這門課程	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意

第二部分：請根據題目敘述，寫下你的看法與答案

一、上完這個學期的課程，你最喜歡的內容是什麼？為什麼？

我最喜歡內容是估反車子，因為它很有趣又很好玩。

二、上完這個學期的課程，你覺得最困難的部分是什麼？為什麼？

估反冰淇淋的時候，因為要疊上很多東西然後它還會掉下來

三、請寫下想對上課老師說的話：

希望本課很好玩，我希望可以繼續上。

埔心國小 校訂 課程 學生學習後問卷（中高年級）

班級： 四 年 __ 班　　姓名：_____

填寫日期： 111 年 06 月 17 日

我學習的課程名稱： 探索奇積

第一部分：請根據題目敘述，勾選你的同意程度。

一、課程參與	
1.我覺得上課時有很多動手操作的機會	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
2.上課時我有和同學討論、發表的機會	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
3.我覺得自己上課時很認真學習	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
二、上課內容	
4.我可以學會老師上課時教的內容	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
5.我覺得老師上課的內容很有變化	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
6.上課時我會有學習單、作品、報告…等作業需要完成	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
7.我可以完成老師交代的作業	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
三、學習效果	
8.我覺得上完課之後有許多收穫	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
9.我覺得上課學到的內容對我有幫助	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
10.我很期待下個學期繼續上這門課程	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意

第二部分：請根據題目敘述，寫下你的看法與答案

一、上完這個學期的課程，你最喜歡的內容是什麼？為什麼？

做車子，因為很好玩。

二、上完這個學期的課程，你覺得最困難的部分是什麼？為什麼？

做積木，很複雜。

三、請寫下想對上課老師說的話：

積木課好好玩。

埔心國小 校訂 課程 學生學習後問卷（中高年級）

班級： 四 年 __ 班　　姓名：_____

填寫日期： 111 年 06 月 17 日

我學習的課程名稱： 探索奇積

第一部分：請根據題目敘述，勾選你的同意程度。

一、課程參與	
1.我覺得上課時有很多動手操作的機會	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
2.上課時我有和同學討論、發表的機會	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
3.我覺得自己上課時很認真學習	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
二、上課內容	
4.我可以學會老師上課時教的內容	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
5.我覺得老師上課的內容很有變化	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
6.上課時我會有學習單、作品、報告…等作業需要完成	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
7.我可以完成老師交代的作業	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
三、學習效果	
8.我覺得上完課之後有許多收穫	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
9.我覺得上課學到的內容對我有幫助	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
10.我很期待下個學期繼續上這門課程	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意

第二部分：請根據題目敘述，寫下你的看法與答案

一、上完這個學期的課程，你最喜歡的內容是什麼？為什麼？

做賽車，因為我們有比賽。

二、上完這個學期的課程，你覺得最困難的部分是什麼？為什麼？

團隊合作，因為很容易吵架。

三、請寫下想對上課老師說的話：

謝謝老師的指導。

埔心國小 校訂 課程　學生學習後問卷（中高年級）

班級：四 年 __ 班　　姓名：_____

填寫日期：111 年 06 月 17 日

我學習的課程名稱：探索奇積

第一部分：請根據題目敘述，勾選你的同意程度。

一、課程參與	
1.我覺得上課時有很多動手操作的機會	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
2.上課時我有和同學討論、發表的機會	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
3.我覺得自己上課時很認真學習	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
二、上課內容	
4.我可以學會老師上課時教的內容	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
5.我覺得老師上課的內容很有變化	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
6.上課時我會有學習單、作品、報告…等作業需要完成	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
7.我可以完成老師交代的作業	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
三、學習效果	
8.我覺得上完課之後有許多收穫	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
9.我覺得上課學到的內容對我有幫助	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
10.我很期待下個學期繼續上這門課程	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意

第二部分：請根據題目敘述，寫下你的看法與答案

一、上完這個學期的課程，你最喜歡的內容是什麼？為什麼？

和同學完成的成就感

二、上完這個學期的課程，你覺得最困難的部分是什麼？為什麼？

對方在旁邊玩不聽話

三、請寫下想對上課老師說的話：

謝謝老師為我們上這節有趣的課，我也學到了團體合作和動腦喔

埔心國小 校訂 課程　學生學習後問卷（中高年級）

班級：四 年 __ 班　　姓名：_____

填寫日期：111 年 06 月 17 日

我學習的課程名稱：探索奇積

第一部分：請根據題目敘述，勾選你的同意程度。

一、課程參與	
1.我覺得上課時有很多動手操作的機會	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
2.上課時我有和同學討論、發表的機會	☐非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
3.我覺得自己上課時很認真學習	☐非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☑非常不同意
二、上課內容	
4.我可以學會老師上課時教的內容	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
5.我覺得老師上課的內容很有變化	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
6.上課時我會有學習單、作品、報告…等作業需要完成	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
7.我可以完成老師交代的作業	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
三、學習效果	
8.我覺得上完課之後有許多收穫	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
9.我覺得上課學到的內容對我有幫助	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
10.我很期待下個學期繼續上這門課程	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意

第二部分：請根據題目敘述，寫下你的看法與答案

一、上完這個學期的課程，你最喜歡的內容是什麼？為什麼？

很多東西很好玩

二、上完這個學期的課程，你覺得最困難的部分是什麼？為什麼？

車車比賽

三、請寫下想對上課老師說的話：

好有趣 有比賽

埔心國小 校訂 課程 學生學習後問卷（中高年級）

班級： 四 年 __ 班　　姓名：_____

填寫日期： 111 年 06 月 17 日

我學習的課程名稱： 探索奇積

第一部分：請根據題目敘述，勾選你的同意程度。

一、課程參與	
1.我覺得上課時有很多動手操作的機會	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
2.上課時我有和同學討論、發表的機會	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
3.我覺得自己上課時很認真學習	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
二、上課內容	
4.我可以學會老師上課時教的內容	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
5.我覺得老師上課的內容很有變化	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
6.上課時我會有學習單、作品、報告…等作業需要完成	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
7.我可以完成老師交代的作業	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
三、學習效果	
8.我覺得上完課之後有許多收穫	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
9.我覺得上課學到的內容對我有幫助	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
10.我很期待下個學期繼續上這門課程	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意

第二部分：請根據題目敘述，寫下你的看法與答案

一、上完這個學期的課程，你最喜歡的內容是什麼？為什麼？

我最喜歡的內容是做車子因為車子很好玩。

二、上完這個學期的課程，你覺得最困難的部分是什麼？為什麼？

我覺得最困難的是分組因為大家意見不合。

三、請寫下想對上課老師說的話：

未來不課好好玩元

埔心國小 校訂 課程　學生學習後問卷（中高年級）

班級：四 年 __ 班　　姓名：_____

填寫日期：111 年 06 月 17 日

我學習的課程名稱：探索奇積

第一部分：請根據題目敘述，勾選你的同意程度。

一、課程參與	
1.我覺得上課時有很多動手操作的機會	☑非常同意 □同意 □不同意 □非常不同意
2.上課時我有和同學討論、發表的機會	☑非常同意 □同意 □不同意 □非常不同意
3.我覺得自己上課時很認真學習	☑非常同意 □同意 □不同意 □非常不同意
二、上課內容	
4.我可以學會老師上課時教的內容	☑非常同意 □同意 □不同意 □非常不同意
5.我覺得老師上課的內容很有變化	□非常同意 ☑同意 □不同意 □非常不同意
6.上課時我會有學習單、作品、報告…等作業需要完成	☑非常同意 □同意 □不同意 □非常不同意
7.我可以完成老師交代的作業	☑非常同意 □同意 □不同意 □非常不同意
三、學習效果	
8.我覺得上完課之後有許多收穫	☑非常同意 □同意 □不同意 □非常不同意
9.我覺得上課學到的內容對我有幫助	☑非常同意 □同意 □不同意 □非常不同意
10.我很期待下個學期繼續上這門課程	☑非常同意 □同意 □不同意 □非常不同意

第二部分：請根據題目敘述，寫下你的看法與答案

一、上完這個學期的課程，你最喜歡的內容是什麼？為什麼？

車子 比賽 因為我喜歡車子。

二、上完這個學期的課程，你覺得最困難的部分是什麼？為什麼？

自動不車氣 因為很莫金作

三、請寫下想對上課老師說的話：

老師課很好玩

埔心國小 校訂 課程　學生學習後問卷（中高年級）

班級：四 年 __ 班　　姓名：_____

填寫日期：111 年 06 月 17 日

我學習的課程名稱：探索奇積

第一部分：請根據題目敘述，勾選你的同意程度。

一、課程參與	
1.我覺得上課時有很多動手操作的機會	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
2.上課時我有和同學討論、發表的機會	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
3.我覺得自己上課時很認真學習	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
二、上課內容	
4.我可以學會老師上課時教的內容	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
5.我覺得老師上課的內容很有變化	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
6.上課時我會有學習單、作品、報告…等作業需要完成	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
7.我可以完成老師交代的作業	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
三、學習效果	
8.我覺得上完課之後有許多收穫	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
9.我覺得上課學到的內容對我有幫助	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
10.我很期待下個學期繼續上這門課程	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意

第二部分：請根據題目敘述，寫下你的看法與答案

一、上完這個學期的課程，你最喜歡的內容是什麼？為什麼？

佔文車車因為很好玩心

二、上完這個學期的課程，你覺得最困難的部分是什麼？為什麼？

沒有、因為有同學幫你

三、請寫下想對上課老師說的話：

積木好好玩心

埔心國小 校訂 課程 學生學習後問卷（中高年級）

班級： 四 年 __ 班　　姓名：_____

填寫日期： 111 年 06 月 17 日

我學習的課程名稱： 探索奇積

第一部分：請根據題目敘述，勾選你的同意程度。

一、課程參與	
1.我覺得上課時有很多動手操作的機會	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
2.上課時我有和同學討論、發表的機會	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
3.我覺得自己上課時很認真學習	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
二、上課內容	
4.我可以學會老師上課時教的內容	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
5.我覺得老師上課的內容很有變化	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
6.上課時我會有學習單、作品、報告…等作業需要完成	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
7.我可以完成老師交代的作業	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
三、學習效果	
8.我覺得上完課之後有許多收穫	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
9.我覺得上課學到的內容對我有幫助	☐非常同意 ☑同意 ☐不同意 ☐非常不同意
10.我很期待下個學期繼續上這門課程	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意

第二部分：請根據題目敘述，寫下你的看法與答案

一、上完這個學期的課程，你最喜歡的內容是什麼？為什麼？

賽車比賽的很好玩

二、上完這個學期的課程，你覺得最困難的部分是什麼？為什麼？

做車子的很麻煩

三、請寫下想對上課老師說的話：

上多點積木課

埔心國小 校訂 課程 學生學習後問卷（中高年級）

班級： 四 年 __ 班　　姓名：_____

填寫日期： 111 年 06 月 17 日

我學習的課程名稱： 探索奇積

第一部分：請根據題目敘述，勾選你的同意程度。

一、課程參與	
1.我覺得上課時有很多動手操作的機會	□非常同意 ☑同意 □不同意 □非常不同意
2.上課時我有和同學討論、發表的機會	□非常同意 ☑同意 □不同意 □非常不同意
3.我覺得自己上課時很認真學習	□非常同意 ☑同意 □不同意 □非常不同意
二、上課內容	
4.我可以學會老師上課時教的內容	□非常同意 ☑同意 □不同意 □非常不同意
5.我覺得老師上課的內容很有變化	□非常同意 ☑同意 □不同意 □非常不同意
6.上課時我會有學習單、作品、報告…等作業需要完成	□非常同意 ☑同意 □不同意 □非常不同意
7.我可以完成老師交代的作業	□非常同意 ☑同意 □不同意 □非常不同意
三、學習效果	
8.我覺得上完課之後有許多收穫	□非常同意 ☑同意 □不同意 □非常不同意
9.我覺得上課學到的內容對我有幫助	□非常同意 ☑同意 □不同意 □非常不同意
10.我很期待下個學期繼續上這門課程	☑非常同意 □同意 □不同意 □非常不同意

第二部分：請根據題目敘述，寫下你的看法與答案

一、上完這個學期的課程，你最喜歡的內容是什麼？為什麼？

重王比賽：我們做的是舞！

很好玩！

二、上完這個學期的課程，你覺得最困難的部分是什麼？為什麼？

做很多好！

一重子 王元！也很

三、請寫下想對上課老師說的話：

上多點木真木課。

埔心國小 校訂 課程 學生學習後問卷（中高年級）

班級： 四 年 __ 班　　姓名：_____

填寫日期： 111 年 06 月 17 日

我學習的課程名稱： 探索奇積

第一部分：請根據題目敘述，勾選你的同意程度。

一、課程參與	
1.我覺得上課時有很多動手操作的機會	□非常同意 ☑同意 □不同意 □非常不同意
2.上課時我有和同學討論、發表的機會	□非常同意 ☑同意 □不同意 □非常不同意
3.我覺得自己上課時很認真學習	□非常同意 □同意 □不同意 ☑非常不同意
二、上課內容	
4.我可以學會老師上課時教的內容	□非常同意 ☑同意 □不同意 □非常不同意
5.我覺得老師上課的內容很有變化	□非常同意 □同意 ☑不同意 □非常不同意
6.上課時我會有學習單、作品、報告…等作業需要完成	□非常同意 ☑同意 □不同意 □非常不同意
7.我可以完成老師交代的作業	□非常同意 ☑同意 □不同意 □非常不同意
三、學習效果	
8.我覺得上完課之後有許多收穫	□非常同意 □同意 ☑不同意 □非常不同意
9.我覺得上課學到的內容對我有幫助	□非常同意 ☑同意 □不同意 □非常不同意
10.我很期待下個學期繼續上這門課程	□非常同意 ☑同意 □不同意 □非常不同意

第二部分：請根據題目敘述，寫下你的看法與答案

一、上完這個學期的課程，你最喜歡的內容是什麼？為什麼？

老年車比賽，很好玩

二、上完這個學期的課程，你覺得最困難的部分是什麼？為什麼？

洗積木，很麻煩

三、請寫下想對上課老師說的話：

聽我說謝謝謝你因為有你溫暖了四季，謝謝你，感謝有你世界更美麗

埔心國小 校訂 課程 學生學習後問卷（中高年級）

班級： 四 年 _ 班　　姓名：_____

填寫日期： 111 年 06 月 17 日

我學習的課程名稱： 探索奇積

第一部分：請根據題目敘述，勾選你的同意程度。

一、課程參與	
1.我覺得上課時有很多動手操作的機會	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
2.上課時我有和同學討論、發表的機會	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
3.我覺得自己上課時很認真學習	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
二、上課內容	
4.我可以學會老師上課時教的內容	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
5.我覺得老師上課的內容很有變化	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
6.上課時我會有學習單、作品、報告…等作業需要完成	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
7.我可以完成老師交代的作業	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
三、學習效果	
8.我覺得上完課之後有許多收穫	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
9.我覺得上課學到的內容對我有幫助	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意
10.我很期待下個學期繼續上這門課程	☑非常同意 ☐同意 ☐不同意 ☐非常不同意

第二部分：請根據題目敘述，寫下你的看法與答案

一、上完這個學期的課程，你最喜歡的內容是什麼？為什麼？

跟同學做東西

二、上完這個學期的課程，你覺得最困難的部分是什麼？為什麼？

做賽車，因為要比賽

三、請寫下想對上課老師說的話：

積木課很好玩

桃園市大園區埔心國小　校定課程課程評鑑表

填表者：　　填表日期：111 年 04 月 15 日

一、課程實施檢核

課程名稱	探索奇積	課程類型 □統整性主題/專題/議題探究課程 ■社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程
實施年級	四年級	
填寫時間	■期中檢核　□期末檢核	
評鑑成員		

評鑑向度	評鑑重點	課程評鑑結果	
		量化結果（圈選）	質性描述
課程設計	1.課程目標符合學校願景與校本指標。	(佳) 尚可 待加強	
	2.課程設計能兼顧各課程的橫向統整與縱向銜接。	(佳) 尚可 待加強	
	3.課程目標、學習活動與評量具邏輯一慣性。	(佳) 尚可 待加強	
	4.教學設計符合學生經驗，重視學習脈絡。	佳 尚(可) 待加強	
	5.表現任務緊扣課程目標符合素養導向。	佳 尚(可) 待加強	
	6.評量規劃能兼顧形成性與總結性評量。	(佳) 尚可 待加強	
課程實施	1.能依據課程進度執行課程。	(佳) 尚可 待加強	
	2.自編或選用之教材適切且難易適中。	佳 (尚可) 待加強	
	3.教學策略有助於學生完成學習任務。	(佳) 尚可 待加強	
	4.重視教學過程適性化能符應個別差異。	(佳) 尚可 待加強	
	5.能採取多元評量以掌握學生學習成效。	(佳) 尚可 待加強	
	6.評量規準合宜適切，成績評定合理公平。	(佳) 尚可 待加強	
	7.善用評量結果給予學生回饋及補救教學。	佳 (尚可) 待加強	
課程效果	1.學生能達成（單元/整體）課程之預期目標。	(佳) 尚可 待加強	
	2.教師能根據學生學習評量結果，進行課程調整，以提升學生學習成效。	(佳) 尚可 待加強	
	3.教師能透過共備，解決遭遇之教學困境並調整課程設計。	(佳) 尚可 待加強	

二、檢討省思

主題或活動名稱	教學困境及待改進事項	改善策略（課程調整方向）
自動剎車器	物理強的專有名詞對於學生來說有些複雜，有些難了解	可以在課程設計中用學生易懂的方式讓學生了解專有名詞

（表格不敷使用請自行延伸；各領域可視實際需求調整評鑑項目。）

桃園市大園區埔心國小　校定課程課程評鑑表

填表者：　　填表日期：111 年 06 月 17 日

一、課程實施檢核

課程名稱	探索奇積	課程類型 □統整性主題/專題/議題探究課程 ■社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程
實施年級	四年級	
填寫時間	□期中檢核　■期末檢核	
評鑑成員		

評鑑向度	評鑑重點	課程評鑑結果	
		量化結果（圈選）	質性描述
課程設計	1.課程目標符合學校願景與校本指標。	(佳) 尚可 待加強	
	2.課程設計能兼顧各課程的橫向統整與縱向銜接。	(佳) 尚可 待加強	
	3.課程目標、學習活動與評量具邏輯一慣性。	(佳) 尚可 待加強	
	4.教學設計符合學生經驗，重視學習脈絡。	佳 (尚可) 待加強	
	5.表現任務緊扣課程目標符合素養導向。	佳 (尚可) 待加強	
	6.評量規劃能兼顧形成性與總結性評量。	(佳) 尚可 待加強	
課程實施	1.能依據課程進度執行課程。	(佳) 尚可 待加強	
	2.自編或選用之教材適切且難易適中。	佳 (尚可) 待加強	
	3.教學策略有助於學生完成學習任務。	(佳) 尚可 待加強	
	4.重視教學過程適性化能符應個別差異。	(佳) 尚可 待加強	
	5.能採取多元評量以掌握學生學習成效。	(佳) 尚可 待加強	
	6.評量規準合宜適切，成績評定合理公平。	(佳) 尚可 待加強	
	7.善用評量結果給予學生回饋及補救教學。	佳 (尚可) 待加強	
課程效果	1.學生能達成（單元/整體）課程之預期目標。	(佳) 尚可 待加強	
	2.教師能根據學生學習評量結果，進行課程調整，以提升學生學習成效。	(佳) 尚可 待加強	
	3.教師能透過共備，解決遭遇之教學困境並調整課程設計。	(佳) 尚可 待加強	

二、檢討省思

主題或活動名稱	教學困境及待改進事項	改善策略（課程調整方向）
散步發電機	步驟有些複雜，學生不易了解	圖片操作步驟能再淺顯易懂

（表格不敷使用請自行延伸；各領域可視實際需求調整評鑑項目。）

◎校訂課程-探索奇蹟課程分析與檢討：

透過學生繳回的問卷，可以看出大部分學生對於「探索奇蹟」這門課給予很高的同意與肯定，尤其學生普遍反應有很多機會能動手操作並和同學討論、發表，更透過不斷的小組討論與發表中，學生學習到團隊合作與溝通協調；有學生表示和同學共同完成作品會帶來成就感，也相當喜歡課堂裡的動手做與分享。

學生問卷回饋對於上課內容的部分也反應出「探索奇蹟」這門課程多元豐富、有變化，不僅考驗學生動手操作能力更有自然學科相關的知識內容。問卷中可以看出學生對這門課感到困難的部分，除了有團隊合作小組討論問題外，也有在組裝積木過程中面臨的困難，透過學生的問卷讓教師們反思這門課在未來進行時可以修正改進的地方。

而從教師問卷中可以看出課程中部分理論的內容對於學生而言稍微困難，尤其是物理方面的專有名詞，在一堂課中若要解釋專有名詞又要給學生操作，課堂時間會不夠用。經過討論過後，教師在課程設計時可簡化內容或用學生易懂(例如圖片說明、影片解說)的方式呈現相關較艱難的名詞。另外，並請學校行政端協助未來排課時可考慮隔週排課，或是將專科教室彈性規劃，讓授課教師有機會自行調課連續進行兩堂課，課堂時間更充裕完整。除此之外，也有授課教師反應過積木耗材部分易不見、管理不易，這部分也會請行政端再多購置或準備備品，以利課堂上隨時補充使用。

整體而言，無論是學生或教師對「探索奇蹟」這門課大都給予不錯的評價，教師與學生能在課堂上共同學習、教學相長，產生良好的師生互動。學生在這堂課學到的不僅是學科相關知識，更重要的是能透過親自動手操作、與同儕溝通協調，達到更佳的學習效果；教師方面也可再安排相關研習，增進相關教學知能，達到「自發、互動、共好」的校園美景。

學校課程研發成果 審查意見表

校名：桃園市大園區埔心國小

作品名稱	校訂課程-探索奇積 課程評鑑方案
作品類別	☐部定課程（領域）之素養導向教案（含評量）（一單元） ☐校訂課程之教案（一單元） ■ 課程評鑑之歷程與結果（部定或校訂課程的一個完整課程方案）
呈現型式	■ 書面 ☐影片（自由選擇）（8-10 分鐘為原則，須有敘事焦點，不受上列單元數之限制） *各校至多可用兩部影片取代兩項須送審之成果
審查重點	1. 符合十二年國教課綱的理念　2. 關注學生的學習投入 3. 能展現學習成效　4. 具有可供其他學校學習的特點
審查意見	（請具體提列優點及修改建議） 1. 校訂課程-探索奇積運用社群教師智慧進行課程設計並實施課程，打造專屬埔心國小學生的積木課程，十分用心。 2. 課程設計上以體驗、創作、互動、溝通為主要教學方法，藉由積木實作，激發學生創意，提供學生適性發展，符應素養導向課程發展。 3. 本課程類型目前是勾選「社團活動與技藝課程」，依據十二年國教彈性學習課程四大類分類說明，「**社團活動**」是指設跨領域／科目相關的學習活動，讓學生依興趣及能力**分組選修**，與**其他班級學生共同上課**。建議思考本課程是否應調整為**第一類: 「統整性主題／專題／議題探究課程」**，以跨領域／科目或結合各項議題，發展課程，強化知能整合與生活運用能力。 4. 課程的呈現上有許多照片，感受到教學容豐富，建議搭配圖說使觀者更加明瞭教學內容。 5. 課程評鑑運用學生問卷及教師期中期末自評表，其中教師問卷名稱應為校「訂」課程評鑑表，並建議除量化結果圈選外、可依課程設計、實施、校各個層面**依據評鑑指標**做**質性描述**具體回饋課程實施內容，並提出建議供來年實施課程做一滾動式的修正。 6. 課程評鑑的對象除學生及授課教師外，未來可以納入學年教師、領域教師、家長及專家學者更臻完善。 7. 課程評鑑的敘寫方式未來可逐步朝向從課程評鑑目的、發展歷程、課程評鑑的規劃(課程評鑑系統圖)、課程評鑑的目標、實施歷程到評鑑結果的應用與建議分項撰寫。
審查結果	☐通過　■小幅修改後通過　☐修改後再審

審查者簽名：王10465

日期：111.6.17

八、桃園市大園區埔心國民小學校長與教師公開授課實施計畫

桃園市大園區埔心國民小學校長及教師公開授課實施計畫

108.6.26 課發會通過

壹、依據

一、教育部十二年國民基本教育課程綱要總綱。

二、桃園市政府教育局 107 年 11 月 28 日桃教中字第 1070101343 號函桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點。

貳、實施目的

一、落實十二年國教課程與教學相關方案，提升教學品質改善。

二、藉由公開授課落實專業對話，形塑同儕共學之教學文化。

三、深化教師專業內涵，鼓勵課堂研究，促進學生有效學習。

參、實施對象

一、本校正式編制教師(含校長、授課專任教師及兼任行政職務專任教師)。

二、依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，於本校聘期為三個月以上之代課、代理教師。

三、下列人員有意願公開授課者，視同公開授課人員：

(一)依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任之兼任教師。

(二)依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期不足三個月之代課、代理教師。

肆、實施原則

一、公開授課人員，每學年應於本校辦理 1 次公開授課，邀請學群教師參與共同備課、觀課、議課；每學年每位公開授課人員至少需參與學群教師觀課 1 次。

二、公開授課須於學生課程學習時間辦理，觀課教師以選擇無課務之節次或自行調課為原則。若教師自行調課，請主動事先告知教學組。

三、授課人員於公開授課前，應與本校學群教師共同規劃；其規劃事項，包括共同備課、接受教學觀察及專業回饋；觀課人員，以全程參與為原則。

四、學年度內經本市教育局、各師資培育機構等委託辦理之本校公開授課，或參與本市教育局、各級輔導團辦理之教師專業研習，期間進行於本校公開授課並做成紀錄者，視同完成公開授課一次。

五、公開授課，得結合學校定期教學觀摩、教師專業研習、教師專業社群、課程與教學創新、教室走察或教育實驗與市府教育相關計畫等辦理之。

伍、實施方式

一、公開授課教師分為下列學群，每學群互推一位召集人協調統整本計畫事宜:

(一)級任教師依低、中、高年段共分為三個學群，每 4~5 位教師為一學群(共 13 人)。

(二)科任及行政教師，依教授科目分群，相同授課領域須為同一學群，同領域教學人數不足 3 人時，得合併領不同領域組成學群，每 3~6 位教師為一學群。(共

11 人）

(三)特殊需求領域教師，共同組成一個學群。(共 4 人)。

三、每學期初，由教務處將【附件1】「學群公開授課規劃表」交由各學群召集人，協助召集教師自訂公開授課(備課、觀課、議課)日期。並且由教務處彙整公開授課行事曆【附件2】，於每學期開學後一個月內(上學期於九月三十日前、下學期於三月三十一日前)，公告於學校網頁並據以實施。。

四、共同備課:授課人員於公開授課前，應針對授課單元共同備課討論，得與各領域教學研究會、專業學習社群、年級或年段會議合併辦理，並完成備課紀錄或影像紀錄。

五、說課活動:於公開授課前，授課人員應提供教學活動設計單，簡要說明觀課課堂之教學單元內容，對於觀課者及觀察內容作簡要說明，並依約定進行小組觀察或全課室觀察。若參與觀課之人員皆為原有共備社群成員，亦對該班學生學習狀況了解，則說課活動可省略。完成【附件5】共同備課暨說課會談紀錄表，傳送教學組。

六、公開授課:授課人員每次以一節為原則，得視課程需要增加節數，並於公開授課前提供簡要版教學設計表件，供觀課教師參考。

七、教學觀察：觀課教師須於觀課前協調分配觀察不同學生之學習，觀課教師以全程參與該堂課教學觀察為原則，並完成教學觀察紀錄表【附件8】，以利專業回饋之進行。

八、專業回饋：公開觀課結束後，授課教師填寫公開授課自評表【附件7】，並邀請該場次觀課教師推舉議課主持人，掌握議課內容及流程，進行回饋會談。由授課人員及觀課教師於公開授課後就該公開授課之學生課堂學習情形及教學觀察結果進行研討，由一位觀課教師填寫議課紀錄表一份【附件9】。

九、觀課教師應於公開觀課結束後繳交教學觀察紀錄表件【附件8】，授課人員應於公開授課結束後繳交公開授課教師自評表【附件7】，並由教務處彙整存查，以利相關研習時數核發事宜。

十、每場次教學者繳交【附件 4】教學活動設計單（電子檔）、【附件 7】公開授課自評表；觀課者繳交【附件 8】公開授課觀課紀錄表（觀課者每人一份）、【附件 9】議課紀錄表（整場一份）、【附件 10】公開授課成果記錄表（整場一份照片 6 張），煩請以電腦繕打，於公開觀課後兩週內繳交至教務處教學組長彙整。

十一、每場次完成公開授課之授課人員，得檢具參與共同備課、接受教學觀察及專業回饋紀錄，由教務處覈實核給研習時數證明。

十二、每場次觀課教師得檢具參與共同備課、教學觀察及所提供之專業回饋紀錄，由教務處覈實核給研習時數證明。

陸、其他注意事項

一、教學觀察人員，以全程參與為原則，學校應定期邀請家長參與教師公開授課(參與者應全程參與，內容包含：共同備課、說課活動、公開授課及教學觀察，並應遵守觀課倫理不損害學生學習權及隱私權）或其他課程及教學相關活動，增進家長參與教師教學、學校課程、教學實踐及專業回饋，建立親師生共學之學校文化。

二、公開授課行事曆若有調整，應於實施前一週，提供給教務處，並由教務處於學校網頁公告修正版本。

三、每學群教師安排之公開授課場次，應避免相同單元主題之教學活動，且盡量平均分散於上下學期。

柒、預期成效及自我評鑑措施

一、預期成效

（一）發展以教師經驗為核心的專業知能。

（二）建構教師同儕支援體系，落實教學經驗交流。

（三）提昇教師專業發展能力。

（三）提升學生學習成效。

捌、本計畫經課發會討論，陳校長核定後實施，修正時亦同。

教學組長　　教務主任　　校長

桃園市大園區埔心國小111學年度觀課注意事項

一、公開觀課的實施

(一)事前準備

1. 提供教學活動設計(教案)、學生座位表、觀課紀錄表。

2. 召開課前會議

(1)讓觀課者瞭解學習目標、教學流程、班級(含部分特別學生)特性分析、教學所關切的焦點等。

(2)觀課組別分配(每組學生的學習分配協助觀察教師），並說明觀課重點及觀察倫理。

(二) 授課教師課堂上可攝錄影

可向教務處借錄影器材，課前於教室前方架設錄影機，以攝錄學生學習情形為主，若要能同時攝錄老師教學，則採多機運作提供議課參考。

(三)觀課重點

1. 觀課時，以學生的表現為主，不對教師教學做評價，盡量蒐集學生的學習表現資料。

2. 觀課時可參考教學者所關切的觀察焦點進行觀察。

(四)觀課所作的觀察

1. 從學生發言內涵(要和教材結合)、發言次數、肢體語言、聲音大小等判斷學生是否學習？是否思考？

2. 可使用觀課紀錄表或白紙紀錄學生的表現；也可運用，如軼事紀錄、語言流動等方式作紀錄。

3. 觀課時，根據學生座位進行記錄。

(五)觀課倫理

入座觀察時，宜遵守以下倫理：

1. 備課時先分配老師所需觀察的學生組別或區塊。

2. 不涉入學生學習。

3. 注意觀課動線，不影響授課教師教學。

4. 不與學生互動。

5. 不交談或打手機，若有必要離開教室交談或通電話。

6. 將手機關機或設定成靜音。

7. 拍照或攝影以不影響學生學習為原則。

二、共同議課的實施

(一)三要原則

1. 根據學習目標，討論學生學習成功和困惑之處。

2. 分析觀課時所蒐集的資料，進行討論學生學習表現。

3. 分享自己從觀課中學到什麼。

(二)三不原則

1. 不評論老師。

2. 主席不做結論。

3. 不針對特殊生做批判或指責。

(三)紀錄

議課的討論過程要做紀錄，提供反思實踐之參考。

【附件 1】

桃園市大園區埔心國小○○學年度第○學期○○學群公開授課規劃表

本學群成員：

授課日期	公開授課人員	授課班級/地點	領域單元	備課時間地點	說課時間地點	議課時間地點	記錄	攝影	觀課者若為前列工作人員不需再寫
10/20 第 2 節	(行) 邱奕亨	五忠/107	社會 六上 第二單元	10/13 第 1 節 107	10/20 第 1 節 會議室	10/20 第 5 節 會議室	呂文龍	徐崇原	

備註

一、每學年一次公開授課，至少 1 次觀摩他人公開授課。

三、節次的規劃是第 1 節~第 7 節。

◎上表黃色部分為示範填寫，請參考後刪除，不足列自行增刪。

備註：

一、請各位老師自行選填一週次公開授課者，每位老師 1 場教學，___場觀摩他人。

二、學群名稱:低年級學群、中年級學群、高年級學群、科任第 1 學群、科任第 2 學群、以此類推。

三、教學者繳交

【附件 4】教學活動設計單（電子檔）

【附件 7】公開授課自評表

四、觀課者繳交

【附件 8】公開授課觀課紀錄表（觀課者每人一份）

【附件 9】議課紀錄表（一份）

【附件 10】公開授課成果記錄表一份）

三、教學活動設計單，請於教學前一週，回傳電子檔給教學組長。

四、節次的規劃是上午 **4** 節，下午 **3** 節

【附件 2】

桃園市大園區埔心國小 **111 學年度第一學期**全校公開授課行事曆

場次	公開授課日期	公開授課人員	公開授課班級/地點	領域單元	備課時間地點	說課時間地點	議課時間地點
1	10/20 第 2 節	邱 00	五忠/107	社會 五上第二單元	10/13 第 1 節 107	10/20 第 1 節 社會教室	09/20 第 5 節 社會教室
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							

◎上表黃色部分為示範填寫，請參考後刪除，不足列自行增刪。

【附件 3】

桃園市大園區埔心國小學公開授課預約觀課者登記表

編號	授課者	日期	領域	預約觀課者(非學群教師)
1	校長			
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				

【附件 4-A 版】桃園市 111 學年度大園區埔心國民小學校長及教師公開授課
【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單

<table>
<tr><td>領域/科目</td><td colspan="2"></td><td>教學者</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>實施年級</td><td colspan="2"></td><td>教學時間</td><td colspan="2">____節課 _____分鐘</td></tr>
<tr><td>單元名稱</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td>學校願景</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td>設計理念</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">●列出指標與指標的完整說明
●列出相關的學習表現，且能 具體表現在學習目標上。
●學習表現與學習內容需能明確地連結。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">A 自主行動
☐ A1 身心素質與自我精進
☐ A2 系統思考與解決問題
☐ A3 規劃執行與創新應變
B 溝通互動
☐ B1 符號運用與溝通表達
☐ B2 科技資訊與媒體素養
☐ B3 藝術涵養與美感素養
C 社會參與
☐ C1 道德實踐與公民意識
☐ C2 人際關係與團隊合作
☐ C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">●列出指標與指標的完整說明 素養
● 列出相關的學習內容，且能具體表現在學習目標上
●學習表現與學習內容需能明 確地連結。</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="5">●以總綱十九項議題為主，考量議題核心精神與學習重點的連結，視需要列出擬融入的議題名稱與學習主題。
●列出與前列呼應的議題實質內涵。
●雖非必要項目，但在撰寫案例時仍鼓勵儘可能融入相關議題，惟仍請掌握「適切」原則，避免牽強。</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="5">●列出本單元教學設計所依據的教科書或其他教材的版本、冊次及頁碼等。
其他參考資源請視性質列於「參考資料」或「附錄」。</td></tr>
<tr><td>教學設備/資源</td><td colspan="5"></td></tr>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="5">●以淺顯易懂文字條列本單元學習目標。
●結合學習表現與學習內容，呼應核心素養。
●敘寫時建議參考「學習表現及學習內容雙向細目表」的架構。</td></tr>
<tr><td colspan="6">教學活動設計</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學活動內容及實施方式</td><td>時間</td><td colspan="2">學習評量(重點/方式)</td><td>教學提醒事項</td></tr>
</table>

● 時間數請括弧於活動標題後。 ● 標題階層，請使用： ◆ 一、 ◆ （一） ◆ 1. ◆ （1） ◆ A ◆ （A） ● 摘要說明學習活動內容及引導重 點，請考量如何使學習活動及其 引導方式更有助於促進核心素養(三面九項)的養成與素養導向教學(如：整合知識情意技能、 結合生活情境與實踐、強化對學 習策略與學習過程的省思等)的落實。 ●學習活動可包括引起動機、發展 活動、總結活動、評量活動、延 伸活動等，並以簡要的教學流程 呈現。 ●請著重如何將學習內容轉化為學 生的學習任務，以及如何以關鍵 提問引導學生進行探究、實作與 省思。		● 搭配學習流程，簡要說明各項學習活動的評量方式內容，提出可採 行的方法、重要過程、規準或指標等。 ● 評量時機、方式及內容應能有效連結學習目標、學習重點及學習活 動，並促進核心素養內涵的落實。 ● 評量工具，如學習單、檢核表或同 儕互評表等之完整內容，請列於「附錄」。	
參考資料：●視需要列出。			

【附件 4-B 版】桃園市 111 學年度大園區埔心國民小學校長及教師公開授課

【九年一貫課程】教學活動設計單

單元名稱		適用年級	
教學者		教學時間	
教材來源			
教學目標			
能力指標			
教學資源			

活動過程	教學資源	教學時間	評量方式

【附件 5】

桃園市 111 學年度大園區埔心國民小學校長及教師公開授課

共同備課暨說課　會談紀錄表

教 學 者:　　**教學班級:**

備課日期:　　**教學領域:**

會談日期:

會談內容紀錄
可以包含:教學目標、教材內容、學生經驗、教學評量、觀課焦點

＊＊填寫說明：

1. **共同備課以同學群為原則，次數多寡亦可自行調整。**
2. **組成成員可以是同學年老師、同領域老師或輔導教師(如資深老師)與夥伴教師(新進教師)。**
3. **共同備課是教師專業發展社群一環，重點在落實教師專業對話，老師可以發揮創意發展合宜模 式。**

參與者簽名:

【附件 6】 桃園市大園區埔心國小公開授課○年○班學生座位表

門

講 臺

3-5◆	3-1◎
	3-2
	3-3

【第三組】

2-5◆	2-1
2-4	2-2
	2-3

【第二組】

1-5	1-1◎
1-4◎	1-2◆
	1-3◆

【第一組】

6-5	6-1◆
6-4◎	6-2
	6-3

【第六組】

5-6◎	2-1
5-5	2-2
5-4◆	2-3

【第五組】

1-5	1-1
1-4◆	1-2
	1-3◎

【第四組】

門

◆:學習力較佳　　◎:學習力較弱

◎本表由授課者依授課各分組學生座位安排做修正。

【附件 7】桃園市 111 學年度大園區埔心國民小學校長及教師公開授課

授課教師自評表

<table>
<tr><td>觀課教師</td><td></td><td>觀課日期</td><td>年　月　日</td></tr>
<tr><td>授課教師</td><td></td><td>教學年/班</td><td></td></tr>
<tr><td>教學領域
教學單元</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td rowspan="2">實際教學
內容簡述</td><td>教學活動</td><td colspan="2">學生表現</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>學習目標
達成情形</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>自我省思</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>同儕回饋
後心得</td><td colspan="3"></td></tr>
</table>

【附件 8-1】（全國教師會版本，僅供參考）

桃園市 111 學年度大園區埔心國民小學校長及教師公開授課
觀課紀錄表

觀課科目		授課教師		觀課班級	
單元名稱				觀課日期	

1.學生上課狀況	(1)學生投入課堂學習的程度如何?	
	(2)學生有干擾課堂的行為嗎?情形如何?	
2.學生分組討論情形	(1)小組間互動情形如何?(熱絡狀況、參與程度)	
	(2)小組討論是否聚焦本次課堂?	
	(3)小組討論內容深度?	
3.知識學習的情形	(1)學生在課堂中對哪一部份感到興趣?	
	(2)學生在學習中有沒有困難之處?	
	(3)真正有效的學習發生在什麼情境?	
4.綜合建議		

觀課人員:

【附件 8-2】（全國教師會版本，僅供參考）

桃園市 111 學年度大園區埔心國民小學校長及教師公開授課

觀課紀錄表

觀課科目		授課教師		觀課班級	
單元名稱				觀課日期	

	教師 教學行為	學生 學習行為	觀課者 想法
1.學生學習的發生點			
2.學生學習的困難點			
3.其他			
我最欣賞這堂課的三項優點			

觀課人員：

【**附件 8-3**】（教師專業發展實踐方案版本，僅供參考）

桃園市 111 學年度大園區埔心國民小學校長及教師公開授課觀課紀錄表

授課教師：_____　任教年級：_____　任教領域/科目：_____

教學單元：_____　教學節次：共____節，　本次教學為第____節

觀察日期：____年_____月____日　回饋人員：_____

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量（請勾選）		
			優良	滿意	待成長
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	（請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要）			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	（請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要）			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	（請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要）			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量（請勾選）		
			優 良	滿 意	待成長
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	（請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要）			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	（請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要）			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

【附件 8-4】（新北學校參考版本，供參）

桃園市 111 學年度大園區埔心國民小學校長及教師公開授課觀課紀錄表

一、 觀課時間:　　年　　月　　日，第　　節

二、 觀課科目:

三、 授課老師:　　老師

四、 觀課紀錄人員:

向度	觀課參考項目		紀錄內容(請簡要描述)
全班學習氣氛	1.是否有安心的學習環境?		
	2.是否有熱衷的學習環境?		
	3.是否有聆聽的學習環境?		
	4.全班是否有專注學習?		
學習歷程	協同學習	1.學生是否相互關注和聆聽?	
		2.學生是否相互協助討論和對話?	
		3.老師對學生的觀照	
	個人學習	1.學習專注	
		2.學生是否學習投入參與	
		3.自主學習的表現	
		4.學生主動尋求協助	
學生學習結果	1.學生學習是否有成效?		
	2.學生學習的困難之處是什麼?		
	3.學生學習思考程度是否深化?		
	4.學生是否樂於學習?		
觀課心得和學習	(可隨意紀錄　亦可紀錄我從這堂課學到的理念、方法、心得、省思)		

【附件 8-5】（臺中學校參考版本，供參）

桃園市111學年度大園區埔心國民小學校長及教師公開授課觀課紀錄表

（分組式座位）

教學班級		觀課時間	年　　月　　日 第　　節
教學科目		教學單元	
教 學 者		觀課者簽名	

第一組	第二組	第三組
1	1	1
第四組	第五組	第六組
1	1	1

※非投入行為請打『X』，亦可註記說明。

給教學者教學回饋：

優點與特色	
成長建議	

【附件 8-6】（臺中學校參考版本，供參）

桃園市111學年度大園區埔心國民小學校長及教師公開授課觀課紀錄表

（行列式座位）

教學班級		觀課時間	年　　月　　日 第　　節
教學科目		教學單元	
教 學 者		觀課者簽名	

	第　排	第　排	第　排	第 4 排	第　排	第　排	第　排
第一列	1	1	1	1	1	1	1
第二列							
第三列							
第四列							
第五列							
第六列							

※非投入行為請打『X』，亦可註記說明。

給教學者教學回饋：

優點與特色	
成長建議	

【附件 9-1】（全國教師會版本，僅供參考）

桃園市 111 學年度大園區埔心國民小學校長及教師公開授課
議課會議紀錄表

一、 單元名稱:

二、 上課時間:　　年　　月　　日，第　　節

三、 任課班級:

四、 授課老師:　　老師

五、 觀課人員:

六、 議課時間:　　年　　月　　日，第　　節

教學者自我回饋
一、 優點方面 二、 可改進之處 三、 所遭遇之困境
觀課人員回饋
一、教學者優點
二、學生學習狀況說明及待釐清問題(可包含回應教學者說課時所欲被觀察之重點)
三、在觀課過程中的收穫
四、針對教學者所遭遇困境之回應

使用說明：建議可於議課時，提供議課紀錄者使用。

【附件 9-2】(新北學校參考版本，供參)

桃園市 111 學年度大園區埔心國民小學校長及教師公開授課

議課會議紀錄

教學時間	年　月　日 時 分	教學班級	
教學單元		教材來源	
授課老師		議課時間	
議課地點			
出席者簽到			
會議內容			

【附件 10】

桃園市 111 學年度大園區埔心國民小學校長及教師公開授課

公開授課成果記錄表(照片)

備課日期： 說明:	**備課** 說明:
觀課日期: 說明:進行教學觀察	觀課 說明:
議課日期: 說明: 教學後回饋會談	議課 說明:

【附件 11】

公開授課實施各項表件繳一覽表

步驟	進行活動	表件說明	負責人	繳交期限
1	學群填報 公開授課時間	【附件1】學群公開授課規劃表	◎學群召集人上傳	新學期開學後三週內
2	公布全校公開授課行事曆	【附件 2】全校公開授課行事曆	◎由教務處彙整並經課程發展委員會通過後公布	上學期於九月三十日前，下學期於三月三十一日前公告於學校網頁專區。
3	開放全校公開授課觀課填報表	【附件 3】公開授課預約觀課者登記表	◎由教務處於網頁公布，並開放預約登記	
4	備課前: 教學者進行教學活動設計	【附件 4】教學活動設計表件	◎教學者	每場公開受課完成後兩週內上傳 ◆本校交換空間: 專案-公開授課-111 學年度-(依學群名稱存入資料夾)-(開立姓名資料夾)
5	共同備課	【附件 5】備課紀錄表單	◎教學者	
6	說課活動	【附件 4】教學活動設計表件(修正後) 【附件 6】公開授課學生座位表	◎教學者	
7	公開授課	【附件 7】公開授課自評表	◎教學者	
8	教學觀察	【附件 8】觀課紀錄表	◎每一觀課者由學群記錄者彙集後掃描上傳	
9	專業回饋	【附件 9】議課紀錄表	◎學群記錄者	
10	成果彙整	【附件 10】公開授課成果記錄表	◎學群攝影者	
11	核定研習時數	每場公開授課完成繳交各項資料後，由教務處確認無誤後，核定該學群研習時 數 3 小時。	◎教務處	

桃園市埔心國小因應傳染病停課、補課、居家學習及成績評量實施計畫

壹、依據：

一、教育部國民及學前教育署109年2月20日臺教國署學字第1090019261號函辦理。

二、109年2月25日桃教中字第1090013354號函，轉知教育部「因應嚴重特殊傳染性肺炎疫情國民中小學及教保服務機構停課與課業學習及成績評量實施原則」。

三、109年3月9日桃教中字第1090018583號函，轉知教育部「因應嚴重特殊傳染性肺炎疫情國民中小學補課原則之補充說明」。

四、109年3月9日桃教中字第1090019930號函，檢附「桃園市高級中等以下學校因應嚴重特殊傳染性肺炎疫情停課、補課、居家學習及成績評量實施原則補充規定」。

五、110年8月25日桃園市政府教育局桃教體字第1100075258號函，「110學年度因應嚴重特殊傳染性肺炎疫情整備情形檢核表」。

貳、目的：

一、啟動緊急因應機制：防止傳染病疫情擴散，隨時可能會發生停課狀況，擬定相關配套措施做好全面準備，以配合隨時可能停課之需。

二、保障課程完整學習：明確停課相關措施，復課後之補課機制，避免慌亂，以保障學生健康與學習之完整性。

參、停課標準：

依據中央流行疫情指揮中心或教育主管機關公布之指示辦理停課。

肆、實施辦法：

採到校補課及線上補課並行，斟酌不同科目性質、年段，安排採行之補課方式及補課時間，並進行滾動式調整。

一、規劃補課原則:

1. 教師補課形式得採實體補課(復課後在校補上課)、線上補課(含同步及非同步補課)及自主學習、作業發派。
2. 實體補課應於復課後2個月內完成。補課時間應優先安排於未排課之下午時段(不宜利用午休時間)。可安排於早自習、週六日(僅得擇1日辦理)、寒暑假及課餘時間。
3. 停課14日結束後，隔日恢復上課，並於停課後一週內完成補課暨評量實施計畫(如附件一)。
4. 停課及補課間之「課後照顧」、「社團」、「午餐費」依實際情形及日數、節數退費。

二、班級停課之補課：

(一)學生個別(因防疫被居家隔離之個別學生)停課之補課：

1. 請級任教師利用晨光時間或週一至週五無課之下午或週休假日辦理補課，進行補救教學及差異化教學以協助隔離學生能跟上學習進度。

2. 級任教師應鼓勵班級同學協助復課之隔離學生，進行補救教學，以趕上學習進度。

3. 補課內容以停課期間之課程內容與進度為主。

(二)班級停課之補課：

1. 停課之班級學生返校復學後，利用晨光時間、週一至週五無課之下午或假日(包括例假日、寒暑假等)進行補課。

2. 補課內容以停課期間之課程內容與進度為主。

(三)全校性停課之補課：

1. 補課原則：得採實體補課、線上補課及自主學習、作業發派。

2. 到校補課：

(1)學校得利用晨光時間、例假日、寒暑假或正常上課日未排課之下午時段補課。

(2)為維護學生身心健康，午休時間不排課，平日以不得超過下午 5 時 30 分為原則。

(3)另若以週六、日方式辦理，建議以擇 1 日辦理為原則。

3. 線上補課：

(1)各校應於補課計畫載明於停課期間實施線上補課，並留有線上紀錄或可資證明之資訊者，其授課時數則得抵免復課後應補課時數。

(2)以直播、錄影或其他通訊軟體方式進行即時或非即時課程，並搭配數位學習線上平臺(如教育部因材網、均一教育等)進行課程規劃，指派課程任務及學習評量，提供學生居家自行學習及學習成效檢核。學校需確認任課教師、停課學生取得教育體系單一簽入服務帳號密碼，並對師生進行相關網站教育訓練，以利學生線上學習並掌握學生學習歷程。

(四)全市性停課之補課：依教育局復課補課規定辦理。

三、實施原則：

(一) 教師於停課後仍應至學校進行復課準備及環境消毒工作，若遇需請假之狀況，依教師請假規則辦理請假手續。

(二) 停課期間級任教師每日應與學生保持聯繫，以了解學生身心健康及居家學習情形。 必要時，學校得組成輔導小組，避免學生未依規定居家自主管理。

(三) 各班應事先建立妥適之聯繫通報管道，停課期間，每日應充分掌握學生狀況，並依規定陳報學務處，並由學務處通報上級單位。

四、停課因應配套措施：

(一) 學生個別停課之學習輔導：

1. 該班級任教師每日電話關懷該生狀況並避免學生被標籤化。

2. 任課老師透過電話或班級網站，通知當天課程重點和作業，協助在家學習。

3. 學生缺課部分，將視學生學習需要以排定補救教學及差異化課程的方式進行補救教學。

（二）班級停課學生之學習輔導：

1. 教師調整課程內容和教學進度。

2. 各班透過班級分組聯絡網，由級任教師和相關人員隨時掌握訊息，關懷學生身心 和生活、學習狀況。

（三）全校性停課之因應措施：

1. 學校進行全面性消毒。

2. 級任教師定期以電話關懷學生身心和生活、學習狀況。

3. 任課老師透過電話或班級網站，安排學生學習進度，告知每日課程重點和 作業，協助在家學習。

（四）教師需隔離停課者：

1. 教師若為強制集中隔離或強制居家隔離者，停課期間依防疫期間請假辦法處理並進行隔離措施。

（五）居家學習輔導參考方式與內容：

1. 隔離或停課期間每天之學習方面，各班教師可規劃或安排學生每天作息課表公 佈於學校班級網頁上，內容敘明學生每天應完成之項目。並可透過 e-mail 傳送 學習單、繳交作業或報告。

2. 學校停課期間，鼓勵學生利用下列網站進行居家線上學習：

教育部國民中學學習資源網(http://siro.moe.edu.tw)、

因材網(https://adaptive-instruction.weebly.com/)

均一教育平臺(https://www.junyiacademy.org/)

六大學習資源網 (http://learning.edu.tw/sixnet/)、

學習加油站(http://content1.edu.tw)、

國立教育資料館(http://www.nioeran.edu.tw)

教育雲-教育大市集(https://market.cloud.edu.tw/)、

國家教育研究院教育資源及出版中心(https://www.naer.edu.tw/)、

教育部課程服務平台(https://learning.edu.tw/)

進行居家線上學習。

3. 每天親師互動：由班級級任教師主動透過電話問候或班級網頁訊息，告知家長每 天課表中需閱讀之教材，使家長了解學生在家學習之情形，及請家長代為指導。

(六)當全國停課時，依市政府及教育部辦理疫情控制及學生學習相關措施，並利用學校網路公告接受或傳遞相關資訊。

五、學校因疫情需停課，於學生離校前，應囑咐學生下列事項：

(一)請學生每日自行測量體溫，注意是否有不適症狀，並宣導儘量避免至公共場所，做好自主健康管理。

(二)教師應為學生規劃停課期間學生在家自主學習之進度，或其他學習活動。

(三)停課期間導師每日應與學生保持聯繫，以了解學生身心健康及居家學習情形。

六、建立妥適之聯繫通報管道，遇停課期間，每日應充分掌握學生狀況，並依規定通報。

七、為避免感染，應確實向學生宣導下列事項：

(一)避免前往傳染病發生地區。

(二)注意個人衛生及保健：勤洗手，養成良好衛生習慣。

(三)注意呼吸道衛生及咳嗽禮節；

1. 有咳嗽等呼吸道症狀時應戴口罩，當口罩沾到口鼻分泌物時，應立即更換並丟進垃圾桶。

2. 打噴嚏時，應用面紙或手帕遮住口鼻，若無面紙或手帕時，可用衣袖代替。

3. 如有呼吸道症狀，與他人交談時，儘可能保持 2 公尺以上距離。

4. 手部接觸到呼吸道分泌物時，要立即徹底清潔雙手。

5. 生病時應在家休息，除就醫外，儘量避免外出。

(四)如果有類似傳染病的症狀，應立即帶口罩，通報當地衛生局協助就醫，並主動告知醫師症狀及旅遊史。

八、補考措施：因應傳染病停課，如適逢學校辦理定期評量，另行辦理補考或延期考試，其處理原則如下：

(一) 個別學生補考：由學校本權責依現行規定辦理個別補考事宜。

(二) 班級及全校性停課：

1. 定期評量時程由教務處調整後另行通知。

2. 試卷是否重新擬定則適實際情形由教務處召集相關教師開會協議調整之。有重新擬定試卷需求時，則請出題教師或該班之任教教師協助試卷之擬定。

(三)因應傳染病班級停課或學生因疑似或確定感染請假辦理之補考，考量係屬不可抗力事件，非可歸責於學生，其評量成績應按補考實得分數計算。

(四)因應傳染病學生請假之日常生活表現評量相關原則如下：

1. 學生個人發燒疑似感染或確認感染，應核予病假，利其就醫，亦不列入日常生活表現評量。

2. 學校班級達傳染病停課標準時，考量學生須另行補課，爰不需核予假別，亦不列入日常生活表現評量。

伍、本辦法經陳校長核准後實施，修正時亦同。

承辦人　　教務主任　　校長

教學組長衛子嫣　　教務處主任邱奕亨　　靖心國小校長吳臻幸

(附件一)

桃園市埔心國民小學因應傳染病疫情補課暨評量實施計畫表

(14 天規劃草案) 停課後一週內完成

<table>
<tr><th rowspan="2"></th><th rowspan="2">領域</th><th rowspan="2">科目</th><th rowspan="2">補課總節數(一/二/中/高)</th><th rowspan="2">補課課程範圍</th><th colspan="2">補課方式</th><th rowspan="2">評量方式</th><th rowspan="2">其他配套措施(校內行政分工及聯繫窗口等)</th><th rowspan="2">備註</th></tr>
<tr><th>到校補課(填列補課時段，如晨光時間、週六日、寒暑假或課餘時間等)</th><th>線上補課(填列實施平臺、實施方式、折抵到校補課時數)</th></tr>
<tr><td rowspan="10">領域學習課程(分科教學分科填列)</td><td rowspan="3">語文</td><td>國語文</td><td>12/12/10/12</td><td></td><td rowspan="10">低年級
1.晨光時間
(8:00~8:40)
2.課餘時間
(13:15~15:40)

中年級
1.晨光時間
(8:00~8:40)
2.週三及週五課餘時間
(13:15~15:40)
3.週一、二、四
課餘時間
(15:50~17:20)

高年級
1.晨光時間
(8:00~8:40)
2.週三課餘時間
(13:15~15:40)
3.週一、二、四、五
課餘時間
(15:50~17:20)</td><td rowspan="10">教師備妥線上補課計畫供教務處公告</td><td rowspan="10">定期評量及平時評量</td><td rowspan="10">本校聯絡電話
03-3812304
召集人：
校長 #110
聯絡單位：
教務處 #210
會辦單位：
學務處 #310
輔導室 #610
人事室 #710
總務處 #510

聯繫窗口：
教學組 #211</td><td rowspan="10"></td></tr>
<tr><td>本土語文／新住民語文</td><td>2</td><td></td></tr>
<tr><td>英語文</td><td>0/2/4/4</td><td></td></tr>
<tr><td>數學</td><td>數學</td><td>8/6/8/10</td><td></td></tr>
<tr><td></td><td>生活課程(國小課程)</td><td>12/12/0/0</td><td></td></tr>
<tr><td>社會</td><td>社會</td><td>0/0/6/6</td><td></td></tr>
<tr><td>自然科學</td><td>自然科學</td><td>0/0/6/6</td><td></td></tr>
<tr><td>藝術</td><td>藝術</td><td>0/0/4/4</td><td></td></tr>
<tr><td>綜合活動</td><td>綜合活動</td><td>0/4/6/6</td><td></td></tr>
<tr><td>健康與體育</td><td>健康與體育</td><td>6/4/6/6</td><td></td></tr>
<tr><td>彈性學習課程(節數)</td><td colspan="2">1.埔心萬花筒
2.探索奇積
3.繪本看世界
4.中年級彈性學習節數 2 節
5.高年級彈性學習節數 3 節</td><td>6/6/4/6</td><td></td></tr>
</table>

備註：

1.本表於班級或全校停課後一週內留校存查，如採線上補課方式者，則需報本局同意折抵到校補課時數。

桃園市埔心國小線上教學計畫

依據桃園市政府教育局111年5月31日桃教中字第1110049296號函訂定

壹、目的：

為因應疫情期間全國高級中等以下學校部分學生居家線上學習需求，維護學生學習權益，訂定本計畫。

貳、依據

一、110年5月18日「全國高級中等以下學校學生於110年5月19日(三)起至5月28日(五)因應疫情停止到校改採居家線上學習」(臺教國署國字第1100062040號函)。

二、110年5月24日「教育部國民及學前教育署因應嚴重特殊傳染性肺炎提供高級中等學校線上教學資訊設備借用實施計畫」及「教育部國民及學前教育署因應嚴重特殊傳染性肺炎提供主管高級中等學校居家學習4G門號(SIM卡)申請實施計畫」(臺教國署高字第1100064524號函)。

三、110年5月25日「全國各級學校及公私立幼兒園停止到校上課延長至110年6月14日(一)止」(臺教國署國字第1100065124號函)。

四、110年5月28日「因應疫情國民中小學實施線上教學應考量學生學習效果及視力影響」(臺教授國部字第1100066920號函)。

五、110年6月7日「全國高級中等以下學校因應疫情延長學生停止到校上課，採居家線上學習期間至110年7月2日(五)」(臺教國署國字第1100071376號函)。

六、110年9月17日「全國高級中等以下學校學生居家線上學習參考指引」(臺教國署國字第1100121891號函)。

七、110年11月1日「桃園市高級中等以下學校線上教學計畫」(桃教中字第11000937691號)

八、111年5月13日修訂「全國高級中等以下學校學生居家線上學習參考指引」(臺教國署國字第1110062765號)。

九、111年4月25日「本局因應『嚴重特殊傳染性肺炎』提供高級中等以下學校線上教學資訊設備借用注意事項」(桃教資字第1110035026號函)。

參、教學資源與網路

一、備妥教師線上教學及學生居家線上學習所需資訊設備及網路，需確保學生居家學習設備環境能正常使用，基本設備及網路如下：

(一)資訊設備：桌上型電腦或筆記型電腦或平板電腦。

(二)視訊及音訊設備：攝影機、麥克風、耳機或擴音設備。

(三)網路設備：有線網路或無線網路或4G網路(熱點分享）。

二、線上教學工具與資源

備妥師生線上教學及學習所需視訊工具、數位學習平臺、學習管理系統及數位教學與學習資源，需確保師生能操作及熟悉前述工具與資源，以利線上課程實施。

肆、學校整備檢視

一、校長統籌事務推動及人力與資源調配，並指派一名人員為聯絡窗口，建立校內與縣市聯繫窗口及通報流程，以利資源調度。

二、提供師生所需服務及資源，並建立校內與縣市聯繫窗口及通報流程，以利資源調度。

三、提供缺乏資訊設備及網路師生借用所需之學習資源，並以弱勢家庭學生為優先。

四、資訊組長或資訊能力較佳教師，能協助校內師生排除線上學習可能遭遇之平臺操作及資訊設備障礙

與問題。

五、協助弱勢家庭學生申請借用行動載具或4G上網設備、4G SIM卡，可參考「教育部因應嚴重特殊傳染性肺炎提供高級中等以下學校線上教學資訊設備借用注意事項」、「教育部國民及學前教育署因應嚴重特殊傳染性肺炎提供高級中等學校線上教學資訊設備借用實施計畫」及「教育部國民及學前教育署因應嚴重特殊傳染性肺炎提供主管高級中等學校居家學習4G門號(SIM卡)申請實施計畫」辦理相關資訊設備借用。

六、優先調度校內資訊設備，提供家戶無相關設備之學生在家使用。學校資訊設備不足時，各直轄市及縣(市)政府主管學校及國立國民小學部分，由各該直轄市及縣市政府就其主管各學校既有之資訊設備調度支援；教育部主管高級中等學校部分，依適性學習社區（以下簡稱社區）劃分，由45個社區內學校互相調度支援。

七、可利用本局業已公告之檢視表確認校內整備情形。

伍、線上教學實施方式

學校對於疫情期間實施居家線上教學，宜先規劃彈性作法，依實施狀況建議如下：

一、教師在校，學生在校及居家

(一)同步直播方式：教師於教室架設攝影鏡頭、無線麥克風及擴音設備，拍攝教室螢幕及黑板讓居家學生參與課堂教學。倘實體課程有播放影片、操作教具或實作內容等，應考量居家學生是否有不易觀看之情形。

(二)線上同步或混成教學方式：教師應用線上會議軟體與學習平臺，指派線上學習資源、線上家庭作業或學習任務。

二、教師居家(健康情形可進行遠距教學)，學生在校及居家線上同步或混成教學方式：教師應用線上會議軟體與學習平臺，指派線上學習資源、線上家庭作業或學習任務。在校班級學生觀看大型螢幕或學習載具，居家學生運用學習載具線上學習。學校須安排合作教師或陪讀人員協助班級管理、經營及課程進行，以維持教室秩序及教學成效。

三、教師、學生同時居家教師與學生居家使用載具、數位學習平臺及線上互動工具輔助線上同步、非同步、混成教學與學習。教師可引導學生運用數位學習平臺資源，利用平臺指派功課或任務，或電腦工具繳交作業，並透過線上互動工具，瞭解學生學習情形，並及時給予課業指導。

線上教學模式分為下列三類：（參考自國家教育研究院對線上學習的分類定義）

一、同步教學

在學習環境中，教學者與學習者雖然分隔兩地，但仍能即時地進行教與學之互動。為了達成教學過程中必要的互動，學習者通常使用線上教室應用程式，來與其他學習者或教學者進行類似面對面溝通。

(一) 運用視訊同步教學的工具，搭配教師現有的教材(如教科書補充教材)，讓教師與學生同步上課互動學習。

(二) 運用非視訊同步教學的工具，讓教師與學生可透過文字、聲音進行同步上課互動學習。

(三) 同步教學時可藉由分組討論、分享心得、報告等方式，以提高學生的互動與課程參與。

二、非同步教學

當教學者與學習者之間存在時間與空間的分隔，稱為非同步線上學習。通常利用媒體科技來傳遞課程內容，並提供教學者與學習者、教材與學習者、學習者與學習者之間的雙向互動。常見的應用如教學者把教學內容或課堂筆記以圖文或影像形式存放在課程網站中，提供學習者可隨時收看或閱讀；或是學習者利用電腦工具繳交作業；或透過線上討論看板發表意見、進行互動等師生不同時在

線上的學習形式，即稱為非同步線上學習。

非同步教學可運用數位資源與工具，教師登入線上學習平臺備課，指派學生適宜課程、學習內容與作業，教師亦可依據學生的學習狀況，給予適時反饋，指派學習任務或課後作業繳交，透過線上學習平臺可記錄了解學生學習成效。

三、混成教學

廣義的混成學習則泛指結合應用不同的教學策略、教學方法、教學媒體、教學科技的一種教學模式，涵蓋同步與非同步學習的一連串學習活動。

根據國外實施線上教學的經驗，建議採混成教學的方式來進行，結合線上同步、非同步教學與線下活動等元多元模式較佳。

(一)混成教學可同時運用線上同步及非同步教學，並搭配線下活動，例如紙本閱讀、習作或作業撰寫，讓教學時間更有彈性及避免注視螢幕時間過久，亦可進行師生互動，並提升學習興趣與成效。

(二)同步及非同步課程設計比重，可視課程內容及學生資訊科技能力進行調整，並觀察上課情形與學生學習狀況滾動調整，其課程設計尊重教師教學專業及使用習慣。

陸、課程規劃

一、考量學生學習效果及身心發展，建議學生注視電腦螢幕時間，國民中小學以占每節課二分之一為原則(約20至25分鐘)，可依學生學習年段及學習狀況，適度縮減(或調整)線上教學時間，並結合多元學習方式授課。

二、學生停止到校上課或班級停課期間，學校實施居家線上教學屬正式課程，不另行補課。請學校督導任課老師及導師主動關心學生參與線上學習之情形；如有學生遭遇困難(例如：身體不適、資訊設備問題、特殊家庭因素等)，校方應先了解個案狀況，及時提供諮詢與協助，並從寬採計出缺席紀錄。學生如無法按時參與同步線上教學課程，仍應事前告知任課老師，以利安排非同步學習內容，倘學生均無法參加線上教學課程，仍應依學校請假規定辦理。

三、學校採彈性多元方式實施線上教學，任課教師得視學生年齡階段，以同步視訊、非同步預錄影片、線上學習資源、徵用電視頻道、通訊軟體進行課程作業指導等方式，均可視為教師進行課程教學之工作內容。

四、學校實施線上教學期間，其各節課程之時段安排，以按既定課表實施為原則，另得視實際需要彈性調整之；任課教師於每節課程中，得依據班級學生之課堂反應及需求、考量學生學習效果及身心發展(例如：視力保健、注意力維持等)，彈性調整使用各種線上教學模式及其時間比率，並得延伸紙本閱讀、作業撰寫、分組討論、口語發表等多元方式進行課程安排。

五、運用多元教學與學習模式，促進課間高互動學習，如結合時事或議題設計主題跨域課程、專題導向學習(PBL)或探索活動，培養學生自主學習、問題解決與批評思考能力，以提升學習動機與興趣。

六、疫情趨緩學生恢復到校上課後，對部分因疫情無法到校上課學生，學校宜先規劃彈性作法，建議實施方式如下：

(一) 教室架設攝影鏡頭及無線麥克風，居家學生線上學習，倘實體課程有使用影片播放、教具操作或實作內容等，則應避免居家學生有不易觀看的情形。

(二) 提高實體課程使用數位學習平臺比率，避免整堂課程以講述方式進行，並引導學生運用因材網、Cool English英語線上學習平臺、均一教育平臺、學習吧及教科書出版公司等平臺資源，可利用平臺指派功課或任務，或電腦工具繳交作業。

(三) 授課教師依據實體上課進度及內容，指派線上學習平臺或線上學習資源，以利未到校學生實施居家線上學習。另可透過作業繳交及線上互動工具，瞭解學生學習情形，並及時給予課業指導。

柒、評量方式

一、學生居家線上學習期間，請各校採從寬認定原則，以彈性多元方式進行學生學業成績評量。例如：運用數位學習平臺指派影片、練習題、互動評量或適性診斷任務，藉由系統化評量能快速了解學習弱點，並即時給予回饋。或運用學生上傳作品、專題、作文、繪圖、聲音等形式給予指導與建議，以提升學習成效，並增進學習信心。

二、課程任務指派或是作業上傳，以學生能自力完成，不須家長協助為原則；如確有需要請家長協助學生，則方式以簡單、易用為宜，避免頻繁操作。

三、學校原規劃之定期評量方式(例如紙筆測驗)，因學生停止到校上課而有實施困難時，學校應依既有校內行政程序，召開相關會議(例如各學科「教學研究會」或學校「課程發展委員會」)討論，審酌調整定期評量之次數或改採其他多元評量方式，並得視需求調整學期成績計算方式之日常及各次定期評量占分比率。

四、學校調整後之評量方式，及學期成績計算方式之日常及各次定期評量占分比率，於同一年級、同一科目之所有學生，應具有一致性。

五、疫情趨緩學生恢復到校上課後，對於部分居家線上學習學生之評量方式，建議學校維持現行從寬認定及彈性實施原則。定期評量以到校實施為主，平時評量採前述彈性多元方式進行，並注意兼顧公平性。

捌、疫情趨緩後維持線上教學

一、全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3至4次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。

二、考量課後或假日實施線上教學，需家長陪伴照顧等因素，建議學校以上課時間實施為原則。可由學校安排適當場地讓師生在校異地實施，或在原教室使用行動載具教學；得採同步、非同步及混成教學模式辦理。

三、鼓勵教師結合課程，讓學生練習在課餘時間使用數位學習平臺資源、運用線上工具自學、指派短時間延續性學習活動任務、線上繳交作業等方式實施居家線上學習，以熟悉操作相關平臺與工具。

四、鼓勵學校研議各領域課程計畫時，每學期實施適當比率之線上教學。

玖、滾動調整支援與服務

一、學校行政體系對於各項學習資源應發揮協調與調度功能，協助學生居家線上學習的多元與彈性的實施需求，提供不同的支援方式，在不同的教學環境中連結親師生共同提升學習效能。

二、為促使學習不受環境限制，各校可就不同規模、環境及學習需求，修訂不同操作流程或參考手冊，並透過各項聯繫與溝通方式，讓親師生能共同完成學習目標，確保溝通管道暢通讓家長也能獲取最新消息，以降低推行困難。

三、藉由檢視與意見蒐集，居家線上學習支援機制可更加貼近實際需求。學校可透過檢視教學成效或定期工作會議，與教師分享、討論精進作為及問題解決方式，蒐集各項回饋意見納入後續實施的調整參考，以適應教學場域的多樣性。

四、確實掌握各項要素使教學更優質，教學資源的品質管控，學生學習吸收進度的評估與輔導，個人的身心健康管理以及家長的聯繫與協助，適時檢視與調整以協助學生提升學習效益。

五、學校提供教師調整教學進度的彈性，以及整備學校數位教學資源，以利後續到校上課時可持續銜接

整合運用。

六、相關教育單位宜主動及關懷學校或教師實施線上教學情形，並視實施情形、困難或問題，提供所需協助，滾動修正相關實施方式或措施，以提升線上教學品質及居家學習成效。

拾、附則

一、宜注意學生上網使用態度與行為(如：上課態度及網路禮儀等)，並與家長建立順暢溝通管道，以降低課程實施困難或問題產生，以利課程實施及了解學習情況。

二、教師應視學生狀況(如：學生家中無人可協助居家學習、學習進度落後等)，於課後時間適時提供輔導，或改以多元學習管道(如：紙本閱讀、習作或作業撰寫、觀看電視教學節目)輔助學生學習。

三、教學過程宜有師生互動時間(如：同步教學時讓學生適時開啟鏡頭及麥克風，或回傳聲音或文字訊息)，並搭配獎勵制度，以提升學生參與感及學習成效。

四、考量減少學生螢幕注視時間，可於非同步教學時使用紙本閱讀、書寫習作或學習單，並提醒學生眼睛需適度休息並注視遠處，也應適度運動及飲食以維護視力健康。

五、親師之間建立溝通與合作管道，共同關心、引導及陪伴孩子，建立孩子的學習信心、居家線上學習與上網規範，依教師(導師或任教教師)所規劃時間上課、自主學習相關課程內容及作業撰寫，並善加運用數位工具向教師提問，以提升學習成效。另需提醒孩子宜適度休息及運動，以維持身心健康，建議運用方式如下：

(一)居家學習時建議家長和孩子需溝通及約定上網的時間與規則，可參考「上網公約」，訂立清楚的網路使用方式。

(二)協助安裝免費軟體，如網路守護天使2.0「PC-cillin家長守護版」（http://nga.moe.edu.tw），協助學生安全瀏覽網路，避免接觸不當內容，協助學生養成3C產品使用時間管理及正確的使用行為。

(三)重視孩子網路使用的安全以及教導合理使用網路資源(如：不點選不明網址、不提供個人資料及帳密、定期更換密碼、不隨意轉傳及張貼不實訊息、文字與同步教學連結網址)，避免產生相關問題。

(四)孩子需遵守網路使用時間及規則，引導孩子專注於學習活動，提供孩子線上學習資訊設備及網路，建議置於家中公共區域，以利了解學習情形。

(五)關心及參與孩子的學習進度與狀況，並適時的給予指導及協助或給予獎勵，建立孩心學習信心。

(六)非上課時間提醒孩子起來走動，讓眼睛休息，看看戶外及遠方。

(七)學習上的困難與問題，可鼓勵孩子運用線上學習平臺留言或使用通訊軟體等工具提問，以提升學習成效。

桃園市埔心國小校外人士協助教學或活動要點

109.09.16 校務會議通過

一、 埔心國小為規範校外人士協助學校教學或活動，俾維護學生權益，依照教育部國民及學前教育署校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項規定訂定本要點。

二、 本要點所稱校外人士，指本校聘任、任用、僱用或以其他專案聘任之教職員工以外，進用或運用之其他人員。

三、 校外人士有下列各款情形之一者，本校不予進用或運用：

（一）犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定。

（二）受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰。

（三）經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰。

（四）曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害。

（五）有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者。

校外人士協助學校教學或活動前，學校應依性別平等教育法第二十七條之一規定查詢。

四、 校外人士協助教學或活動之課程，分為部定、校訂課程及非部定、校訂課程，校外人士協助教學時，原授課教師或導師均應在場；其課程及教材，應依下列規定辦理：

（一）部定、校訂課程：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並納入本校課程計畫，經本校課程發展委員會通過後，於開學前報主管機關備查，並以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。

（二）非部定、校訂課程：校外人士協助教學之課程及教材，原授課教師應事先與校外人士討論，並於1週前提出申請表，由本校組成審查小組（審查小組成員包含行政人員、教師代表、家長代表）進行審查，並

以書面、網站或其他多元管道，向學生及家長說明。

校外人士進入本校協助前項第一款部定、校訂課程教學有臨時性需求者，學校應於課程開始一週前，準用前項第二款審核機制辦理。

學生或家長申請閱覽第一項第一款、第二款教材者，本校應予提供。

五、 校外人士協助教學或活動，應遵守十二年國民基本教育課程綱要、相關法規（如教育基本法、性別平等教育法）及國際人權公約（如消除對婦女一切形式歧視公約、兒童權利公約、身心障礙者權利公約）之規定。

六、 本校進用或運用校外人士協助教學或活動，應遵行下列規定：

（一）事先瞭解校外人士協助教學或活動之目的、宗旨及實施方式。

（二）明確告知校外人士本要點之規定。

（三）符合各該教育階段學生成長及學習需求。

（四）不得為特定政治團體或宗教信仰從事宣傳或活動。

（五）不得有商業或為其他利益衝突之行為。

（六）私立學校應符合教育基本法第六條第四項規定。

七、 校外人士如為志願服務者（以下簡稱志工），本校應依志願服務法之規定，進行召募、訓練、管理、運用、輔導、考核、保險及其他相關事項；志工並應遵守志願服務法之規定、志工倫理守則及本校訂定之規章。

八、 長期協助教學或活動之校外人士，由本校提供必要之職能訓練。

九、 本校應就校外人士協助教學或活動，瞭解其實施成效，作為學校課程及教材規劃之參考。

十、 本校由教務處負責校外人士協助教學或活動及家長諮詢、申訴之相關事項。前項申訴案件之處理期限不得超過三十日；其未能在規定期限內辦結者，應依分層負責簽請核准延長，並將延長理由以書面告知申訴人。

十一、 校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理。

十二、 本要點經校務會議通過後實施，修正時亦同。

桃園市「111學年度國民小學學校課程計畫」重點項目檢核表

學校名稱：大園區埔心國小（檢核表請與課程計畫併置於網頁中，並於符合項目欄內勾選）

指標項目	指標細項	內容	檢核重點	學校課程發展委員會審查結果		上傳附件
				符合	不符	
學校課程總體架構	學校課程計畫依據與目的	0-1 學校課程計畫依據與目的	☑107 年 9 月 6 日臺教授國字 1070106766 號函國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則 ☑108 年 4 月 3 日桃教小字第 1080026801 號函桃園市國民中學及國民小學學校課程計畫備查作業注意事項 ☑十二年國民基本教育課程綱要 ☑九年一貫課程綱要 ☑經 111 年 6 月 29 日學校課程發展委員會會議決議			0-1 學校課程計畫依據與目的
	壹、學校現況與背景分析	1-1 學校現況	☑學校基本資料列表 ☑全校教職員工編制數教師 ☑特殊教育及特殊類型教育班級			1-1 學校現況
		1-2 背景分析	☑分內部因素（學校區位與規模、學校環境設備、教師團隊、行政團隊、學生與家長等）及外部因素（時代潮流與趨勢、教育政策、外部合作與競爭關係、學校相關系統教育資源）盤點，提出可行性策略			1-2 背景分析
	貳、學校願景與課程願景	2-1 學校願景與課程願景	☑學校願景、課程願景及學生圖像			2-1 學校願景與課程願景
	參、課程架構	3-1-1 總體課程架構	☑含學校願景、課程願景、課程目標、各年級各領域/科目（部定課程）及各彈性學習課程（校訂課程）			3-1-1 總體課程架構
		3-1-2 各年級各領域/科目及彈性學習課程名稱與節數安排	☑一、二、三、四年級適用「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數 ☑彈性學習課程總節數需符合課綱規定（總節數 3-6 節） ☑五、六年級適用「國民中小學九年一貫課程綱要總綱」之學習課程名稱及節數			3-1-2 各年級各領域/科目及各彈性學習課程名稱與節數

		3-2 法律規定教育議題實施規劃	☑性別平等教育 8 時(12 節)/學年~除融入課程外需獨立授課 ☑家庭教育 4 時(6 節)/學年~除融入課程外需獨立授課 ☑家庭暴力防治課程 4 時(6 節)/學年~融入 ☑性侵害犯罪防治課程 4 時(6 節)/學年~融入 ☑環境教育 4 時(6 節)/學年~融入			3-2 法律規定教育議題實施規劃
		3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排	☑時間規劃、領域、課程主題/內容說明，且能延續學生的學習發展			3-3 畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排
	肆、課程實施與評鑑	4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明	☑各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施設施、設備、時間及教學人力之規劃說明			4-1-1 課程實施說明-各年級各領域/科目及各彈性學習課程實施規劃說明
		4-1-2 課程發展相關組織	☑課程發展相關組織如課程發展委員會、領域/科目教學研究會、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，妥適說明及規劃			4-1-2 課程發展相關組織
		4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃	☑辦理教師共備觀議課，相互學習成長(如課程計畫附件 7-8)，規劃安排教師專業研習與成長活動			4-1-3 教師專業研習及成長活動之規劃
		4-2 課程評鑑規畫	☑課程設計、實施與學習成效之評鑑規劃			4-2 課程評鑑規畫
領域/科目課程計	伍、各年級各領域/科目課程計畫	5-1-1 普通班各年級各領域/科目課程計畫	☑各年級各領域/科目課程目標或核心素養、能力指標、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該領域/科目核心素養之達成 ☑各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會			5-1-1-1 國語文 5-1-1-2 英語文 5-1-1-3 本土語文/新住民語文/台灣手語 5-1-1-4 數學 5-1-1-5 社會 5-1-1-6 自然科學/自然與生活科技

畫（部定課程）						5-1-1-7 藝術/藝術與人文 5-1-1-8 綜合活動 5-1-1-9 生活 5-1-1-10 健康與體育
		5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫	☑特殊教育班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫			5-1-2 特殊教育班各年級各領域/科目課程計畫
		5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫	☑藝術才能班各學習階段、各領域/科目、各班型依據適用之課程綱要規劃課程節數及教學計畫			5-1-3 藝術才能班各年級各領域/科目課程計畫
		5-2 各年級領域/科目課程教學進度表	上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度			5-2 各年級領域/科目課程教學進度表
		5-3 融入之議題內容重點	☑課綱 19 項議題融入教學			5-3 融入之議題內容重點
		5-4-1 各年級領域/科目選用之教科書	☑各年級各領域/科目選用之教科書版本，須經教育部審定通過			5-4-1 各年級領域/科目選用之教科書
		5-4-2 各年級領域/科目選用自編教材表	□自編教材依課程綱要規定，須經學校課程發展委員會審查通過			5-4-2 各年級領域/科目選用自編教材表 ☑本校無實施 □本校有實施
		5-5 跨領域或跨科目協同教學課程計畫	□具課程統整精神，能有效促成相關領域/科目核心素養及精熟學習重點。協同教學之師資、時數規劃及實施過程具可行性、合理性			5-5 跨領域或跨科目協同教學課程計畫☑ 本校無實施 □本校有實施，且另案函報教育局審核
彈性學習	陸、各年級彈性學	6-1 各年級彈性學習課程規劃表	☑一至六年級彈性學習課程規劃 □原住民族地區及重點學校應於彈性習課程，規劃劃原住民族知識課程及文化學習活動）			6-1 各年級彈性學習課程規劃表

課程計畫（校訂課程）	習課程計畫	6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程	☑須為跨領域課程，重視「統整性探究」，且為「主題／專題／議題」的性質 ☑課程名稱不得僅為部定課程單一領域 ☐課程設計應含兩個領域/議題以上指標內容，不得為同一領域下科目之間的重複學習			6-2-1 彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程
		6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程	☑由個別學生依興趣及能力進行公開、公平之自由選擇，不得由原班學生逕行成立單一社團，亦不得以學業成績或其他生活學習表現限縮學生排定之優先序位 ☑著重課程多元性以利學生適性發展，不得僅有學術性社團課程 ☑技藝課程以促進手眼身心等感官統合、習得生活所需實用技能、培養勞動神聖精神、探索人與科技及工作世界的關係之課程為主，得併同社團活動，由學生依興趣及性向自由選修			6-2-2 彈性學習課程-社團活動與技藝課程 ☐本校無實施 ☑本校有實施
		6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程	☑本類課程須經由專業評估或依學生專長發展所需據以安排，並經特殊教育推行委員會及課程發展委員會審議通過 ☑特殊教育學生（含資優班、特教班、資源班、接受巡迴輔導服務等）、特殊類型班級學生(藝才班、體育班等）應依照學生學習需求安排課程。特殊教育學生、特殊類型班級學生之領域及彈性學習課程均得彈性調整(包含學習節數/學分數配置比例與學習內容），並得於彈性學習課程開設特殊需求領域課程，惟不應減少學習總節數			6-2-3 彈性學習課程-特殊需求領域課程 ☐本校無實施 ☑本校有實施
		6-2-4 彈性學習課程-其他類課程	☑其他類課程包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習及法定議題融入等各式課程 ☑彈性學習課程開設自主學習的課程，其目的在於增進學生自發性的學習，「學習如何學習」，避免全學期皆由老師直接授課。 ☑課中補救教學（學習扶助）應依相關規定，不得納為單一領域之學習節數，亦不得進行原班級學生之統一教學，並應針對不需要學習扶助教學之學生進行課程安排			6-2-4 彈性學習課程-其他類課程 ☐本校無實施 ☑本校有實施
		6-3 各年級彈性學習課程教	☑上下學期週次必須符合行事曆，每學期最後一週仍須編寫課程進度			6-3 各年級彈性學習課程教

		學進度表				學進度表
		6-4 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表	☑選用教科書/自編教材依課程綱要規定，並經學校課程發展委員會審查通過 ☑安排具備專長之教師授課			6-4 彈性學習課程選用教科書/自編教材及師資安排表
		6-5 在地化課程	☑品桃園-四年級、賞桃園-五年級			6-5 在地化課程計畫
附件	附件	7-1-1 課程發展委員會組織要點	☑委員名單須含領域代表、特教代表、家長代表			7-1-1 請置入課程發展委員會組織要點
		7-1-2-1 學校課程發展委員會會議紀錄	☑課發會會議記錄至少包含6次，含會議時間、會議記錄、參與委員簽到表(含領域代表、特教代表、家長代表)與簽到 ☑需含111年課程計劃審查提案及決議通過通過日期:(111年6月29日課發會通過) ☑每次會議均需有三分之二以上委員出席，二分之一以上委員通過			7-1-2-1 請置入學校課程發展委員會實際運作6次會議紀錄(含出席人員簽到表)
		7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	☑經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄			7-1-2-2 特殊教育班課程計畫經特殊教育推行委員會及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ☐本校無實施 ☑本校有實施
		7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄	☐經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄			7-1-2-3 藝術才能班課程計畫經藝術才能班課程發展小組及學校課程發展委員會審核通過會議紀錄 ☑本校無實施 ☐本校有實施 ☐音樂 ☐美術 ☐舞蹈

		7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫	□含前後使用版本差異性分析及銜接計畫			7-2 學生在同一學習階段使用不同版本之銜接計畫 □本校無更換版本 □本校有更換版本
		7-3 全校教師授課節數一覽表	☑依據「桃園市國民小學教師每週授課節數實施要點」(參考資料 5)			7-3 全校教師授課節數一覽表
		7-4-1 課程評鑑計畫	□依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)			7-4-1 請置入貴校課程評鑑計畫
		7-4-2 課程評鑑檢核表	□依據「桃園市國民中學及國民小學課程評鑑注意事項」(參考資料 6)			7-4-2 課程評鑑檢核表
		7-5 全校學生每日作息時間表	□依據「桃園市國民中小學學生在校時間實施原則」(參考資料 4)			7-5 全校學生每日作息時間表
		7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用	☑加註家庭教育、在地化課程、交通安全教育實施時間 ☑加註有效運用學校社區資源(人力、物力、環境)			7-6 學校年度重大活動行事曆及資源運用
		7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)	□量化及質化均可，以 110 學年課程總體架構、領域/科目或彈性學習課程一門課程之「實施」及「成效」評鑑紀錄 ☑需含審查委員檢核簽名掃描檔			7-7 前一學年課程計畫實施情形及其效果檢討(課程評鑑實施情形及其效果檢討紀錄)
		7-8 校長及教師公開授課實施計畫	☑依據「桃園市國民中小學校長及教師公開授課實施要點」(參考資料 8)			7-8 請置入學校校長及教師公開授課計畫
		7-9 補課計畫(含線上教學)	☑依據「桃園市高級中等以下學校因應嚴重特殊傳染性肺炎」疫情停課、補課、居家學習及成績評量實施原則補充規定」(參考資料10) □依據「 桃園市高級中等以下學校線上教學計畫」(參考資料11)			7-9 補課計畫(含線上教學)
		7-10 校外人	☑經學校課程發展委員會審查通過 □依據「校外人士協助高級中等以下學校			7-10 校外人士協助之部定

		士協助之部定或校訂課程計畫	教學或活動注意事項」(參考資料 12)			或校訂課程計畫 □本校無實施 ☑本校有實施
		7-11 課程計畫重點項目檢核表	☑本表核章後掃描 pdf 檔上傳			7-11 課程計畫重點項目檢核表
課程發展委員會委員簽名		如簽到簿。				

教學組長：　　教務主任：　　校長：

教學組長 衛子嫣　　教務處主任 邱奕亨　　靖心國小 校長 吳臻幸

埔心國小110學年度第二學期課程發展委員會簽到簿

時間：111年6月29日 13：30

地點：會議室

編號	姓名	職稱	簽名
1	吳臻幸	校　　長	
2	賴誌偉	家長會長	
3	邱奕亨	教務主任(探索奇積召集人)	
4	徐崇原	學務主任(未來少年召集人)	
5	蔣雅竹	輔導主任	
6	呂文龍	總務主任	
7	衛子嫣	教學組長（英語領域、繪本看世界召集人）	
8	林曉怡	一年級學年主任	
9	林憶如	二年級學年主任	
10	林美玉	三年級學年主任	
11	張容琇	四年級學年主任	
12	鄭省村	五年級學年主任	
13	林振平	六年級學年主任	
14	廖采蓉	語文學習領域(少年快報)召集人	
15	郭育維	數學學習領域(少年π的奇幻冒險)召集人	
16	林志煌	社會學習領域召集人	
17	黃智光	自然與生活科技學習領域(少年maker)召集人	
18	高世容	健康與體育學習領域召集人	
19	劉宜賢	藝術與人文學習領域召集人	
20	薛碧瓊	生活課程召集人	
21	黃敏俊	綜合活動領域召集人	
22	翁晨昕	特殊需求小組	
23	楊豐斯	少年繽團召集人	